رائد شباب غرب وهران

مدرسة رائدة في التكوين ومنجم حقيقي للمواهب والنجوم





غادر منافسة كأس الجمهورية من بدايتها

متاعب وداد تلمسان تتواصل وبلعطوي يقدم إجازة مرضية بأسبوعين

اطلعوا علي جميع الأخبار الرياضية عبر موقعنا

يومية رياضية وطنية

الموعد الرياضي

الرياضة أخلاق وحضارة

www.almaouiderriadi.dz

الإثنين 16 نوفمبر 2026 الثمن 20 دج العدد 2541 - السنة الثامنة

عدد الغائبين يرتفع إلى سبعة لاعبين

صدمة جديدة.. الإصابة تبعد حاج موسى ومازا عن الخضر

حمداني: حققنا الأهم ولقاء العودة في الطوغو سيكون أصعب





ترجي مستغانم

فاردي مارينيرو: مصاريف التنقل لا يجب أن يتحملها الأنصار وحدهم!

دعا إلى مواصلة الجهود وتعزيزها

وزير العدل يبرز الاهتمام البالغ الذي يوليه رئيس الجمهورية لقطاع العدالة



أبرز وزير العدل حافظ الأختام, السيد لطفي بوجمعة, السبت بالجزائر العاصمة, الاهتمام البالغ الذي يوليه رئيس الجمهورية, السيد عبد المجيد تبون, لقطاع العدالة, مشيرا إلى أنه تماشيا مع توجيهاته السامية, تم إطلاق عدد من الورشات ورسم منهجية عملية لتجسيدها.

وفي كلمة له لدى ترؤسه اجتماعا تقييميا مع رؤساء المجالس القضائية والنواب العامين لدى المجالس القضائية ورؤساء المحاكم الإدارية للاستئناف ومحافظي الدولة, ذكر السيد بوجمعة بـ"الاهتمام البالغ الذي يوليه رئيس الجمهورية, رئيس المجلس الأعلى للقضاء, السيد عبد المجيد تبون, لقطاع العدالة", مبرزا أنه "تماشيا مع توجيهاته السامية, تم إطلاق عدد من الورشات, ورسم منهجية عملية لتجسيدها, مع التركيز على المواضيع المرتبطة مباشرة بجودة الأداء القضائي والمرفقي المقدم للمواطن".

ودعا في هذا السياق إلى "مواصلة الجهود وتعزيزها بما يكفل التصدي الفعال لمختلف أشكال الإجرام الخطير, وعلى وجه الخصوص جرائم المخدرات والجرائم المرتكبة ضد الأطفال وجرائم الحرائق خاصة التي تمس الغابات, وجرائم الفساد والجريمة المنظمة".

وشدد بهذا الخصوص على ضرورة إيلاء "عناية خاصة" لمعالجة هذه الجرائم وضمان "التعامل بكل حزم وصرامة وبما تستوجبه من جاهزية دون الإخلال بضمانات المحاكمة العادلة".

وبخصوص الاجتماع التقييمي, أشار الوزير إلى أهمية هذا اللقاء, باعتباره "فرصة لتقييم ما تم إنجازه خلال السنة المنقضية, لا سيما ما تعلق بسير العمل القضائي ومدى تنفيذ المحاور المسطرة لإصلاحات العدالة وتجسيدها ميدانيا, فضلا عن تحديد الأهداف الاستشرافية للسنة القضائية المقبلة, بما يستجيب لتطلعات المواطن ويعزز نجاعة المرفق القضائي ويرتقي بأدائه".

وتناول هذا اللقاء بالمناقشة والتقييم -يضيف السيد بوجمعة- "جملة من المحاور الأساسية التي تتعلق بتسيير المرفق القضائي, لا سيما بمتابعة مدى تطبيق السياسة الجزائية المحلية واستثنائية الحبس المؤقت ومعالجة القضايا الخطيرة, إلى جانب الاستعمال الشامل للرقمنة بهدف تبسيط الخدمة المرفقية وتسيير الأمانات العامة ومتابعة مشاريع القطاع قيد الإنجاز وحماية الأرشيف القضائي".

كما لفت إلى أن التقييم شمل أيضا "قياس الأثر العملي للأحكام التشريعية المستحدثة في تعزيز نجاعة العمل القضائي وتطوير أدائه من خلال تحسين تسيير القضايا الجزائية والمدنية وتوسيع نطاق الرقمنة وتبسيط الإجراءات وتدعيم ضمانات المحاكمة العادلة وصون الحقوق والحريات".

وفي سياق متصل, أبرز السيد بوجمعة الدور الذي تضطلع به المحاكم التجارية المتخصصة في "ترسيخ الثقة في المعاملات الاقتصادية وتوفير البيئة القضائية الملائمة لتطور الاستثمار وانتعاش المبادرة الاقتصادية من خلال تفعيل العدالة التصالحية والارتقاء بآليات فض المنازعات وضمان تسويتها بالكفاءة والسرعة المطلوبتين بما يكفل الأمن القضائي ويعزز جاذبية المناخ الاستثماري في البلاد".

وأكد الوزير أن مسؤولية رؤساء الجهات القضائية تقتضي مضاعفة الجهود وتذليل الصعوبات لتعزيز ثقة المواطن في مؤسسته القضائية وترسيخ الأمن القضائي من خلال "إرساء قيم النزاهة وتكريس أخلقة الممارسة القضائية والارتقاء بجودة الأداء القضائي".

كما شدد على أهمية "اضطلاع رؤساء الجهات القضائية بمسؤولية التأطير والمرافقة والإنصات لانشغالات القضاة والموظفين وتوجيههم وتحفيزهم وتثمين المجهودات والكفاءات بما يعزز روح الانتماء والالتزام ويرسخ ثقافة العمل المؤسسي والمسؤولية المشتركة لدى جميع مكونات الأسرة القضائية".

بعد زيارة صداقة دامت أسبوع

وفد ولاية كانساس الأمريكية يغادر الجزائر



غادر الوفد الذي يضم مواطنين ومسؤولين من ولاية كانساس الأمريكية الأحد, الجزائر عقب زيارة صداقة دامت أسبوع.

وكان في توديع أعضاء الوفد بالقاعة الشرفية لمطار "هواري بومدين" الدولي, المدير العام للتشريفات بوزارة الشؤون الخارجية والجالية الوطنية بالخارج والشؤون الإفريقية, مختار أمين خليف, والمدير العام لشركة تسيير مصالح ومنشآت مطار الجزائر, مختار مديوني.

وقد شكلت هذه الزيارة التي شملت ولايات الجزائر, تيبازة, قسنطينة, غرداية وتيزي وزو, فرصة اطلع خلالها الوفد الأمريكي على جوانب من تاريخ وثقافة الجزائر وتراثها الحضاري.

وفي هذا الإطار, زار أعضاء الوفد المتحف المركزي للجيش الوطني الشعبي وجامع الجزائر وكنيسة السيدة الإفريقية ومدينة القصبة العتيقة بالعاصمة.

وبولاية تيبازة, تمت مناقشة أطر التعاون بين مدينتي تيبازة ولورانس, تمهيدا لإبرام اتفاقية توأمة بينهما تشمل التعليم العالي والابتكار والتبادلات الثقافية والشبابية, كما كانت للوفد زيارة للحظيرة الأثرية لتيبازة, المصنفة ضمن قائمة التراث العالمي لمنظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (اليونسكو).

وفي محطة أخرى, حل الوفد بقسنطينة, حيث اطلع على أهم المعالم التاريخية التي تميز مدينة الصخر العتيق, قبل أن يحط الرحال بمدينة غرادية أين زار قصر بني يزقن والمدينة البيئية تافيلالت.

كما تضمن برنامج الزيارة أيضا جولة بالمركز التقني الوطني بسيدي موسى (الجزائر العاصمة), حيث التقى أعضاء الوفد الأمريكي بلاعبي المنتخب الوطني لكرة القدم وطاقمه الفني قبل أن يتابع بملعب "حسين آيت أحمد" بتيزي وزو المباراة التي جمعت المنتخب الوطني بنظيره الطوغولي لحساب الجولة الثالثة من تصفيات كأس أمم إفريقيا 2027.

للتذكير, جاءت هذه الزيارة في سياق علاقات الصداقة الجزائرية-الأمريكية التي تعززت عقب استضافة ولاية كانساس للمنتخب الوطني, خلال الطبعة الأخيرة من كأس العالم لكرة القدم, حيث استقبلت مناصريه في أجواء طبعتها مظاهر التضامن والتقارب.

وفي تصريح له في اختتام الزيارة, أعرب مدير المصالح البلدية بمدينة لورانس, ماجد الغفري, عن بالغ شكره وامتنانه لحفاوة الاستقبال وكرم الضيافة اللذين حظي بهما الوفد الأمريكي طوال فترة تواجده بالجزائر, مؤكدا أن أعضاءه يغادرون الجزائر وهم يحملون مشاعر المحبة والتقدير تجاهها, كما تحدوهم الرغبة في العودة إليها مجددا في المستقبل.

للإشارة, فإن هذه الزيارة تندرج في إطار الدعوة التي كان قد وجهها رئيس الجمهورية, السيد عبد المجيد تبون, لمسؤولي ومواطني مدينتي كانساس سيتي ولورانس, للقيام بزيارة صداقة إلى الجزائر, تعزيزا للعلاقات الجزائرية-الأمريكية.

المجلس الشعبي الوطني

جلسة عامة اليوم للتصويت على مشروع قانون المالية 2027

يستأنف المجلس الشعبي الوطني أشغاله اليوم الاثنين بعقد جلسة عامة ستخصص للتصويت على مشروع قانون المالية لسنة 2027, حسبما أفاد به الأحد بيان للمجلس. وكان وزير المالية, محمد لمين لبو, قد أكد خلال جلسة بالمجلس خصصت للرد على انشغالات وتساؤلات النواب بشأن مشروع القانون, أن النص يعكس الطابع الاجتماعي للدولة والتزاماتها بحماية القدرة الشرائية للفئات محدودة الدخل, مع ترشيد النفقات العمومية وتنويع الإيرادات والتحصيل الجبائي ودعم الانتقال نحو اقتصاد منتج. كما أشار إلى أن مشروع القانون يتضمن تدابير ترمي إلى تشجيع الاستثمار المنتج ودعم القطاعات خارج المحروقات, لاسيما المؤسسات الناشئة, بما يسمح بتوسيع القاعدة الاقتصادية والجبائية دون زيادة المعدلات الضريبية. وتشمل هذه التدابير تحسين التحصيل الجبائي وتعزيز مردودية الإدارة الجبائية, ومحاربة التهرب الضريبي, إلى جانب تحسين الرقابة والامتثال الجبائي.

من جهتها, اقترحت لجنة المالية والميزانية بالمجلس إدراج ما مجموعه 26 تعديلا على مشروع القانون, تتوزع على الجانب الشكلي, من خلال تصويبات لغوية على خمس مواد, وتعديلات على مضمون 15 مادة, فضلا عن اقتراح إدراج ست مواد جديدة.

وفي هذا الإطار, ترأست رئيسة المجلس الشعبي الوطني, السيدة خليدة بوفدش, الأسبوع الفارط اجتماعا لمكتب المجلس خصص لدراسة هذه التعديلات المقترحة, وإحالة ما استوفى منها الشروط المطلوبة على اللجنة المختصة لدراستها.

سيدي بلعباس

تنظيم فعاليات الملتقى العلمي الوطني حول الابتكار بكلية علوم الطبيعة والحياة

احتضنت كلية علوم الطبيعة والحياة بجامعة جيلالي ليابس ، فعاليات الملتقى العلمي الوطني حول الابتكار والمقاولاتية في التكنولوجيا الحيوية وعلوم البيئة الموسوم ب "الابتكار والمقاولاتية في التكنولوجيا الحيوية وعلوم البيئة " ، تحت شعار ابتكار أثر مستدام ، تحت إشراف مدير الجامعة البروفيسور بوزياني مراحي ، رفقة عميد كلية علوم الطبيعة والحياة البروفيسور بوزيدي محمد علي ، حيث يأتي هذا الحدث العلمي في ظل التحولات البيئية والتكنولوجية الكبرى التي يشهدها العالم ، وما يرافقها من تحديات غير مسبوقة تتعلق بالحفاظ على التنوع البيولوجي والانتقال نحو الطاقة النظيفة والإدارة المستدامة للموارد ومكافحة التغير المناخي ، وفي ذات السياق تبرز التكنولوجيا الحيوية كحل استراتيجي يربط بيم الطبيعة والتكنولوجيا ، ما يتيح ابتكارات مستدامة في مجالات حيوية تشمل مكافحة التلوث وتثمين النفايات والطاقة الحيوية كحل استراتيجي يربط بين الطبيعة والتكنولوجيا ، مما يتيح ابتكارات مستدامة في مجالات حيوية تشمل مكافحة التلوث وتثمين النفايات والطاقة الحيوية والزراعة المستدامة ، إذ يسعى هذا الملتقى إلى مد جسور تواصل مستدامة بين البحث العلمي التطبيقي وتوجيهه لخدمة التنمية ، وكذا تعزيز الشراكات المستقبلية والمشاريع متعددة التخصصات ، وفي هذا الصدد توزعت الأشغال العلمية للملتقى على أربعة محاور استراتيجية تمثلت في : التنوع البيولوجي وتثمين الموارد البيولوجية ، التكنولوجيا الحيوية والابتكار الحيوي ، علم البيئة وعلوم البيئة والموارد المائية ، الزراعة المستدامة والأنظمة الغذائية الزراعية المبتكرة ، فيما يجسد هذا اللقاء العلمي رؤية الجامعة في تكريس مبدأ العمل معا من أجل العلم ومستقبل مستدام وتأكيد دورها الريادي كقاطرة للابتكار وخلق اليروة في المجالين البيئي والحيوي.

نور.سيرين

غارا جبيلات / وزارة الدفاع الوطني

القضاء على منقب غير شرعي عن الذهب من جنسية أجنبية لعدم امتثاله لأوامر التوقف ومحاولة الفرار

تمكنت مفرزة للجيش الوطني الشعبي بالمنطقة الحدودية الحنك بغارا جبيلات بالناحية العسكرية الثالثة, من القضاء على منقب غير شرعي عن الذهب من جنسية أجنبية وهذا لعدم امتثاله لأوامر التوقف ومحاولة الفرار, حسب ما أورده, أمس الأحد, بيان لوزارة الدفاع الوطني. وأفاد المصدر ذاته بأنه "في إطار محاربة الجريمة المنظمة بشتى أنواعها, تمكنت مساء يوم السبت 14 نوفمبر 2026, مفرزة للجيش الوطني الشعبي بالمنطقة الحدودية الحنك بغارا جبيلات بالناحية العسكرية الثالثة, من القضاء على منقب غير شرعي عن الذهب من جنسية أجنبية, وهذا لعدم امتثاله لأوامر التوقف ومحاولة الفرار, مع استرجاع سيارة رباعية الدفع, بالإضافة إلى معدات تنقيب".

مشروع قانون المالية 2027

تدابير جديدة لدعم الاستثمار المنتج وتعزيز مسار تنويع الاقتصاد



يتضمن مشروع قانون المالية 2027 الذي سيعرض على التصويت اليوم الاثنين بالمجلس الشعبي الوطني, العديد من التدابير الجديدة الرامية إلى دعم الاستثمار المنتج وتعزيز التنويع الاقتصادي, من خلال توسيع نطاق الحوافز الممنوحة للمؤسسات ومراجعة بعض الأحكام الجبائية والجمركية.

ومن بين التدابير التي جاء بها مشروع القانون لتشجيع الاستثمار, إعادة تنظيم الإطار المؤسسي المنظم للاستثمار, من خلال تكريس ثلاث هيئات مكلفة بالاستثمار وهي الوكالة الوطنية لترقية الاستثمار, المجلس الوطني للاستثمار, والشباك الوحيد للاستثمار. كما يقترح تحديد سقف لحقوق التسجيل المطبقة عند زيادة رأس المال الاجتماعي للمؤسسات ذات الشخص الوحيد ذات المسؤولية المحدودة والشركات ذات المسؤولية المحدودة, على غرار شركات المساهمة. وفي إطار دعم المؤسسات الناشئة, ينص المشروع على تمديد رفع مدة الإعفاء من الضريبة على أرباح الشركات والضريبة على الدخل الإجمالي, لفائدة المؤسسات الحائزة على علامة "حاضنة أعمال" إلى خمس سنوات بدلا من سنتين, مع استفادتها من المعدل المخفض للحقوق الجمركية المقدر بـ 5 بالمائة للتجهيزات المستوردة اللازمة لإنجاز استثماراتها.

ويقترح مشروع القانون أيضا إعفاء صناديق الاستثمار, المنشأة بموجب الاتفاقيات الدولية, من الضريبة على أرباح الشركات لمدة 10 سنوات ابتداء من بداية نشاطها.

في سياق متصل, تضمن المشروع مقترحا برفع معدل سقف خصم النفقات عند تحديد النتيجة الجبائية من 5 بالمائة إلى 10 بالمائة, التي تتحملها الشركات في إطار الاستثمارات المتعلقة بتطوير الهيدروجين الأخضر, وعمليات التشجير وإعادة التشجير, ومشاريع إنتاج وتثمين الطاقات المتجددة.

علاوة على ذلك, يقترح إعفاء جبائيا مؤقتا لمدة 10 سنوات بعنوان الضريبة على الدخل الإجمالي والضريبة على أرباح الشركات وحقوق التسجيل, لفائدة النواتج والمداخيل وفائض القيمة الناتج عن التنازل عن السندات الصادرة عن هيئات التوظيف الجماعي لرأس المال المخاطر, وصناديق الاستثمار المشترك المتخصصة, وكذا المداخيل التي تتحصل عليها شركات التسيير والمودعون التابعون لهذه الهيئات والصناديق.

ويشمل هذا الإجراء أيضا شركات الاستثمار في رأس المال المخاطر, عمليات الاكتتاب والتنازل والتحويل المتعلقة بالسندات الصادرة عن هيئات التوظيف الجماعي ذات رأس المال المخاطر وعن صناديق الاستثمار المتخصصة, العقود والاتفاقيات والعمليات المنجزة من طرف هذه الهيئات والصناديق.

تسهيلات جمركية وجبائية

كما يقترح المشروع تخفيض بنسبة 30 بالمائة من الضريبة على أرباح الشركات ولمدة خمس سنوات لفائدة الشركات غير المدرجة في البورصة, التي تمتلك فيها هيئة توظيف جماعي ذات رأس مال مخاطر أو صندوق استثمار مشترك متخصص, ما لا يقل عن 30 بالمائة من رأس مالها أو حقوق التصويت. ومن بين التدابير التي تضمنها أيضا, توسيع الإعفاء من رسم التوطين البنكي لفائدة عمليات الشحن البحري والجوي, استيراد الخدمات في إطار نظام تشجيع الاستثمار, والخدمات المقدمة والمستهلكة خارج الجزائر بالنسبة لشركات قطاع المحروقات, في إطار نشاطاتهم في مجال التصدير. وبخصوص الاستثمار في القطاع الفلاحي, تضمن مشروع القانون مقترحا بتطبيق المعدل المخفض للرسم على القيمة المضافة المقدر بـ 9 بالمائة على صواني التشتيل المثقبة, وأصص الزراعة البلاستيكية المثقبة, وأنابيب الري بالتقطير, والأغشية الأرضية الموجهة للاستعمال الفلاحي.

صحة عسكرية

افتتاح فعاليات اليوم الطبي الجراحي الثاني لمستشفى الأم والطفل للجيش

أشرف اللواء محمد البشير سويد، المدير المركزي لمصالح الصحة العسكرية لوزارة الدفاع الوطني، بالنادي الوطني للجيش ببني مسوس، بالناحية العسكرية الأولى، على مراسم افتتاح أشغال اليوم الطبي الجراحي الثاني لمستشفى الأم والطفل للجيش، حسب ما أفاد به بيان لوزارة الدفاع الوطني. وجاء في البيان أن اللواء محمد البشير سويد، المدير المركزي لمصالح الصحة العسكرية لوزارة الدفاع الوطني، "أشرف السبت 14 نوفمبر 2026 بالنادي الوطني للجيش ببني مسوس/الناحية العسكرية الأولى، على مراسم افتتاح أشغال اليوم الطبي الجراحي الثاني لمستشفى الأم والطفل للجيش، وهذا بحضور أطباء وأساتذة عسكريين من مختلف المؤسسات والهيئات التابعة لمصالح الصحة العسكرية، وكذا أطباء وأساتذة مدنيين من مختلف المستشفيات الوطنية، بالإضافة إلى أطباء أجانب".

وخلال كلمته الافتتاحية، أكد المدير المركزي لمصالح الصحة العسكرية على أهمية هذا الموعد العلمي، باعتباره فضاء لتبادل المعارف والخبرات ومواكبة التطورات العلمية والتكنولوجية في المجال الصحي.

