

الرابطة الأولى موبيليس

48 ساعة قبل البلدية...



المتصدرون في مواجهات واعدة
وقمة تقليدية بين جمعية
الشلف وموتودية وهران

الحوالة بين برقية الفيضا المفقودة
وتناقضات الإدارة وتعداد لم يطمئن الأنصار



اطلعوا على جميع الأخبار
الرياضية عبر موقعنا



يومية رياضية وطنية
الطوعد
الرياضة
أخلاق وحضارة

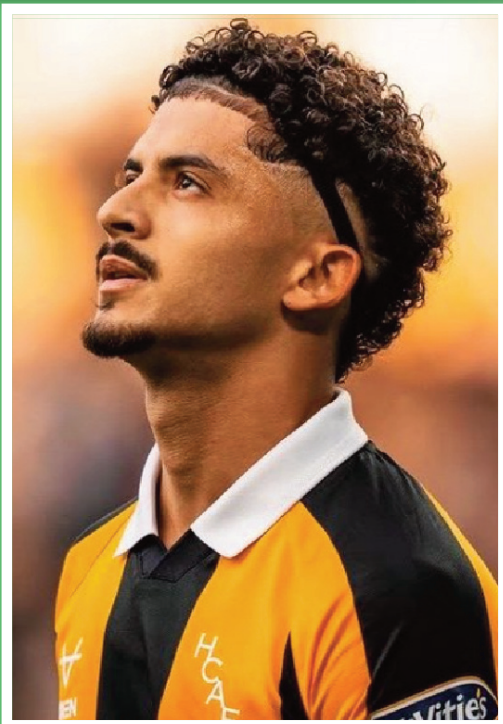
www.almaouiderriadi.dz

الخميس 17 سبتمبر 2026 الثمن 20 دج العدد 2519 - السنة الثامنة

تصفيات أمم أفريقيا 2027..

ثنائي موندالي يسقط من حسابات حمداني

بلومي مرشح لحصد جائزة
لاعب الأسبوع في البريميرليغ



غموض كبير يلف مستقبل
محرز بعد بداية الموسم



وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل، السعيد سعيود:

عمليات تعويض المتضررين من الحرائق بلغت مرحلتها الأخيرة



أفاد وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل، السعيد سعيود، الأربعاء بالجزائر العاصمة، بأن عمليات تعويض المتضررين من الحرائق التي شهدتها بعض ولايات الوطن مؤخرا وكذا إعادة تأهيل المناطق المتضررة، بلغت مرحلتها الأخيرة. وفي تصريح للصحافة على هامش افتتاح الدورة البرلمانية العادية 2026-2027، أوضح السيد سعيود أنه تبعا لقرار رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، المتعلق بتعويض جميع المواطنين عن الخسائر الناجمة عن الحرائق، "تم الانتهاء من عملية التعويض في الولايات التي لم تسجل بها خسائر كبيرة، فيما بلغت العملية بولاية جيجل مرحلة اللامسات الأخيرة. وبالنظر لزامن إجراءات التعويض والتكفل بالأضرار التي خلفتها الحرائق مع اقتراب الدخول المدرسي، أكد الوزير أنه تم ترميم وإعادة الاعتبار لجميع المدارس المتضررة، مبرزا أن الدخول المدرسي سيجري في "أحسن الظروف". وفيما يتعلق بالتكفل بالسكنات المتضررة، أوضح الوزير أنه "تم الانتهاء تقريبا من التكفل بإعادة الاعتبار للوحدات السكنية المصنفة في الخانتين الخضراء والبرتقالية، فيما تبقى بعض السكنات المصنفة في الخانة الحمراء، سيتم

الانتهاء منها في القريب العاجل، في ظل تكفل مؤسسات الدولة بأصحابها من خلال توفير السكنات". وأشار السيد سعيود إلى أن عملية التعويض شملت أيضا المواشي والأثاث المنزلي المتضرر، على أن يتم الانتقال لاحقا إلى تعويض الأشجار المثمرة، مؤكدا أن عملية الغرس ستنتقل ابتداء من 15 أكتوبر المقبل.

جيجل: عملية لتعويض أصحاب السيارات والآليات المتضررة جراء الحرائق

يجري بولاية جيجل تحسيدا لعملية تعويض المواطنين أصحاب السيارات والآليات المتضررة جراء الحرائق التي شهدتها المنطقة، حسبما علم الأربعاء من مصالح الولاية. وأوضح ذات المصدر في هذا الصدد أن مصالح البلديات المعنية قد شرعت في استقبال ملفات المواطنين الخاصة بعملية تعويض ملاك السيارات والآليات التي تعرضت للضرر جراء الحرائق. وأضاف أنه يتعين على المواطنين المعنيين بهذه العملية التقدم للمصالح المذكورة وتقديم الوثائق الثبوتية اللازمة قصد ضبط القوائم النهائية للمستفيدين من التعويض. وفي شق ذي صلة أكد ذات المصدر أن التعويضات بمختلف أشكالها والمتعلقة بالحرائق متواصلة حيث يتم

تعويض أصحاب المساكن المتضررة وفقا لدرجة التصنيف المعد من طرف خبراء الهيئة الوطنية للسكن واعتمادا على الملف المعد على مستوى بلدية إقامة المواطن المهني، فضلا عن تقديم تعويضات عينية لمربي الماشية والنحل بناء على محاضر لجان الإحصاء المعتمدة.

سيدي بلعباس: تسليم تعويضات عينية للفلاحين المتضررين من حرائق الغابات بواد تاوورية

تم تسليم تعويضات عينية لفائدة الفلاحين المتضررين من حرائق الغابات التي شهدتها بلدية واد تاوورية بولاية سيدي بلعباس، حسبما علم الأربعاء لدى مصالح الولاية. وأوضح ذات المصدر أن والي سيدي بلعباس، كمال حاجي، أشرف أمس الثلاثاء على هذه العملية المندرجة في إطار تنفيذ تعليمات رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، الرامية إلى التكفل بالمتضررين من حرائق الغابات وتعويضهم وتجسيدها لتوجيهات وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل، السيد السعيد سعيود، القاضية بالإسراع في استكمال عمليات التعويض ومرافقة الفلاحين المتضررين.

محليات 28 نوفمبر

اختتام المراجعة الاستثنائية للقوائم الانتخابية اليوم

يذكر أن الانتخابات المحلية المقبلة تندرج في إطار الأحكام الانتقالية التي أقرها قانون الانتخابات، حيث تعفى قوائم المرشحين في الولايات المستحدثة، المودعة تحت رعاية حزب سياسي أو أكبر، من شرط جمع التوقيعات، متى استوفت أحد الشرطين المتعلقين بنتائج الحزب أو تمثيله في الولاية الأم خلال الانتخابات الأخيرة.

وتحضيرا لهذا الاستحقاق الوطني الهام، عملت السلطة المستقلة للانتخابات، منذ استدعاء الهيئة الناخبة، على تعزيز جاهزيتها الميدانية وتدعيم هياكلها المحلية، من خلال تنصيب منسقيها الولائيين والبلديين، بما يضمن وجودا فعليا لها على المستوى المحلي ويتيح لها متابعة مختلف مراحل العملية الانتخابية عن قرب.

كما فتحت قنوات التواصل والتنسيق مع مختلف المتدخلين في العملية الانتخابية، لاسيما التشكيلات السياسية وإتاحة المجال أمامهم لطرح انشغالاتهم وملاحظاتهم.

وكان رئيس السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات، السيد ساعد عروس، قد دعا، مؤخرا، خلال لقاء جهوي للمنسقين بورقلة، إلى "مضاعفة الجهود ورفع مستوى الجاهزية وتعزيز التنسيق والاستعداد لكل التفاصيل التي من شأنها أن تضمن حسن سير العملية الانتخابية في مختلف مراحلها".

وتنتهي قبل ثلاثة أيام منه. وتجدر الإشارة إلى أنه يتم انتخاب أعضاء المجالس الشعبية البلدية والولائية لمهدة مدتها خمس سنوات، بطريقة الاقتراع النسبي على القائمة المفتوحة وتتصويت تفضيلي دون مزج. وتجري هذه الانتخابات في ظل القانون المتعلق بالتنظيم الإقليمي الجديد للبلاد، وعليه، يكتسي تحديد الدوائر الانتخابية وعدد المقاعد أهمية خاصة، بالنظر إلى التغيرات التي أقرها التقسيم الجديد، إذ أن عدد أعضاء المجالس الشعبية البلدية والولائية يتغير حسب عدد السكان الناتج عن عملية الإحصاء العام للسكان والإسكان الأخيرة.

ويتعين أن تتضمن قوائم الترشح عددا من المرشحين يزيد عن عدد المقاعد المطلوب شغلها بسبعة مرشحين في الدوائر الانتخابية التي يكون عدد مقاعدها فرديا، وبسنة مرشحين في الدوائر التي يكون عدد مقاعدها زوجيا.

كما يتعين على القوائم، تحت طائلة رفضها، أن تتضمن ثلث المرشحين من النساء، وأن تخصص نصف الترشيحات على الأقل للأشخاص الذين لا تتجاوز أعمارهم 40 سنة كاملة يوم الاقتراع، وأن يكون لثلث مرشحي القائمة على الأقل مستوى تعليميا جامعا، مع عدم تطبيق شرط تمثيل النساء في البلديات التي لا يزيد عدد سكانها عن 20 ألف نسمة.

الجزائر- تختتم اليوم الخميس، عملية المراجعة الاستثنائية للقوائم الانتخابية، تحسبا لانتخاب أعضاء المجالس الشعبية البلدية والولائية، المقرر يوم 28 نوفمبر القادم، وفقا للرسم الرئاسي رقم 26-284، المتضمن استدعاء الهيئة الناخبة لهذا الاستحقاق الوطني الهام.

وبالموازاة مع عملية المراجعة الاستثنائية، تم الشروع في سحب ملفات التصريح الجماعي بالترشح واستمارات اكتاب التوقيع الفردي للراغبين في الترشح للانتخابات المحلية، حيث دعت السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات الراغبين في الترشح إلى تقديم تصريح إيداع القائمة التي تتوفر فيها الشروط المطلوبة قانونا على مستوى مقر المنسق الولائي للسلطة المستقلة بعد إيداء نية لتشكيل هذه القائمة من طرف مرشح موكل من طرف حزب أو من عدة أحزاب أو من طرف مرشحي قائمة مستقلة، بعد تقديم رسالة في شكل نموذج يقدمه المنسق الولائي للسلطة المستقلة.

وتتولى السلطة الوطنية المستقلة للانتخابات مراجعة مدى توفر الشروط القانونية في الترشحين وتصدر قرارات القبول أو الرفض بحسب القانون، ويحق للقوائم أو المرشحين الذين رفضت ملفاتهم الطعن أمام الجهات القضائية المختصة.

وتفتح بعد ذلك فترة الحملة الانتخابية التي تنطلق قبل ثلاثة أسابيع من تاريخ الاقتراع

جيجل

27 مؤسسة تربوية تستعيد جاهزيتها بعد حرائق أوت

أكد مدير التربية لولاية جيجل أن 27 مؤسسة تربوية متضررة جراء حرائق شهر أوت الماضي استعادت جاهزيتها لاستقبال التلاميذ، وذلك في إطار الجهود المبذولة لإعادة تأهيل المؤسسات المتضررة وضمان انطلاق الموسم الدراسي في ظروف ملائمة. وأوضح أن عمليات التدخل شملت مختلف الأشغال الضرورية، لاسيما إصلاح الأضرار التي خلفتها الحرائق وتنظيف وتهئية المؤسسات، إلى جانب التكفل بالنقائص المسجلة، بما يسمح بعودة التلاميذ والأساتذة إلى مقاعد الدراسة بشكل عادي. وتأتي هذه العمليات ضمن مخطط استعجالي للتكفل بالمؤسسات التربوية المتضررة، حيث جرى تسخير الإمكانيات اللازمة وتسريع وتيرة الأشغال، خاصة بالمناطق التي مستها الحرائق، بهدف ضمان جاهزية الهياكل التربوية وتوفير ظروف تدرس مناسبة مع بداية الدخول المدرسي الجديد.

ب.خ

الوالي يأمر بتسريع أشغال مستشفى زيامة منصورية 60 سريرا

قام والي ولاية جيجل أحمد مقلاتي، أمس الأول، بزيارة ميدانية إلى بلدية زيامة منصورية، في إطار المتابعة الدورية للمشاريع القطاعية والوقوف عن قرب على مدى تقدم الأشغال بمشروع إنجاز مستشفى بسعة 60 سريرا، الذي يعول عليه في تعزيز الخدمات الصحية بالمنطقة وتلبية احتياجات سكان الجهة. وخلال المعاينة، اطلع الوالي على وتيرة تقدم الأشغال، حيث شدد على ضرورة تسريع نسق الإنجاز، مع الحرص على احترام معايير الجودة والآجال التعاقدية، بما يسمح بوضع هذا المرفق الصحي الحيوي حيز الخدمة في أقرب الآجال، بالنظر إلى أهميته في دعم التغطية الصحية ببلدية زيامة منصورية والمناطق المجاورة. كما شملت الزيارة المدرسة الابتدائية زمور مسعود بمنطقة الشريعة، التي تضررت جراء الحرائق الأخيرة التي شهدتها الولاية، حيث عاين الوالي أشغال الترميم وإعادة التأهيل الجارية بالمؤسسة، في إطار الجهود الرامية إلى التكفل بالأضرار المسجلة وضمان جاهزية المدرسة لاستقبال التلاميذ في ظروف مناسبة.

ب.خ

توسعة ميناء جن جن تدخل مرحلة الاختبارات التقنية قبل الإنجاز



دخل مشروع توسعة ميناء جن جن بولاية جيجل مرحلة متقدمة من الدراسات التقنية، من خلال إخضاع الحلول المقترحة لتجارب فيزيائية مصغرة على مستوى مخبر الدراسات البحرية مجيدة، وذلك بهدف التحقق من مدى فعالية المنشآت المقترحة وقدرتها على مواجهة مختلف العوامل البحرية قبل الانتقال إلى مراحل الإنجاز.