وأوضح في هذا الإطار أن "تنظيم هذا الموعد العلمي لا يقتصر على كونه لقاء أكاديميا فحسب، بل يجسد الإرادة الدائمة للقيادة العليا للجيش الوطني الشعبي في تهيئة أفضل الظروف لتطوير منظومتنا الصحية العسكرية والارتقاء بجودة الخدمات المقدمة، ويتحقق ذلك من خلال تشجيع التكوين المستمر والبحث العلمي ومواكبة أحدث المستجدات العلمية والتكنولوجية التي يشهدها القطاع الصحي".

من جهته، أكد المدير العام لمستشفى الأم والطفل للجيش أن "تنظيم هذا اليوم الطبي الجراحي الثاني يشكل محطة علمية ومهنية هامة تجمع كفاءات طبية من داخل الوطن وخارجه وفرصة متجددة لتعزيز التواصل بين مختلف التخصصات الطبية والجراحية".

وعرفت هذه التظاهرة العلمية تقديم عدة مداخلات تكتسي أهمية بالغة لارتباطها المباشر بصحة الأم والطفل، وما يشهده هذا المجال من تطورات علمية وتكنولوجية، فمن التصور الطبي للأمراض التنفسية والعصبية لدى الأطفال، إلى دور البيولوجيا الطبية في تشخيص أمراض المرأة والطفل، وصولا إلى أمراض الدم الخبيثة لدى الأطفال.

في نفس السياق، تم تنظيم ورشات طبية، شكلت فرصة لتبادل الخبرات والتجارب وتعزيز المعارف التطبيقية في المجالات الطبية الجراحية بما يسهم في الارتقاء بصحة الأم والطفل وتحسين جودة التكفل بهما.

رئيس الجمهورية يشرف على افتتاح السنة القضائية الجديدة

أشرف رئيس الجمهورية, رئيس المجلس الأعلى للقضاء, السيد عبد المجيد تبون, الأحد بمقر المحكمة العليا بالجزائر العاصمة, على مراسم افتتاح السنة القضائية الجديدة 2026 - 2027.

وجرت مراسم الافتتاح بحضور كبار المسؤولين في الدولة وأعضاء من الحكومة وإطارات سامية.

واستهلت المراسم بتلاوة آيات بينات من الذكر الحكيم والاستماع إلى النشيد الوطني.

وكان رئيس الجمهورية قد استقبل لدى وصوله إلى مقر المحكمة العليا من طرف وزير العدل حافظ الأختام, السيد لطفي بوجمعة, والرئيس الأول للمحكمة العليا, السيد الطاهر ماموني, إلى جانب أعضاء من المجلس الأعلى للقضاء.

وصافح رئيس الجمهورية مستقبليه من كبار المسؤولين في الدولة, كما قام بأخذ صورة تذكارية مع أعضاء المجلس الأعلى للقضاء وإطارات قطاع العدالة.

رئيس الجمهورية يثمن دور القضاء في حماية البلاد وصون الاقتصاد الوطني

ثمن رئيس الجمهورية, السيد عبد المجيد تبون, رئيس المجلس الأعلى للقضاء الأحد, الجهود التي يبذلها سلك القضاء من أجل حماية البلاد وصون الاقتصاد الوطني ومحاربة الفساد.

وفي كلمة له خلال إشرافه, بالمحكمة العليا, على افتتاح السنة القضائية 2026 -2027, قال رئيس الجمهورية: "أثمن عاليا كل ما قام به القضاء لصون الاقتصاد وحماية البلاد ومحاربة الفساد دون هوادة". وعبر رئيس الجمهورية عن ارتياحه للمكاسب المحققة إثر الاصلاحات التي شهدها قطاع العدالة في السنوات الأخيرة, والتي "وفرت المناخ المساعد للمنظومة القضائية على أداء مهامها النبيلة في الوقاية من الجريمة وردعها ومحاربة الفساد والانحرافات وحماية القيم والهوية الوطنية".

كما أعرب, من جهة أخرى, عن ارتياحه لما حققه قطاع العدالة من تحول رقمي يواكب التحولات التي يعرفها المجتمع والعالم ككل.

بومرداس

انطلاق الطبعة الثانية لدورة تكوين المكونين في المجالات الشرطية المتخصصة

انطلقت الأحد بالمصلحة المركزية "جمهرة العمليات الخاصة للشرطة" ببودواو, غرب بومرداس, الطبعة الثانية لدورة تكوين المكونين في المجالات الشرطية المتخصصة في إطار التعاون ما بين المديرية العامة للأمن الوطني ومنظمة الأمم المتحدة.

وجرت مراسم افتتاح هذه الفعالية بحضور مدير التكوين بالمديرية العامة للأمن الوطني, حساني فيصل, نيابة عن المدير العام للأمن الوطني, علي بداوي, والسفيرة المنسقة المقيمة لمنظمة الأمم المتحدة بالجزائر, سافينا كلوديا أمساري, ومستشار الأمم المتحدة لشؤون الشرطة, فيصل شاهكار, و رئيس قسم انتقاء وتوظيف أفراد الشرطة بمقر منظمة الأمم المتحدة, أتا ينيغون.

وجاء في كلمة لمدير التكوين بالمديرية العامة للأمن الوطني, حساني فيصل, ألقاها نيابة عن المدير العام للأمن الوطني, أن" احتضان الجزائر لهذه الدورة يعكس التزامها المتواصل في دعم جهود منظمة الأمم المتحدة في مجال حفظ السلام, وحرصها على الإسهام الفعال في تطوير القدرات الشرطية الموجهة لخدمة السلم و الأمن الدوليين". وأضاف أن المهام الشرطية الأممية "أضحت في ظل التحولات المتسارعة التي يشهدها العالم أكثر تنوعا و تعقيدا, الأمر الذي يفرض الإستثمار في العنصر البشري و تطوير الكفاءات المهنية و العملياتية و تعزيز قدرات التأهيل و التكوين بما يتماشى مع المعايير الدولية و متطلبات العمل الميداني". ولفت السيد بداوي إلى أن مصالح الأمن الوطني "تؤمن أن التكوين يمثل ركيزة أساسية لبناء الكفاءات و توحيد الممارسات المهنية و تعزيز الجاهزية العملياتية", مشيرا إلى أن هذه الدورة "هي فرصة ثمينة للاحتكاك بالخبرة الأممية و الاستفادة من مناهجها التكوينية وتعزيز قدراتها في مجال إعداد و تأهيل الموراد البشرية

الموعد الرياضي

مدير النشر المدير العام:
قاسمي بوستة
الرئيس الشرفي:
المرحومة مراح رقية
رئيس التحرير:
سلطانة محمد عبد الجليل

يومية رياضية تصدر عن م.ذ.ش.و.ذ.م.م "توب سبور نيوز"
رقم التصريح : 249 الثمن : 20 دج

من اجل اشهاركم توجهوا الى: المؤسسة الوطنية للاتصال، النشر والاشهار وكالة ANEP، المتواجدة ب 01 نهج باستور- الجزائر.
الهاتف الثابت:
020.05.10.42 / 020.05.20.91
الفاكس:
020.05.11.48 / 020.05.13.77
البريد الالكتروني: agence.regie@anep.com.dz
programmation.regie@anep.com.dz
agence.oran@anep.com.dz
agence.annaba@anep.com.dz
agence.ouargla@anep.com.dz
agence.constantine@anep.com.dz

الشركة ذات الشخص الوحيد وذات المسؤولية المحدودة "توب سبور نيوز"
العنوان:حي 880 مسكن المجمع السكني الدار البيضاء بلوك 03 , يسار قرص الدرج الطابق 02 وهران
الهاتف/الفاكس: 042.21.27.09
الهاتف النقال: 0772 87 91 40
البريد الإلكتروني:
pdg@almaouiderriadi.dz
الموقع الإلكتروني:
نسحب العدد السابق : 2000 نسخة الرقم: 2540

البريد الإلكتروني:
almaouid.elreadhi2015@gmail.com
مطبعة ENAP الجزائر
بنك القرض الشعبي الجزائري
وكالة قمبيطة -وهران- الحساب البنكي CPA رقم :
14 4000012797 00444 004
رقم السجل التجاري:
14 ب 31/00 - 0115040
وكالة بنك التنمية المحلية العربي بن مهيدي 00417
99 شارع العربي بن مهيدي وهران 31000

كل الوثائق والصور التي تصل إلى الجريدة لا ترد إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر

من رحم المعاناة إلى التوهج..

3 قصص جزائرية ملهمة بالدوري الهولندي

أصبح الدوري الهولندي وجهة جذابة للمواهب الجزائرية من أصحاب الجنسية المزدوجة.

ونجح عدة لاعبين مولودين في فرنسا في إحياء مسيراتهم الكروية عبر بوابة «الإيريديفيزي»، بعد أن عانوا من التهميش في بلد المولد.وعبر التقرير التالي، ترصد «العين الرياضية» 3 قصص جزائرية ملهمة في هولندا.

أنيس حاج موسى

تخرج الجناح الطائر لـ«محاربي الصحراء» في أكاديمية نادي لانس، غير أن النادي الفرنسي رفض توقيع عقد احترافي معه، لعدم اقتناعه بقدرته على النجاح في المستوى العالي.وانتقل اللاعب في مرحلة أولى لبلجيكا، قبل أن تشهد مسيرته نقلة نوعية بعد لعبه لفائدة ناديي فيتيس ثم فينورد روتردام الهولنديين.وتألق أنيس بشكل خاص خلال الموسمين الأخيرين في الدوري الهولندي، مما فتح أمامه أبواب الانضمام إلى منتخب الجزائر.

عبد النور صوالحية

لم تتح للمدافع الجزائري الواعد فرصة إثبات وجوده في المستوى العالي في فرنسا، حيث اكتفى باللعب في الدرجات الدنيا مع أندية مغمورة.وتعاقد معه ألكمار خلال الميركاتو الصيفي الأخير في صفقة انتقال حر، بعد أن جلب إليه أنظار كشافي النادي الذي تفطنوا لموهبته أثناء متابعتهم مباريات الدرجة الرابعة في فرنسا.وتألق صوالحية مع نادي تلستار، الذي يلعب معه على سبيل الإعارة، بمساهمته في 4 أهداف ما بين صناعة وتسجيل من 13 مباراة خاضها في الدوري الهولندي.



الياس حماش

لم يخض الجناح الجزائري أي مباراة في دوري الدرجة الأولى الفرنسي، مكتفيا بالمشاركة في مباريات دوري المظاليم ودوري الدرجة الثالثة. وانضم حماش عام 2024 إلى نادي شالكه الألماني، غير أن مغامرته الاحترافية الألمانية انقلبت لكابوس، إذ فشل في التمتع بوقت لعب كاف.وتعاقد معه كامبور خلال الميركاتو الأخير في صفقة بخسة لم تتجاوز الـ200 ألف يورو، وشارك معه في 12 مباراة أسهم خلالها في 8 أهداف ما بين صناعة وتسجيل.

من بن سبعيني إلى بن ناصر..

هل يفك جوهرة «الخضر» عقدة جزائرية في أرسنال؟



دخل الموهبة الجزائرية بشير بلومي ضمن اهتمامات نادي أرسنال، وفقا لما كشفت عنه مصادر إعلامية متطابقة.

وخطف الجناح صاحب الـ24 عاما الأضواء مع فريقه هال سيتي خلال النسخة الحالية من الدوري الإنجليزي.

وكشف موقع «MAGHREB-FOOT»، نقلاً عن مصادر مقربة من اللاعب، عن ترحيب الأخير بفكرة الانتقال للنادي اللندني خلال ميركاتو صيف 2027.

وفي حال إتمام الصفقة، سينهي بلومي عقدة اللاعبين الجزائريين مع نادي أرسنال المتواصلة منذ أكير من 12 عاما.

جواز سفر يمنع بن سبعيني من حلم أرسنال

قام مدافع منتخب الجزائر عام 2015 باختبار ناجح مع عملاق كرة القدم الإنجليزية، غير أن الصفقة فشلت لأسباب غير رياضية.ورفض أرسنال ضم بن سبعيني بسبب عدم امتلاكه لجواز سفر أوروبي، وحاجته للتعاقد مع لاعبين أجانب مميزين من خارج منطقة الاتحاد الأوروبي.وبعد فشل الصفقة، انضم رامي بن سبعيني إلى نادي مونبلييه الفرنسي على سبيل الإعارة من أتلتيك بارادو.

مباراة واحدة لبن ناصر مع النادي اللندني

تعاقد أرسنال مع لاعب الوسط الجزائري عام 2015 قادما من أرل الفرنسي، في صفقة لم تتجاوز الـ300 ألف يورو.وفشل إسماعيل بن ناصر في إثبات وجوده بسبب المنافسة القوية في مركزه.ولعب بن ناصر بعدها على سبيل الإعارة مع تور الفرنسي، قبل أن ينضم عام 2017 إلى إمبولي الإيطالي في صفقة بلغت قيمتها مليون يورو.

الإصابة تسقط صفقة انتقال غلام للمدفعجية

ظهر الظهير الأيسر الجزائري بشكل رائع مع نادي نابولي خلال الفترة الممتدة ما بين 2015 و2018.وتواجد فوزي غلام في تلك الفترة على رادار أرسنال، قبل أن تأتي الإصابة التي تعرض لها عام 2018 أمام مانشستر سيتي، في دوري أبطال أوروبا، لتقلب جميع المعطيات.

وفشل النجم المعتزل في التعافي بشكل كامل من هذه الإصابة، ما أدى إلى انهيار مستواه بشكل متسارع.

شهادة ألمانية.. كيف ينال إبراهيم مازا تاج رونالدينيو؟



يواصل الجزائري إبراهيم مازا حصد الثناء، تزامنا مع وجوده مع منتخب بلاده استعدادا لمواجهة توغو في التصفيات المؤهلة لكأس أفريقيا 2027.متوسط الميدان الصاعد، وفي ثاني موسم له مع باير ليفركوزن، تحول لنجم حقيقي لهذا الأخير، وواحد من أبرز لاعبي الدوري الألماني، رغم عدم تجاوزه سن الـ20.البوابة الرياضية الألمانية "SPOX" أعدت تقريرا مطولا عن إبراهيم مازا، مؤكدة أنه وبفضل لمسته الفنية وقدرته الكبيرة على المراوغة، سينال اعتراف الأسطورة البرازيلي رونالدينيو.المصدر ذاته استدل في تحليله على ما قاله يان بلات، معلق قنوات "DAZN"، خلال المباراة الماضية لباير ليفركوزن في الدوري الألماني.بلات لم يتردد في إبداء إعجابه بمهارات مازا قائلا: "لو كان رونالدينيو حاضرا في المدرجات، لنزل الى الملعب ومنح تاجه لمازا".التقرير ذاته تطرق لما قاله القائد السابق لهيرتا برلين، مارتون داراي، عندما كان زميلا لمازا في فريق العاصمة الألمانية، حيث نصحه قائلا: "لديك موهبة ربانية، لا تضيعها سدى".داراي طلب من الجزائري مواصلة العمل على تطوير موهبته، لأنها لن تكون كافية وحدها من أجل الصمود في المستوى العالي.ويبدو أن النصيحة قد وجدت آذانا صاغية لدى صانع اللعب، الذي يؤكد في كل مرة أنه يعمل ليل نهار لتطوير مستواه، وتسلق سلم النجومية بشكل تدريجي.

حمداني: حققنا الأهم ولقاء العودة سيكون أصعب

قال مدرب المنتخب الوطني لكرة القدم، ابراهيم حمداني، إن محاربي الصحراء حققوا الأهم في مواجهة الطوغو سهرة السبت، وعززوا صدارة ترتيب المجموعة التاسعة في التصفيات الإفريقية.

صرح حمداني في ندوة صحفية عقدها عقب المباراة في ملعب حسين آيت أحمد، أن لقاء العودة في لومي سيكون أصعب.

وعبر مدرب "الخضر" عن سعادته بالفوز الثاني في التصفيات:" كان الأهم بالنسبة إلينا هو الفوز بهذه المباراة, من أجل الحفاظ على صدارة مجموعتنا, ونحن سعداء بتحقيق هذا الهدف, رغم أن المهمة لم تكن سهلة. وما افتقدناه اليوم هو تنشيط هجومي أفضل, وأعتقد أننا عانينا من غياب اللعب العمودي, وهو ما أخر تسجيل هدف الفوز.

بعد ثلاثة أيام, سنواجه المنافس نفسه, وأتوقع أن تكون المباراة أكير صعوبة من مواجهة اليوم, لاسيما أن ظروف اللعب ستكون أقل ملائمة بكثير. ففضلا عن خوض اللقاء خارج قواعدنا, ستجرى المباراة في منتصف النهار وفي ظل مناخ رطب. كما أننا سنكون مطالبين باللعب بفترة استرجاع قصيرة وتحضيرات محدودة, دون الحديث عن مشقة السفر الذي سيكون على الأرجح مرهقا.

ومع ذلك, فهذه هي طبيعة الأمور, وعلينا التأقلم معها. وأكرر أنه من أجل تحقيق نتيجة إيجابية في لومي, يتعين علينا تقديم أداء أفضل في تنشيط اللعب الهجومي, فهذا أمر لا غنى عنه".

حاج موسى ومازة يغيبان عن مباراة الطوغو

ارتفع عدد الغائبين عن تشكيلة المنتخب الوطني لكرة القدم في تربص نوفمبر إلى سبعة لاعبين، بعد كانوا خمسة قبل مباراة السبت أمام منتخب الطوغو.

حسب بيان نشر على صفحة "الخضر" في فايسبوك، امس الأحد، فقد انضم حاج موسى وابراهيم مازة إلى قائمة المصابين، ما دفع بالطاقم الفني إلى اعفائهما من السفر إلى لومي.

وسيواجه محاربو الصحراء منتخب الطوغو الثلاثاء المقبل في لومي، لحساب الجولة الرابعة من التصفيات الإفريقية.

وفيما يلي بيان اتحاد كرة القدم:" سيغيب كل من أنيس حاج موسى وإبراهيم مارة عن بعثة المنتخب الوطني التي ستتنقل إلى العاصمة لومي، تحسبا لمواجهة منتخب الطوغو المقررة يوم الثلاثاء.

ويعاني اللاعبان من التواء على مستوى الكاحل، إثر إصابتهما، خلال مباراة الطوغو التي احتضنها ملعب حسين آيت أحمد بتيزي وزو.

وقد أكدت الفحوصات الطبية التي خضع لها اللاعبان صباح اليوم الأحد غيابهما عن المباراة".

وتضم قائمة المصابين، بشير بلومي، جوان حجام، رفيق بلغالي، هشام بوداوي، وأمين شياخة، (غابوا عن لقاء السبت)، إضافة إلى حاج موسى وابراهيم مازة.

غادر منافسة كأس الجمهورية من بدايتها

متاعب وداد تلمسان تتواصل و المدرب بلعطوي يقدم إجازة مرضية بأسبوعين



كما أشرنا في عددنا السابق توقفت مسيرة فريق وداد تلمسان في منافسة كأس الجمهورية من بدايتها بعد الإخفاق في أول مباراة ضد وداد مستغانم عشية أول أمس في إطار الدور الجهوي التصفوي الأخير أين انهزم الزيانيون بنتيجة هدفين مقابل هدف واحد بملعب الشهيد أحمد زبانة بوهران،علما أن الشوط الأول من المواجهة انتهى بتقدم "الوام" بهدف دون رد جاء من ركلة جزاء ،ليضيف المنافس المستغانمي في البطولة الهدف الثاني في المرحلة الثانية ،قبل أن يقلص "الوات" النتيجة عن طريق البديل حاجيب نور الدين من ضربة جزاء مع تضييع بعض الفرص الأخرى للتعديل.

الثورة في التشكيلة الأساسية بإقحام حاجي وبورصالي وغانم و بن حميدة لم تأت بأي جديد

هذا و رغم إحداث ثورة في التشكيلة الأساسية لوداد تلمسان بدخول العناصر الاحتياطية لبداية هذا الموسم في صورة بورصالي،غانم،حاجي و بن حميدة إلا أن ذلك لم يأتي بأي جديد حيث سرعان ما بقيت دار لقمان على حالها مثل ما يحدث للفريق في البطولة بتوالي سلسلة التعيرات و النتائج السلبية.

الحارس بن شريف ينهي المقاطعة و يعود إلى القائمة كحارس احتياطي

للإشارة أن قائمة العشرون المستدعاة للقاء السبت المنصرم عرفت تواجد الحارس بن شريف ياسين من جديد و هو ما يؤكد عودته إلى الفريق بعد مقاطعة طويلة و التي تعود لمباراة اتحاد البليدة بتلمسان و هو الرجوع الذي يطرح علامة استفهام و هل له علاقة بالمدرب بلعطوي .

أسماء أخرى مرشحة لخلافة بلعطوي

و على ذكر الطاقم الفني التلمساني و بعد إشراف المساعدين أول أمس على تشكيلة الوداد من دكة الاحتياط في غياب المدرب الرئيسي عمر بلعطوي الغائب منذ مقابلة أمل الأربعاء الماضية، علمنا من مصادرنا أن التقني الوهراني يكون قد قدم إجازة مرضية للإدارة التلمسانية مدتها أسبوعين في حين يدور حديث في الشارع الرياضي لقلعة الزيانيين عن أسماء أخرى لخلافة بلعطوي في صورة اللاعب الدولي السابق و ابن الوداد خريص خير الدين،في انتظار اتضاح الرؤية بشأن هذه القضية بما في ذلك موضوع استقالة رئيس النادي الهاوي سمير قندوسي.

الإدارة مطالبة بإعادة ترتيب البيت و التركيز على تحقيق البقاء مبكرا

هذا و بعد هذا الإقصاء سيكون رفقاء بن عمران مطالبين بتحويل تركيزهم صوب البطولة و التفكير في تحقيق البقاء مبكرا ،و قبل ذلك ستكون الإدارة التلمسانية هي الأخرى مطالبة بإعادة ترتيب البيت إذا أرادت تفادي المشاكل الحالية مستقبلا،علما أن الخرجة المقبلة للفريق ستكون هذا الجمعة أين سيواجه الزيانيون نجم القليعة بملعب هذا الأخير في إطار الجولة العاشرة لبطولة الرابطة الثانية هواة مجموعة وسط غرب.

و.وحيد

فاز على مستقبل أرزيو بهدفين لهدف واحد

اتحاد بلعباس يحجز تأشيرة الدور 32 من كأس الجمهورية



تأهل فريق اتحاد بلعباس على حساب مستقبل شباب أرزيو إلى دور 32 بعد فوزه بنتيجة هدفين مقابل رد واحد (2-1)، وذلك بملعب أوسياف عمر بولاية عين تموشنت ، لحساب الدور الجهوي الأخير، في مواجهة اتسمت خلال الشوط الأول بالحذر والحيطة من كلا الفريقين ، قبل أن يعلن الحكم دهار يحي نهاية المرحلة الأولى دون تغيير في النتيجة ، وبعد انطلاق الشوط الثاني كان تحسن أداء تشكيلة اتحاد بلعباس ، وأصبح العقارب أكير جرأة في بناء الهجمات والبحث عن منافذ للوصول إلى شباك المنافس ، خاصة بعد التغييرات التي أجراها الطاقم الفني بدخول كل من جيو وبوشنتوف وجابر والعربي الشحط الذي شكل مصدر إزعاج مستمر لدفاع أرزيو

وبعد عدة محاولات وفرص سانحة للتسجيل ، وفي الدقيقة الـ 72 لتعلن انفراج النتيجة ، عندها تمكن المهاجم البديل شباك بوشنتوف الحبيب من هز شباك الحارس صحراوي ، فاتحا باب التسجيل ومحررا زملاءه والأنصار ، قبل أن يعود اللاعب نفسه في الدقيقة الـ 85 ليؤكد تألقه ويضيف الهدف الثاني ، مانحا بذلك اتحاد بلعباس أفضلية مريحة في الدقائق الأخيرة وقبل نهاية اللقاء بخمس دقائق ، تحصل فريق مستقبل شبيبة أرزيو على ضربة جزاء ، لتكون فرصة لتقليص الفارق والعودة في النتيجة ، ليتمكن الفريق من تسجيل هدفه الوحيد في الوقت بدل الضائع ، لتنتهي المواجهة بفوز اتحاد بلعباس بنتيجة هدفين مقابل هدف واحد من قبل اللاعب البديل بوشنتوف على مرتين

وقد تمثلت تشكيلة الفريق في كل من اللاعبين : دحماني، منصوري ، بوعلام ، بوصوار ، مودي ، بن حميدة ، بلعربي ، براهيمي ، العربي الشحط ، بن ياطو وبهلول ، وأدار اللقاء الحكم دهار يحي بمساعدة رزقان أمين وبرحمة مراد ، فيما تولى خطاب يوسف مهمة الحكم ، الرابع والتغييرات تم دخول كل من جيو ، بوشنتوف ، جابر ، بن إبراهيم وجلولي خلال الشوط الثاني ، وبهذا عبر الأنصار عن فرحتهم بهذا الفوز الثمين الذي سمح لأشبال المكرة بمواصلة في المشوار في منافسة السيدة الكأس ، وضمان مكانتهم في الدور الـ 32 ، وسط طموحات بمواصلة المغامرة وتشريف ألوان الفريق في الأدوار المقبلة.

نور.سيرين

ترجي مستغانم ... فاردي مارينيرو تضع اللاعبين أمام مسؤولياتهم:

سيدي علي ليس شماعة ومصاريف التنقل لا يجب أن يتحملها الأنصار وحدهم!

عقب نهاية مواجهة كأس الجمهورية، بادرت مجموعة «فاردي مارينيرو» إلى فتح نقاش مباشر مع لاعبي ترجي مستغانم، مطالبة إياهم بتقديم توضيحات صريحة بشأن إصرارهم على مواصلة استقبال المنافسين بملعب بلحمدي العربي بسيدي علي، بدل العودة إلى ملعب محمد بن سليمان.

التوضيحات المقدمة وجدت تفهما واستحسانا لدى أفراد المجموعة، الذين تقبلوا مبررات اللاعبين بروح إيجابية، لكنهم في المقابل وضعوا الكرة في مرماهم، مؤكدين أن المرحلة المقبلة تتطلب تحمل المسؤولية كاملة، وعدم تحويل مسألة الملعب إلى مبرر لأي تعبر أو إخفاق في المواعيد القادمة.

لكن هناك نقطة أخرى لا تقل أهمية، وهي معاناة الأنصار مع التنقلات المتكررة إلى سيدي علي، وما تفرضه عليهم من أعباء مالية ومصاريف إضافية في كل جولة، خاصة أن وفاءهم للفريق لا ينبغي أن يتحول إلى عبء مادي مستمر دون مراعاة ظروفهم وإمكاناتهم.

فالأنصار مستعدون لمواصلة التضحية والوقوف خلف فريقهم أينما حل وارتحل، لكنهم ينتظرون في المقابل أن يترجم اللاعبون هذا الدعم إلى مردود ونتائج فوق أرضية الميدان.

الخلاصة: الملعب قد يكون عاملاً مساعدا، لكنه ليس ضمانا للنتائج... والكرة اليوم في مرمى اللاعبين، لإثبات أن المشكل لم يكن يوما في مساحة الملعب، بل في القدرة على تقديم الإضافة وتحمل المسؤولية.

يطيب ينضم إلى صف لاعبيه ويتمسك بمواصلة الاستقبال بسيدي علي...

والعودة إلى بن سليمان لا تدخل ضمن خياراته!ولا يتوقف الأمر عند هذا الحد، إذ يضع بطيب في الحسبان أيضا الطاقة الاستيعابية لملعب بلحميتي العربي، التي تفوق ضعف قدرة استيعاب ملعب بن سليمان، فضلاً عن الظروف التي يوفرها لرجال الإعلام، من خلال التسهيلات الممنوحة لهم لأداء مهامهم في نقل وتغطية المباريات، وهي تفاصيل يعتبرها المدرب جزءا من البيئة الملائمة لإنجاح المباريات وتوفير أفضل الظروف للفريق ومحيطه.

وبهذا الموقف، يكون إدريس بطيب قد انضم رسميا إلى صف لاعبيه، الذين سبق لهم، عقب مواجهة الكأس أمام اتحاد سيدي أحمد بن علي بغليزان، الدخول في نقاش مع مجموعة من الأنصار بخصوص ملعب الاستقبال، حيث عبروا صراحة عن ارتياحهم لملعب بلحميتي العربي، مؤكدين أنهم وجدوا فيه ضالتهم، وأنهم باتوا يشعرون بأريحية أكبر فوق أرضيته، ولا يرون أنفسهم يستقبلون منافسيهم في ملعب آخر خلال المرحلة المقبلة.

في الوقت الذي يتطلع فيه أنصار ترجي مستغانم إلى عودة فريقهم للاستقبال بملعب الشهيد محمد بن سليمان بعاصمة الولاية، بالنظر إلى قربه من الجماهير وتفادي مشقة التنقل إلى دائرة سيدي علي، يبدو أن للمدرب إدريس بطيب رأيا آخر، بعدما أبدى تمسكه بمواصلة استقبال المنافسين بملعب بلحميتي العربي بسيدي علي، مؤيدا بذلك وجهة نظر لاعبيه الذين سبق لهم التعبير عن ارتياحهم لهذا الملعب.

ويرى المسؤول الأول عن العارضة الفنية لفريق الظهرة أن المركب الرياضي الجديد بسيدي علي يوفر ظروفا أفضل من الناحية الرياضية والتنظيمية، بالنظر إلى استجابته للمعايير المطلوبة، سواء تعلق الأمر بجودة أرضية الميدان واتساع مساحته، وهما عاملان يسمحان للاعبين بتطبيق كرة قدم جميلة وتقديم أداء فني أفضل، أو بالمرافق المتوفرة التي تساعد على الاسترجاع والتحضير الجيد، على غرار مقر الإقامة والمسبح الأولمبي والحمامات، وهي إمكانيات يفتقد إليها ملعب الشهيد محمد بن سليمان العتيق.

وبهذا الموقف، يكون إدريس بطيب قد انضم رسميا إلى صف لاعبيه، الذين سبق لهم، عقب مواجهة الكأس أمام اتحاد سيدي أحمد بن علي بغليزان، الدخول في نقاش مع مجموعة من الأنصار بخصوص ملعب الاستقبال، حيث عبروا صراحة عن ارتياحهم لملعب بلحميتي العربي، مؤكدين أنهم وجدوا فيه ضالتهم، وأنهم باتوا يشعرون بأريحية أكبر فوق أرضيته، ولا يرون أنفسهم يستقبلون منافسيهم في ملعب آخر خلال المرحلة المقبلة.

وبين رغبة الأنصار في العودة إلى ملعب بن سليمان، وقناعة اللاعبين والمدرب بضرورة مواصلة المغامرة بملعب بلحميتي العربي، يبقى ملف ملعب الاستقبال مطروحا للنقاش داخل بيت الترجي، في انتظار أن تتضح الرؤية بشأن الخيار الذي يخدم مصلحة الفريق، ويحقق التوازن بين متطلبات المجموعة الرياضية وتطلعات الجماهير التي تظل بدورها طرفا أساسيا في معادلة نجاح النادي.

ولا يتوقف الأمر عند هذا الحد، إذ يضع بطيب في الحسبان أيضا الطاقة الاستيعابية لملعب بلحميتي العربي، التي تفوق ضعف قدرة استيعاب ملعب بن سليمان، فضلاً عن الظروف التي يوفرها لرجال الإعلام، من خلال التسهيلات الممنوحة لهم لأداء مهامهم في نقل وتغطية المباريات، وهي تفاصيل يعتبرها المدرب جزءا من البيئة الملائمة لإنجاح المباريات وتوفير أفضل الظروف للفريق ومحيطه.

وبهذا الموقف، يكون إدريس بطيب قد انضم رسميا إلى صف لاعبيه، الذين سبق لهم، عقب مواجهة الكأس أمام اتحاد سيدي أحمد بن علي بغليزان، الدخول في نقاش مع مجموعة من الأنصار بخصوص ملعب الاستقبال، حيث عبروا صراحة عن ارتياحهم لملعب بلحميتي العربي، مؤكدين أنهم وجدوا فيه ضالتهم، وأنهم باتوا يشعرون بأريحية أكبر فوق أرضيته، ولا يرون أنفسهم يستقبلون منافسيهم في ملعب آخر خلال المرحلة المقبلة.

وبين رغبة الأنصار في العودة إلى ملعب بن سليمان، وقناعة اللاعبين والمدرب بضرورة مواصلة المغامرة بملعب بلحميتي العربي، يبقى ملف ملعب الاستقبال مطروحا للنقاش داخل بيت الترجي، في انتظار أن تتضح الرؤية بشأن الخيار الذي يخدم مصلحة الفريق، ويحقق التوازن بين متطلبات المجموعة الرياضية وتطلعات الجماهير التي تظل بدورها طرفا أساسيا في معادلة نجاح النادي.

م. مصابيحي

هاميلتون مع أطفال غزة..

قصة معاناة بطعم الصمود وأحلام المستقبل

التقى بطل رياضة الفورمولا 1، سائق فريق فيراري، البريطاني لويس هاميلتون ببعض الأطفال الفلسطينيين الذين جرى إجلاؤهم من قطاع غزة بسبب حرب الإبادة الإسرائيلية التي أدت إلى استشهاد عشرات الآلاف وجرح ما يزيد على 170 ألفا إلى جانب تهجير مئات الآلاف من بيوتهم منذ السابع من أكتوبر 2023.وكان هاميلتون قد زار قبل أيام معبر رفح في الجانب المصري للاطلاع على الشؤون الإغاثية وأزمة دخول المساعدات إلى قطاع غزة بسبب تعنت قوات الاحتلال الإسرائيلية، قبل أن يلتقي أطفالاً فلسطينيين جرى إجلاؤهم من غزة، وهم حاليا يتلقون العلاج في مصر، وقال عنهم في منشور على حسابه الرسمي في إنستغرام: "إنهم رائعون وأذكياء، لكنهم واجهوا صدمات وأحزانا وإصابات مروعة؛ وهي أمور ينبغي ألا يضطر أي طفل لتحملها. فبعضهم تعرض لإصابات بالرصاص أو لحروق شديدة جراء الهجمات، ولا يزالون يواجهون رحلة معقدة نحو التعافي. لكن أكبر ما أدهشني هو مدى صمودهم، وقدرتهم على إيجاد الفرح في وجود بعضهم البعض".

وتابع هاميلتون الذي يعد أكبر السائقين تتويجا بلقب بطولة العالم للفورمولا 1 في سبع مناسبات مناصفة مع الألماني المعتزل مايكل شوماخر: "عندما سألتهم عن أحلامهم، تحدثوا عن رغبتهم في أن يصبحوا معلمين وأطباء ليتمكنوا من مساعدة الآخرين، تماما كما تلقوا هم المساعدة. ورغم كل ما مروا به، لا يزالون يتخيلون مستقبلاً يكرسون فيه أنفسهم لرعاية الآخرين. لقد ظل هذا الأمر عالقا في ذهني. التقيت بأطفال في المدارس، وفي المستشفيات، وفي عيادات الصحة النفسية التي تساعدهم على تجاوز صدماتهم. كما زرت منازل بعض العائلات واستمعت إلى قصصهم حول رحلة التعافي، وعن معاناتهم جراء الانفصال عن أحبائهم، سواء كانوا أبناءهم أو آباءهم أو إخوتهم. إن ألم هذا الانفصال وحالة عدم اليقين أمر يصعب استيعابه".

وأكد هاميلتون أن هذه القصص دفعته للتفكير في الأطفال الذين لا يزالون في غزة، والذين يعيشون في ظروف مروعة، مضيفا "وفقا للتقارير، قتل أكثر من 21.500 طفل وأصيب 45.000 غيرهم منذ أكتوبر 2023. كان لكل واحد منهم بيت ومستقبل ينتظره. لا يمكننا أن ننساهم. هؤلاء الأطفال لا يختلفون عن أطفالكم، فحياتهم لا تقل قيمة عن حياة أي طفل آخر. من حقهم أن يشعروا بالأمان داخل فصولهم الدراسية مع أصدقائهم، وأن يبقوا مع عائلاتهم، وأن يتطلعوا إلى مستقبلهم. أنا ممتن للغاية لأن هؤلاء الصغار الذين التقيت بهم يحصلون على الدعم الذي يحتاجونه، لكنه لأمر يفطر القلب أنهم اضطروا لمغادرة ديارهم بحثا عن الأمان".وشكر هاميلتون في ختام بيانه الشبكة الدولية للعون والغوث والمساعدة "إنارا" على جهودها في توفير الرعاية الطبية والدعم النفسي والتعليم لهؤلاء الأطفال، ودعم عائلاتهم، ولإتاحة الفرصة له لقضاء بعض الوقت معهم، ليختم "إنهم يستحقون أكثر من مجرد البقاء على قيد الحياة، فهم يستحقون حرية النمو، وأن يحلموا بما يتجاوز ما عاشوه من مآس، وأن يعيشوا طفولتهم ببساطة".

منتخب روسيا للملاكمة يحتج ويعلن الانسحاب من بطولة أوروبا في كرواتيا

أعلن الاتحاد الروسي للملاكمة انسحاب منتخب روسيا من بطولة أوروبا للملاكمة تحت 22 عاما في كرواتيا، احتجاجا على عدم السماح للرياضيين الروس بالمشاركة تحت علم بلادهم وعزف نشيدهم الوطني، فضلاً عن عدم إصدار تأشيرات دخول لبعض أعضاء الوفد.وقال الاتحاد الروسي، في بيان، إن إدارته اتخذت قرار الانسحاب من البطولة المقررة إقامتها في مدينة بوريش الكرواتية خلال الفترة من 15 إلى 24 نوفمبر الحالي، اعتراضا على موقف وزارة السياحة والرياضة الكرواتية بشأن مشاركة المنتخب الروسي دون العلم والنشيد الوطني، إلى جانب العقبات المتعلقة بمنح التأشيرات لبعض أفراد البعثة. وأضاف الاتحاد أن موقفه ثابت ولم يتغير، ويتمثل في رفض المشاركة في المنافسات الدولية ما لم يسمح للرياضيين الروس برفع علم بلادهم والاستماع إلى نشيدهم الوطني. وكان من المقرر أن يشارك منتخب روسيا في منافسات البطولة المخصصة للملاكمين الذين تراوح أعمارهم بين 19 و22 عاما، والتي تستضيفها مدينة بوريش الساحلية في كرواتيا، بمشاركة نخبة من المواهب الأوروبية الصاعدة.

وكان الاتحاد الدولي للملاكمة قد أقر في إبريل 2026 إجراءات تسمح للرياضيين الروس والبيلاروس بالمشاركة بصفة رياضيين محايدين.ويعود استبعاد الرياضيين الروس والبيلاروس من عدد من المنافسات الرياضية الدولية إلى تداعيات الحرب الروسية على أوكرانيا، التي اندلعت في 24 فبراير 2022، وما ترتب عليها من قرارات اتخذتها اللجنة الأولمبية الدولية والاتحادات الرياضية الدولية.

وهران

مركز الإتفاقيات يحتضن الأولمبياد الإفريقي للمهن



تحتضن وهران حاليا الأولمبياد الافريقي للمهن على مستوى مركز الإتفاقيات بوهران حيث انتهت التحضيرات الخاصة بالحدث يوم السبت بعدما سارت بوتيرة مسارعة و في ظروف جيدة, حسبما أوضحه, مدير التخطيط و التنمية بوزارة التكوين و التعليم المهنيين, ساعد فراحتة.

و قد وصلت التحضيرات لهذا الموعد الافريقي الهام, الى مرحلة "جد متقدمة" بنسبة فاقت 98 بالمائة, كما ذكره ذات المسؤول في تصريح للصحافة.

وتابع أن هذه التحضيرات تتواصل بوتيرة سريعة لوضع آخر الروتوشات لإنجاح هذه التظاهرة القارية, و إعطاء الصورة التي تليق بالجزائر.

وأضاف أن الجزائر ستستقبل, بمناسبة هذا الأولمبياد, 582 متنافسا يمثلون 18 بلدا إفريقيا, إلى جانب البلد المنظم, سيتنافسون في 45 تخصصا مهنيا, في تظاهرة تنظمها وزارة التكوين والتعليم المهنيين تحت الرعاية السامية لرئيس الجمهورية, السيد عبد المجيد تبون.

ومن المرتقب أن تستقطب هذه التظاهرة القارية أكثر من 40 ألف زائر, بمساهمة نحو 400 متطوع, وبمرافقة 120 شريكا إعلاميا, وفقا لما أعلنته وزارة التكوين والتعليم المهنيين.

وستشمل المنافسات مختلف التخصصات المهنية والتقنية, مما يتيح للمشاركين الشباب فرصة إبراز مهاراتهم ومعارفهم الفنية ومدى تحكمهم في متطلبات مهنهم, مع تشجيع تبادل الخبرات وتقاسم المعارف بين البلدان الإفريقية.

وبالموازاة مع المنافسات المهنية, ستحتضن هذه التظاهرة المنتدى الإفريقي لسياسات الكفاءات يومي 17 و18 نوفمبر, بالشراكة مع الاتحاد الإفريقي وبمشاركة أكثر من 30 وفدا وزاريا, كما تمت الإشارة له.

جائزة زغرب الكبرى..

إقصاء مفاجئ لدريس مسعود !



ودع المصارع دريس مسعود منافسات الجائزة الكبرى للجيدو 2026، الجارية بالعاصمة الكرواتية زغرب خلال الفترة الممتدة من 13 إلى 15 نوفمبر الجاري، بعد إقصائه من الدور ثمن النهائي لمنافسات وزن - 73 كلغ، في نتيجة مفاجئة.

واستهل ممثل الجزائر مشواره بتجاوز الروماني إيوان دزيتاك في الدور الأول. قبل أن يصطدم بالإسباني أنطون شوخالييف في ثمن النهائي. الذي تمكن من إيقاف مشواره والفوز عليه بنتيجة 1-0.