وجاءت هذه التجارب خلال زيارة ميدانية تمت يوم 15 سبتمبر 2026، حيث جرى الاطلاع على الاختبارات المنفذة داخل قاعتي الاختبارات رقم 1 و2، بالاعتماد على نماذج فيزيائية مصغرة ثلاثية الأبعاد تحاكي مختلف مكونات المشروع، لاسيما المنشآت الواقية وحركة الأمواج داخل الحوض وظروف رسو السفن في الميناء المستقبلي. وتكتسي هذه المرحلة أهمية خاصة في المشاريع البحرية الكبرى، كونها تتيح اختبار الحلول التقنية في ظروف تحاكي الواقع، ودراسة مدى استقرار المنشآت وتأثير الأمواج وحركة المياه على مختلف مكونات التوسعة، بما يسمح بتفادي الأخطاء التقنية التي قد تكون مكلفة في مراحل الإنجاز والاستغلال.

ويأتي مشروع توسعة ميناء جن جن في إطار تعزيز وتحديث المنشآت المينائية الوطنية، بالنظر إلى المكانة الاستراتيجية التي يحتلها الميناء ودوره في دعم النشاط اللوجستي والتجاري على مستوى شرق الجزائر.

وبينما لم يدخل المشروع بعد مرحلة الإنجاز الميداني، فإن دخوله مرحلة الاختبارات الفيزيائية يمثل خطوة تقنية حاسمة تسبق اعتماد الحلول النهائية، على أن تتحدد فعالية المشروع مستقبلا بمدى دقة الدراسات وموثوقية نتائج الاختبارات وسرعة الانتقال من مرحلة الدراسة إلى التجسيد على أرض الواقع.

ب.خ

الدورة البرلمانية الجديدة محطة متجددة لتعزيز العمل البرلماني والارتقاء بأدائه

اعتبر رئيس مجلس الأمة السيد عزوز نصري، الدورة البرلمانية الجديدة، التي افتتحت أشغالها الأربعاء، محطة متجددة لتعزيز العمل البرلماني والارتقاء بأدائه، خاصة بالنظر إلى مشاريع القوانين المفصلة المدرجة ضمن جدول أعمالها، وفي كلمة له في افتتاح الدورة البرلمانية العادية (2026-2027)، أبرز السيد نصري الأهمية التي تكتسيها هذه الدورة التي سيتم خلالها دراسة العديد من مشاريع القوانين "المفصلة"، وفي مقدمتها مشروع قانون المالية لسنة 2027 ومشروع قانوني البلدية والولاية، إلى جانب نصوص قانونية هامة تعني قطاعات العدالة والصحة والتجارة الإلكترونية وغيرها.

وشدد رئيس مجلس الأمة على أن البرلمان بغرفتيه "مطالب اليوم بأن يجعل من كل قانون أداة للتنمية ومن كل رقابة آلية للتصحيح ومن كل موقف سياسي تعبيراً صادقا عن حب الوطن"، لافتاً إلى أن تعدد الآراء والانتماءات السياسية "يجب أن يظل في إطار التنافس الديمقراطي وخدمة المصلحة العليا للبلاد".

وفيما يتصل بالعلاقة الوظيفية بين غرفتي البرلمان، أكد السيد نصري أن مجلس الأمة "سيظل حريصاً على مد جسور التعاون والتنسيق والتشاور مع نواب المجلس الشعبي الوطني، بما يعزز وحدة الأداء البرلماني ويكرس التكامل المنشود بين غرفتي البرلمان".

إنتاج حليب الرضع

توقيع بروتوكول اتفاق بين مجمع "جيبلي" وشركة "بيلاك" البياروسية

وقع مجمع الحليب "جيبلي" بروتوكول اتفاق مع شركة "بيلاك" البياروسية يسمح بتبادل المعلومات بين الطرفين، تمهيدا لإنشاء شركة مختلطة لإنتاج حليب الرضع في الجزائر، وفق ما أورده بيان للمجمع العمومي. وتم التوقيع على بروتوكول الاتفاق الثلاثاء بالجزائر العاصمة من طرف الرئيسة المديرية العامة لمجمع "جيبلي"، سماح لخلوح، والمدير العام لشركة "بيلاك"، لوبيك فيتالي.

وجرت مراسم التوقيع، التي تأتي في إطار مواصلة المحادثات بين الطرفين لتجسيد مشروع إنتاج حليب الرضع وإعداد خطط العمل الخاص بالشركة المختلطة المستقبلية، بحضور إدارات من المجمع العمومي وشركة "بيلاك" وكذا ممثلة عن وزارة الفلاحة البياروسية. وشكل هذا اللقاء فرصة للوفد البياروسي للوقوف على جودة وتنوع منتجات مجمع "جيبلي"، حسب ذات البيان.

صناعة

كورتل يؤكد حرص القطاع على مرافقة مشروع "بلدنا" لحليب الأطفال

أكد وزير الصناعة، فريد كورتل، حرص القطاع على مرافقة مشروع "بلدنا" لإنتاج حليب الأطفال، من خلال ضمان التنسيق بين مختلف الأطراف المعنية، حسب ما أورده بيان للوزارة. جاء ذلك خلال استقبال السيد كورتل، الذي كان مرفوقاً بوزيرة التكوين والتعليم المهنيين، نسيمه أرحاب، مساء الثلاثاء، لوفد قطري يقوده الرئيس التنفيذي لمجموعة "باور إنترناشيونال هولدينغ"، رامي الخياط، ويضم مسؤولي شركة "أو سي سي هولدينغ"، فرع المجموعة، وكذا رئيس مجلس إدارة شركة "بلدنا الجزائر"، إلى جانب سفير قطر لدى الجزائر، عبد العزيز علي النعمة.

سيغولين روابال

"معاداة الجزائر" إستراتيجية انتخابية لبعض السياسيين "النيوكولونيين" في فرنسا



أكدت رئيسة جمعية فرنسا-الجزائر، سيغولين روابال، أن "معاداة الجزائر" أو "الجيرو-فوبيا" أصبحت إستراتيجية انتخابية حقيقية لجزء من الطبقة السياسية الفرنسية من "النيوكولونيين" في إطار الحملة الانتخابية للرئاسيات المقبلة.

وقالت السيدة روابال، في مقابلة حصرية لبرنامج C Show، بث الثلاثاء على القناة الدولية AL24NEWS، أن "معاداة الجزائر" أصبحت "إستراتيجية انتخابية حقيقية لبعض الفاعلين السياسيين الذين يواصلون تحريك روايب الاستعمار في ظرف أصبح فيه الفرنسيون لديهم اهتمامات أخرى كثيرة".

وأشارت، في هذا السياق، إلى أن هذه الإستراتيجية "لا يغذيها فقط تيار اليمين المتطرف، بل أيضا جزء أوسع بكثير" من الطبقة السياسية الفرنسية، مذكرة على وجه الخصوص بـ "وزير أول سابق مرشح للانتخابات الرئاسية لعام 2027، شرع في الخوض بعث كبير في موضوع اتفاقيات 1968 دون شرح الأسباب والكيفية".

وحرصت السيدة روابال على التأكيد أن فرنسا تواجه مشاكل عديدة وأن "ملاحقة الحجاب ليست هي التي ستخفض سعر البنزين أو تسمح بالقضاء على جرائم التعدي الجنسي على الأطفال". وتري أن جزءاً من الطبقة السياسية الفرنسية، لا سيما تلك التي كانت في السلطة، يعمل على تشتيت الانتباه للقضايا الجوهرية، في حين أن هؤلاء كانوا "عاجزين عن إدارة البلاد بشكل صحيح ويجب عليهم اليوم مواجهة حصيلة كارثية" لما تم القيام به، مذكرة على وجه الخصوص بـ "انفجار الديون" و"تراجع ترتيب فرنسا في التصنيف التعليمي".

و"مسألة إضعاف النظام الصحي وكذا التهجم على نظام التقاعد".

وعلى الصعيد الثاني، أكدت رئيسة جمعية فرنسا-الجزائر من جديد التزامها بـ "تقريب الروابط بين الضفتين" و "إعادة إقامة شراكات ذكية" بين البلدين. مشددة بالقول: "لن أسمح بتسخير معاداة الجزائر كوقود للحملة الانتخابية".

ورداً على سؤال حول اتهامات "بالخضوع للجزائر" التي وجهها إليها بعض الفاعلين السياسيين من اليمين المتطرف، أوضحت السيدة روابال أن هؤلاء الفاعلين "ظلوا حبيسي خطاب مرتبط بالحنين للاستعمار على أمل جمع بعض الأصوات، التي لا أعرف من هي".

المجلس الشعبي الوطني

بوفدش تدعو إلى جعل العهدة البرلمانية الجديدة فضاء للحوار المسؤول والممارسة الديمقراطية الرصينة

دعت رئيسة المجلس الشعبي الوطني، السيدة خليدة بوفدش، الأربعاء بالجزائر العاصمة، نواب المجلس إلى جعل العهدة البرلمانية الجديدة فضاء للحوار المسؤول والممارسة الديمقراطية الرصينة بما يخدم الجزائر ومصلحتها العليا.

وفي كلمة لها في افتتاح المجلس الشعبي الوطني لدورته العادية (2026-2027)، أكدت السيدة بوفدش أن "الجميع مدعوون لجعل هذه العهدة فضاء للحوار المسؤول والممارسة الديمقراطية الرصينة"، لافتة إلى أن "الاختلاف والتناسل السياسي مكونات طبيعية للحياة الديمقراطية، لكن القاسم المشترك الذي يجب ألا يختلف حوله اثنان هو الجزائر ومصلحتها العليا". وأكدت بالمناسبة أن "قوة الجزائر الحقيقية تقوم على وحدة شعبها وتماسك مؤسساتها وقوة جيشها وبقظة أجهزتها الأمنية وثقة المواطن في دولته"، موجهة بالمناسبة تحية إلى الجيش الوطني الشعبي، سليل جيش التحرير الوطني، الذي "يواصل أداء مهامه الدستورية بكفاءة عالية في حماية السيادة الوطنية والدفاع عن سلامة التراب الوطني".

كما حيت السيدة بوفدش مختلف الأسلاك الأمنية، التي "تؤدي واجبها في حماية المواطنين ومكافحة الجريمة المنظمة والتخريب والمخدرات والمؤثرات العقلية، وحماية أمن المجتمع وممتلكاته".

واعترفت رئيسة المجلس أن افتتاح الدورة

العاشرة، "فرصة لاستحضار بكل اعتزاز مكانة المؤسسة البرلمانية ودورها في البناء الدستوري للدولة"، وكذا "جسامة المسؤولية التي أقيمت على عاتق النواب، الذين اختارهم الشعب الجزائري لتمثيله في هذا المجلس الموقر".

كما استذكرت في كلمتها "الظرف الأليم الذي عاشته الجزائر وضحايا الحرائق الأليمة وما خلفته من خسائر في الأرواح والممتلكات"، معربة عن "تعازيبها ومواساتها لعائلات الضحايا وذوئهم"، مشيرة أيضاً إلى أن تلك اللحظات العصيبة، شكلت "دليلاً آخر على قدرة الدولة والمجتمع على مواجهة المحن، حيث أظهرت الوجه المشرق للجزائر، وجه التضامن والتآزر والتكافل".

وأضافت بهذا الخصوص أن "مشاهد التضامن الشعبي، إلى جانب تعبئة الدولة ومؤسساتها، أعطت صورة صادقة عن جزائر واحدة يتقاسم أبنائها الألم كما يتقاسمون الأمل، ويقفون في الشدائد صفاً واحداً".

وتابعت بأن قرارات رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، في هذا الشأن جاءت "حاسمة وسريعة وعكست قوة الدولة وحضورها، وجسدت حرصه على متابعة تداعيات الكارثة والتكفل بالمضررين، وهو ما عملت الحكومة على تجسيده ميدانياً في رسالة واضحة مفادها أن الدولة الجزائرية حاضرة في الأزمات، وأن حماية المواطن والتكفل به مسؤولية وطنية

ثابتة".

وبخصوص النشاط البرلماني، أكدت السيدة بوفدش أن الوظائف العمومية "ليست امتيازاً، وإنما أمانة، وأن المسؤولية ليست موقعاً وإنما واجب، وأن ثقة المواطن لا تقاس بما نقوله، وإنما بما ننجزه من أجل الوطن"، داعية النواب لأن يكونوا "في مستوى هذه الثقة، صوتاً صادقا وأميناً لناخبيهم، قريبين من انشغالاتهم، مدافعين عن مصالحهم المشروعة، ومضطلعين بمهامهم التشريعية والرقابية بكل جدية وإقتدار".

ومن هذا المنطلق، أكدت أن "قوة الجزائر في مواجهة التحديات لا تستند إلى إمكاناتها المادية فقط، وإنما إلى رصيدها التاريخي والحضاري ووحدتها الوطنية، وذاكرتها التي صانعتها تضحيات الشهداء والمجاهدين، وإلى هويتها الوطنية الجامعة بمقوماتها الراسخة، الإسلام والعروبة والأمازيغية"، كما تعتمد على ثورة نوفمبر المجيدة، التي جعلت من السيادة والاستقلال والحرية "ثوابت وطنية لا تقبل المساومة".

واعترفت أن المقياس الأول للمسؤولية هو "الوفاء لهذا الرصيد، والالتزام بالمصلحة العليا للجزائر قولاً وفعلاً وموقفاً"، ما يستدعي - مثلما قالت - تغليب التعاون على التجاذب، والمسؤولية على المزايدة، والحوار على التوتر، والتوافق حول القضايا الكبرى".

من جانب آخر ثمنت رئيسة المجلس القرار



مدير النشر المدير العام:
قاسمي بولسنة
الرئيس الشرفي:
المرحومة مراح رقية
رئيس التحرير:
سلطانة محمد عبد الجليل

يومية رياضية تصدر عن م.د.ش.و.د.م.م. "توب سبور نيوز"
رقم التصريح: 249 الثمن: 20 دج

من أجل إظهاركم توجهوا إلى: المؤسسة الوطنية للاتصال،
النشر والاشهار وكالة ANEP، المتواجدة ب 01 نهج ياسنور-الجزائر.

الهاتف الثابت: 020.05.10.42 / 020.05.20.91
الفاكس: 020.05.11.48 / 020.05.13.77

البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz
programmation.regie@anep.com.dz
agence.oran@anep.com.dz
agence.annaba@anep.com.dz
agence.ouargla@anep.com.dz
agence.constantine@anep.com.dz

الشركة ذات الشخص الوحيد وذات
المسؤولية المحدودة "توب سبور نيوز"
العنوان: حي 880 مسكن المجمع السكني الدار
البيضاء بلوك 03، يسار قرص الدرج الطابق 02
وهران

الهاتف/الفاكس: 042.21.27.09
الهاتف النقال: 40 91 87 0772

البريد الإلكتروني: pdg@almaouiderriadi.dz

الموقع الإلكتروني:
نسخ العدد السابق: 2000 نسخة الرقم: 2518

البريد الإلكتروني:

almaouid.elreadhi2015@gmail.com

مطبعة ENAP الجزائر

بنك القرض الشعبي الجزائري

وكالة قبيطة - وهران - الحساب البنكي CPA رقم:

0044 0044 14 4000012797

رقم السجل التجاري:

14 0115040 - 31/00

وكالة بنك التنمية المحلية العربي بن مهيدي 00417

99 شارع العربي بن مهيدي وهران 31000

كل الوثائق
والصور التي
تصل إلى
الجريدة لا
ترد إلى
أصحابها سواء
نشرت أم لم
تنشر

الجل بيد محرز.. كيف تخطف الفاف جوهرة لانس من البرتغال وفرنسا؟

ارتفعت أسهم الموهبة مزيان سواريز مسلوب بعد تألقه اللافت مع نادي لانس الفرنسي في دوري أبطال أوروبا. وكان لاعب الوسط صاحب الـ 16 عاما قد أسهم في فوز فريق الشمال الفرنسي على سلافيا براغ التشيكي بنتيجة 3-2، في الجولة الأولى من مرحلة الدوري للمسابقة القارية. ونال اللاعب إشادة واسعة من قبل الإعلام الفرنسي الذي وصفه بـ«الجوهرة»، نظرا لإمكاناته الكبيرة في صناعة الهجمة وخلق الفرص. ولد مزيان مسلوب عام 2009 في فرنسا لأب جزائري، هو وليد مسلوب، النجم الأسبق لـ«محاربي الصحراء»، وأم برتغالية. وسبق للاعب الواعد أن مثل منتخبات البرتغال للفئات السنية، غير أنه ما زال قادرا على تغيير جنسيته الكروية طبقا للوائح الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا». وحمل «مسلوب الأب» قميص منتخب الجزائر في الفترة الممتدة من 2010 إلى 2016، ويملك في سجله 7 مباريات دولية، صنع خلالها 3 أهداف. وفي فترة لعبه مع لوهافر الفرنسي، زامل رياض محرز، الذي يعد اليوم صديقه المقرب، وفقا لما كشفت عنه مصادر متطابقة. وبإمكان القائد الأسبق «للخضر» أن يلعب دورا كبيرا في هذا الملف، في ظل علاقته قوية بعائلة اللاعب. بدأ «مسلوب الابن» مسيرته من بوابة نادي إسييرانس بلومير الهاوي، ثم انضم عام 2016 إلى أكاديمية لوريان. وانتقل بعدها بعامين إلى مدرسة شبان نادي لانس، وتآلق بشكل خاص مع فريق تحت 17 عاما الذي سجل معه 4 أهداف من 6 مباريات. وتم تصعيده إلى فريق تحت 19 عاما، حيث شارك معه في مباراة واحدة قبل أن يستفيد مجددا من التصعيد إلى الفريق الأول. وخاض 4 مباريات مع المحترفين، بواقع وقت لعب 86 دقيقة، أسهم خلالها في هدفين، ما بين صناعة وتسجيل.

بسبب «تواصل منعدم».. كيف عاش شياخة وضعيته «الغريبة»؟

كشف الدولي الجزائري أمين شياخة، عن الظروف الصعبة التي مر بها خلال الأشهر الماضية والتي كادت أن تعصف بمشواره الكروي مبكرا. خريج مدرسة نادي إف سي كوينهاغن الدنماركي، وبعد تصعيده للفريق الأول، وجد صعوبات بالغة لفرض نفسه مع «فريق القلب»، لينتقل بعدها في تجربة فاشلة إلى فايله، قبل أن يعرف النجاح في النرويج من بوابة روسنبورغ. أمين شياخة وفي تصريحات لقناة «SPORT TV 2» الدنماركية، أكد بأن توجهه الحالي لم يأت من العدم، بل بفضل تضحيات جسام قام بها طيلة الفترة الماضية. شياخة قال: «في فترة ما مع كوينهاغن، كان هناك تواصل منعدم، لقد عشت وضعية غريبة، ووجدت نفسي أتدرب وحيدا، في وقت كان الجميع يرى بأنني أستفيد من معاملة خاصة». وواصل: «سواء في كوينهاغن أو فايله، كانت ترافقتي دائما صورة الفتى المدلل الذي وجد كل شيء في متناوله، وهذا أمر غير صحيح، ولكنه كان ذا أثر سلبي علي». وأضاف: «رغم كل شيء واصلت العمل بجد وقمت بالعديد من التضحيات، حتى الأشهر الأولى هنا في النرويج كانت صعبة، ولكن خلال الموسم الجديد وجدت طريقي إلى الشباك، ووجدت معلمي مع روسنبورغ». وأردف المهاجم الصاعد: «وصلت لمرحلة شعرت فيها بأنني لا أمتلك أي شيء لأخسره، فقدمت كل شيء والنتيجة كانت رائعة بالنسبة لي». وأتم: «الآن أتميز بشخصية مختلفة عما كنت عليه سابقا، وأتعامل مع العقبات بشكل مختلف، وكل هذا عاد عليّ إيجابا، وأمل المواصلة على نفس النهج».

هاجم بيتكوفيتش واتحاد الكرة.. سليمان يحدد سبل نجاح حمداني

حدد الدولي الجزائري السابق إسلام سليمان السبيل لنجاح القاصم الفني الجديد لمنتخب بلاده بقيادة إبراهيم حمداني. وكان اتحاد الكرة الجزائري، بعد رحيل السويصري فلاديمير بيتكوفيتش عن تدريب منتخب «محاربي الصحراء»، قرر تكليف طاقم فني جزائري بالإشراف على المنتخب بقيادة إبراهيم حمداني الذي سيكون مرفوقا بالقائد السابق لـ«الخضر»، عنتر يحيى. إسلام سليمان اعتبر أن إبراهيم حمداني وعنتر يحيى، وذلك في حوار له مع صحيفة «ليكيب» الفرنسية. «سوبر سليم» قال: «اتحاد الكرة قام بمنعرج مهم، يجب أن تتم مساندة الجيل الجديد، ويجب ترك حمداني وعنتر يحيى يعملان». وأضاف: «هما يعرفان أفريقيا جيدا كلاعبين، يجب أن يمنحا الثقة اللازمة، وعلينا أن نتذكر أنه ما عدا وحيد خليلوفيتش، جميع المدربين الذين نجحوا مع المنتخب كانوا جزائريين». في سياق منفصل، لم يتردد إسلام سليمان في مهاجمة المدرب السابق لمنتخب الجزائر فلاديمير بيتكوفيتش قائلا: «لقد تحدثت عن أمور لم تحدث على أرض الواقع بعد المكالمات التي جرت بيننا». وزاد: «لا أقول إنه لم يحترمني، لكني أبقيت لاعبا يحترم قرارات المدرب». والهدف التاريخ لمنتخب الجزائر، هاجم أيضا اتحاد الكرة الذي لم يكلف نفسه عناء تكريمه قائلا: «عالم كرة القدم يتميز بالجحود، وما قدمته كان من أجل بلادي لا غير». وواصل: «لو كانت هناك نية من أجل تكريمي لثم الأمر، لكن ذلك لم يحدث». واختتم: «كل شيء كان من أجل بلادي وعائلتي، لم أنتظر أي شيء في المقابل». وأوضح سليمان في نهاية المطاف أنه لم يعتزل كرة القدم حتى الساعة، رغم وجوده دون ناد منذ مغادرته كلوغ الروماني نهاية الموسم الماضي.

الأكثر ركضا والأقوى..

عادل بوربعة يسجل ويكسر الأرقام في فرنسا



يواصل عادل بوربعة نجم منتخب الجزائر تحت 23 عاما ونادي لومان صناعة الحدث في الدوري الفرنسي منذ بداية الموسم الجاري، ما دفع وسائل الإعلام الفرنسية إلى تصنيفه في خانة اكتشاف الموسم وسط حماس منقطع النظير للجماهير الجزائرية، التي تراه نجما واعدا في «الخضر» قريبا. مسيرة النجم البالغ من العمر 21 عاما عرفت صعودا صاروخيا في بضعة أشهر فقط، حيث وجد نفسه في دوري الدرجة الأولى الفرنسي بعد أن كان يلعب في الدرجة الرابعة حتى شهر يناير الماضي، قبل انتقاله إلى لومان في الدرجة الثانية وإسهاماته في صعوده نهاية الموسم الماضي إلى «ليغ 1».

وبعد بوربعة قائدا لمنتخب الجزائر تحت 23 عاما بقيادة المدرب رفيق صايفي وتعدّد عليه آمال كبيرة ليدخل حسابات المنتخب الأول قريبا، خاصة بعد الحملة الجماهيرية الواسعة المطالبة بضمه إلى المعسكر المقبل. أسهم بوربعة اليوم الأحد في تعادل فريقه لومان أمام لانس بنتيجة (2-2) لحساب الجولة الرابعة من الدوري الفرنسي للدرجة الأولى، حيث سجل الهدف الأول لفريقه في الدقيقة (32) قبل أن يمنح التميرية الحاسمة في الهدف الثاني في الدقيقة (44). وأشعل اللاعب الموهوب حماس الجماهير الجزائرية التي احتفت به في منصات التواصل الاجتماعي المختلفة ووصفته بمستقبل منتخب الجزائر في خط الوسط، بل طالبت حتى باستدعائه من طرف إبراهيم حمداني مدرب المنتخب الأول تجسيدا للتغيرات المتوقعة في «الخضر». وكان عادل بوربعة الذي يجمع بين القوة البدنية الهائلة والمهارة الفنية وإجادة الأدوار الدفاعية والهجومية في نفس الوقت، قد خطف الأضواء في الدوري الفرنسي بفضل إحصائية مميزة

متعلقة بحضوره البدني الكبير خلال المباريات. وكشفت ذات الأرقام بأن اللاعب الجزائري يتمتع بطاقة ركض هائلة، وتبرز تحليلات البيانات الرياضية قدراته البدنية الاستثنائية، بوصفه وحشا في الأداء المكثف، وتشير التحليلات البدنية إلى أن عادل بوربعة وصل الحد الأقصى المطلق (100%) من حيث

المسافة المقطوعة بكثافة عالية وعدد مرات الركض عالي الكثافة. وتمثل هذه الأرقام خيرا سارا بالنسبة لمنتخب الجزائر خاصة منذ اعتزال النجم السابق عدلان قديورة، والذي يتفوق عليه عادل بوربعة كثيرا من الناحية الفنية، ما يبرز قيمته الفنية مستقبلا في حسابات المدرب إبراهيم حمداني.

أوزناجي يغير جنسيته الرياضية للعب مع الجزائر

المنتخب الوطني يخطف موهبة جديدة من فرنسا

منتخب الجزائر ضمن خدمات نجم واعد جديد، ويتعلق الأمر بالظهير الأيسر لنادي تروا الفرنسي أنيس أوزناجي، البالغ من العمر 19 عاما، حيث قام الأخير بتغيير جنسيته الرياضية رسميا يوم الخميس، وبمتابعة من الاتحاد الجزائري لكرة القدم، الذي تواصل معه في وقت سابق، على أن يتم نشر القرار رسميا في منصة الاتحاد الدولي لكرة القدم خلال الساعات القليلة المقبلة.

وكان مصدرنا أكد بأن أنيس أوزناجي موجود ضمن خطط منتخب الجزائر تحت 23 عاما والمدرب رفيق صايفي، الذي يسعى إلى تكوين منتخب قوي من المواهب الكروية الصاعدة، على غرار عادل بوربعة وكايل بوداش وكيليا بزحاف وخاليس مراح، تمهيدا لتصعيدهم إلى منتخب الجزائر الأول. واكتشفت الجماهير الجزائرية الظهير الأيسر أنيس أوزناجي بمناسبة مباراة فريقه تروا أمام باريس أف سي، في الجولة الأولى من الدوري الفرنسي (0-0)، عندما تفوق على الدولي الجزائري الجناح الأيمن لباريس أف سي إيلان قبيل، وأبطل خطورته الهجومية. ورغم أن منتخب الجزائر يضم حاليا مدافعين من المستوى العالمي في مركز الظهير الأيسر، ريان آيت نوري وجوان حجام، إلا أن ضمان لاعب جديد بحجم موهبة أنيس أوزناجي سيقدم خيارات جديدة ومتنوعة للمدرب إبراهيم حمداني، خاصة في ظل قدرة آيت نوري على اللعب بخط الوسط، بينما يمكن لحجام اللعب في مركز الظهير الأيمن، كما فعل مع المدرب السابق فلاديمير بيتكوفيتش. مصدرنا شدد على أن اللاعب أنيس أوزناجي، لن يكون النجم الشاب الوحيد الذي يغلق ملفه بخصوص تغيير جنسيته الرياضية، بل هناك لاعبون آخرون حدث تقدم كبير في ملفاتهم، وسيتم الإعلان عن تغيير جنسياتهم الرياضية تباعا خلال الفترة المقبلة.