ويأتي هذا الإقصاء في وقت كان فيه صاحب المركز 24 عالميا يعيش موسما استثنائيا. بعدما توج بالميدالية الذهبية في ألعاب البحر الأبيض المتوسط 2026 والبطولة الإفريقية للأكابر. إضافة إلى فوزه بلقب بطولة إفريقيا المفتوحة بـ "داكار" شهر مارس الماضي.

كما سبق لدريس، احتلال المركز الخامس في "غراند سلام" المجر شهر سبتمبر الماضي. الأمر الذي يجعل فشله في بلوغ ربع نهائي الجائزة الكبرى زغرب، مفاجئة من العيار الثقيل خصوصا وأنه دخل المنافسة كأحد أبرز المرشحين للتتويج.يشار إلى أن دورة زغرب، كانت تشكل محطة مهمة لمسعود دريس من أجل حصد نقاط إضافية في سباق التأهل إلى الألعاب الأولمبية 2028 بلوس أنجلوس.

وبالإضافة إلى إدريس مسعود، ستكون الجزائر ممثلة في موعد زغرب بمصارع آخر ويتعلق الأمر بمحمد المهدي ليلي (+100 كلغ)، حسب قائمة المشاركين التي كشفت عنها اللجنة المنظمة.

الموعد الرياضي

خبيرة قانونية تتوقع قرار «كاس» في قضية بلايلي

ستعلن محكمة التحكيم الرياضية «كاس» خلال الأيام القليلة المقبلة قرارها النهائي بخصوص قضية النجم الجزائري يوسف بلايلي وناديه الأسبق أجاكسيو الفرنسي.

وكانت جلسة المرافعة في هذه القضية دارت، الثلاثاء الماضي، بحضور فريق دفاع النجم الجزائري وممثلين عن النادي الفرنسي.

وكان منطلق هذه القضية شكوى تقدم بها اللاعب ضد النادي لدى الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا»، للمطالبة بالحصول على مبلغ 380 ألف يورو كان قد دفعه إلى النادي الأهلي السعودي من أجل إنهاء خلافه المالي معه. واستند اللاعب في شكواه إلى وثائق موقعة من قبل النادي الكورسيكي، تتضمن التزاما بإعادة المبلغ للاعب، وهو ما لم يقم به في فترة لاحقة. واتهم نادي أجاكسيو اللاعب بالاحتيال وتزوير وثائق، وهي الاتهامات التي اقتنع بها الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا»، حيث قام في شهر مارس الماضي بإيقافه لفترة عام كامل. وفي شهر أوت الماضي، قامت محكمة التحكيم الرياضية بتعليق عقوبة الإيقاف مؤقتا، مما سمح لبلايلي بالعودة إلى أجواء المنافسات مع فريقه الترجي التونسي.

وللحديث عن القرار المنتظر من قبل «كاس» في قضية بلايلي وأجاكسيو، استطلعت "العين الرياضية" رأي الخبيرة القانونية أميمة الأندلسي، المتخصصة في القانون الرياضي، التي حددت 3 محاور رئيسية قد ترسم مصير القضية.

إثبات التزوير

ترى أميمة الأندلسي، خريجة جامعة مونبلييه الفرنسية، أن النقطة الحاسمة في هذا الملف تتمثل في إثبات عملية التزوير، وهي مهمة ليست بالسهلة بالنظر إلى عدة معطيات قانونية.

وقالت في هذا الصدد: «لا يمكن بأي حال من الأحوال اعتبار وثيقة ما مزورة لمجرد وجود تظلم من قبل الطرف الشاكي، بل يجب إثبات الطابع الاحتيالي، وتحديد كيفية حصول التزوير والأطراف المشاركة فيه». وتابعت قائلة: «هناك فرق كبير بين تقديم وثيقة لم يتم تحريرها بطريقة سليمة أو غير مطابقة للإجراءات المطلوبة، وبين المشاركة في عملية تزويرها واستخدامها لاحقا لغايات احتيالية بالأساس». وواصلت: «لا يمكن الحديث عن مسؤولية قانونية ليوسف بلايلي بمجرد وجود وثيقة مزورة، بل يجب إثبات مشاركته في عملية التزوير، بهدف الاحتيال على الهياكل الدولية المشرفة على اللعبة».

المسؤولية الشخصية ليوسف بلايلي

قالت الخبيرة القانونية أميمة الأندلسي في السياق ذاته: «الإشكال الرئيسي الذي سيعترض هيئة المحكّمين في محكمة التحكيم الرياضية لا يتعلق بوجود وثيقة مزورة من عدمها، بل بمدى إمكانية تحميل مسؤولية التزوير للاعب». وأضافت: «ستبحث كاس، من خلال استجواب النجم الجزائري، مدى علمه ومشاركته في عملية التزوير، خاصة أن الوثيقة تحمل توقيعه، إلى جانب الظروف التي رافقت حصوله عليها أو استخراجها، فضلا عن مدى وجود نية مسبقة من طرفه للاحتيال على فريقه السابق».

وواصلت: «ستقوم لجنة المحكّمين في محكمة التحكيم الرياضي بتقييم مسؤولية اللاعب بشكل دقيق من خلال جملة من الآليات، قبل اتخاذ قرارها النهائي بخصوص هذه القضية».

مبدأ التناسب بين المخالفة والعقوبة

وقالت الخبيرة القانونية أميمة الأندلسي أيضا: «هناك مبدأ ثابت في القانون الرياضي يتمثل في ضرورة التناسب بين الفعل والعقوبة، خاصة أن الأمر يتعلق بلاعب يملتك التزامات تعاقدية مع ناديه، الذي يشارك في عدة مسابقات محلية وخارجية». وواصلت: «إن إصدار عقوبة طويلة الأمد سيؤثر سلبا على المسيرة الكروية ليوسف بلايلي، التي شارفت على نهايتها، كما سيلحق أضرارا كبيرا بناديه الترجي، الذي تنتظره رهانات رياضية مهمة في الأشهر المقبلة». وتابعت: «تدفع كل هذه المعطيات هيئة المحكّمين إلى مراعاة مصلحة اللاعب، حتى في حال إثبات مسؤوليته عن عملية التزوير، لأن الأخير يعتبر دائما الحلقة الأضعف في هذا النوع من القضايا». وأتمت: «تبعا لذلك، أتوقع شخصيا أن يقع الاكتفاء بعقوبة الإيقاف التي تعرض لها بلايلي سابقا لفترة 5 أشهر، مع إمكانية تغريمه ماليا في صورة إدانته في واقعة التزوير».



صراع بين كبار الدوري الهولندي على خدمات حمّاش

يحظى اللاعب الجزائري إلياس حمّاش، باهتمام كبير من أندية هولندية ترغب في ضمه عطفا على المستويات الرائعة التي يقدمها مع نادي كامبور، ويصبح أحد اكتشافات الدوري الهولندي الممتاز هذا الموسم، ليشعل صراعا على خدماته بين الفرق الكبرى، ويكون بذلك أمام فترة انتقالات شتوية حافلة قد تحدد مستقبله. وكشفت تقارير إعلامية هولندية أمس، أن النجم إلياس حمّاش، مرشح بقوة لتغيير الأجواء والالتحاق بأحد الأندية التي تسعى لاقتنائه، بعدما لفت الأنظار وقدم مستويات مبهرة منذ بداية الموسم، متوقعة أن يحظى بمسيرة تصاعدية سريعة. وذكرت شبكة "أومروب فريسلاند" "Omrop Fryslân"، أن أحد أندية القمة التقليدية الثلاثة وهي فينورد روتردام وآيندهوفن وأجاكس، قد قدم مؤخرا عرضا رسميا لفريق كامبور يتراوح بين 2 و ملايين يورو، من أجل ضم صاحب 23 عامان مضيفة أن القيمة تبدو مغرية بالنسبة للفريق الذي يعاني صعوبات مالية كبيرة، ما يجعل الصفقة بمثابة فرصة لإنعاش خزينة الفريق، خاصة وأن قيمته السوقية كانت 400 ألف يورو في أفريل الماضي، قبل أن ترتفع إلى حوالي مليون يورو حاليا، بفضل أداءه الرائع، فقد تمكّن من تسجيل 5 أهداف وتقديم 3 تمريرات حاسمة في 12 مباراة خاضها في في دوري "الأردينيزي". من جانبه، علق ميلان ماسكين الصحفي بموقع "footballtransfers"، على أخبار انتقال حمّاش، مشيرا إلى أن اللاعب سيكون صفقة رائعة بالنسبة لنادي فينورد، بالنظر لمميزاته وخصائصه الفنية، والنقص الذي يعانيه رفقاء الدولي الجزائري الآخر أنيس حاج موسى في منصب الجناح الأيسر، مؤكدا بأن المهاجم السابق لنادي شالكه الألماني، يمتلك الأفضلية على عدة نجوم تفكر إدارة فينورد في اقتنائهم، على غرار البرازيلي إيغور بايشاو لاعب مرسيليا الفرنسي. يذكر أن حمّاش، حسم موقفه من تمثيل المنتخب الوطني، مؤكدا رغبته الشديد في تمثيل "الخضر" مستقبلا، مؤكدا بأنه سيواصل العمل من أجل إقناع الناخب الوطني إبراهيم حمداني.



هنري يكشف تصرفا غير متوقع من أوليسي قبل أولمبياد باريس



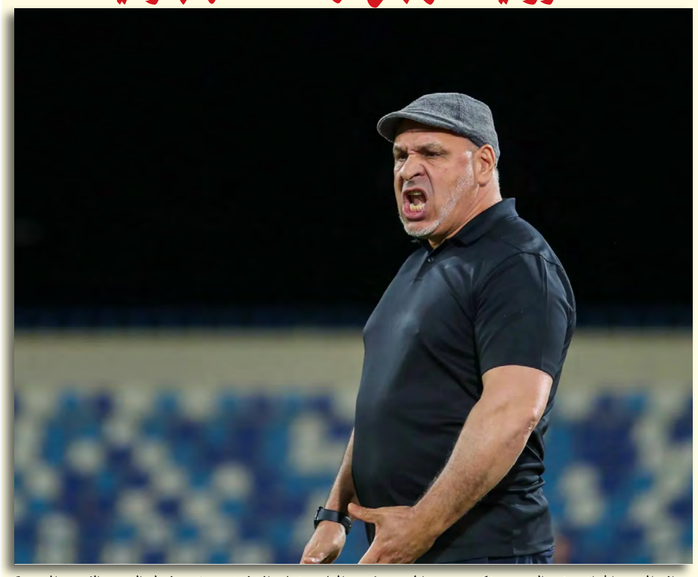
كشف تيري هنري، أسطورة كرة القدم الفرنسية والمدير الفني السابق لمنتخب فرنسا الأولمبي، عن كواليس مثيرة تتعلق برغبة مايكل أوليسي في تمثيل منتخب الديوك، وذلك خلال الاستعدادات للمشاركة في دورة الألعاب الأولمبية باريس 2024.

ورغم امتلاك أوليسي أكبر من خيار دولي بسبب خلفيته العائلية وتعدد الجنسيات التي كان بإمكانه تمثيلها، فإن لاعب بايرن ميونخ الحالي لم يتردد في اختيار فرنسا، حتى مع وجود اهتمام من جانب المنتخب الإنجليزي بضمه إلى صفوفه خلال بطولة كأس أمم أوروبا 2024. تحدث هنري عن مدى تمسك أوليسي بتمثيل المنتخب الفرنسي، خلال ظهوره في بودكاست "كامبو"، مستعيدا الطريقة التي حاول بها اللاعب إقناعه بضرورة منحه فرصة المشاركة في أولمبياد باريس، رغم المنافسة على خدماته من جانب المنتخب الإنجليزي. وقال هنري في تصريحاته: "كان أوليسي يتصل بي يوميا ليطلب مني الذهاب إلى الأولمبياد، رغم أن المنتخب الإنجليزي كان يرغب في انضمامه إلى المنتخب الأول في بطولة أوروبا. كان بإمكانه المشاركة مع إنجلترا في البطولة، لكنه كان يتصل بي يوميا. كانت رغبته في اللعب مع المنتخب الفرنسي استثنائية. لم أستطع إقناع أحد". وولد أوليسي في العاصمة الإنجليزية لندن عام 2001، لأب نيجيري وأم فرنسية جزائرية، وهو ما منحه خلفية متعددة الثقافات، لكن ذلك لم يمنعه من حسم اختياره مبكرا لصالح المنتخب الفرنسي، الذي مثله عبر مختلف الفئات السنية قبل الوصول إلى المنتخب الأول. ولم تتوقف كواليس مشاركة أوليسي في أولمبياد باريس عند رغبته الشخصية فقط، إذ كشف هنري عن وجود صعوبات كبيرة واجهته خلال عملية اختيار القائمة النهائية، بسبب عدم إدراج منافسات كرة القدم في الألعاب الأولمبية ضمن الأجندة الدولية للاتحاد الدولي لكرة القدم، وهو ما جعل الأندية غير ملزمة بالسماح للاعبيها بالانضمام إلى منتخباتهم. وأوضح هنري أن بعض اللاعبين لم يرغبوا في المشاركة بالبطولة، مؤكدا أنه لم يكن يحمل أي كراهية تجاههم، لكنه أبدى تقديرا خاصا لموقف أوليسي، الذي وافق على الانضمام إلى المنتخب الفرنسي رغم احتمالية حدوث خلاف مع ناديه الجديد بايرن ميونخ، بعدما كان يستعد لبدء تجربة احترافية مختلفة في الدوري الألماني.

وقال مدرب فرنسا الأولمبي السابق: "لطالما عشق مايكل أوليسي المنتخب الفرنسي منذ صغره، بعض اللاعبين لم يرغبوا بالانضمام، لا مشكلة، لا ألوم أحدا. لكن لاعبا بمكانته انضم، رغم وجود احتمال للخلاف مع ناديه الجديد (بايرن ميونخ). قال لي: أينما ذهبت، سأخبر ناديي أنني ذاهب إلى الألعاب الأولمبية، هذا كل ما في الأمر. نحن نتحدث عن مايكل أوليسي. أكنّ له احتراما كبيرا".

وكان أوليس أحد أبرز العناصر التي اعتمد عليها هنري خلال مشوار المنتخب الفرنسي في أولمبياد باريس 2024، إذ أسهم بأدائه المميز في وصول الديوك إلى المباراة النهائية وحصد الميدالية الفضية، بعد الخسارة أمام إسبانيا بنتيجة 5-3، في الوقت الإضافي.

بن زكري يدافع عن بقرار ويحمل الأهلي مسؤولية تراجع أرقامه الهجومية



دافع المدرب الجزائري نور الدين بن زكري عن مواطنه منصف بقرار، مهاجم الأهلي المصري، مؤكدا أن اللاعب لا يتحمل بمفرده مسؤولية تراجع مستواه، في ظل الظروف التي يمر بها الفريق المصري خلال الفترة الأخيرة.

وأوضح المدرب السابق للشباب السعودي، في تصريحات تلفزيونية عبر برنامج "الكلاسيكو" على قناة "أون إي"، أن أداء بقرار يتأثر بالمستوى الجماعي للأهلي، الذي يشهد حالة من عدم الاطمئنان، حسب تقييمه، بسبب تراجع مستوى عدد من العناصر التي كانت تقدم مستويات مميزة. وشدد بن زكري على ضرورة عدم تقييم مهاجم "الخضر" بمعزل عن المنظومة الجماعية، باعتبار أن المهاجم يحتاج إلى فريق مستقر يوفر له الدعم والفرص الهجومية حتى يتمكن من إظهار إمكاناته وتقديم الإضافة المنتظرة منه.

وفي ختام حديثه، عاد بن زكري إلى كواليس المفاوضات التي جمعته بالزمالك خلال الموسم الماضي، موضحا أن التواصل معه تم عن طريق وكيل مقرب من مجلس إدارة النادي، وليس بشكل مباشر من المسؤولين.وأكد المدرب الجزائري ترحيبه بفكرة تدريب الفريق الأبيض، بالنظر إلى مكانة الزمالك الكبيرة في مصر وإفريقيا، غير أن المفاوضات تعثرت بسبب الاختلاف حول المقابل المالي، بعدما شكلت القيمة التعاقدية المرتفعة التي يتقاضاها المدربون العاملون في الدوري السعودي عائقا أمام التوصل إلى اتفاق نهائي.

تيري هنري يستحضر الأسطورة لخضر بلومي



استحضر النجم الفرنسي السابق تيري هنري اسم الأسطورة الجزائرية لخضر بلومي، مؤكدا أنه سمع عنه الكثير من طرف أصدقائه الجزائريين.

وخلال ظهوره عبر برنامج "Kampo"، مع الإعلامي الفرانكو جزائري إسماعيل بوعبد الله، قال هنري: "أصدقائي من أصول جزائرية الذين كبرت معهم كانوا يتحدثون دائما عن لخضر بلومي ورابح ماجر.. لكن بلومي تحديدا".

كما أبرز أسطورة أرسنال مستذكرا تلك الفترة. أن اسم بلومي كان يتكرر باستمرار في أحاديث أصدقائه الجزائريين.

مشيرا في المقابل، إلى أن نجل الأسطورة الجزائرية يمارس كرة القدم حاليا وينشط في "البريميرليغ"، في إشارة إلى لاعب "الخضر" بشير بلومي.

شباب باتنة

الكاب يعبر إلى الدور المقبل بشق الأنفس أمام مجانة

حقق شباب باتنة تأهلا صعبا في منافسة كأس الجمهورية، بعدما وجد أشبال الكاب صعوبات كبيرة في تجاوز عقبة فريق مجانة، في مواجهة لم تكن سهلة على الإطلاق وكشفت عن حجم التحديات التي واجهها رفقاء بقية التشكيلة خلال أطوار اللقاء. ورغم الفوارق الموجودة على الورق بين الفريقين، إلا أن مجانة قدم مقاومة قوية وأحرج ممثل مدينة باتنة، الذي اضطر إلى بذل مجهودات كبيرة من أجل حسم بطاقة التأهل ومواصلة المغامرة في منافسة السيدة الكأس. ويمنح هذا العبور فرصة للطاقم الفني من أجل الوقوف على النقائص المسجلة وتصحيح الأخطاء، خاصة أن الأدوار القادمة ستكون أكبر صعوبة وتتطلب جاهزية أكبر وتركيزا عاليا إذا أراد الكاب الذهاب بعيدا في هذه المنافسة

شريك يفتتح عداده التهديفي والأنصار ينتظرون منه الكثير

تمكن المهاجم شريك من افتتاح عداده التهديفي بألوان شباب باتنة، في خطوة من شأنها أن تمنحه جرعة إضافية من الثقة وتحرره من الضغط، خاصة بعد الانتظارات الكبيرة التي كانت معلقة عليه منذ التحاقه بالفريق. ويأمل أنصار الكاب أن يكون هذا الهدف بمثابة بداية حقيقية لانتفاضة تهديفية تمكن المهاجم من تقديم الإضافة المنتظرة وترجمة الفرص التي تتاح له إلى أهداف، بالنظر إلى حاجة الفريق الماسة لفعالية أكبر أمام المرمى. فالجماهير الباتنية لا تنتظر من شريك مجرد هدف عابر، وإنما تتطلع إلى أن يكون أحد الأوراق الهجومية الرابحة التي يعول عليها الفريق في بقية المشوار، خصوصا في ظل الرغبة في تحقيق نتائج تتماشى مع طموحات الأنصار وتاريخ النادي

مولودية باتنة

زموري يعتبر التأهل في الكأس جرعة ثقة إضافية تحسبا لمواجهات البطولة

أكد مدرب مولودية باتنة زموري أن التأهل المحقق في منافسة كأس الجمهورية يمثل جرعة معنوية مهمة للاعبين، من شأنها أن تنعكس بالإيجاب على مردود المجموعة في البطولة، خاصة بعد الفترة التي مر بها الفريق والحاجة إلى استعادة الثقة والإيمان بالإمكانات الفردية والجماعية. ويرى التقني الباتني أن تجاوز عقبة منافسة الكأس يمنح اللاعبين حافزا إضافيا لمواصلة العمل بجدية أكبر، كما يسمح للمجموعة بالدخول في الاستحقاقات القادمة بمعنويات أفضل ورغبة أكبر في تحقيق النتائج الإيجابية. ويأمل الطاقم الفني أن تكون هذه المحطة نقطة تحول حقيقية في مشوار البوبية، من خلال استثمار الأجواء الإيجابية التي أعقبت التأهل والعمل على تصحيح النقائص، حتى يتمكن الفريق من استعادة توازنه وتحقيق تطلعات أنصاره في البطولة

زموري يضع الصعود كهدف رئيسي ويؤكد أن منافسة الكأس ليست أولوية

أكد مدرب مولودية باتنة زموري أن فريقه لا يستهدف الذهاب بعيدا في منافسة كأس الجمهورية، رغم أهمية التأهل المحقق وما يمنحه من دفعة معنوية للمجموعة، مشددا على أن الهدف الأساسي للبوبية هذا الموسم يبقى تحقيق الصعود، وهو طموح لا يمكن التفريط فيه تحت أي ظرف. وأوضح التقني الباتني أن البطولة تحظى بالأولوية المطلقة ضمن حسابات الطاقم الفني، بالنظر إلى الرغبة الكبيرة في إعادة الفريق إلى المكانة التي تليق بتاريخه وتطلعات أنصاره، وهو ما يتطلب تركيزا كبيرا وتسييرا جيدا للجهود خلال المرحلة القادمة. ويبدو أن زموري اختار توجيه رسالة واضحة مفادها أن مغامرة الكأس تبقى محطة ثانوية، بينما يبقى الصعود الهدف الذي ستسخر من أجله كل الإمكانات، في انتظار ترجمة هذه الطموحات إلى نتائج إيجابية فوق أرضية الميدان

شبيبة جيجل

استقالة جماعية لأعضاء الديريكتوار والفريق يجد نفسه دون إدارة

تعيش شبيبة جيجل على وقع مستجدات مقلقة على مستوى التسيير، عقب استقالة جميع أعضاء الديريكتوار، في خطوة وضعت الفريق أمام فراغ إداري حقيقي وأدخلت البيت الجيجلي في حالة من الغموض بشأن مستقبل النادي خلال المرحلة القادمة. وتأتي هذه التطورات في توقيت حساس، حيث كان الجميع ينتظر تضافر الجهود وتوفير الاستقرار اللازم حتى يتمكن الفريق من التركيز على مشواره الرياضي، غير أن رحيل أعضاء الهيئة المسيرة يطرح العديد من التساؤلات حول كيفية تسيير شؤون النادي في الفترة المقبلة. وأمام هذا الوضع، تجد السلطات المحلية والجهات المعنية نفسها أمام ضرورة التحرك لإيجاد مخرج سريع لهذه الأزمة، تفاديا لتأثر اللاعبين والطاقم الفني، خاصة أن شبيبة جيجل بحاجة ماسة إلى الاستقرار الإداري والمالي حتى لا تنعكس هذه التطورات سلبا على نتائج الفريق وطموحات أنصاره

إتحاد عنابة

الفريق يستأنف التدريبات بمعنويات مرتفعة بعد التأهل في منافسة الكأس



استأنف اتحاد عنابة تدريباته في أجواء حيوية سادتها الروح المعنوية العالية والحماس الكبير، عقب التأهل المحقق في منافسة كأس الجمهورية، حيث عاد اللاعبون إلى أجواء العمل وسط أجواء إيجابية عكست حالة الارتياح داخل المجموعة بعد تجاوز عقبة الدور السابق. ويسعى الطاقم الفني إلى استثمار هذه الديناميكية الإيجابية من أجل مواصلة التحضيرات بأفضل صورة ممكنة، مع التركيز على الجانبين البدني والفني وتصحيح بعض التفاصيل، تحسبا للاستحقاقات القادمة، في ظل رغبة الجميع في الحفاظ على نسق النتائج الإيجابية وإسعاد الأنصار الذين يواصلون تقديم دعمهم ومساندتهم للفريق في مختلف الظروف

الهوليغانز القلب النابض لاتحاد عنابة وقوته التي لا تنضب

يظل أنصار اتحاد عنابة، وعلى رأسهم مجموعة الهوليغانز، القلب النابض للفريق والروح التي يستمد منها قوته وحيويته، فهم ليسوا مجرد مشجعين يكتفون بمتابعة المباريات من المدرجات، بل يمثلون جزءا أصيلا من هوية النادي وسنده الحقيقي داخل الديار وخارجها. بحضورهم القوي وأهازيجهم المتواصلة يصنعون أجواء استثنائية ويرفعون معنويات اللاعبين، مؤكدين في كل مناسبة أن قوة اتحاد عنابة لا تقاس بما يقدمه فوق أرضية الميدان فحسب، بل أيضا بما يمتلكه من قاعدة جماهيرية وفية لا تتخلى عنه في مختلف الظروف، فالهوليغانز روح النمرة العنابية ونبضها الذي لا يتوقف

مولودية قسنطينة

خروج الكأس يشعل غضب الأنصار ويضع الفريق في عين العاصفة



خيم الاستياء والغضب على محيط مولودية قسنطينة، عقب الإقصاء المرير والمخيب للآمال من منافسة كأس الجمهورية، في خروج لم يتقبله الأنصار الذين كانوا يمنون النفس بمواصلة المشوار والذهاب بعيدا في هذه المنافسة. وقد عبر محبو الموك عن سخطهم الكبير إزاء هذه النتيجة، معتبرين أن الطريقة التي غادر بها الفريق المنافسة لا تليق بتاريخ وسمعة النادي العريق، خاصة في ظل التطلعات الكبيرة التي كانت معلقة على المجموعة. وأمام هذه الوضعية، يجد الطاقم الفني واللاعبون أنفسهم مطالبين بمراجعة الحسابات سريعا واستعادة ثقة الجماهير، لأن المرحلة القادمة تتطلب ردة فعل قوية فوق أرضية الميدان، تعيد الهدوء إلى البيت القسنطيني وتؤكد أن الموك قادر على تجاوز هذه العيرة

غضب الأنصار يتصاعد والمطالب تتجه نحو رحيل بولحبيب وإدارته

لم يتوقف غضب أنصار مولودية قسنطينة عند الإقصاء المخيب من منافسة كأس الجمهورية، بل امتد ليشمل تسيير النادي، حيث تعالت أصوات الجماهير المطالبة برحيل الرئيس بولحبيب وإدارته، محملين إياهم مسؤولية الوضعية التي وصل إليها الفريق والنتائج التي لا ترقى إلى تطلعات أنصار الموك. ويرى المحتجون أن ما حدث في منافسة الكأس كان بمثابة القطرة التي أفاضت الكأس، في ظل حالة الاحتقان المتزايدة داخل البيت القسنطيني، مؤكدين أن الفريق العريق بحاجة إلى تغيير يعيد الاستقرار والثقة ويضعه مجددا على سكة النتائج الإيجابية. وبين غضب المدرجات وانتظارات الشارع الرياضي القسنطيني، يجد مسؤولو المولودية أنفسهم أمام ضغط جماهيري متزايد ومطالب واضحة بإعادة النظر في مستقبل التسيير



الكذب لن يساعدكم.. نجم ميلان يفتح النار على حكام الكالتشيو

لم يخف أدريان رابيو، نجم ميلان، غضبه، من التحكيم، رغم فوز فريقه على جنوى بنتيجة 2-1 في الجولة 11 من عمر الدوري الإيطالي.

وذكرت صحيفة لاجازيتا ديللو سبورت، أن رابيو فقد أعصابه، بعدما تعرض لخطأ ارتكبه ماركانداليلاعب جنوى، خلال مواجهة الفريقين.

ففي الدقيقة 49، أسقط ماركانداليلاعب وسط ميلان، قبل خط منتصف الملعب بقليل. واكتفى الحكم ماسا بإشهار البطاقة الصفراء في وجه مدافع جنوى، بدلًا من البطاقة الحمراء التي كان اللاعب الفرنسي يطالب بها، بعدما كان ينطلق تجاه مرمى جنوى.

وواصل رابيو، الاعتراض على القرار، ليشهر الحكم ماسا، البطاقة الصفراء في وجه اللاعب الفرنسي.

وبعد ذلك، ثارت مقاعد بدلاء ميلان، احتجاجًا على القرار، ليقرر الحكم، طرد 3 أشخاص بين الطبيب وأفراد الجهاز الفني للروسونيري.

واستمرت الاحتجاجات عبر مواقع التواصل الاجتماعي بعد نهاية المباراة، حيث قام الحكم السابق كالفاريزي، عبر حسابه بموقع إنستجرام، بتأييد قرار ماسا.

وكتب كالفاريزي "يجب الأخذ في الاعتبار، اتجاه الهجمة، والمسافة إلى المرمى، وعدد المدافعين، والسيطرة على الكرة".

وهنا جاء الرد الأول من رابيو، إذ أشار إليه عدد من المستخدمين في تعليقاتهم على مقطع الفيديو.

وقرر اللاعب الفرنسي، الرد على الحكم السابق، من خلال تعليق قال فيه "في الحياة، كما في كرة القدم، يمكن ارتكاب الأخطاء، لكن يجب على الأقل أن نعرف كيف نعترف بها".

وشدد رابيو "الكذب باستمرار لن يساعدكم على التقدم. وكرة القدم الإيطالية هي التي تدفع ثمن ذلك.. فكروا في الأمر". وبعد ذلك، رد كالفاريزي على صحيفة لاجازيتا ديللو سبورت، متناولًا الواقعة مجدداً، وقدم توضيحاته قائلًا "دعونا نوضح منذ البداية أننا أمام حالة معقدة، وتقع ضمن المنطقة الرمادية. فلو أشهر الحكم ماسا البطاقة الحمراء، لما تدخلت تقنية حكم الفيديو المساعد لإلغاء القرار".

ويجب القول إنه حتى تُصنف فرصة تسجيل الهدف، على أنها فرصة محققة وواضحة، لا بد من التحقق من المعايير الأربعة لحالة الحرمان من فرصة هدف محققة، وهي السيطرة على الكرة، والاتجاه العام للهجمة، وعدد المدافعين، والمسافة إلى المرمى.

وفي هذه الحالة، كان رابيو يبعد نحو 65 متراً عن المرمى، وكان في موقع يميل قليلًا إلى أحد جانبي الملعب. ولهذا اختار ماسا، إشهار البطاقة الصفراء.

فنربخشة يصدر بيانا رسميا بشأن شائعات توتي

أصدر نادي فنربخشة التركي بيانًا رسميًا كشف خلاله حقيقة الأنباء المتداولة بشأن اقتراب أسطورة روما فرانشيسكو توتي من الانضمام إلى الإدارة الرياضية للنادي، بعد التقارير التي تحدثت عن إمكانية توليه دوراً محورياً في المشروع الرياضي للفريق خلال الفترة المقبلة. وكانت صحيفة "سوزجو" التركية قد نشرت تقريراً تحت عنوان "روح فنربخشة الكروية"، تحدثت خلاله عن إمكانية تعيين توتي في الإدارة الرياضية للنادي، ليكون العقل المدبر للمشروع الجديد للفريق، الذي يواجه صعوبات في الفترة الحالية. وأثارت هذه الأنباء اهتماماً واسعاً في وسائل الإعلام التركية، خاصة أن توتي يُعد أحد أبرز أساطير كرة القدم الإيطالية، بعدما قضى مسيرته الاحترافية بالكامل بقميص روما، قبل أن يبتعد عن الملاعب، ليصبح اسمه مطروحاً بشكل مفاجئ لتولي منصب إداري في أحد أكبر الأندية التركية. من جانبه قال فنربخشة في بيانه الرسمي: "إن المعلومات التي نشرتها صحيفة سوزجو اليوم (9 نوفمبر 2026) تحت عنوان (روح فنربخشة الكروية)، والتي تناقلتها لاحقًا وسائل إعلام أخرى، والتي تزعم انضمام فرانشيسكو توتي إلى الإدارة الرياضية للنادي، لا أساس لها من الصحة". وأضاف النادي التركي: "ندعو وسائل الإعلام المعنية إلى احترام المبادئ الصحفية والتصرف بمسؤولية"، مستنكراً تداول معلومات غير موثقة بشأن النادي، ليضع بذلك حداً للتكهنات حول إمكانية تولي أسطورة روما السابق منصباً إدارياً داخل فنربخشة.

خلافات دي بروين مع لاعبي نابولي تعجل برحيله في الشتاء

وصل النجم البلجيكي كيفن دي بروين، إلى نابولي، في صيف 2025، قادماً من مانشستر سيتي، لكنه لم يتأقلم بصورة كاملة مع الفريق. وذكرت صحيفة موندو ديبورتيفو، أن دي بروين، قدم مستويات متذبذبة طوال الأشهر الماضية، والآن تتداول وسائل الإعلام في إيطاليا، أنباءً عن إمكانية رحيله في يناير المقبل. وبعد تعرضه لإصابة عضلية خطيرة في أكتوبر 2025، لم يتمكن دي بروين، من تقديم مستويات مميزة في موسمه الأول، ويعود ذلك جزئيًا إلى علاقته المتوترة مع المدرب السابق أنطونيو كونتي. ويقدم اللاعب البلجيكي، مستويات أفضل قليلًا خلال الموسم الحالي تحت قيادة ماسيميليانو أليجري، لكن صحيفة "إل ماتينو" أكدت أن بعض الخلافات بين دي بروين وعدد من زملائه في غرفة الملابس، قد تعجل برحيله.

وتشير التقارير إلى أنه رغم امتداد عقد دي بروين حتى جوان 2027، فإنه قد يرحل خلال سوق الانتقالات الشتوية المقبلة.

ولا يتعلق الأمر فقط بالمشكلات التي سبق ذكرها، بل أيضًا بإمكانية ترحيب النادي الإيطالي، برحيل دي بروين في الوقت المناسب. وقد تدفع الوضعية المعقدة لنابولي، سواء في الدوري الإيطالي أو على المستوى الأوروبي، إلى جانب حاجة النادي للتدخل في سوق الانتقالات الشتوية، من أجل محاولة معالجة بعض أوجه القصور الهيكلية في قائمة أليجري، إدارة الفريق، إلى التفكير في جدوى الاحتفاظ بدي بروين حتى الصيف المقبل. وتتحدث التقارير عن إمكانية التوصل إلى اتفاق بين الطرفين بشأن رحيله. وقال رئيس كومو "ننطلق من هويتنا الكروية. ما نوع كرة القدم التي نريد تقديمها؟ وكيف نريد أن نلعب؟ نريد أن تظل هذه الهوية ثابتة حتى بعد حدوث تغييرات عديدة على مستوى المدربين".

وبمعنى آخر، لا يريد كومو أن يعتمد أسلوب لعبه، بصورة حصرية على سيسك فابريجاس.

لكن برشلونة، ليس النادي الوحيد الذي يستلهم منه كومو، أفكاره. فسوارسو يدرك أن تطور النادي يعتمد أيضًا على التخطيط الرياضي واكتشاف المواهب، وفي هذين الجانبين، يمتلك النادي نماذج أخرى يحتذي بها.

وأوضح سوارسو "إذا تحدثنا عن اكتشاف المواهب، فمن الواضح أن برايتون وبرينتفورد أصبحا النموذجين اللذين تتطلع إليهما جميع الأندية. وفي الوقت نفسه، نحاول العثور على لاعبين، لا يحصلون على التقدير الكافي، لكنهم قادرون على التأقلم مع نظامنا، بالاعتماد على نماذج مشابهة لتلك التي استخدمها برايتون وبرينتفورد".

بدعم من جواردیولا.. مدرب إسباني ينافس إنريكي في فرنسا

ساهم بيب جواردیولا، مدرب مانشستر سيتي السابق، في تعاقد ليون الفرنسي، مع مدرب جديد خلال الساعات الماضية.

قدّم نادي أولمبيك ليون مدربه الجديد، الإسباني كارلوس فيسينس، حيث سيخلف المدرب السابق لنادي براجا، البالغ من العمر 43 عامًا، باولو فونسيكا، الذي انتقل إلى سبورتينج لشبونة. وقد حظي مدرب ليون الجديد بدعم كبير، حيث أشاد به بيب جواردیولا، الذي عمل معه مساعداً في مانشستر سيتي لمدة خمس سنوات. وكشف المدير العام لنادي أولمبيك ليون، مايكل جيرلينجر، في مؤتمر صحفي أنه تواصل مع المدرب الإسباني للاستفسار عن فيسينس.

وقال: "تحدثتُ مع جواردیولا، الذي أشاد كثيراً بكارلوس. بالنسبة لنا، كان القرار الأمثل في النهاية هو السماح لباولو بالانضمام إلى نادي طفولته، وقد اخترنا كارلوس".

وتابع: "عندما تتحدث مع بيب، يكون حديثه من طرف واحد، ويكون إيجابياً. تحدث معي عن الكرات الثابتة والعقلية. أخبرني أن كارلوس شخص رائع للغاية. نصحني بالمضي قدمًا والتحدث معه".

ويحتل ليون المركز الخامس في ترتيب الدوري الفرنسي، برصيد 17 نقطة بفارق 6 نقاط عن سان جيرمان المتصدر، والذي يقوده إسباني آخر هو لويس أنريكي.

انريكي يشيد بالتطور المستمر في الدوري الفرنسي

اكد المدير الفني لنادي باريس سان جيرمان، لويس إنريكي، أن الانطباعات السائدة حول سهولة منافسات الدوري الفرنسي لكرة القدم لا تتماشى أبداً مع الواقع الميداني الذي يختبره الجهاز الفني واللاعبون جولة بعد أخرى، مشيراً إلى أن مقولة الدوري الفرنسي سهل تتكرر كثيراً على ألسنة القادمين الجدد إلى صفوف الفريق قبل أن يصطدم الجميع بصعوبة المنافسة.

وأوضح لويس إنريكي في تصريحات عبر قناة النادي الرسمية أن المستوى البدني والفني للاعبي الفرق الأخرى في الدوري الفرنسي يشهد تطوراً مستمراً وملحوظاً، مبدياً إشادته بالندية الكبيرة التي تصعب كل المواجهات ولا سيما خارج القواعد.

واختتم بالتأكيد على أن استمرار هذا التحدي يعد أمراً إيجابياً للغاية لضمان مواصلة الفريق الباريسي لتطوره المستمر.

سافونوف يحصد جائزة أفضل تصد في الدوري الفرنسي لشهر أكتوبر

تُوّج الروسي ماتفي سافونوف، حارس مرمى باريس سان جيرمان، بجائزة أفضل تصد في الدوري الفرنسي عن شهر أكتوبر 2026، بعد تصديه المميز لمحاولة قريبة من مهاجم ستراسبورغ كونراد هاردر.

وجاء التصدي خلال مواجهة الفريقين في 17 كتوبر، عندما أبعد سافونوف الكرة برأسه في الدقيقة 50، بينما كان سان جيرمان متأخراً بهدف، قبل أن ينجح فريقه في قلب النتيجة والفوز 3-1. ويأتي هذا التتويج بعد حلوله رابعاً في تصويت جائزة ياشين لأفضل حارس مرمى بحسب مجلة "فرانس فوتبول" المنظمة لجائزة الكرة الذهبية.

والده دولي إيفواري.. إيلي كروبي نجم منتخب فرنسا الجديد

أعرب والد إيلي جونيور كروبي عن فخره الكبير بعد حصول مهاجم بورنموث البالغ من العمر 20 عامًا على أول استدعاء لتمثيل المنتخب الفرنسي، ليحل بديلًا لماركوس تورام الذي انسحب من المعسكر.

وفي تصريحات لصحيفة "ويست فرانس"، أكد والده أن الخبر جاء مفاجئًا، خاصة أن نجله عاد مؤخراً فقط من الإصابة.

وقال المهاجم السابق للوريان ونانسي: إنه حلم. لأنه كان دائمًا يعبر عن رغبته في اللعب مع المنتخب الفرنسي. واليوم أصبح ذلك حقيقة. لا يمكنه إلا أن يكون سعيداً.

وولد كروبي في مدينة لوريان عام 2006، وتدرج في الفئات السنية للنادي قبل الانضمام إلى الفريق الأول بين عامي 2023 و2025. وانتقل إلى بورنموث عام 2025 مقابل 13 مليون يورو، وقدم موسماً أول مميزاً سجل خلاله 13 هدفًا في 33 مباراة.

وأضاف والده: ما قدمه منذ أيام الفئات السنية، ثم ما فعله الموسم الماضي، يجعل هذا الاستدعاء بمثابة مكافأة. هل يستحقه؟ ليس لي أن أحكم على ذلك، لكن من الجيد أن المدرب منحه هذه الفرصة.

كما دعا نجله إلى الاستمتاع بهذه اللحظة، مشدداً على أهمية أول استدعاء دولي في مسيرة أي لاعب.



صفقة من زمن تشافي.. برشلونة يترقب مكافأة يناير

يترقب برشلونة تطور تحركات عدة أندية إنجليزية في سوق الانتقالات، أملا في تحقيق عائد مالي معتبر من صفقة بيع أحد لاعبيه السابقين، الذي غادر النادي قبل نحو عامين، لكنه قد يعود إلى الواجهة في ميركاتو يناير.

وبعد أن غادر النادي الكتالوني لفشله في تثبيت أقدامه داخل ملعب كامب نو، تراقب الإدارة تطورات سوق الانتقالات، على أمل الاستفادة من بند يمنحها حصة من أي عملية بيع مستقبلية، للمهاجم البرازيلي فيتور روكي، الذي كان قد جاء في 2023 في عصر المدرب تشافي هيرنانديز (مقابل 30 مليون يورو)، ومع ندرة مشاركاته أعاره النادي لبيتيس بعد قدوم فليك، ثم استغنى عنه نهائيا للبالميراس.