كما حدث في ملفي ريان شرقي ومغناس أكلبوش قبل أشهر، ما دفع الاتحاد الجزائري لمراجعة خططه في هذا المجال. ويركز منتخب الجزائر الآن على خطف اللاعبين الموهوبين من الجنسيات المزدوجة في سن مبكرة، قبل تحولهم إلى نجوم عالميين، كما حدث مؤخرا مع اللاعب يانيس صنهاجي، وقبله النجم إبراهيم مازا الذي خطفه «الخضر» من منتخب ألمانيا مبكرا، قبل أن يصبح نجما عالميا مرشحا في قائمة الكرة الذهبية. كشف مصدر خاص بأن

يواصل منتخب الجزائر تحركاته خلال الفترة الأخيرة، في قضية متابعة المواهب الشابة من مزدوجي الجنسية، ومحاولة خطف بعضهم في سن مبكرة وجلبهم إلى «محاربي الصحراء»، تبعا لخطة الاتحاد الجزائري لكرة القدم في هذا الملف الشائك والمثير للجدل. ودخل الاتحاد الجزائري لكرة القدم معارك قوية مع نظيره الفرنسي تحديدا، من أجل خطف المواهب الكروية، وكانت الغلبة تعود لـ«الديكة» بخصوص بعض النجوم من المستوى العالمي،

48 ساعة قبل البلدية...

الحوالة بين برقية المفقودة وتناقضات الإدارة وتعداد لم يطمئن الأنصار



لم يعد السؤال في بيت ترجي مستغانم يتعلق بالاستعداد لمباراة افتتاح البطولة فقط، ولا بالخيارات الفنية للمدرب، ولا حتى بمدى جاهزية اللاعبين فوق أرضية الميدان. السؤال الأكبر والأكثر إلحاحاً أصبح: هل يستطيع ترجي مستغانم دخول البطولة بفريقه الأول؟ وقبل 48 ساعة فقط من الموعد المرتقب أمام اتحاد البلدية، يجد «الحوالة» أنفسهم أمام وضعية غير مسبوقة من الغموض، بعدما بقيت قضية العقوبة الدولية وملف اللاعبين الإفريقيين مولوكو وفودي كامارا تلقى بظلالها الثقيلة على الفريق. والأخطر من ذلك أن الغموض لم يعد مصدره الوحيد الملف الموجود على مستوى «الفيفا»، وإنما أصبح أيضاً نابعا من تضارب الروايات داخل البيت الإداري نفسه.

البرقية المنتظرة... أين هي؟ إلى غاية إعداد هذا التحقيق، يبقى الملف الذي يشغل أنصار الترجي هو المراسلة الرسمية التي يفترض أن تحسم وضعية النادي أمام الهيئات الكروية الجزائرية، وتوضح ما إذا كان بإمكان الإدارة تأهيل وإشراك كامل اللاعبين في المباراة الأولى. فالمشكل لم يعد مجرد تسوية مستحقات مالية مع لاعبين سابقين، وإنما يتعلق بالأثار الرياضية والقانونية التي ترتبت عن تلك الملفات. و«الفيفا» تشر قرارات لجنتها التأديبية عبر قنواتها القانونية الرسمية، ما يجعل الوثيقة الرسمية هي الفيصل الحقيقي في مثل هذه القضايا، وليس التصريحات المتضاربة أو المعلومات المتداولة في محيط النادي. وهنا يطرح أنصار الترجي سؤالاً بسيطاً لكنه جوهري: إذا كان الملف قد سوي فعلاً، فما الذي يمنع وصول المراسلة الرسمية التي تؤكد رفع العقوبة؟

مولوكو وكامارا... القضية التي لا تريد أن تنتهي

القصة بدأت من مستحقات لاعبين أجنبيين تعاقد معهم النادي، الكونغولي مولوكو والغيني فودي كامارا، قبل أن تتحول القضية إلى ملف دولي ترتبت عنه تبعات على النادي. ومنذ ذلك الحين، أصبح اسم مولوكو وكامارا حاضراً بقوة في كل نقاش يتعلق بوضعية الترجي. المثير في القضية ليس فقط قيمة المستحقات أو كيفية نشوء النزاع، وإنما طريقة إدارة الملف ومتى تحركت الإدارة لتسويته، وما إذا كانت الإجراءات المتخذة كافية فعلاً لرفع العقوبة قبل انطلاق البطولة. ففي الوقت الذي يؤكد فيه مسؤولو الترجي أن الملف في طريقه إلى التسوية، بقيت الأسئلة القانونية معلقة إلى حين صدور الوثيقة الرسمية التي تؤكد انتهاء مفعول العقوبة.

بيبي يقول: الملف طوي رئيس النادي تقي الدين بيبي خرج بموقف واضح، حسب التصريحات التي وصلت إلى محيط النادي، حيث أكد أن ملف اللاعبين الإفريقيين قد تم التعامل معه وأنه تولى شخصياً جانباً من المفاوضات والإجراءات الخاصة بالتسوية. بل إن الرواية المنسوبة إليه تفيد بأنه تنقل إلى فرنسا من أجل تسوية الوضعية المالية، قبل إشعار «الفيفا» عن طريق محاميه لاتخاذ الإجراءات اللازمة لرفع العقوبة. وإذا صحت هذه المعطيات، فإن المنطق يقول إن الخطوة التالية يجب أن تكون إدارية بحتة: تأكيد التسوية → إخطار «الفيفا» → رفع العقوبة → إعلام الاتحادية الجزائرية → تأهيل اللاعبين. لكن المشكلة أن الحلقة الأخيرة لم تكن قد ظهرت بصورة رسمية، على الأقل وفق المعطيات المتاحة أثناء إعداد هذا التحقيق. وهنا تبدأ علامات الاستفهام.

بن فرجة يقدم رواية مختلفة في الجهة المقابلة، جاءت تصريحاته بلقاسم بن فرجة، نائب

الرئيس وأحد أبرز الأسماء الفاعلة في تسير النادي، لتقدم رواية مختلفة في بعض تفاصيلها. فبن فرجة لم ينف تحرك بيبي لتسوية الملف، لكنه أشار إلى أن الإجراءات جاءت بعد انقضاء المهلة التي حددتها «الفيفا» للتنفيذ، ما يعني أن الملف لم يكن، حسب هذه الرواية، مغلقاً بالصيغة التي توحى بها تصريحات أخرى. وهنا يجد الأنصار أنفسهم أمام روايتين داخل المكتب نفسه: رواية تقول: القضية سويت، ورواية تقول: نعم، حدث تحرك للتسوية، لكن الملف لم يغلق بهذه البساطة. والفارق بين الروايتين ليس تفصيلاً إدارياً صغيراً، الفارق قد يعني ببساطة: هل يحق للترجي إشراك لاعبيه أم لا؟ السؤال الذي ينتظر إجابة واضحة المطلوب الآن ليس المزيد من التصريحات، المطلوب وثيقة وثيقة.

توضح: هل تم دفع كامل المستحقات المطلوبة؟ هل وافق اللاعبان رسمياً على التسوية؟ هل تم إشعار «الفيفا» بالتنفيذ؟ هل رفعت الهيئة الدولية العقوبة؟ هل تم تبليغ الاتحادية الجزائرية؟ هل أصبح بإمكان الترجي تأهيل لاعبيه الجدد؟ وهل يمكن قانونياً إشراكهم في مباراة اتحاد البلدية؟ هذه الأسئلة هي التي ينتظر الأنصار الإجابة عنها. «الطاس»... لماذا الآن؟ جانب آخر من الملف أثار علامات استفهام إضافية، وهو الحديث عن اللجوء إلى محكمة التحكيم الرياضي «الطاس» للطعن أو الاستئناف. ومن الناحية العملية، فإن إدخال مسار قضائي رياضي دولي في ملف لا تفصلنا عنه سوى ساعات عن انطلاق البطولة يطرح سؤالاً حول التوقيت والاستراتيجية التي اعتمدتها الإدارة في التعامل مع القضية. فإذا كانت الإدارة قد اختارت التسوية المالية المباشرة، فما الحاجة إلى مسار آخر؟ وإذا كان هناك استئناف أمام «الطاس»، فما هو تأثيره على العقوبة الحالية؟ وهل كان الهدف إلغاء العقوبة، أم تعليق آثارها، أم مجرد الاحتياط القانوني؟ كلها أسئلة تحتاج إلى إجابات دقيقة من الإدارة، بدل ترك الأنصار أمام التأويلات.

المشكلة لا تتوقف عند

«الفيفا»

حتى لو وصلت البرقية المنتظرة، وحتى لو تم رفع العقوبة، فإن هناك سؤالاً رياضياً آخر لا يمكن تجاهله: هل الترجي جاهز أصلاً؟ فالتحضيرات الأخيرة لم تمنح الأنصار كل أسباب الاطمئنان. المباريات الودية كشفت عن نقائص في الأداء والانسجام، وآخر اختبار أمام شبيبة تيارت انتهى بخسارة الترجي بهدف دون رد، وهي نتيجة لا يمكن بمفردها الحكم على الفريق، باعتبار أن المباراة ودية، لكنها في المقابل كشفت عن جوانب فنية تحتاج إلى معالجة قبل الدخول في المنافسة الرسمية. والأهم أن الفريق دخل المرحلة التحضيرية وسط تغييرات كبيرة على مستوى التعداد، وانتدابات جديدة، وعناصر شابة، وتغييرات في الخيارات الفنية. وهذا يعني أن المدرب لا يملك رفاهة الوقت. فريق جديد... ومسابقة لا ترحم الترجي لا يدخل بطولة سهلة.

الفريق عائد إلى القسم الثاني هواة بعد تجربة

وداد تلمسان - شبيبة تيارت (الحولة الأولى لبطولة الرابطة الثانية هواة)

الزيانيون من أجل بداية موفقة في ييروانة



بعد حوالي أربعة أشهر من الغياب و بعد تأجيل انطلاقه الجمعة والسبت الماضيين، يفتتح نهاية هذا الأسبوع الموسم الجديد 2026/2027 لبطولة الرابطة الثانية هواة بمجموعيتها وسط شرق و وسط غرب أين سيدشن فريق وداد تلمسان ظهوره الرسمي

الأول بميدانه ملعب مركب الشهيد العقيد لطفى و أمام جمهوره لما يستقبل ضيفه شبيبة تيارت ظهيرة بعد غد السبت بداية من الساعة الرابعة زوالاً.

المنافس يعد شبحاً أسوداً للوداد في الحوارات الأخيرة

حيث يسعى الزيانيون لتحقيق أحسن انطلاقة و هي الفوز أمام منافس يعد بمثابة الشبح الأسود للوداد في الحوارات الأخيرة التي انتهت بالتعادلات بتلمسان و بالهزائم في تيارت مما سيجعل مباراة السبت بعنوان طرد النحس بالنسبة للمحليين و من ثم ضمان ثلاث نقاط ستكون ثمينة و مهمة من الناحية البيكولوجية قبل سفرة الجولة الثانية التي ستقود رفقاء الحارس بن شريف ياسين إلى العاصمة لمواجهة مرشح للعب ورقة الصعود رائد القبة.

الفريق تعاقّد مع مدرب جديد و 16 لاعباً و احتفظ بـ 12 عنصراً

هذا و كانت إدارة فريق وداد تلمسان قد بدأت التحضيرات الخاصة بالموسم الجديد متأخرة نوعاً ما مقارنة ببعض الأندية حيث تم التعاقد مع حوالي ستة عشرة لاعباً جديداً مقابل الاحتفاظ باثني عشرة عنصراً فقط من تشكيلة الموسم الماضي مع ترقية لاعبين من فئة الأواسط، علماً أنه تم تسريح القادم من شباب الزاوية بلمير في الساعات القليلة الماضية ليصل عدد الإجازات إلى ثلاثين إجازة في التعداد الكلي للفريق الذي عرفت عارضته الفنية الجديد بجلب المدرب عمر بلعطوي الذي عاد للإشراف على العارضة الفنية للوات خلفاً للمغادر سيد أحمد سليمان كما تم تعيين اللاعب السابق بشيري رضوان كمساعد مدرب رفقة لعرج بوسحابة الذي تم تحديد الثقة فيه، مع تسجيل عودة المحضر البدني سرير إلياس، أما عن مدرب الحراس و بعد مغادرة هشام ميزاير إلى أولمبيك أقبو، تم الاستعانة بالحارس السابق للفريق أحمد معطى الله.

فترة تحضيرية امتدت من بداية أوت تخللها تربص مغلق بتلمسان و ست وديات

هذا و قام الوداد بفترة تحضيرية امتدت من بداية شهر أوت تخللها تربص مغلق بتلمسان و بالضبط بفندق كازي لمدة اثنتا عشرة يوماً، فيما خاض النادي ستة مباريات ودية فاز في ثلاثة منها ضد كل من وفاق سيدو، اتحاد بلعباس و شباب حمام بوغراة، و تعادل أمام هذا الأخير في الحوار الودي الثاني بينهما كما تعادل أمام ترجي مستغانم في وهران و انهزم ضد "الازمو" في ملعب الشهيد أحمد زبانة.

الأنصار و المحبون يأملون في موسم أفضل من سابقه

للتذكير أن الوداد أنهى الموسم الماضي في المرتبة السابعة برصيد 40 نقطة، فيما يأمل الأنصار و المحبين أن يوفق الفريق هذا الموسم و يتطلع للعب ورقة الصعود و إعادة السفينة الزرقاء إلى مكانتها السابقة.

مباراة خاصة للثلاثي شريف نسيم، بن ميصايح و الحارس بن شريف

للإشارة أن مباراة السبت ستكون خاصة لثلاثي وداد تلمسان الحارس بن شريف و اللاعبين شريف نسيم و بن ميصايح بما أن الأول سيواجه فريق ولايته الأصلية و الثاني الثاني حمل ألوان عاصمة الرستمين الموسم الماضي.

الحكم سرجان ماسينيسا لإدارة اللقاء

نذكر في الأخير أن اللجنة الفيدرالية للتحكيم عينت الحكم سرجان ماسينيسا كحكم رئيسي للمواجهة و الذي سيساعده في مهامه كل من بلشير حبيب و عباس بوعكاز أما الحكم الرابع فسيكون عمري علي. ووحيد

م. مصباحي

كرة السلة 3 ضد 3 / كأس العالم لأقل من 23 سنة ذكور

المنتخب الجزائري يحقق أول انتصار له



والولايات المتحدة والأرجنتين وكوريا الجنوبية. وتضم المجموعة الأولى كل من ألمانيا وهولندا وصربيا وكازاخستان وجزر تونغابا، بينما تتكون المجموعة الثانية من ليتوانيا ونيوزيلندا وإسبانيا ومصر والفلبين. وتعد كأس العالم لأقل من 23 سنة إحدى أبرز محطات تطوير اللاعبين الشبان نحو المستوى الدولي العالي، حيث وأصل عدد المشاركين في النسخ السابقة مشوارهم لاحقا في جولة الاتحاد الدولي لكرة السلة 3 ضد 3 العالمية وكأس العالم لفئة الأكابر، فضلا عن المنافسات الأولمبية.

مشاركة 20 منتخبا، موزعين على 4 مجموعات تضم كل واحدة 5 منتخبات، على أن يتأهل صاحب المركزين الأول والثاني عن كل مجموعة إلى الدور ربع النهائي. وتجمع المنافسة 20 منتخبا في فئة الرجال ومثلها لدى السيدات والتي تحتضنها حديقة "هونغشان ريفرفرونت" بمدينة ووهان. ولدى الرجال، يسعى منتخب ليتوانيا، المتوج بطلا للعالم لفئة أقل من 23 سنة عام 2025 عقب فوزه في النهائي على صربيا، إلى الحفاظ على لقبه ضمن المجموعة الرابعة القوية بشكل خاص، إلى جانب الصين، البلد المضيف

سجل المنتخب الوطني الجزائري لكرة السلة 3x3 لفئة أقل من 23 سنة (ذكور)، أول انتصار له في كأس العالم لذات الفئة العمرية، الجارية بمدينة ووهان الصينية، بعد فوزه في المواجهة الثانية له في المنافسة على حساب منتخب كينيا بنتيجة 18-19. وقبل هذا الفوز، كان المنتخب الوطني قد بدأ الدورة بهزيمة أمام منتخب فرنسا بنتيجة 20-14. ويتواجد المنتخب الوطني لكرة السلة 3x3 ضمن المجموعة الثالثة رفقة كل من فرنسا وبولندا وكينيا وأستراليا. وتعرف بطولة العالم

الألعاب الإفريقية الجامعية

العداء الجزائري سعيد عاميري يضيف الذهب القاري إلى الذهب المتوسطي في سباق 10 آلاف متر



تخصص السباحة من افتكاك 10 ميداليات ذهبية، 9 فضية و11 برونزية، فيما حصد المنتخب في تخصص تنس الريشة ميداليتين ذهبيتين واثنين فضيتين. أما في المصارعة، فقد حقق الفريق المشارك 4 ميداليات ذهبية وواحدة فضية وثلاث برونزيات، في حين تحصل فريق التايكواندو على ثلاث ميداليات ذهبية وفضيتين وبرونزيتين. من جهته، اختتم منتخب الجيدو مشاركته في الألعاب بمصيلة متميزة بلغت 19 ميدالية، منها 7 ذهبيات و7 فضيات و5 برونزيات.

مسجلا توقيتا قدره 30د و23ثا، متقدما على الجنوب إفريقي فيميلو نتوي الذي حل ثانيا بتوقيت 30د و30ثا و07ج، والكيني إسحاق كيرياغو صاحب المركز الثالث بتوقيت 31د و00ثا و87ج. ويأتي هذا التتويج ليعزز المسار المميز للعداء الجزائري، الذي نجح في فترة وجيزة في الجمع بين ذهبيتين، متوسطة وإفريقية جامعية، مؤكدا حضوره ضمن الأسماء الواعدة في ألعاب القوى الجزائرية، وفق المتابعين. وكان رياضيو المنتخب الوطني الجامعي قد تمكنوا في

واصل العداء الجزائري سعيد عاميري تألقه بإحرازه الميدالية الذهبية لسباق 10 آلاف متر رجال ضمن منافسات الألعاب الإفريقية الجامعية التي تقام حاليا بالقاهرة المصرية، ليضيف تتويجا قاريا جديدا إلى سجله بعد فوزه مؤخرا بذهبية ألعاب البحر الأبيض المتوسط بمدينة تارانتو الإيطالية. وتمكن عاميري الطالب في تخصص علوم وتقنيات النشاطات البدنية والرياضية، من حسم السباق في الأمتار الأخيرة، في منافسة اتسمت بالحرر والطابع التكتيكي.

البطولة الإفريقية للأمم لكرة الطائرة رجال 2026: الجزائر مع تشاد ونيجيريا في المجموعة الثالثة

أوقعت قرعة الطبعة 25 للبطولة الإفريقية للأمم لكرة الطائرة رجال (2026)، المنتخب الوطني في المجموعة الثالثة إلى جانب منتخبي تشاد ونيجيريا، خلال عملية سحب القرعة التي جرت بتونس، البلد الذي سيحتضن المنافسة إلى 25 سبتمبر الجاري. وبوجود ثلاثة منتخبات في المجموعة، سيخوض المنتخب الوطني هذا الدور الأول بهدف انتزاع بطاقة التأهل إلى المرحلة المقبلة ومواصلة طموحه في هذا الموعد القاري ذي الرهانات المهمة. وتضم المجموعة الأولى منتخبات غانا وتونس، البلد المضيف وكينيا، فيما تجمع المجموعة الثانية، مصر، حاملية اللقب، غامبيا والمغرب. وكان من المقرر في البداية أن تقام الطبعة 25 من البطولة الإفريقية للأمم في كينشاسا، قبل أن يتم نقلها إلى تونس بقرار من الكونفدرالية الإفريقية لكرة الطائرة، بسبب المخاوف المرتبطة بالوضع الصحي في جمهورية الكونغو الديمقراطية، لا سيما تفشي وباء إيبولا. وإلى جانب التتويج القاري، تكتسي المنافسة أهمية كبيرة، حيث سيحصل بطل إفريقيا مباشرة على تأشيرة التأهل إلى الألعاب الأولمبية لوس أنجلوس 2028، بينما تتأهل المنتخبات الثلاثة الأولى في الترتيب النهائي إلى بطولة العالم 2027.

بطولة العالم للنخبة جمال سجاتي يحل بالجزائر بعد تتويجه في سباق 800 متر

حل بمطار الجزائر الدولي "هواري بومدين"، البطل جمال سجاتي، حيث كان في استقباله رئيس مصلحة الرياضات العسكرية لدائرة الاستعمال والتحصين لأركان الجيش الوطني الشعبي، وذلك بعد حصوله على المرتبة الأولى في سباق 800 متر ضمن منافسات بطولة العالم للنخبة، التي جرت بالعاصمة المغربية بودابست، حسب ما أفاد به بيان لوزارة الدفاع الوطني. وجاء في البيان: "حل بمطار الجزائر الدولي هواري بومدين، البطل جمال سجاتي، أين كان في استقباله رئيس مصلحة الرياضات العسكرية لدائرة الاستعمال والتحصين لأركان الجيش الوطني الشعبي، وذلك بعد حصوله على المرتبة الأولى وتتويجه بطلا للعالم في سباق 800 متر ضمن منافسات بطولة العالم للنخبة +ألتيمت+، التي جرت فعاليتها في مدينة بودابست بالمجر". وعلى إثر هذا التتويج المشرف، يجدد السيد الفريق أول، السعيد شقيرجة، الوزير المنتدب لدى وزير الدفاع الوطني، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، تهانيه الخالصة إلى البطل جمال سجاتي، نظير هذا التتويج المستحق، الذي يضاف إلى سجل تتويجات الرياضة الجزائرية وتميزها على الساحة الدولية"، يضيف نفس المصدر.

ملف روسيا يعود إلى الواجهة.. وألعاب القوى الدولية تتمسك بموقفها

أكد رئيس الاتحاد الدولي لألعاب القوى البريطاني سياستيان كوك، أن موقفه من العقوبات المفروضة من الهيئة الدولية المشرفة على أم الألعاب على روسيا لم يتغير، على عكس الاتحادين الدوليين للجمباز والتزلج اللذين خففا القيود المفروضة على الرياضيين الروس. وقال كوك (69 عاما) على هامش النسخة الأولى من البطولة المطلقة "التمت تشامبيونشيب" في بودابست، إنه لا يزال يؤمن بشكل كامل بسياسة الاتحاد الدولي لألعاب القوى. وأضاف البريطاني: "أولا، موقفنا لم يتغير. هذا لا يتعلق بالسياسة أو تجاوزات السفر، بل بنزاهة المنافسة". وأضاف: "منذ أن كنت في الثامنة عشرة من عمري وأنا أوّمن بذلك. كل موقف اتخذته، سواء خلال إنشاء أول لجنة للرياضيين التابعة للجنة الأولمبية الدولية أو المواقف التي اتخذتها شخصيا، كان يتعلق بالنزاهة والمنافسة". وتابع العداء السابق المتوج بذهبيتين أولمبيتين في سباق 1500م: "هذا أمر مهم بالنسبة لي، ولذلك لن يتغير موقفنا". وكان الاتحاد الروسي للعبة رفع دعوى جديدة أمام محكمة التحكيم الرياضية (كاس) للطعن في عقوبات الاتحاد الدولي، مطالبا ليس فقط بالسماح للرياضيين الروس بالمشاركة من أجل التأهل إلى أولمبياد لوس أنجلوس 2028، بل أيضا بإعادة حقوقه. لم يعد يتحدث باسم الاتحاد الدولي لألعاب القوى بصفته اتحادا دوليا. إنه يتحدث باسم نفسه قائلا إنه سيذهب شخصيا إلى المحكمة للدفاع عن ذلك". وتابع: "أعتقد أن هذا مجرد موقفه الشخصي، وليس موقف الاتحاد الدولي لألعاب القوى". وقالت رئيسة اللجنة الأولمبية الدولية كيرستي كوفنتري: "أوضحنا أننا نريد ضمان إتاحة الفرصة لجميع الرياضيين للمشاركة في الألعاب الأولمبية وألا يتحملوا مسؤولية أفعال حكوماتهم".

وانتقدت أوكرانيا قرار اللجنة الأولمبية الدولية بشأن مشاركة الروس في أولمبياد لوس أنجلوس، واصفة إياه بأنه "سابق لأوانه ويفتقر إلى الأسس"، في وقت تستمر فيه الحرب الناجمة عن الغزو الروسي للعالم الخامس.

منتخب U17 يتعرف على برنامجه الجديد في دورة لونا



وسيدشن هذه المرة أشبال "الخضر" دورة "لونا" بمواجهة المغرب يوم الخميس الـ 24 سبتمبر الجاري، بملعب "بن جات" بمدينة المنستير. قبل أن يواجهوا المنتخب الليبي، في الجولة الثالثة بنفس الملعب وذلك، يوم الأحد الـ 27 سبتمبر. فيما ستكون الجولة الـ 4 أمام منتخب مصر، يوم الأربعاء الـ 30 سبتمبر الجاري، ودائما في نفس الملعب. وبعد الإغفاء من الجولة الـ 4، يحتتم أشبال "الخضر" مشوارهم في دورة اتحاد شمال إفريقيا المؤهلة لـ "كان 2027" بمواجهة تونس. يوم الثلاثاء 6 أكتوبر بملعب "سوسة الأولمبي".

أعيد إجراء قرعة دورة اتحاد شمال إفريقيا لكرة القدم لأقل من 17 سنة، والمؤهلة إلى نهائيات كأس أم إفريقيا 2027. ويرتقب أن تقام دورة "لونا" بتونس خلال الفترة الممتدة من الـ 24 سبتمبر والـ 6 أكتوبر 2026. وكان مقررا أن يواجه شبان "الخضر" في جولة الافتتاح منتخب ليبيا، يوم الـ 26 سبتمبر، قبل ملاقة تونس، يوم الـ 29 من الشهر ذاته، ثم مصر يوم الـ 2 أكتوبر، في جولة الختام، قبل أن يتقرر إعادة القرعة بسبب إدراج منتخب المغرب في التصنيفات. وعليه سيخوض المنتخب الوطني 4 لقاءات تصفية، على أن يكون معنيا من الجولة الـ 4 وفقا للبرنامج الجديد.