وانضم مانشستر يونايتد إلى قائمة الأندية المهتمة بالتعاقد مع مهاجم بالميراس، وفقا لخبر نشره موقع TEAMtalk البريطاني، ونقلته صحيفة سبورت الإسبانية، حيث يعد إيفرتون وتشيلسي وتوتنهام ضمن الأندية الإنجليزية التي تتابع اللاعب أيضا. وتعمل الأندية الأربعة على التواصل مع محيط المهاجم لمعرفة الشروط المطلوبة لإتمام الصفقة المحتملة خلال سوق الانتقالات الشتوية في يناير.

ونقلت تأكيد أندريه كوري، وكيل أعمال اللاعب، اهتمام إيفرتون بالحصول على خدماته، كما أشار إلى تعدد الأندية الأوروبية الراغبة في ضمه، دون الكشف عن هوية بقية المهتمين.

ولا يبدو بالميراس مستعدا للتخلي بسهولة عن أحد أبرز عناصره، إذ يرتبط المهاجم البالغ 21 عاما بعقد مع النادي البرازيلي حتى ديسمبر 2029، وحددت إدارته مبلغ 50 مليون يورو حدا أدنى للموافقة على بدء مفاوضات بشأن رحيله.

وتحظى هذه القيمة باهتمام خاص داخل برشلونة، الذي احتفظ عند بيع اللاعب إلى بالميراس بحق الحصول على نسبة من أي انتقال لاحق. وكان النادي الكتالوني قد أتم الصفقة مقابل 25.5 مليون يورو ثابتة، إلى جانب متغيرات إضافية، مع تضمين الاتفاق بندا يمنحه 20% من قيمة البيع المستقبلي إذا تجاوزت الصفقة 41 مليون يورو.

وبناء على هذه الشروط، فإن انتقال فيتور روكي مقابل 50 مليون يورو سيمنح برشلونة عائداً يبلغ 10 ملايين يورو، وهو مبلغ يمكن أن تستفيد منه خزائن النادي لاستعادة جزء من الأموال التي أنفقها سابقا للتعاقد مع المهاجم البرازيلي، رغم عدم نجاح تجربته مع الفريق الأول في كامب نو.

ويتابع ديكو، المدير الرياضي لبرشلونة، تطورات الاهتمام المحيط باللاعب عن كثب. وكان ديكو من أبرز الداعمين لإتمام التعاقد مع روكي، قبل أن تنتهي تجربته على نحو غير متوقع.

واستعاد المهاجم البرازيلي جزءا من بريقه مع بالميراس، ومع ذلك، لم يتلق النادي البرازيلي حتى الآن عرضا رسميا مؤكدا، بينما يظل يناير موعدا محتملا لتحرك الأندية المهتمة، إذا توصل أحدها إلى اتفاق بشأن القيمة المالية المطلوبة.

حذر الفيفا بنبوءته القديمة.. تيباس: كرة القدم أمام منعطف خطير

حذر خافيير تيباس، رئيس رابطة الدوري الإسباني، من المخاطر المتزايدة التي تواجه مسابقات كرة القدم المحلية، معتبراً أن تداعيات بعض القرارات والمؤسسات الكروية لم تعد مجرد تهديد محتمل، بل أصبحت واقعا تعيشه اللعبة بالفعل.

ووفقا لموقع الصحفي الإيطالي جيانلوكا دي مارزيو، قال تيباس خلال مشاركته في قمة كرة القدم الاجتماعية بمدينة تورينو: "نحن لسنا أمام تهديد لمسابقاتنا المحلية، بل إننا نعيش الخطر بالفعل". وشدد على ضرورة أن تنظر الدوريات الكبرى إلى المستقبل، بدلا من التركيز على المكاسب قصيرة المدى. وأوضح رئيس رابطة الليجا أن التفكير يجب أن يمتد إلى المدى المتوسط والطويل، مشيرا إلى ضرورة دراسة التأثيرات المستقبلية للبطولات المستحدثة، وضرب مثالا بكأس العالم للأندية، متسائلا عن انعكاساتها على كرة القدم بعد خمس أو ست سنوات.

وأشار تيباس إلى أن الأندية التي لا تشارك في المسابقات الأوروبية هي الأكبر تضررا من التغييرات التي تشهدها منظومة كرة القدم، مستعيدا المعركة التي دارت خلال موسم 2018-2019 بشأن تعديل دوري أبطال أوروبا.

وكشف أن الاتحاد الأوروبي لكرة القدم "يويفا" والاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" ورابطة الأندية الأوروبية حاولوا آنذاك إجراء تعديلات على دوري الأبطال، بطريقة مشابهة للمقترح الذي طرحه مشروع دوري السوبر الأوروبي، مؤكدا أن تلك المواجهة كانت مهمة وانتهت بانتصار الأطراف الرافضة للتغيير المقترح. وفي توضيحه لموقف الدوري الإسباني، انتقد تيباس أداء بعض المؤسسات الكروية، قائلا: "لا نخشى التصريح بأن بعض المؤسسات تتصرف بما يضر بهذه الصناعة. يجب على الفيفا أن يتغير". وأضاف أن أوروبا تضم أكبر من 60 ألف لاعب محترف، بينما تدور صناعة كرة القدم بأكملها حول 20 ناديا فقط، ما يضع بقية الأندية واللاعبين أمام خطر حقيقي.

وتطرق رئيس الليجا إلى المصالح الاقتصادية المتعددة المرتبطة بالمسابقات، مؤكدا ضرورة حماية المنافسة بأكملها، بدلا من تغليب مصالح أندية بعينها، موضحا: "في كثير من الأحيان، لا تتوافق مصالح المسابقة مع مصالح بعض الأندية، وعلينا العمل على تغيير هذا التوجه".

اقرأ أيضا: صفقة من زمن تشافي.. برشلونة يترقب مكافأة يناير

بسبب ألفاريز.. بايينا يكشف كواليس توتر غرفة ملابس أتلتيكو مدريد

كشف أليكس بايينا نجم أتلتيكو مدريد، كواليس التوتر الذي شهدته غرفة ملابس الفريق بسبب تصريحات المهاجم الأرجنتيني جوليان ألفاريز خلال الصيف الماضي، بعدما أبدى رغبته في الرحيل عن النادي.

وتحدث بايينا عن هذه الأزمة خلال مقابلة مع إذاعة "كادينا سير" الإسبانية، موضحا أن تصريحات ألفاريز العلنية بشأن مستقبله لم تمر مرور الكرام داخل الفريق، وتركت أثرا واضحا على الأجواء بين اللاعبين.

واعترف اللاعب الإسباني بأن إعلان أحد زملائه رغبته في الرحيل كان أمرا غريبا بالنسبة للمجموعة، مؤكدا أن اللاعبين لم يشعروا بالارتياح تجاه الطريقة التي اختار بها المهاجم الأرجنتيني التعبير عن موقفه.

وقال بايينا حسبما نقلت شبكة "فوت ميركاتو": "من الطبيعي أن يكون الأمر غريبا بعض الشيء عندما يعلن أحد زملائي رغبته في الرحيل علنا، لم يعجبنا ذلك حقا، لكنني أتفهم أن اللاعب قد يتردد إذا تلقى عرضا من برشلونة أو ريال مدريد".

وأضاف أن اعتراض اللاعبين لم يكن مرتبطا برغبة ألفاريز في خوض تجربة جديدة، بقدر ما تعلق بالطريقة التي أعلن بها موقفه أمام الجميع، مشيرا إلى أن زملاءه كانوا سيقدمون له الدعم مهما كان القرار الذي سيتخذه بشأن مستقبله.

وأوضح بايينا أنه لم يتحدث شخصيا مع المهاجم الأرجنتيني بشأن هذه الأزمة، لكنه يرى أن ألفاريز كان يدرك جيدا طبيعة تصرفه والتأثير المحتمل لتصريحاته على علاقته ببقية اللاعبين داخل غرفة الملابس.

وتابع لاعب أتلتيكو مدريد حديثه بالإشارة إلى أن ألفاريز تعامل مع الموقف لاحقا، بعدما قدم اعتذارا إلى زملائه عن الطريقة التي ظهرت بها الأمور، معتبراً أن هذه الخطوة تحسب للمهاجم الأرجنتيني وتؤكد إدراكه لما تسبب فيه من استياء.

وفي الوقت نفسه، حرص بايينا على التأكيد أن الخلاف لم يؤثر على التزام ألفاريز اليومي مع الفريق، موضحا أن اللاعب لا يزال يعمل بجد خلال التدريبات، ويسعى إلى استعادة أفضل مستوياته ومساعدة أتلتيكو مدريد في المنافسات المختلفة.

أوليسيه يسجل الرقم الاعلى في فقدان الاستحواذ بالبوندسليغا

يتصدر الفرنسي مايكل أوليسيه، مهاجم نادي بايرن ميونيخ، قائمة أكير اللاعبين فقدانا للكرة في الدوري الألماني هذا الموسم برصيد 194 مرة خلال تسع مباريات.

وتشير البيانات إلى تجاوز اللاعب لكل من فلاديمير تسوفال لاعب هوفنهايم برصيد 185 مرة، وإبراهيم مازا لاعب باير ليفركوزن بـ 162 مرة. وعلى صعيد المعدل الزمني لكل تسعين دقيقة، يسجل أوليسيه 23.37 فقدا للكرة، ليحتل المركز الثالث خلف تسوفال صاحب معدل 23.82 وبورنا سوسا صاحب معدل 23.45 .

ورغم دوره الإبداعي البارز في الخط الهجومي للفريق البافاري، تعكس هذه الأرقام حجم التحديات المرتبطة بالاستحواذ والمجازفة الفنية في المباريات المحلية.

لويس دياز يقترب من العودة للملاعب

تلقى نادي بايرن ميونيخ أخبارا إيجابية بشأن تعافي الجناح لويس دياز، إثر إصابته بعضلة الفخذ اليسرى خلال تعادل الفريق بهدفين لهدفين أمام أرسنال في دوري أبطال أوروبا. عاد اللاعب إلى الملعب لتدريبات التأهيل المكثفة تحت إشراف رئيس التأهيل.

ورغم محاولات النادي إبقاء البرنامج التدريبي سريا عبر خفض ستائر الخصوصية، رصدت صحيفة "بيلد" اللاعب أثناء تدريباته.

أتم دياز حصصه الأولى للركض بحذر ويظهر بحالة معنوية جيدة.

باتت العودة للتدريبات الجماعية والمشاركة في المباريات مع نهاية الشهر الجاري هدفا واقعا، إذ يحتمل عودته أمام ليل، أو في مواجهة هامبورغ بالدوري الألماني.

كلوب يفاجئ مهاجمي ألمانيا.. اسم صاعد يتقدم على هداف البوندسليجا

يبدو أن يورجن كلوب، المدير الفني لمنتخب ألمانيا، استقر على ملامح ترتيب المهاجمين في حساباته، لكن المفاضلة بين الأسماء المتاحة تحمل مفاجآت لافتة، خصوصا أن صدارة قائمة هدافي البوندسليجا لم تمنح صاحبها الأفضلية في سباق حجز مكان أساسي مع "الماكينات".

وبحسب تقرير صحيفة "سبورت بيلد"، يتصدر كاي هافيرتز قائمة المهاجمين المفضلين لدى كلوب، إذ يحتفظ بمكانته بوصفه الخيار الأول دون منافسة تذكر. وكان اللاعب البالغ 27 عاما يشغل الدور نفسه خلال فترة المدرب السابق جوليان ناجلسمان، ولا يزال يحظى بثقة الجهاز الفني الجديد. ويقدر كلوب لدى هافيرتز فهمه التكتيكي إضافة إلى ذكائه في التعامل مع مجريات اللعب، فضلا عن خبرته على أعلى المستويات الأوروبية والدولية. كما تجاوز مهاجم آرسنال الإصابة العضلية التي تعرض لها خلال الظهور الأول للمدرب الألماني في أمستردام، وبات جاهزا للمشاركة مجددا.

أما المفاجأة فتتمثل في احتلال يونس بن طالب المركز الثاني، متقدما على نيكلاس فولكروج، رغم أن مهاجم فيردر بريمن يتصدر قائمة هدافي الدوري الألماني. وسبق لكلوب استدعاء لاعب آينتراخت فرانكفورت، البالغ 23 عاما، إلى المعسكرين السابقين، بعدما لفت الأنظار بمستوياته مع ناديه. ورغم أن بن طالب لم يقدم مستويات بارزة خلال مشاركاته الأولى بقميص المنتخب، فإنه يحقق أرقاما لافتة مع فرانكفورت، بعدما سجل 8 أهداف وصنع هدفين خلال 11 مباراة رسمية. ويعد من أبرز الأسماء الصاعدة في الدوري الألماني هذا الموسم، وهو ما منحه أفضلية في ترتيب كلوب وفقا للتقرير. اقرأ أيضا: مدرب الفراعنة الجديد يكشف أولوياته.. ويضع صلاح في مكانة استثنائية



وجاء فولكروج في المركز الثالث، على الرغم من أرقامه التهديفية الأفضل؛ إذ سجل مهاجم فيردر بريمن 9 أهداف في البوندسليجا، وأضاف 3 أهداف أخرى في كأس ألمانيا، ليصبح أكير المهاجمين الألمان تسجيلا خلال الموسم الحالي.



أسطورة إنجلترا يدعو لإيقاف نجم آرسنال مدى الحياة

طالب كريس وادل، نجم المنتخب الإنجليزي السابق، بفرض حظر مدى الحياة على بن وايت، من تمثيل بلاده بعد غياب مدافع آرسنال السابق عن المنتخب.

وفي حديثه لموقع iGaming.com، انتقد وادل قرار توماس توخيل، مدرب إنجلترا، باستدعاء اللاعب البالغ من العمر 29 عاما، وأصر على أن اللاعبين الذين يرفضون الواجب الدولي لا ينبغي أن يحصلوا على فرصة أخرى. وتابع: "قد يكون هناك نقص في لاعبي الظهير، ولكن عندما يرفض أحدهم اللعب لمنتخب بلاده، كما فعل بن وايت في بطولة أمم أوروبا 2024، فإن ذلك بالنسبة لي بمثابة حظر مدى الحياة".

وأضاف أنه يجب وضع علامة نجمة بشكل دائم بجانب اسم أي لاعب يرفض تمثيل إنجلترا.

وأنهى وايت عزلته الدولية التي فرضها على نفسه في مارس 2026، بقبوله دعوة توخيل للمشاركة في مباراتين وديتين ضد أوروجواي واليابان.

ومنذ ذلك الحين، عاد إلى تشكيلة المنتخب الإنجليزي لمباريات دوري الأمم لأوروبية في نوفمبر ضد كرواتيا وإسبانيا.

ولم يتردد الألماني توماس توخيل في اتخاذ قرارات جريئة قد تشعل عاصفة من الجدل في الشارع الكروي الإنجليزي، بعدما أعلن قائمة منتخب إنجلترا لخوض مواجهتي كرواتيا وإسبانيا، وشهدت غياب عدد من الأسماء اللامعة التي اعتادت الوجود في حسابات الأسود الثلاثة.

وفاجأ مدرب إنجلترا الجماهير باستبعاد كول بالمر وفيل فودين وكوبي ماينو ونيكو أورايلي لأسباب فنية وتكتيكية، في خطوة تعكس رغبته في إعادة ترتيب أوراق المنتخب ومواصلة تنفيذ مشروعه، حتى لو كان الثمن التخلي عن بعض أبرز نجوم الكرة الإنجليزية.

وجاء استبعاد كول بالمر، نجم تشيلسي، من أبرز المفاجآت في اختيارات توخيل، بعدما قرر المدرب الألماني عدم الاستعانة بخدماته خلال فترة التوقف الدولي الحالية، كما غاب فيل فودين وكوبي ماينو ونيكو أورايلي عن القائمة.

وفي المقابل، حملت اختيارات توخيل أخبارا سارة لبعض المواهب الصاعدة، بعدما وجه الدعوة للمرة الأولى إلى جوش كينج، لاعب وسط فولهام، وجوب بيلينجهام، نجم بوروسيا دورتموند والشقيق الأصغر لجود بيلينجهام، الذي سيكون حاضراً بدوره في القائمة.

وضمت التشكيلة مجموعة من أبرز نجوم المنتخب، يتقدمهم جود بيلينجهام وديكلان رايس وهاري كين وترينت ألكسندر أرنولد، إلى جانب أسماء أخرى مثل إليوت أندرسون ومورجان روجرز وآدم وارتون وريو نجوموها، في إطار سعي توخيل إلى منح الفرصة لعناصر جديدة وتعزيز المنافسة على المراكز.

وتأتي هذه الاختيارات في ظل غيابات مؤثرة تضرب صفوف المنتخب الإنجليزي، أبرزها بوكايو ساكا وماركوس راشفورد وريس جيمس وتريفوه تشالوباه وتينو ليفرامينتو وأليكس سكوت، وهو ما منح بعض الوجوه الجديدة فرصة الظهور بقميص المنتخب الأول.

وبين استبعاد أسماء بحجم بالمر وفودين، واستدعاء مواهب شابة لم تحصل من قبل على فرصة تمثيل المنتخب الأول، يبدو أن توخيل لا يتعامل مع قائمة إنجلترا بمنطق الأسماء الكبيرة، بل وفق رؤيته الفنية ومتطلبات المرحلة المقبلة.

طوق نجاة لريال مدريد؟ آرسنال يعاود اهتمامه بفينيسيوس جونيور

عاد اسم البرازيلي فينيسيوس جونيور، نجم ريال مدريد، إلى دائرة اهتمامات آرسنال، في تطور قد يمنح النادي الملكي فرصة لإعادة النظر في مستقبل أحد أبرز نجومه، بعدما تراجعت مستويات اللاعب بصورة لافتة خلال الموسم الحالي.

وكشف الصحفي الإسباني جوسيب بيدريرول، عبر برنامج "إل تشيرينجيتو"، أن آرسنال مهتم بالتعاقد مع فينيسيوس، ويدرس إمكانية التحرك لضمه، لكنه يواجه عقبة مالية تتعلق بسقف الرواتب، ما قد يجبره على بيع عدد من لاعبيه لتوفير المساحة المالية اللازمة لإتمام الصفقة. وشدد بيدريرول على أن إدارة ريال مدريد لم تتلق أي عرض رسمي حتى الآن، كما لا توجد ضمانات بشأن رغبة اللاعب في مغادرة سانتياجو برنابيو، سواء في يناير أو الصيف المقبل.

ولم يكن اهتمام آرسنال بفينيسيوس وليد اللحظة، إذ سبق أن تحرك النادي الإنجليزي بقوة لمحاولة ضمه خلال الصيف الماضي، عندما كانت مفاوضات تجديد عقده مع ريال مدريد متعيرة. وكشفت تقارير في أغسطس الماضي، أن النادي وضع اللاعب البرازيلي على رأس أولوياته لتدعيم الهجوم، بل أجرى المدير الرياضي أندريا بيرتا اتصالات مع محيط اللاعب، فيما نقل ممثلو النادي رسالة إلى فينيسيوس مفادها أن المشروع الذي يقوده ميكيل أرتيتا يمكن أن يتمحور حوله.

وذهبت صحيفة "آس" الإسبانية إلى أبعد من ذلك، مؤكدة أن أرتيتا تولى بنفسه قيادة التحرك، وأبلغ اللاعب بأهميته في مشروع آرسنال، الذي كان مستعدا لتقديم عرض قد تصل قيمته إلى 150 مليون يورو.

لكن ريال مدريد أنهى الجدل في السادس من أغسطس الماضي، بإعلان تجديد عقد فينيسيوس حتى يونيو 2032، ليغلق الباب أمام رحيله المحتمل ويضع حدا لواحدة من أبرز قصص الانتقالات في الصيف. المفارقة أن تجديد العقد لم يتبعه تحسن منتظر في أداء اللاعب، بل يعيش فينيسيوس فترة صعبة للغاية، بعدما تراجعت فاعليته الهجومية وفقد جزءا كبيرا من قدرته المعتادة على المراوغة وصناعة الفارق، ليتحول إلى محور تساؤلات وانتقادات بشأن مدى استحقاقه المكانة التي يحتلها داخل الفريق.

وزادت المقارنة مع الوافد الجديد يان ديوماندي من صعوبة موقف البرازيلي، بعدما قدم الجناح الإيفواري مستويات مميزة، مستغلا غياب فينيسيوس للإيقاف، ونجح في تسجيل وصناعة الأهداف، ليطرح بقوة نفسه منافسا على مركز الجناح الأيسر. قد يمثل اهتمام آرسنال فرصة لريال مدريد لإعادة تقييم مستقبل فينيسيوس، خصوصا إذا استمر تراجع مستواه وتواصل تألق ديوماندي، لكن الطريق نحو الصفقة لن يكون سهلا. فإلى جانب ضرورة موافقة ريال مدريد واللاعب، يواجه آرسنال مشكلة مالية قد تجبره على التضحية ببعض عناصره، بحسب بيدريرول، الذي أشار إلى أن النادي يحتاج إلى بيع لاعبين لتوفير مساحة في سقف الرواتب.

فان دايك يزيد الغموض حول مستقبله مع ليفربول

أثار الهولندي فيرجيل فان دايك، قائد ليفربول، الجدل حول مستقبله مع النادي الإنجليزي، حيث ينتهي عقده عقب الموسم الجاري.