شياخة يحصد ثمار تألقه في الملاعب الأوروبية



شياخة بات يحظى باهتمام متزايد، خصوصا مع تقدم تجربته الكروية وتطور مردوده، وهو ما قد يفتح أمامه أبوابا جديدة مستقبلا، سواء من خلال مواصلة التألق مع ناديه أو خوض تجربة أكبر قوة في أحد الدوريات الأوروبية. وتأتي هذه القفزة لتؤكد أيضا أن أمين شياخة يعد من أبرز المواهب الجزائرية الصاعدة، حيث يسعى اللاعب إلى اجتياز حاجز الـ 100%، ليصبح اللاعب واحدا من الأسماء الجزائرية الشابة التي تشهد نموا سريعا في قيمتها السوقية، بفضل مستواه وأدائه اللافت خلال الفترة الأخيرة. هذا الارتفاع يؤكد أن

شهدت القيمة السوقية للدولي الجزائري الشاب أمين شياخة قفزة لافتة خلال فترة قصيرة، بعدما ارتفعت إلى حدود 8 ملايين يورو وفق آخر تقديرات موقع «ترانسفير ماركيت»، في تطور يعكس تصاعدا أسهم المهاجم الجزائري في سوق اللاعبين. وكانت قيمة شياخة تقدر في حدود 3.5 ملايين يورو فقط، قبل أن تعرف ارتفاعا يتجاوز حاجز الـ 100%، ليصبح اللاعب واحدا من الأسماء الجزائرية الشابة التي تشهد نموا سريعا في قيمتها السوقية، بفضل مستواه وأدائه اللافت خلال الفترة الأخيرة. هذا الارتفاع يؤكد أن

غموض كبير يلف مستقبل محرز بعد بداية الموسم



3 أرقام مميزة تعيد أحمد توبة إلى حسابات الخضر



بات أحمد توبة، مدافع نادي لوهافر، مرشحا بقوة للعودة إلى منتخب الجزائر، انطلاقا من فترة التوقف الدولي المقبلة. ويجوز لمنتخب الجزائر مواجهة توبتين نهاية الشهر الحالي، تباعا أمام زامبيا وبوروندي، ضمن التصفيات المؤهلة إلى كأس أم إفريقيا 2027. وفتح المنتخب الجزائري صفحة جديدة في تاريخه بعد تعيين إبراهيم حمداني مدربا جديدا، خلفا للسويسري فلاديمير بيتكوفيتش. وعبر التقرير التالي، ترصد «العين الرياضية» 3 أرقام أسهمت في عودة أحمد توبة إلى «محاربي الصحراء».

حقق النجم الجزائري معدل 3 اعتراضات في المباراة الواحدة، وفقا لأرقام موقع «هوسكورد» المختص.

ويحتل توبة المركز الأول في ترتيب أفضل المعترضين، مناصفة مع المغربي عبدالحاميد آيت بودلال، نجم رين، والفرنسي ديميو سيليا، لاعب وسط لوريان.

وخاض اللاعب 3 مباريات ضمن الدوري الفرنسي، لم يسجل أو يصنع فيها أي هدف. ونجح «محارب الصحراء» في القيام بنسج استخلاصات خلال النسخة الحالية من الدوري الفرنسي، بمعدل 3 استخلاصات في المباراة الواحدة. ويحتل توبة المركز الـ 19 في ترتيب أفضل المستخلصين، مناصفة مع المؤهبة المغربية ياسين جسيم.

وتبلغ قيمة توبة السوقية حاليا 2.5 مليون يورو في موقع «فرانسفير ماركيت» المختص، بتراجع 800 ألف يورو عما كانت عليه عام 2023.

يتواجد المدافع صاحب الـ 28 عاما في المركز الثاني في ترتيب أفضل اللاعبين العرب في الدوري الفرنسي، بتقييم 7.32 وفقا لإحصاءات موقع «هوسكورد». ويتصدر المؤهبة المغربية ياسين جسيم ترتيب أفضل العرب في المسابقة بتقييم 7.91. ويملك توبة في سجله 15 مباراة مع «محاربي الصحراء»، أسهم خلالها في هدفين ما بين صناعة وتسجيل.

عن ارتباطه باهتمام من أندية البرازيل، على غرار بوتافوغو وساو باولو قبل إغلاق باب الانتقالات في 11 سبتمبر، فيما تمثل العائق في قيمة الراتب.

وتشبه وضعية محرز وضعية كريم بن زيمة بشكل كبير بعد أن أكدت صحيفة «الكيب» الفرنسية أن الدولي الفرنسي السابق كان على رادار نادي ليون، بل إنه كان على استعداد للعب فم مجانا، إلا

أنه مرتبط بعقد مع صندوق الاستثمارات العامة السعودي حتى عام 2030، ليكون سقيرا للمشروع السعودي شرط عدم تواجده في أي مكان خارج السعودية، وهو ما ينطبق على محرز أيضا؛ إذ لا يزال اللاعب الجزائري على ذمة برنامج الاستقطاب بعد تفعيل خيار العام الرابع في عقده، في الوقت الذي كان يفترض أن يستمر مع الأهلي؛ ما يعني ضرورة بقائه في السعودية، ولذلك تم عرضه على الشباب؛ ما يفتح الباب أمام سيناريوهات محتملة حول وضعه الحالي، وأن رحيله إلى ناد خارج السعودية، يعني اضطرابه للتضحية بجزء كبير من راتبه، أو أن أزمة الراتب قد تجعله مضطرا

للاتنظار حتى جانفي بعيدا عن كونه لاعبا حرا؛ حتى تعيد الأندية السعودية ترتيب أوراقها، وتدرس احتياجاتها من الصفقات في الفترة الشتوية. ووفقا للاتحاد لائحة الاحتراف وأوضاع اللاعبين، فإنه يحق للجنة الموافقة على تسجيل اللاعب المحترف خارج فترة التسجيل شرط أن يكون لدى النادي خاتمة شاغرة قبل نهاية فترة التسجيل الأخيرة التي تسبق تقديم الطلب ضمن العدد المسموح للنادي بتسجيلهم.

لا يزال مستقبل اللاعب الجزائري رياض محرز، غير واضح المعالم منذ رحيله عن صفوف الأهلي السعودي شهر جوان الماضي وبعد بداية الموسم الجديد دون نأد. حيث تردد كثير من الأخبار والشائعات منذ عدة أشهر لكن دون تجسيد فعلي إلى حد الساعة؛ سواء بعودته إلى أوروبا، أو انتقاله إلى أمريكا، أو البقاء في السعودية.

وكانت إدارة الأهلي استقرت على رحيل رياض محرز، من خلال تفعيل بند فسخ عقده مقابل الحصول على 15 مليون دولار، وفق رؤية المدير الفني السابق ماتياس يابسله، الذي كان وراء قرار رحيل الجزائري بداعي تقدمه في العمر، والبحث عن لاعبين ذوي قدرات بدنية عالية قبل أن يقرر الألماني الرحيل بشكل مفاجئ؛ من أجل تولي تدريب نيوكاسل.

وذكرت صحيفة «الشرق الأوسط» أن رياض محرز كان قريبا للغاية من الانتقال إلى الشباب حيث اتفق الطرفان على جميع التفاصيل، إلا أن الصفقة ظلت معلقة في ظل وضع «الليث» تحت لجنة الرقابة المالية التابعة لرابطة الدوري السعودي للمحترفين، فيما كانت المفاوضات تدور حول حصول محرز على راتب سنوي يقدر بحوالي 10 ملايين دولار. كما ارتبط اسمه بالاتفاق، والاتحاد، قبل أن تنقطع أخباره فجأة بالتزامن مع إغلاق باب الانتقالات الصيفية في السعودية.

ولم يتوقف الأمر عند هذا الحد، بل إن اسم محرز ارتبط بوجهات أخرى، على غرار ديورتيفو لاکورونيا الإسباني، فضلا

من يحمل إرث محرز؟.. منافسة رباعية مشتتة في المنتخب الوطني



اشتعلت المنافسة بين 4 لاعبين لخلافة القائد رياض محرز في صفوف منتخب الجزائر. وكان النجم الأسبق لمانشستر سيتي قرر اعتزال اللعب دوليا، عقب مشاركته مع منتخب بلاده في نهائيات كأس العالم 2026. ويعود المنتخب الجزائري إلى أجواء المنافسات نهاية الشهر الحالي، بملاقاة زامبيا وبوروندي ضمن تصفيات كأس أم إفريقيا 2027.

أنيس حاج موسى المرشح الأبرز
ظهر نجم فينورد روتردام بشكل رائع خلال الدوري الهولندي، حيث أحرز 3 أهداف وقدم تمريرة حاسمة خلال 5 مباريات. وحظي حاج موسى باهتمام عدة أندية أوروبية وعربية خلال فترة الانتقالات الصيفية الأخيرة، غير أنه فضل في نهاية المطاف مواصلة مشواره في هولندا. الحل بيد رياض محرز.. كيف تحظف الجزائر جوهرة لانس من البرتغال وفرنسا؟ ويملك حاج موسى في سجله 18 مباراة مع «محاربي الصحراء»، أسهم خلالها في 4 أهداف، بين صناعة وتسجيل.

بشير بلومي يقتحم السباق
تألق نجل خضر بلومي مع نادي هال سيتي في الدوري الإنجليزي، بعدما أسهم في 3 أهداف ما بين صناعة وتسجيل.

حظوظ قائمة لفارس غيجيمس
يملك نجم فروسونيونو حظوظا واعدة لخلافة رياض محرز في مركز الجناح الأيمن في منتخب الجزائر. وشارك غيجيمس في مباراتين مع فريقه ضمن منافسات النسخة الحالية من الدوري الإيطالي، دون أن يسجل أو يصنع فيها أي هدف. وسبق لغيجيمس أن خاض مباراتين أيضا مع «محاربي الصحراء» سجل خلالها هدفا واحدا.

إتحاد عنابة- نجم مقرة

بونة تبحث عن تحقيق الفوز في أول اختبار رسمي هذا الموسم



حال عدم تسوية الديون العالقة، وهو ما يضع الإدارة أمام ضرورة التحرك بسرعة لإيجاد الحلول المناسبة. وبأمل الطاقم الفني بقيادة المدرب سلاطني في تسوية الوضعية حتى يتمكن من الاعتماد على كامل التعداد الذي حضر معه خلال الفترة الماضية. وتعتبر هذه القضية مهمة بالنسبة للفريق، خاصة أن المدرب يعول على جميع عناصره لتحقيق انطلاقة قوية، في وقت يترقب فيه الأنصار تحرك الإدارة لإنهاء هذا الإشكال وتمكين الفريق من دخول المنافسة بتعداد كامل

وسيكون رفقاء الفريق مطالبين بالتركيز واستغلال الفرص المتاحة وتفادي الأخطاء من أجل تحقيق الفوز وتدشين الموسم بأفضل طريقة ممكنة

الفريق لن يتمكن من إشراك اللاعبين الجدد إذا لم يسدد الديون

تواجه مولودية اتحاد عنابة إشكالا إداريا وماليا قد يؤثر على خياراتها خلال بداية الموسم، حيث لن يتمكن الفريق من إشراك اللاعبين الجدد في

تدخل مولودية اتحاد عنابة أول اختبار رسمي لها هذا الموسم عندما تواجه نجم مقرة، في مواجهة يراهن عليها أشبال المدرب سلاطني لتحقيق انطلاقة قوية والظفر بالنقاط الثلاث. وقد عمل الطاقم الفني خلال الفترة التحضيرية على تجهيز المجموعة من مختلف الجوانب، مع التركيز على رفع الجاهزية البدنية والفنية وضبط الخيارات التكتيكية. وتذكر بونة أن البداية الإيجابية ستكون مهمة من الناحية المعنوية، خاصة أمام أنصارها الذين ينتظرون رؤية فريقهم يدخل المنافسة بقوة.

مولودية بجاية-مولودية قسنطينة

الموك في محاولة الإستثمار في مشاكل الموب



التنقل الصعب. ويدرك مانع أن المنافس، رغم المشاكل التي يمر بها، يبقى قادرا على خلق المتاعب فوق أرضية الميدان، لذلك سيعمل على تسيير اللقاء بذكاء وتفادي المجازفة غير المحسوبة، مع التركيز على التنظيم الدفاعي وغلق المساحات. وستكون الموك مطالبة بالصبر وانتظار الفرص المناسبة، مع إمكانية استغلال أي ارتباك في صفوف الموب لخطف هدف يمنحها النقاط الثلاث، لكن العودة بنقطة على الأقل تبقى الهدف الأساسي للطاقم الفني

للوصول إلى شباكها. وبأمل رفقاء الفريق في استثمار الظروف المحيطة بالمنافس وتحقيق انطلاقة قوية تمنحهم دفعة معنوية لبقية المشوار

المدرّب مانع أنه يستهدف التعادل على الأقل

يدخل مدرب مولودية قسنطينة مانع مواجهة مولودية بجاية بحسابات واضحة، حيث يستهدف العودة بنتيجة إيجابية وفي مقدمتها التعادل الذي سيكون مقبولا بالنسبة لأبناء بن باديس في هذا

تدخل مولودية قسنطينة مواجهتها أمام مولودية بجاية بنية استغلال الوضعية التي يمر بها أصحاب الأرض وتحقيق نتيجة إيجابية تسمح لها بالعودة إلى الديار بمعنويات مرتفعة، حيث يدرك المدرب مانع أن مثل هذه المباريات تتطلب تركيزا كبيرا واستغلال نقاط ضعف المنافس دون الوقوع في فخ التسرع. وتسعى الموك إلى فرض أسلوبها منذ البداية، مع الاعتماد على التنظيم الدفاعي والانتقال السريع نحو الهجوم، خاصة أن أي ارتباك في صفوف الموب قد يمنح أبناء بن باديس فرصة ثمينة

شباب باتنة - شبيبة عزازقة

الفوز ضروري لأشبال عصمان لتحقيق أجمل إنطلاقة

يدخل شباب باتنة مواجهته أمام شبيبة عزازقة بشعار الفوز ولا شيء غيره، حيث يطمح أشبال المدرب عصمان إلى تدشين مشوارهم في المنافسة بأفضل طريقة ممكنة وتحقيق ثلاث نقاط تمنحهم الثقة اللازمة لبقية المشوار. ورغم صعوبة المهمة أمام منافس لن يكون سهلا، إلا أن الكاب يعول كثيرا على عامل الأرض والجمهور من أجل فرض منطقته منذ البداية، مع ضرورة التحلي بالتركيز والانضباط وتفادي الأخطاء التي قد تكلف الفريق غاليا. وسيعمل عصمان على اختيار التشكيلة الأكبر جاهزية وتطبيق الخطة المناسبة، وسط آمال كبيرة من الأنصار في رؤية فريقهم يحقق بداية قوية ويبعث برسالة واضحة لبقية المنافسين