ولا يبدو أن فيرجيل فان دايك، قلق بشأن مستقبله مع ليفربول، فمع انتهاء عقده مع الريدز في جوان المقبل، لم يتخذ المدافع الهولندي البالغ من العمر 35 عاما قرارا بعد بشأن خطوته التالية.

ومن المتوقع إجراء محادثات مع إدارة النادي في الأسابيع والأشهر المقبلة، لكن القائد يفضل التركيز على الموسم الحالي.

وأوضح فان دايك، وفقا لموقع "فوت ميركاتو": "أريد الاستمرار في اللعب وتقديم أفضل ما لدي، لذا سنرى ما يخبئه لنا الموسم".

وأضاف: "إذا استمر الوضع على هذا المنوال، فذلك أفضل. وإذا لم يستمر، فسأنتقل إلى ناد آخر. لا جديد يذكر حاليا، لكن هذا لا يعني أنني أشعر بالذعر".

وزاد: "حالتي النفسية جيدة؛ أما من الناحية البدنية، فقد عانيت من مشكلة طفيفة خلال الأسبوعين الماضيين، لكنني أبذل قصارى جهدي لأكون جاهزا للعب".

يذكر أن ليفربول، تعاقد مع فان دايك، في يناير 2018، ليصبح أحد أبرز نجوم الفريق خلال تلك السنوات.

أسطورة مانشستر يونايتد يتوقع مستقبل هالاند

تحدث بول سكولز، نجم مانشستر يونايتد السابق، عن الوجهة المحتملة للنرويجي إيرلينج هالاند، مهاجم مانشستر سيتي، حال قرر مغادرة النادي الإنجليزي.

وخلال ظهوره في بودكاست "The Good, The Bad & The Football"، سئل سكولز عن النادي الذي يتوقع انتقال هالاند إليه إذا تعرض مانشستر سيتي للهبوط من الدوري الإنجليزي بسبب القضية المتعلقة بالمخالفات المالية، ليختار برشلونة وجهة محتملة للمهاجم النرويجي.

وقال سكولز عن وجهة هالاند المحتملة حسبما نقلت صحيفة "سبورت" الكتالونية: "برشلونة، رغم أنه يبدو لاعبا يناسب ريال مدريد، ويمكنني تخيله تماما بقميص النادي الملكي، لكنه سينتقل إلى برشلونة". ويأتي الحديث عن مستقبل مهاجم مانشستر سيتي في ظل القضية التي يواجهها النادي الإنجليزي بشأن المخالفات المالية المزعومة، بعدما تقدم باستئناف ضد القرار المتعلق بها، وسط احتمالات تعرضه لعقوبات رياضية قد تصل إلى الهبوط الإداري، وهو سيناريو قد يؤثر على مستقبل عدد من نجوم الفريق.

ورغم هذه التكهنات، يرتبط هالاند بعقد طويل الأمد مع مانشستر سيتي يمتد حتى يونيو 2034، بعدما جدد تعاقده في يناير 2025 لمدة عشرة مواسم، في خطوة أكدت رغبة النادي في الاحتفاظ بخدمات مهاجمه الأساسي لأطول فترة ممكنة. ولا يتضمن عقد المهاجم النرويجي أي شروط جزائية أو بنود تسمح برحيله مقابل مبلغ محدد، لكن صحيفة "سبورت" أشارت إلى أن فرض عقوبة كبيرة على مانشستر سيتي قد يفتح الباب أمام سيناريوهات مختلفة بشأن مستقبل اللاعب.

من جانبه، تحدث نيكي بات، زميل سكولز السابق في مانشستر يونايتد، عن الدور المحتمل لوالد هالاند، ألف إنجي هالاند، في تحديد مستقبل نجله، معربا عن اعتقاده بأن العائلة قد تكون مستعدة بالفعل للتعامل مع أي تطورات تخص مسيرته.

وقال بات: "سأندهش إذا لم يكن والده قد جهز بالفعل شيئا له في مكان ما"، في إشارة إلى احتمالية وجود خيارات مستقبلية يجري التفكير فيها حال اضطر المهاجم إلى مغادرة مانشستر سيتي.

كما تطرق بات إلى الحضور المستمر لوالد اللاعب في مسيرته، قائلا: "إنه موجود في كل مكان، بل يظهر أحيانا بالقرب من منطقة الجزاء نصف الوقت، يشاهد نجله ويحاول الحصول على كل الأضواء"، لتظل التكهنات مستمرة بشأن مستقبل هالاند، في انتظار ما ستسفر عنه أزمة مانشستر سيتي خلال الفترة المقبلة.

انضم إيرلينج هالاند إلى مانشستر سيتي في صيف 2022 قادما من بوروسيا دورتموند، وقدم بداية استثنائية بتسجيل 52 هدفا في موسمه الأول، بينها 36 هدفا في الدوري الإنجليزي، ليحصد الحذاء الذهبي، ووصل إجمالي أهدافه مع الفريق إلى 176 هدفا في مختلف البطولات.

وحقق المهاجم النرويجي 9 ألقاب مع مانشستر سيتي، أبرزها دوري أبطال أوروبا والدوري الإنجليزي مرتين وكأس الاتحاد الإنجليزي مرتين، وكان أحد أبرز نجوم الثلاثية التاريخية في موسم 2022-2023.

زلزال بمليار يورو.. ماذا لو هبط مانشستر يونايتد؟

يواجه مانشستر يونايتد أزمة رياضية ومالية متفاقمة، بعدما تراجع إلى منطقة الهبوط في الدوري الإنجليزي الممتاز، في بداية كارثية للموسم تضع النادي أمام سيناريو لم يكن مطروحا سوى على سبيل الافتراض، لكنه بات أكبر إثارة للقلق مع استمرار النتائج السلبية.

ولم يحصد "الشياطين الحمر" سوى 8 نقاط، خلال أول 10 مباريات في البريميرليج، ليحتلوا المركز الثامن عشر، أول مراكز الهبوط، بعدما حققوا انتصارا واحدا فقط حتى الآن. وبات احتمال سقوط أحد أكبر أندية العالم إلى دوري "تشامبيونشيب" مصدر قلق حقيقي.

وفي هذا السياق، نقلت صحيفة بيلد الألمانية ما نشرته صحيفة "ذا صن" البريطانية، عن تداعيات مالية ضخمة قد تترتب على هبوط مانشستر يونايتد، تتعلق بعقد الرعاية الذي يربطه بشركة أديداس الألمانية، إذ يتيح الاتفاق للشركة إنهاء الشراكة قبل موعدها المحدد حال انتقال الفريق إلى الدرجة الأدنى. وبحسب التقرير، يتضمن العقد بندا يمنح أديداس حق فسخ الاتفاق مع إخطار مسبق يمتد لموسم كامل، إذا هبط مانشستر يونايتد من الدوري الممتاز.وتصل القيمة الإجمالية للعقد إلى 900 مليون جنيه إسترليني، أي ما يعادل نحو 1.03 مليار يورو.

وكان النادي الإنجليزي قد مدد تعاونه مع الشركة الألمانية في عام 2023 لمدة 10 سنوات إضافية، ليظل الاتفاق ساريا من حيث الأصل حتى عام 2035. وتبلغ قيمة العقد نحو 900 مليون جنيه إسترليني، بمتوسط 90 مليونا سنويا، أي ما يقارب 107 ملايين يورو في الموسم الواحد.

لكن الخطر لا يقتصر على احتمال فسخ الشراكة؛ فحتى إذا قررت أديداس الإبقاء على العقد، فإن هبوط يونايتد سيؤدي إلى تقليص المدفوعات السنوية بنسبة 50% عن كل موسم يقضيه خارج الدوري الممتاز. وبذلك، ستتراجع المستحقات من 90 مليون جنيه إسترليني إلى 45 مليونا فقط في الموسم.

ولا يمثل الهبوط التهديد المالي الوحيد الذي يواجه مانشستر يونايتد في اتفاق الرعاية، إذ يتضمن العقد أيضا بندا مرتبطا بالمشاركة في دوري أبطال أوروبا، يسمح لأديداس بخفض المدفوعات المضمونة بمقدار 10 ملايين جنيه إسترليني عن كل موسم يغيب فيه الفريق عن البطولة القارية.

وقد دخل هذا الشرط حيز التنفيذ بالفعل، بعدما غاب مانشستر يونايتد عن دوري أبطال أوروبا خلال موسم 2025-2026، ما ترتب عليه تطبيق التخفيض المالي المنصوص عليه في الاتفاق. وبالتالي، تكبد النادي بالفعل جزءا من الخسائر المحتملة بسبب تراجع نتائجه وابتعاده عن المسابقة.



تنظيم يوم دراسي حول أعمال الفنانة باية محي الدين بالجزائر العاصمة

نشط باحثون ومؤرخون في الفن وأكاديميون, بالجزائر العاصمة, يوما دراسيا تحت عنوان "العمل الفني في مواجهة النظرة", خصص لاستعراض المسيرة الفنية الحافلة للفنانة والرسامة التشكيلية باية محي الدين, تكريما لذكرى هذه الشخصية البارزة في تاريخ الفن الجزائري الحديث.وأشرف المتحف الوطني العمومي للفن الحديث والمعاصر على تنظيم هذا اللقاء, برعاية وزيرة الثقافة والفنون, مليكة بن دودة, بمقر المدرسة الوطنية العليا للفنون الجميلة بالجزائر العاصمة.وقد استعرض باحثون ومؤرخون في الفن وفنانون تشكيليون مختلف الجوانب الفنية للرسامة باية, على غرار الأمريكية أليس كابلان والصينية يوباي تشي والجزائريين رشيد قريشي ودينيس مارتينيز, إلى جانب أسماء أخرى.

وخلال استعراض المسيرة الفنية الفريدة لباية (1931-1998), واسمها الحقيقي فاطمة حداد, وتحليل أعمالها الفنية الغزيرة, أشاد المتدخلون ب"العبقرية الفنية لهذه الشخصية البارزة في الفن الجزائري الحديث".في هذا الصدد, أكد المتدخلون أن الفنانة حققت سنة 1947 وعمرها 16 سنة فقط آنذاك, نجاحا لافتا في باريس بفرنسا, من خلال عرض أعمالها الفنية في رواق "غاليري مايغت", حيث أثارت أعمالها الفنية اهتمام عدد من رواد الحركة السريالية, وعلى رأسهم الفنان العالمي بابلو بيكاسو, الذي التقت به وتأثر بأعمالها الفنية.كما أبرز المؤرخون في الفن مختلف محطات مسيرتها الفنية من بينها "باية والمعارض الفنية في الوطن" و "باية بصوتها: التفكير في الحداثة العابرة للحدود في متحف +تات مودرن+ للفن الحديث و المعاصر بلندن, بإنجلترا" .وحسب المتدخلين, فإن أعمال باية تتميز ب"عالم شعري زاخر بالألوان والخيال, مستلهم من الطبيعة والحدائق والأزهار والحيوانات الخيالية", مع منح مكانة محورية للمرأة باعتبارها رمزا للجمال والأمومة والخصوبة".كما تم أيضا التطرق إلى محاور أخرى مرتبطة بمسيرتها الفنية على غرار " النحت: بين الرسم و الطين" و"حلم الشباب, ذكريات وذاكرات" و " الوجوه النسائية في أعمال باية".واختتمت فعاليات هذا اليوم الدراسي بعرض فيلم وثائقي مخصص للفنانة باية محي الدين.

اليوم الوطني للحرفي

صالون للصناعة التقليدية والحرف اليدوية بقسنطينة يسلط الضوء على المهارات الحرفية

افتتح بقصر أحمد باي بقسنطينة, صالون للصناعة التقليدية والحرف, بمشاركة نحو 40 حرفيا قدموا لعرض منتجاتهم وتعريف الجمهور بمهاراتهم الحرفية وذلك بمناسبة اليوم الوطني للحرفي المصادف لـ 9 نوفمبر من كل سنة.

وتتيح مختلف الأجنحة للزوار فرصة الاطلاع على ثراء الموروث الحرفي القسنطيني من خلال على وجه الخصوص التطريز التقليدي, تقطير ماء زهرة اللارنج, صناعة الأواني النحاسية والزليج إلى جانب حرف أخرى مرتبطة بمجال الطبخ.

وتعكس القطع المطرزة ذات الزخارف الجميلة, التحف النحاسية المنقوشة بعناية والمنتجات المستخلصة من الأطباق والحلويات التقليدية, تنوع هذه الأنشطة ومدى إتقان الحرفيين لمهارات متوارثة جيلا بعد جيل.ويشكل هذا الصالون المنظم من طرف غرفة الصناعة التقليدية والحرف بالتنسيق مع القطاعات المعنية و الذي سيتواصل إلى غاية 12 نوفمبر الجاري "فضاء للاحتكاك بين الحرفيين والزوار كما يتيح فرصة للترويج للمنتجات المحلية والتعريف بالحرف التي تسهم في الحفاظ على الموروث الثقافي المميز لقسنطينة", حسب مدير ذات الغرفة, عبد الغني سيفر.

من أبرز المجمعات الأثرية في منطقة المغرب العربي

وفد أمريكي يعرب عن إعجابه بالحظيرة الأثرية لتيبازة ويثمن قيمتها التاريخية والحضارية



أعرب أعضاء الوفد الأمريكي الذي يضم مواطنين وإطارات من مدينتي كانساس سيتي ولورانس بولاية كانساس, خلال زيارتهم للحظيرة الأثرية لتيبازة, عن إعجابهم بهذا الموقع التاريخي المصنف ضمن قائمة التراث العالمي لمنظمة الأمم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (اليونسكو), مثمنين قيمته التاريخية والحضارية.وفي هذا السياق, عبرت آمبر سيلرز, عضو المجلس البلدي لمدينة لورانس بولاية كانساس, عن إعجابها بالطريقة التي يتم بها صون هذا الإرث التاريخي, مشيرة الى أن "الفن والثقافة يشكلان وسيلة للتواصل بين الشعوب".

كما أبدت ذات المتحدثة سعادتها بالزيارة التي تقوم بها إلى الجزائر ضمن الوفد الأمريكي, مشيرة إلى أن "هذا النوع من الزيارات التي تتيح التعرف على التراث الثقافي للآخر من شأنها تعزيز الشراكات وتوسيع فرص التعاون والابتكار".وأضافت أن الوفد "سيعمل, بعد عودته إلى الولايات المتحدة الأمريكية, على مشاركة ما اكتسبه من معارف وما اطلع عليه خلال زيارته للجزائر, من خلال نقل تجربته إلى محيطه والتعريف بما تزخر به من مواقع أثرية ومن تراث عريق", معربة عن أملها في أن تسهم هذه المبادرة في تشجيع المزيد من الأمريكيين على زيارة الجزائر, ومؤكدة تطلعها إلى العودة إليها مستقبلا.

كما نوهت بحفاوة الاستقبال وكرم الضيافة اللذين لمستهما منذ قدومها الى الجزائر, معتبرة ذلك امتدادا لما كانت قد عايشته خلال تواجد المنتخب الوطني لكرة القدم ومشجعيه في ولاية كانساس بمناسبة نهائيات كأس العالم 2026.

كما عبرت عن رغبتها في العودة إلى الجزائر لاكتشاف المزيد من مواقعها وتذوق أطباقها التقليدية.وتجدر الإشارة إلى أن الحظيرة الأثرية لتيبازة تعد من أبرز المجمعات الأثرية في منطقة المغرب العربي, إذ تضم آثار تعود للفترات الفينيقية والرومانية والبيزنطية.وتندرج زيارة الوفد الأمريكي إلى هذا الموقع في إطار زيارة الصداقة التي يقوم بها مواطنون من مدينتي كانساس سيتي ولورانس بولاية كانساس إلى الجزائر, بدعوة من رئيس الجمهورية, السيد عبد المجيد تبون.

تيميمون

تكريم المتوجين في الطبعة الثانية للمهرجان الدولي للفيلم القصير



أسدل الستار بمسرح الهواء الطلق لولاية تيميمون عن فعاليات المهرجان الدولي للفيلم القصير في طبعته الثانية، بتكريم الفائزين في مسابقة أحسن أداء وأفضل إخراج وأحسن سيناريو.وعادت جائزة أحسن فيلم في الأفلام الروائية ''لكنتوكي غزة'' (Kentucky Gaza) من إخراج عمر رمال (فلسطين/الأردن)، وجائزة لجنة التحكيم ل ''فولتور'' (Vultures) من إخراج ديان وايس (جنوب إفريقيا)، وجائزة أحسن إخراج لهادريان بيلس عن فيلم ''نوفل هاير'' (Nouvel Hair) (فرنسا).ونال جائزة أحسن سيناريو جاكومو بيندوتي عن فيلم '' بونتي'' (Il Ponte) (إيطاليا)، وجائزة أحسن ممثل بيتر غاليا عن أدائه في فيلم ''هونور، فايم اند قلوري'' Honour, Fame and Glory)) (مالطا)، وتنويه خاص من لجنة التحكيم لفيلم ''بي دي السي'' (By the Sea) من إخراج إيناس ضيف (الجزائر). ولعمار أحمد عن أدائه في فيلم ''زيزو'' (Zizou) من إخراج خالد معيط (مصر).أما عن المتوجين في الأفلام الوثائقية, فقد عادت جائزة أحسن فيلم وثائقي قصير ''ويندو'' (Window) للمخرج عبد القادر قيدوم (الجزائر).وأضاف أن ولاية تيميمون تعد قطب للإنتاج السينمائي في الجنوب نظرا لما تزخر به من مؤهلات طبيعية وبيئية تجذب المنتجين من داخل الوطن وخارجه في مجال التصوير.ومن جانب آخر تحدثت المخرجة والمنتجة السينمائية، صباطة هاجر، من الجزائر أن هذا المهرجان كان فرصة لشباب تيميمون الشغوفين بالسينما للاحتكاك بالسينمائيين من العالم ومشاهدة أفلام كانت قد شاركت في مسابقات ومهرجانات دولية ومشاركتهم في صناعة الإنتاج والتمثيل بحضور نقاد ومخرجين من مختلف أنحاء العالم.ولقاءات ناقش خلالها المشاركون قضايا السينما والإبداع والإنتاج إضافة إلى إطلاق برنامج سينما الثانويات، بالتنسيق مع قطاع التربية لتعزيز شغف الفن السابع لدى الناشئة وربطها بالتاريخ والذاكرة الوطنية.

نادال والانضمام إلى مجلس إدارة ريال مدريد.. ما الذي سيقدمه؟

أعاد تعيين نجم التنس السابق، رافاييل نادال (40 عاما)، في مجلس إدارة نادي ريال مدريد الإسباني اسمه إلى دائرة النقاش حول مستقبله في رئاسة الفريق الملكي، الذي أعلن القائمون عليه في بيان رسمي يوم الرابع من شهر نوفمبر نيتهم تقديم أوراق أسطورة كرة المضرب إلى الجمعية العامة، التي ستصادق على هذا القرار يوم 21 من الشهر نفسه.

ولا يعني انضمام رافاييل نادال إلى مجلس إدارة نادي ريال مدريد، اختياره حتى يكون خليفة للرئيس فلورنتينو بيريز، حيث وجه أسطورة التنس السابق إلى المقربين منه عدم الحديث إلى وسائل الإعلام المحلية أو العالمية حول هذا الأمر تحديدا، لأنه يريد العمل في بداية رحلته من دون إثارة المشكلات أو الضجيج، وفقا لما ذكرته صحيفة "ماركا" الإسبانية في تقرير سابق. في المقابل فإن ارتباطه الوثيق بريال مدريد، وشهرته العالمية، والاحترام الذي يحظى به نادال خلال مسيرته، كلها عوامل تفسر سبب ترشيحه لرئاسة النادي، بعدما عاش المجد في كرة المضرب، التي فاز فيها بـ22 لقبا في "الغراند سلام"، بالإضافة إلى ميداليتين ذهبيتين أولمبيتين، وهو شخصية عالمية مرموقة، وانضمامه إلى الفريق الأكبر تتويجا في التاريخ يجعل هذه الخطوة بمثابة "ضربة معلم" ذات أهمية عالمية.

طفلة دي ميغيل لن تواجه الغياب وحدها.. تعهد وتبرعات من نجوم الكرة

تسببت وفاة مهاجم تينيريفي الإسباني، خيسوس دي ميغيل بإطلاق موجة تضامن واسعة لدعم عائلته، بعدما فارق الحياة إثر اصطدام عنيف بحارس أندورا، خيسوس أوونو في لقاء جرى الاثنين الماضي في دوري الدرجة الثانية الإسباني لكرة القدم.

وبحسب موقع "ذا أثلتيك"، فقد تم إطلاق حملة تبرعات شارك فيها نجوم إسبان، هدفها دعم عائلة اللاعب الراحل، خصوصا طفلته البالغة عاما واحدا حتى بلوغها سن الرشد على الأقل، وهو ما تعهد به ناديه تينيريفي على لسان رئيسه، أنطونيو مانويل بورو غرانادوس.

وأكد غرانادوس أن ناديه ملتزم بتقديم دعم مالي لعائلة مهاجمه الراحل، الذي توفي عن عمر ناهز 30 عاما، مع إيلاء اهتمام خاص بمستقبل ابنته كارلا الرضيعة، وقال رئيس النادي: "نعتزم دعم هذه الطفلة، وضمان أن تبقى أسرة تينيريفي بأكملها إلى جانبها. نريد مساندتها حتى بلوغها سن الرشد على الأقل. هذا التزام قطعناه بمبادرة من المساهم الأكبر في النادي، ونؤيده جميعا دون تحفظ. إنه تعهد يقدمه تينيريفي، بصفته ناديا، للعائلة ولابنتها كارلا".

مرشح لرئاسة "فيفا": هذه حظوظي للفوز على انفانتينو

أكد الرئيس الفخري للاتحاد الياباني، كوزو تاشيما خلال استعراضه برنامجه تمهيدا لانتخابات رئاسة الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا"، المقرر إقامتها في شهر مارس/ آذار 2027، أن الحوكمة تعتبر أكبر مشكلة تواجه هذه المنظمة، مشيرا إلى أن نسبة فرصه في التفوق على الرئيس الحالي، السويسري جياني إنفانتينو تتراوح بين 20% إلى 30%، ما يعني إدراكه صعوبة المواجهة.

وقال تاشيما لصحيفة سبورتس نيبون اليابانية اليومية: "تلقيت العديد من الرسائل التي تقول شكرا لك على التعبير عن رأيك. تواصل معي رؤساء الإدارات ومسؤولوها الدولية من ثماني دول بينها بعض البلدان خارج آسيا. رغم أني لم أتلق أي تأييد رسمي حتى الآن، فإني أحظى بردات فعل إيجابية. ونظرا لضيق الوقت ولأني لا أريد أن تتعطل مسيرتي بسبب إجراءات ورقية غير مكتملة، أرغب في الحصول على دعم من ستة اتحادات على الأقل".

ويحتاج تاشيما الذي أعلن عن نيته الترشح للانتخابات إلى تزكيات من خمسة اتحادات وطنية شرطا أساسي للترشح في الانتخابات. وأمام اللاعب الدولي الياباني السابق (68 عاما)، الذي سبق أن شغل منصب عضو مجلس فيفا منذ 2015، مهلة حتى 18 نوفمبر لتقديم أوراقه الكاملة لمواجهة إنفانتينو الساعي للبقاء رئيسا لولاية رابعة على التوالي.



ميسي تجاهل اعتزال رونالدو دوليا...



رغم مرور قرابة الأسبوع على إعلان البرتغالي كريستيانو رونالدو (41 عاما) اعتزال اللعب دوليا، فإن الأرجنتيني ليونيل ميسي (39 عاما) لم يعلق على هذا القرار بشكل علني. ولم يصدر عن "البولغا"، أي موقف رسمي من خطوة "الدون"، التي لم تكن متوقعة من لاعب نادي النصر السعودي، فقد ساد الاعتقاد بأنه سيواصل اللعب مع منتخب بلاده بحثا عن تحسين أرقامه القياسية. وكان رونالدو قد علق على قرار ميسي اعتزال اللعب دوليا، كما أنه لم يتردد في التعبير عن تضامنه معه عندما فقد والده إثر كأس العالم 2026، فرغم التنافس التاريخي بينهما، فإن المتوج بالكرة الذهبية في خمس مناسبات تفاعل مع الأحداث التي ميزت مسيرة ميسي في الأسابيع الماضية واسترعى اهتماما واسعا إثر الرسائل التي وجهها إلى غريمه التاريخي. وكتب "الدون" معلقا على اعتزال ميسي دوليا: "ليو، سنوات طويلة قضيتها في الدفاع عن بلدك، وتاريخ سيظل محفورا في الذاكرة إلى الأبد. كل احترامي لما حققته مع منتخب الأرجنتين. عناق حار".

نجم الجودو تيدي رينر يترشح لرئاسة فرنسا



أعلن نجم الجودو العالمي تيدي رينر (37 عاما) ترشحه إلى انتخابات الرئاسة الفرنسية التي ستقام في عام 2027. ونشر البطل الأولمبي مقطع فيديو على منصة إكس أعلن من خلاله نيته الترشح للانتخابات، مؤكدا تصريحاته السابقة التي كشف فيها نيته الوصول إلى منصب سياسي مهم في بلاده.

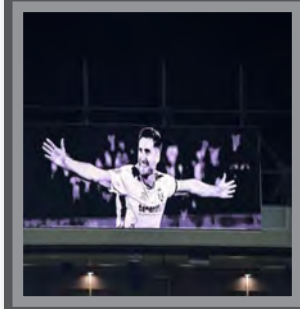
ونقلت صحيفة ليكيب الفرنسية عن نجم الجودو قوله: "أقولها لكم مباشرة، في أعينكم: أنا مرشح للانتخابات الرئاسية لعام 2027، أعلم ما سيقال عني: إنه مجنون، وهو ليس من أهل السياسة، ولا يتقن قواعدها، ولم يمارس العمل السياسي قط. لكن، اسألوا أنفسكم معي: ما هو الجنون في وقتنا الراهن؟". وختم رينر: "لم أقض حياتي خلف منصات الخطابة، لكن النضال كان دائما جزءا لا يتجزأ من كياني. أعرف معنى أن تخوض معركة، وأن تسقط ثم تنهض مجددا، في كل مرة. فرنسا لا تحتاج إلى سياسي محترف يلقن الدروس. والانتصار الوحيد الذي له قيمة هو انتصارنا نحن".



بكاء من تحت التراب.. دفن رضيع حي في قفص يصدم أميركا

ما إن بدأ فريق البحث بالحفر في بقعة نبشت حديثا داخل غابة بولاية ساوث كارولاينا الأميركية، حتى سمع بكاء رضيع من تحت التراب. ليتبين أن الصوت للطفل المفقود كواه شارب، البالغ 11 شهرا، الذي أخرجه المنقذون حيا من قفص للكلاب بعدما أمضى نحو 24 ساعة مدفونا فيه. فقد أعلن جاي كون، قائد شرطة مقاطعة ليكسينغتون، أن فريق البحث رصد بعد ظهر الثلاثاء آثار نبش حديثة في التربة، على مسافة نحو 46 مترا داخل الغابة. وما إن شرع أفراده في الحفر حتى سمعوا بكاء كواه، حتى سارعوا إلى إخراجه. فيما وصف كون بكاءه خلال مؤتمر صحافي بأنه "أجمل صوت يمكن أن تسمعه لطفل يبكي". كما أوضح أن الطفل كان ملفوفا بمنشفة داخل القفص، على عمق قليل تحت سطح الأرض. ورجح كون أن المنشفة ساعدت على تكون جيب هوائي أتاح للرضيع التنفس.

وفاة ميغيل تدق ناقوس الخطر.. هل تلتزم أندية إسبانيا ببروتوكول الطوارئ؟



أثارت وفاة مهاجم نادي تينيريفي، الإسباني خيسوس دي ميغيل، الكثير من الجدل بين الأوساط الرياضية، حول مدى التزام الفرق في إسبانيا باتباع بروتوكول الطوارئ، إذ تابع الجميع كيف سقط اللاعب فوق أرضية الملعب، عقب اصطدامه القوي مع حارس مرمى نادي أندورا، خيسوس أوونو، في مباراة بمنافسات دوري الدرجة الثانية.

وأكدت جميع أندية كرة القدم الإسبانية الـ42 (20 من الليغا و22 من الدرجة الثانية)، في ردها على تساؤلات صحيفة "آس" الإسبانية، التزامها ببروتوكول الطوارئ، من أجل التعامل مع مثل هذه الحالة، التي تعرض لها المهاجم الراحل خيسوس دي ميغيل (توفي عن عمر 30 عاما)، إذ يجري تقديم الخطة الصحية الوقائية للحالات الطارئة في شهر أوت من كل موسم.

وبحسب المادة الثالثة من لوائح الدوري الإسباني لكرة القدم، يجب أن تتضمن الخطة "الموارد الطبية للملعب، وأن تحدد أدوار ومسؤوليات خدمات الطوارئ في حماية الحضور"، حيث تشير المادة 9.2 من هذه اللوائح إلى "ضرورة وجود غرفة طبية في منطقة غرف تبديل الملابس مخصصة للاعبين والمدربين وطاقم الدعم، إلى جانب نقالة، وحقيبة إسعافات أولية تحتوي على الحد الأدنى من المستلزمات القانونية"، فيما تنص المادة الـ11 على أنه "يجب أن يكون لكل قسم من أقسام المتفرجين إمكانية الوصول إلى الخدمات الأساسية، بما في ذلك الإسعافات الأولية".

آخر خبر

ماكتوميناي: خضعت لصدمة كهربائية للقلب قبل افتتاح كأس العالم

قال سكوت ماكتوميناي لاعب خط وسط اسكتلندا إنه خضع لعلاج بسبب مشكلة في القلب قبل يومين من المباراة الافتتاحية لمنتخب بلاده في كأس العالم لكرة القدم ضد هايتي في جوان

أضاف لاعب نابولي الإيطالي "اضطررت للذهاب لتلقي صدمة كهربائية للقلب".

كما خضع اللاعب (29 عاما) لعملية جراحية بسيطة في القلب في سبتمبر ، مما اضطره إلى الغياب عن فترة التوقف الدولية الأخيرة.

يومية رياضية وطنية
الموعد الرياضي
الإثنين 16 نوفمبر 2026 العـدد 2541

المشرف العام على النادي عابد مصطفى:



«لدي مجموعة متميزة من المدربين والفنيين ذوي الخبرة في كل فئة عمرية، والذين يعملون بتفان وجدية داخل نادينا الذي ينشط في دوري الدرجة الأولى الجهوي. ومن بينهم على سبيل المثال لا الحصر: عبد القادر يوسف، وبشير بن دحمة، وميلود كبير، وبن عامر مصطفى، وآخرون كير يعملون معي منذ قرابة خمس سنوات. وبفضل جهودهم، تمكنا من تحقيق صعود النادي في عام 2021.»

« واجهنا في الموسم الماضي صعوبات في المنافسة على الصعود، وذلك بسبب مشاكل في أرضية الملعب. ولحسن الحظ، استجابت السلطات المحلية لنداءاتنا، حيث تم تأهيل الملعب هذا الموسم، وبات بإمكان لاعبينا، بمن فيهم فئات الشباب، التدرب ليلاً تحت الأضواء الكاشفة. يضم نادينا حاليا قرابة 140 عضوا، يتوزعون على مختلف الفئات العمرية من البراعم وصولاً إلى فئة الشباب. والجدير بالذكر أن مدرستنا الكروية قد خرجت لاعبين كبارا، أمثال بونجاح وبلايلي وغيرهما. وبالطبع، لن نتوقف عند هذا الحد، بل نطمح للمضي قدما؛ فلا يقتصر هدفنا على تكوين لاعبين جيدين فحسب، بل نسعى أيضا لتحقيق الصعود إلى مصاف النخبة، وهو هدف وضعناه نصب أعيننا. كما أتوجه بالشكر لبونجاح الذي يدعمنا باستمرار بتوفير الكرات والأطقم الرياضية والأحذية، ونأمل أن يحذو لاعبون قدامى آخرون حذوه ».

الحارس فلواح محمد وائل هاني:



سعيد جدا بالتواجد في مدرسة كروية عريقة مثل رائد شباب غرب وهران، أبلغ من العمر 14 سنة وأنا جد مرتاح مع زملائي والطاقم الفني والمسيرين المشرفين علينا، هناك عدة عوامل دفعتني لاختيار هذا الفريق من بينها روح المجموعة فنحن بمثابة جسد واحد ولدينا هدف واحد هو التفاني في العمل من أجل التألق وتشريف ألوان نادينا. أتوجه بخالص شكري لكل من عابد مصطفى وغاني وزناسني الذين يقدمون لنا كل الدعم المادي والمعنوي، ونعدهم كلاعبين بأن نحقق أفضل النتائج.

زيناسني عبد الغني: (مدرب فئة أقل من 15 عاما)



«أنا عبد الغني زيناسني، مدرب فئة أقل من 15 عاما وهو ناد معروف بنهجه في التكوين، ويعد رافدا يرفد الأندية الوطنية الكبرى -بل وحتى المنتخب الوطني- بأبرز اللاعبين. يدرك لاعبونا الشباب حجم المسؤولية، ويطمحون للسير على خطى بغداد بونجاح ويوسف بلايلي، وغيرهم ممن تلقوا تكوينهم على أيدينا. ومن دواعي سرورنا الكبير إعادة تأهيل ملعبنا "شوبو" وتوفر كافة الإمكانات اللازمة لإعداد لاعبينا الشباب. وللعلم، فإن فرقنا تشارك في بطولات الفئات الشابة على مستوى المنطقة الغربية، وتتصدر الترتيب العام؛ إذ يصنف لاعبونا كأفضل المواهب على المستوى الإقليمي. وإلى جانب لاعبينا، نضم أيضا عناصر أخرى قادمة من أندية مختلفة، ونعمل حاليا على صقل مهاراتهم وتطوير مستواهم.»

ريان بوحجر: (ظهير أيسر، فئة أقل من 15 عاما)



«بصراحة، أعتبر هذا النادي بمثابة عائلتي الثانية. فكل الظروف الملائمة متوفرة لنا، والأهم من ذلك أننا نحظى بتقدير كبير. كما تجدر الإشارة إلى أننا نحظى بمدربين أكفاء وذوي خبرة، لا يتوانون عن تعليمنا أساسيات كرة القدم. أتوجه بالشكر للمدرب الشيخ عبد الغني زناسني على تفانيه الكبير في العمل مع اللاعبين الشباب، والذي تعلمنا منه الكثير. والشكر موصول أيضا لمسؤولي النادي ورئيس النادي؛ فهم أشخاص رائعون حقا ويحرصون دائما على توفير كل ما يضمن راحتنا ورفاهيتنا.»

رائد شباب غرب وهران

مدرسة رائدة في التكوين ومنجم حقيقي للمواهب والنجوم



يعد نادي "رائد شباب غرب وهران" الذي تأسس عام 1947 تحت اسم "راسينغ كلوب دو سيتي بوتي" (Racing Club de Cité Petit-) بمثابة مشتل حقيقي ومدرسة تاريخية لتكوين لاعبي كرة القدم في منطقة وهران. ومنذ تأسيسه، دأب النادي الذي يتخذ من ملعب "هواري بن أحمد" في حي "شوبو" بوهران مقرا له، على صقل المواهب الشابة. ولطالما دعم هذا النادي وأسند الأندية الكبرى في المنطقة وعلى مستوى البلاد مثل "جمعية وهران" و"مولودية وهران" بل وحتى المنتخب الوطني، بلاعبين من الطراز الأول. ولا تزال تقاليد النادي في التكوين تحظى بتقدير كبير، وهو ما يتجلى في بادرة الوفاء التي أبداها نجوم بارزون، أمثال بغداد بونجاح ويوسف بلايلي، تجاه ناديهم الأم، من خلال تقديم الدعم للفئات الشابة فيه.

ويعتبر نادي "رائد شباب غرب وهران"الذي ينشط حاليا في الجهوي الأول لرابطة وهران واحدا من أفضل المدارس الكروية في البلاد؛ فقد حقق في مسيرته إنجازات بارزة، منها التتويج بلقب بطولة الدرجة الثانية عام 1976 والصعود إلى دوري الدرجة الأولى. كما أن العديد من اللاعبين الذين تخرجوا من هذا النادي قد لعبوا لاحقا في صفوف كبرى الأندية الجزائرية.

تأسيس النادي

تأسس النادي في حي "سيتي بوتي" (المعروف حاليا باسم "حي البدر") بمدينة وهران على يد مستوطنين أوروبيين تحت اسم "راسينغ كلوب دو سيتي بوتي" (Racing Club de Cité Petit)، وكان من بينهم جزائريون، أمثال بوعبد الله وبابا. وقد تولى كل من محمد باغني ومالتي مهام التدريب في النادي في بداياته. ومن بين أوائل اللاعبين الذين مثلوا النادي: حمو، ومحمد وادي (المعروف بلقب "نيغري")، وميسوم سنساوي، وبن حوة.

بعد الاستقلال

مع استقلال البلاد عام 1962 ورحيل المستعمرين، أعيدت تسمية النادي بعد عامين، أي في عام 1964، ليصبح "رائد شباب وهران". جاء ذلك تحت إشراف المدرب ميلود نهاري شقيق بوعبد الله نهاري، لاعب نادي مولودية وهران وبقيادة الحاج حسن. وضم الفريق حينها نجوما بارزين، أمثال نور الدين دالة ولحسن بريجي، إلى جانب كمال دينالو (والد اللاعب الدولي السابق مولاي حدو)، ومحمد طامة، وكامبو، والغوتي فواتيح. وفي عام 1972، اتخذ النادي اسم "رائد شباب غابات وهران" إثر انضمامه إلى "المكتب الوطني للغابات". وقد حقق الفريق نجاحات عديدة، لا سيما في فئات الشباب؛ حيث بلغ نهائي كأس الجزائر ثلاث مرات ضمن فئة "الأصاغر" (Cadets) -توج في إحداها باللقب عام 1974- كما وصل إلى نهائي الكأس في فئة "الأواسط".

وفي فئة الأكابر، لعب للنادي العديد من اللاعبين البارزين الآخرين، أمثال سيد أحمد بلكدروسي، وميلود كبير، وبلماحي، وبن عمر، وحاج مريت، وسعيد حدوش، وغيرهم كثير. وقد نجح النادي في الصعود إلى دوري الدرجة الأولى خلال موسم 1976-1977، تحت قيادة المدرب والنجم السابق للفريق، لحسن بريجي. غير أن النادي لم يلبث في دوري الدرجة الأولى سوى عام واحد، وذلك عقب انسحاب "هيئة الغابات" من إدارته، ما أدى لاحقا إلى رحيل جماعي للاعبي الفريق.

الإصلاح الرياضي

في عام 1977، وفي إطار "الإصلاح الرياضي"، انتقلت تبعية النادي إلى "الشركة الوطنية للحديد والصلب" (SNS)، ليحمل اسم "SNS وهران"، ثم "ECTT وهران". واستمر هذا الوضع حتى عام 1987، وهو العام الذي انتهى فيه العمل بنظام الإصلاح الرياضي، حيث اتخذ النادي حينها اسم "رائد شباب غرب وهران".

والجدير بالذكر أن "رائد شباب وهران" -الذي كان يعد في الماضي صرحا كبيرا لتكوين المواهب- تحول اليوم إلى ناد متواضع يكافح في الأقسام الدنيا بسبب نقص الإمكانيات؛ ومع ذلك، فقد حافظ على رسالته الأساسية في تكوين اللاعبين، كما احتفظ ببريقه كرافد يمد الأندية الكبرى في الغرب الجزائري -وعلى رأسها "جمعية وهران" و"مولودية وهران" بأبرز المواهب.

وقد ارتأت صحيفتنا "الموعد الرياضي" أنه من المفيد لقاء الفئات الشابة خلال إحدى الحصص التدريبية في ملعب "بن أحمد" بحي "شوبو"؛ حيث عرفنا رئيس النادي، مصطفى عابد -الذي يبذل قصارى جهده للحفاظ على استمرارية النادي- على هذه الفئات الشابة وأطقمها الفنية، كما أطلعنا على انشغالاته وعزمه الراسخ على إبقاء النادي صامدا ومستمرا في نشاطه.





بن شيخ ميريت: (مدرب فئة أقل من 16 عاما)



« لا يمكننا تجاهل هذه المدرسة الكروية الحقيقية، التي خرجت لاعبين كبارا من مختلف الأجيال؛ هؤلاء الذين صنعوا -وما زالوا يصنعون- أمجاد الأندية الوطنية، بل وحتى المنتخب الوطني. أما فيما يخص التدريبات، فنحن نعتمد ثلاث حصص أسبوعيا، أيام الاثنين والثلاثاء والخميس، وتجرى ليلاً. هذه التوقيتات لا تناسبنا تماما، لا سيما بالنسبة للاعبين الأصغر سنا، لكن لحسن الحظ، يبدي أولياؤهم تفهما كبيرا ويقدمون لنا العون في مهمتنا. ومع ذلك، لا بد لي أن أقول إن نخبة اللاعبين في المنطقة الغربية قد تخرجوا من نادينا، الذي يعد رائدا في مجال التكوين. لقد حافظت مدرستنا على تقاليدها العريقة عبر الأجيال؛ بدءا بوالدي الراحل "الحاج ميريت" -الذي كان أحد صناع أمجاد هذا النادي- ومرورا بأسماء أخرى مثل "دالا" (المعروف بلقب "تامينغو")، وبريجي لحسن، وأندناصر، وأمتير، وصولاً إلى جيل أصغر سنا يضم بونجاح، وبلايلي، وداود سفيان، وكويدر بوكساسة، والقائمة تطول. شكرا لصحفيتكم على اهتمامها وتسليط الضوء على مدرستنا التكوينية. »