اللاعبون جاهزون لرفع التحدي

أبدى لاعبو شباب باتنة جاهزية كبيرة لرفع التحدي أمام شبيبة عزازقة، مؤكدين عزمهم على دخول المنافسة بقوة وتحقيق نتيجة إيجابية في أول اختبار رسمي. وقد عمل الطاقم الفني بقيادة المدرب عصمان خلال الفترة التحضيرية على تجهيز المجموعة من مختلف الجوانب، مع التركيز على الانضباط التكتيكي والجاهزية البدنية والذهنية. ويعي رفقاء الفريق أن المهمة لن تكون سهلة أمام منافس يطمح بدوره إلى تحقيق بداية موفقة، غير أن الرغبة في الفوز والإرادة القوية ستكونان من أبرز أسلحة الكاب في هذه المواجهة. وبأمل الأنصار أن يترجم اللاعبون جاهزيتهم فوق أرضية الميدان ويهدوا الفريق انطلاقة تليق بطموحاتهم هذا الموسم

نادي التلاغمة- مولودية باتنة

داربي الشاوية يعد بالكثير والבוوية تستهدف الفوز

يعد داربي الشاوية بين نادي التلاغمة ومولودية باتنة بالكثير من الندية والإثارة، في مواجهة يطمح خلالها كل طرف إلى تحقيق نتيجة إيجابية، خاصة أن مباريات الداربي غالبا ما تحسمها التفاصيل الصغيرة والروح القتالية فوق أرضية الميدان. وتدخل البووية اللقاء بطموح واضح يتمثل في العودة بالنقاط الثلاث، حيث يراهن المدرب زموري على جاهزية لاعبيه وقدرتهم على التعامل مع أجواء المواجهة بتركيز كبير. وستسعى مولودية باتنة إلى فرض أسلوبها منذ البداية واستغلال الفرص المتاحة، مع الحذر من ردة فعل أصحاب الأرض الذين سيبحثون بدورهم عن نتيجة تمنحهم دفعة قوية. ومن المنتظر أن يكون الصراع قويا في وسط الميدان، في داربي مفتوح على كل الاحتمالات

الأفضلية لباتنة بالنظر لتعداد الفريق

تبدو الأفضلية على الورق لمولودية باتنة في داربي الشاوية أمام نادي التلاغمة، بالنظر إلى نوعية التعداد الذي تملكه البووية والخبرة التي يتمتع بها عدد من لاعبيها، ما يجعلها تدخل المواجهة بطموح واضح للعودة بالنقاط الثلاث. ويملك المدرب زموري عدة خيارات تسمح له بتشكيل التوليفة المناسبة والتعامل مع مجريات اللقاء وفق السيناريوهات المختلفة، غير أن الأفضلية النظرية لا تعني ضمان الفوز، خاصة في مباريات الداربي التي تحكمها الرغبة والاندفاع والجاهزية فوق أرضية الميدان. وستكون البووية مطالبة بتأكيد قوتها واستثمار إمكانياتها بالشكل الأمثل، في حين سيحاول التلاغمة قلب المعطيات وتحقيق مفاجأة أمام منافس يملك تعدادا أكبر ثراء

شبيبة جيجل

النمرة معضبة من الجولة الأولى بسبب الحرائق التي اجتاحت الولاية

ستكون شبيبة جيجل معضبة من خوض الجولة الأولى من البطولة، وذلك بسبب الظروف الاستثنائية التي عاشتها الولاية جراء الحرائق التي اجتاحت عدة مناطق وخلفت أضرارا كبيرة، ما جعل تأجيل نشاط الفريق أمرا مفهوما في ظل هذه الوضعية. وسيستغل الطاقم الفني بقيادة المدرب بوعشة هذه الفترة الإضافية لمواصلة العمل وتجهيز المجموعة من مختلف الجوانب، خاصة أن النمرة كانت قد باشرت تحضيراتها في وقت متأخر مقارنة بعدد من المنافسين. كما ستكون الفرصة مواتية أمام الفريق لمواصلة برمجة المباريات الودية وتصحيح النقص ورفع درجة الانسجام بين اللاعبين الجدد والقدامى، على أمل دخول المنافسة الرسمية في أفضل الظروف بعد تجاوز آثار هذه الفترة الصعبة التي مرت بها الولاية

المدرّب بوعشة يستغل الفرصة للتخضير أكثر

سيعمل المدرب بوعشة على استغلال فترة الإغفاء من الجولة الأولى من البطولة لمواصلة تخضير شبيبة جيجل بالشكل الذي يريده، خاصة أن الفريق يحتاج إلى مزيد من العمل للوصول إلى الجاهزية المطلوبة قبل دخول المنافسة الرسمية. وسيمنح هذا الطرف الطاقم الفني فرصة لمعالجة بعض النقص التي ظهرت خلال المباريات الودية

زيدان يفاجئ فرنسا بأسماء جديدة.. بينهم لاعب مثل منتخب أفريقيا



قبل أسبوع من إعلان زين الدين زيدان قائمته الأولى كمدرّب للمنتخب الفرنسي، بدأت تتكشف أسماء عدد من اللاعبين الذين تلقوا استدعاءات أولية، وسط مفاجآت عدة قد ترسم ملامح المرحلة الجديدة لـ"الديوك". ومن المنتظر أن يعلن زيدان قائمته الأولى الجمعة المقبل، استعداداً لخوض 4 مباريات في دوري الأمم الأوروبية أمام تركيا في 25 سبتمبر، وبلجيكا في 29 منه، وإيطاليا في 2 أكتوبر، قبل مواجهة بلجيكا مجدداً على أرضه في الخامس من الشهر ذاته. ورغم أنه من غير المتوقع أن يحدث زيدان تغييرات جذرية على النهج الذي سار عليه سلفه ديديه ديشامب، فإن الأسماء التي ظهرت في القائمة الأولية تكشف عن بعض التوجهات الجديدة. وفقاً لموقع "فوت ميركاتو"، تلقى مهاجم رين إستييان لوبول أول استدعاء أولي له إلى المنتخب الفرنسي، بعدما تصدر هدافي الدوري الفرنسي الموسم الماضي برصيد 21 هدفاً، قبل أن يواصل تألقه هذا الموسم بتسجيل 3 أهداف في 3 مباريات. ورغم أن المهاجم البالغ 26 عاماً لم يسبق له خوض أي مباراة في المسابقات الأوروبية، فإنه يستعد لاكتشاف الدوري الأوروبي مع رين هذا الموسم، بينما يبدو أن مستوياته اللاحقة في الدوري الفرنسي لفتت انتباه زيدان. ولا يُعد لوبول الاسم المفاجئ الوحيد في القائمة الأولية، إذ كشفت صحيفة "ليكيپ" أن الجناح بابلو باغيس تلقى بدوره أول استدعاء أولي للمنتخب الأول.

وسجل اللاعب البالغ 23 عاماً، الذي تدرج في أكاديمية رين، 10 أهداف وقدم 5 تمريرات حاسمة مع لوريان في الدوري الفرنسي الموسم الماضي، قبل انتقاله الصيف الماضي إلى باريس إف سي، حيث بدأ يفرض نفسه أساسياً. كما تشير التقارير إلى حصول لاعب وسط إنتر ميلان أندي ديوف على أول استدعاء أولي للمنتخب الفرنسي الأول، بعد بدايته اللاحقة هذا الموسم في مركز الجناح الأيمن. وفقاً لما ذكرته شبكة "آر إم سي سبورت" (RMC Sport)، تلقى مدافع نادي لانس الفرنسي إسمائيلو غانيو (21 عاماً) استدعاء أولياً للانضمام إلى قائمة المدرب زين الدين زيدان الأولى مع منتخب فرنسا، المقرر الإعلان عنها في 18 سبتمبر.

زيدان يظهر في مدريد.. فما السبب؟

كشفت تقرير صحفي، عن تواجد زين الدين زيدان، المدير الفني لمنتخب فرنسا، في مدينة مدريد. ويستعد زيدان، لإعلان القائمة النهائية لمنتخب فرنسا، وهي الأولى له في هذا المنصب، والتي ستخوض مباريات دوري الأمم المقبلة، أمام تركيا يوم 25 سبتمبر، وبلجيكا يوم 28 سبتمبر، وإيطاليا يوم 2 أكتوبر، ثم بلجيكا مجدداً يوم 5 أكتوبر. ومن المنتظر أن يكشف زيدان عن القائمة المرتقبة يوم الجمعة المقبل، وسط ترقب شديد من الجماهير الفرنسية. وقال موقع "فوت ميركاتو"، إن زين الدين زيدان، المدرب الجديد للمنتخب الفرنسي، تواجد اليوم في مدريد لحضور سياق جائزة إسبانيا الكبرى للفورمولا 1. وللتذكير، فإن المدرب السابق لريال مدريد من رواد حلبات السباق. وأعرب زيدان عن سعادته بإقامة السباق في إسبانيا، قائلاً: "أنا سعيد للغاية برؤية هذا السباق. كنت أطلع بشوق لرؤية هذه الحلبة الجديدة، التي تتميز بمستوى تقني عالٍ". وختم: "بالنسبة لعشاق الفورمولا 1، تُعد هذه الحلبة رائعة، ومن دواعي سروري التواجد هنا في مدريد".

أسطورة فرنسا عن أرقام مباني المهرة: أين البطولات الكبرى؟

يواصل كيليان مباني تحقيق أرقامٍ مبهره، مع ريال مدريد، إذ سجل سبعة أهداف وصنع هدفاً واحداً في ست مباريات فقط في جميع المسابقات هذا الموسم. بعد موسمين استثنائيين مع ريال مدريد، سجل فيهما 44 هدفاً ثم 42 هدفاً على التوالي، لا يزال المهاجم الفرنسي يحظى بترقب كبير من جماهير مدريد. بالنسبة لهم، لا تكفي إحصائياته الفردية، فهم الآن يتوقون لرؤية ريال مدريد يحصد الألقاب. وهو مطلبٌ يُدرّكه تماماً بيكسيتي ليزارزو، نجم فرنسا السابق، كما أوضح على قناة "تيليفوت". وقال: "ما الذي يحتاجه كيليان ليكسب وذ الجميع في مدريد؟ عليه الفوز بدوري أبطال أوروبا، هذا واضح. الفوز بدوري أبطال أوروبا يصنع التاريخ لأي نادٍ".

وتابع: "لا يهم الجماهير من هو هداف الدوري. ما يريدونه حقاً هو فوز ريال مدريد بدوري أبطال أوروبا، ولقب الدوري الإسباني، وبعدها، إن وجدت بعض المكافآت، فسيكونون سعداء".

وختم: "هذا ما يتوقعونه. إذا وُجّهت انتقادات لكيليان، فهي لا تتعلق بإنهاء الهجمات، بل بحقيقة أن اللاعب العظيم يجب أن يفوز ببطولات كبرى.. الرسالة واضحة!"



ليس لاوتارو.. تهديد برشلونه يثير مخاوف إنتر على نجمه

المفاوضات تجري انطلاقاً من راتب ديماركو الحالي مع إنتر، والبالغ 4 ملايين يورو صافياً، حيث تعد هذه قيمة مرتفعة، رغم أن اللاعب يُصنف ضمن الأفضل في مركز الظهير الأيسر في الوقت الحالي. ويتربح برشلونه من جانبه تطورات هذه المفاوضات، إذ لا يملك حالياً سوى ظهير أيسر صريح هو أليخاندرو بالدي، الذي لا يدخل في خطط هانز فليك في الوقت الراهن. ويحظى ديماركو باهتمام برشلونه بفضل جودته، فضلاً عن وصوله إلى مرحلة نضج مثيرة للاهتمام في مسيرته. ويشغل اللاعب مركز الظهير الأيسر في المنتخب الإيطالي، كما يحظى بشعبية كبيرة لدى جماهير إنتر في ملعب جوزيبي مياتزا.

ويرتبط اللاعب، البالغ من العمر 28 عاماً، بعقد مع إنتر حتى عام 2027، مع وجود عام إضافي اختياري. وأبدى ديماركو نفسه دهشته خلال الصيف من عدم تفعيل النادي خيار التمديد، حيث صرح مؤخراً: "كنت أتوقع أن يتصل بي النادي للتحدث معي بعد ما فعلته العام الماضي". وكشفت الصحيفة الإيطالية أن إنتر تحرك أخيراً بعدما جرى اتصال في مدريد، قبل مباراة دوري أبطال أوروبا أمام الريال، بين داريو باتشيني، المدير الرياضي الجديد للنيرأتزوري، وأرتورو كاناليس، وكيل أعمال اللاعب، حيث من المتوقع أن يسهم هذا التواصل في تسريع عملية تمديد العقد. وأشارت المعلومات ذاتها إلى أن

يسعى إنتر ميلان لتأمين استمرار فيديريكو ديماركو، بعدما أثار تحرك برشلونه لضمه في الأيام الأخيرة من سوق الانتقالات مخاوف النادي الإيطالي، الذي بدأ العمل على تمديد عقد الظهير حتى عام 2030. وكشفت صحيفة "سبورت" الإسبانية أن ديماركو كان أحد الأسماء المرتبطة ببرشلونه في المرحلة الأخيرة من سوق الانتقالات، موضحة أن اتصالات جرت مع إنتر بشأن صفقة لتبادل الظهيرين الأيسرين، ديماركو وأليخاندرو بالدي، لكن العملية لم تكتمل. وأدى تحرك برشلونه إلى وضع إنتر في حالة تأهب، حيث يعمل النادي الإيطالي، وفقاً لما ذكرته صحيفة "لاجازيتا ديلو سبورت" الإيطالية، على تمديد عقد ظهيره حتى عام 2030.

غضب عارم ضد مودريتش

أثار قرار روبن أموري، المدير الفني لميلان، باستبدال لوكا مودريتش بين شوطي مواجهة روما، جدلاً واسعاً في إيطاليا، بعدما وجد النجم الكرواتي نفسه خارج الملعب في الوقت الذي كان فيه فريقه متأخراً بهدفين دون رد على ملعب الأولمبيكو. وذكرت صحيفة "آس" الإسبانية أن هناك غضباً عارماً ضد مودريتش، في ظل التساؤلات المتزايدة حول قدرته على التعامل مع متطلبات أسلوب أموري في هذه المرحلة من مسيرته. وكان ميلان قد أنهى الشوط الأول متأخراً بثلاثية نظيفة، ليقرر أموري إجراء تغيير مفاجئ مع بداية الشوط الثاني، بإخراج مودريتش والدفع بيونس موسى، في محاولة لمنح خط وسط فريقه مزيداً من السرعة والحياة. وجاءت الرياح بما تشتهي سفينة المدرب البرتغالي، بعدما نجح ميلان في العودة بقوة خلال الشوط الثاني، وسجل موريرا هدفين قاد بهما الفريق إلى إدراك التعادل بنتيجة 2-2، وهو ما منح أموري مبرراً قوياً لقراره، لكنه لم يغلق باب النقاش حول مستقبل مودريتش ودوره داخل الفريق. وقال أموري في تفسيره للقرار: "نحتاج إلى تحكم جيد بالكرة حتى يشعر لوكا بالراحة في المباراة. إذا تحولت المباراة إلى سلسلة من فقدان الكرة والركض المحموم، فلن تكون المباراة المناسبة له. لذلك غيرنا أسلوبنا في الشوط الثاني بإشراك موسى، لأننا أدركنا حاجتنا إلى مزيد من السرعة في خط الوسط".

وأوضح المدرب البرتغالي، الذي يعتمد بصورة واضحة على طريقة اللعب بثلاثة مدافعين، أن مودريتش كان يراجع كثيراً إلى الخلف، بالقرب من قلبي الدفاع، وهو ما أدى إلى تقليل عدد اللاعبين القادرين على بدء الهجمات والتحرك بين الخطوط. ويأتي الجدل في توقيت حساس لميلان، بعدما تعادل الفريق للمباراة الثانية على التوالي عقب تحقيقه انتصارين، لتزداد الضغوط على أموري، بينما فتح استبدال مودريتش بين الشوتين باباً جديداً للنقاش حول قدرة اللاعب البالغ 41 عاماً على مواصلة تقديم أفضل مستوياته مع الفريق.

ماستانتونو يتألق بـ"هاتريك" وينهي بداية فيورنتينا المتعثرة في الكالتشيو

كان فرانكو ماستانتونو (19 عاماً)، النجم الأبرز في فوز فيورنتينا الأول، برابع مبارياته في الدوري الإيطالي لكرة القدم، والذي جاء على حساب فينيزيا، 4-2. وسجل الأرجنتيني ثلاثة أهداف "هاتريك"، ليخفف من وطأة الوضع الحرج الذي كان يمر به "الفيولا"، والذي بلغ ذروته هذا الأسبوع، بإقالة المدرب الإيطالي فايو غروسو، بعد ثلاث هزائم متتالية. وبحسب تقرير لصحيفة ماركا الإسبانية، فمع وجود المدرب الجديد الإيطالي باولو فانولي على مقاعد البدلاء، قدّم ماستانتونو أداءً استثنائياً (الأفضل له في الملاعب الأوروبية حتى الآن)، إذ قلب تأخر فريقه بهدف النيجيري أكور آدامز الافتتاحي لفينيزيا، بعدما سجل الأرجنتيني هدفين بقدمه اليسرى من خارج منطقة الجزاء، ليجعل النتيجة 1-2 قبل نهاية الشوط الأول (خلال دقيقة 36 ثانية فقط). ومع وجود لاعب ريال مدريد الإسباني المعار على أرض الملعب، سجل الأرجنتيني ماتيو بيليغرينو، نجح المدرب ماوريسيو، الهدف الثالث لفريقه في هجمة مرتدة، لتصبح النتيجة 3-1، وواصل ماستانتونو تألقه التهديفي بمهارة رائعة داخل منطقة الجزاء، محرراً الهدف الرابع، وكان الثالث له في المباراة. وبعيداً عن أهدافه الثلاثة، كان "ماستان" أفضل لاعب في الملعب، إذ سدّد سبع كرات على المرمى، وتسبب في حصول أحد لاعبي المنافس على بطاقة صفراء، وسيطر على مجريات اللعب في مركز الجناح الأيمن لهجوم فيورنتينا.

إنتر ميلان يتحرك بعد هزيمة الأبطال: صفقة تلوح بالأفق

تحركت إدارة نادي إنتر ميلان الإيطالي في الساعات الماضية، بعد الهزيمة على يد ريال مدريد، بهدفين مقابل هدف، ضمن منافسات الجولة الأولى من مرحلة الدوري في بطولة دوري أبطال أوروبا لكرة القدم، من أجل العمل على إصلاح الخلل الكبير في تشكيلة المدرب كريستيان كيغو.

وذكرت صحيفة ماركا الإسبانية، أن إدارة نادي إنتر ميلان وضعت نصب أعينها العمل على حسم صفقة مدافع فريق فولهام، النيجيري كالفين باسي، الذي ينتهي عقده في صيف 2027، ما يعني إمكانية الدخول في مفاوضات مباشرة مع وكيل أعماله خلال شهر يناير القادم، رغم أن صاحب 26 عاماً زال يدرس العرض المقدم من قبل مسؤولي الفريق الإنكليزي.



جولر يجبر مورينيو على الاعتراف بالحقيقة

الدقيقة 69، لكن مجريات اللقاء فرضت عليه البحث عن حل مختلف. خرج ديوماندي، الذي أظهر بعض اللحظات المميزة والحماس في أول مباراة يبدأها أساسيا، رغم أنه لم يكن حاسما بالشكل الكافي، ودخل جولر. عندها تغير كل شيء.

لم يكن دخول اللاعب التركي مجرد إضافة هجومية، بل منح ريال مدريد قدرة أكبر على الاحتفاظ بالكرة، والتحرك بين الخطوط، وصناعة الفرص، وكسر الضغط الذي بدأ راويو فاليكانو يفرضه على الفريق الملكي. ومن ركلة حرة على الجناح، أرسل جولر عرضية متقنة باتجاه دومفريس، لكن أوديرو تدخل ببراعة وتصدى لها. ولم يتوقف الأمر هنا.

في الركنية التالية، تكرر السيناريو مع روديجر، الذي أجبر الحارس على التصدي لتسديدة أخرى، قبل أن يظهر جولر مرة جديدة بقدرة على التخلص من الضغط في نصف ملعبه، بعدما تجاوز منافسه بمراوغتين متتاليتين.

وبعدا كاد اللاعب التركي أن يسجل بنفسه، عندما أطلق تسديدة قوية من على حدود منطقة الجزاء. ثم مر كرة ساقطة إلى مبابي، الذي سدد بدوره، لكن الحارس كان في الموعده.

فرصتان محققتان، ليتصدر أيضا قائمة الدوري في هذا الجانب. ولم يتوقف تأثيره عند صناعة الفرص، إذ كان أكبر اللاعبين محاولة للعرضيات بخمس عرضيات، كما احتل المركز الرابع في التمريرات الناجحة داخل الثلث الهجومي الأخير بـ 12 تمريرة، والرابع أيضا في المراوغات الناجحة بواقع مرتين، إلى جانب تقديمه تمريرة حاسمة.

إنها أرقام تبدو لافتة حتى لو تحققت خلال مباراة كاملة، فما بالك عندما تأتي من لاعب لم يخض سوى 23 دقيقة؟ لهذا السبب، لم تكن مشاركة جولر مجرد تغيير تكتيكي أجراه مورينيو، وإنما كانت درسا فنيا سريعا في كيفية قدرة لاعب واحد على تغيير إيقاع مباراة كاملة.

كان ريال مدريد في الشوط الأول قوة ضاربة، يعتمد على التحولات السريعة والهجمات المرتدة، ونجح في التفوق بصورة واضحة على راويو فاليكانو. لكن الاستراحة أعادت ترتيب أوراق الفريق المنافس، وفي الوقت نفسه بدا ريال مدريد أقل حيوية، لدرجة أن كاميلو بدأ يتوغل داخل منطقة جزاء الفريق الملكي ويشكل مصدر خطورة حقيقي. وهنا قرر مورينيو التدخل.

كان المدرب البرتغالي قد اختار في وقت سابق من المباراة الاعتماد على القوة البدنية، عندما دفع بتشواميني بدلا من برناردو في

لم يحتج أردا جولر إلى 90 دقيقة كاملة حتى يفرض نفسه على المشهد، ولم يكن بحاجة إلى تسجيل هدف أو خوض مباراة استثنائية من بدايتها حتى يثبت أنه لاعب مختلف. 23 دقيقة فقط كانت كافية ليترك بصمته، ويقلب إيقاع المباراة، ويمنح ريال مدريد ما كان يفترقه، ثم يضع مدربه جوزيه مورينيو أمام سؤال لا يمكن تجاهله: هل أصبح جولر بالفعل لاعبا يستحق مكانا أساسيا دائما؟

دخل التركي أرض الملعب في الدقيقة 72 أمام راويو فاليكانو، وكان ريال مدريد قد بدأ المباراة بصورة قوية، قبل أن يتراجع تأثيره تدريجيا في الشوط الثاني، بينما بدأ منافسه يكتسب الثقة ويقترب أكثر من مرمى الفريق الملكي. لكن بمجرد ظهور جولر، تبدلت ملامح المباراة بصورة لافتة.

بلمسته اليسرى، وبهدوئه في التعامل مع الكرة، وقدرته على صناعة الخطورة من مساحات ضيقة، استعاد ريال مدريد زمام المبادرة. لم يكن جولر مجرد لاعب بديل دخل لإكمال المباراة، بل تحول خلال دقائق قليلة إلى محور أساسي في هجمات فريقه، وكأنه كان يحتاج فقط إلى فرصة صغيرة حتى يذكر الجميع بما يستطيع فعله.

ورغم مشاركته لمدة 23 دقيقة فقط، كان جولر اللاعب الأكبر صناعة للفرص في المباراة، بعدما صنع خمس فرص، من بينها



مفاجأة هونيس.. رئيس بايرن ميونخ يتصل بمدرّب أوجسبورج!

تحولت البداية القوية لأوجسبورج في الدوري الألماني إلى حديث الأوساط الكروية في البلاد، بعدما خطف الفريق الأنظار بنتائجه اللافقة، لدرجة دفعت أولي هونيس، الرئيس الفخري لبيرن ميونخ، إلى التواصل هاتفيا مع مانويل باوم، المدير الفني للفريق. وكشفت صحيفة "بيلد" الألمانية أن هونيس اتصل بباوم قبل مواجهة أوجسبورج أمام باير ليفركوزن، التي انتهت بالتعادل 2-2. وعندما سئل المدرب عن المكالمات، رفض الكشف عن مضمونها، مكتفيا بالقول: "من أين تحصل دائما على معلوماتك؟ هذا جنون حقا".

لكن مانويل باوم ألمح إلى أن الرئيس الفخري لبيرن ميونخ أعرب خلال الحديث عن تقديره لما يقدمه الفريق، قائلا بابتسامة: "نعم، يمكن صياغة الأمر بهذه الطريقة". وجاء هذا الاهتمام بعد الانطلاقة المذهلة لأوجسبورج، الذي تصدر جدول الدوري عقب أول جولتين، بفوزه على شالكه 0-3 ثم اكتساح آينتراخت فرانكفورت 4-1، قبل أن يتعادل مع ليفركوزن ويحافظ على سجله دون هزيمة.

ولم يكن هونيس الوحيد الذي لفتته بداية أوجسبورج، إذ أشاد يورجن كلوب، المدير الفني الجديد للمنتخب الألماني، بالفريق أيضا. وقال باوم إنه تحدث مع كلوب بشأن بعض اللاعبين، وإن مدرب المنتخب قدم له "رد فعل جيدا" بشأن أسلوب لعب الفريق.

وكان كلوب قد تابع انتصار أوجسبورج على شالكه من المدرجات خلال جولته للتعرف إلى الأندية والمسؤولين، بينما زاد الإعجاب بباوم خصوصا أن نجله ليونيل، البالغ 11 عاما، يلعب في فريق تحت 12 عاما ببايرن ميونخ، ما يجعله حاضرا بصورة متكررة في أكاديمية النادي.

بعد البداية الصعبة.. بايرن ميونخ يراقب نجم ليفربول

يراقب مسئولو بايرن ميونخ، وضعية اللاعب الألماني فلوريان فيرتز، مع ناديه ليفربول. وذكر موقع TEAMtalk نقلا عن مصادر خاصة، أن إعجاب بايرن ميونخ، بالنجم الدولي الألماني، لم يتراجع حتى الآن.

وكان البافاري من أبرز المهتمين بضم فيرتز، قبل انتقاله إلى ملعب أنفيلد، ولا يزال مهتما بشدة بوضعه، رغم أنه لم يتمكن من خوض سباق التعاقد معه، بعدما وافق ليفربول على دفع 116 مليون إسترليني، لضم لاعب الوسط في 2025.

وتعرض فيرتز لانتقادات خاصة في الموسم الماضي، عقب أداء جاء بعيدا عن التوقعات، بالنظر إلى حجم الصفقة التي انضم بموجبها إلى النادي، والسعنة التي بناها في ألمانيا. وسجل اللاعب، البالغ من العمر 23 عاما، 5 أهداف وقدم 3 تمريرات حاسمة، خلال 33 مباراة في الدوري الإنجليزي الممتاز، بعدما عانى من أجل الوصول بصورة منتظمة إلى أفضل مستوياته والتأقلم مع دوره داخل ليفربول.

واستمرت انطلاقة الصعبة مع الفريق في الموسم الجديد أيضا، فقد اكتفى فيرتز بصناعة هدف واحد، ولم يسجل أي هدف خلال أول 5 مباريات له هذا الموسم، مما زاد من حجم التذيق المحيط بمستوياته في أنفيلد. ويتولى أندوني إيراولا، مهمة إعادة ليفربول للطريق الصحيح، ويثق المدرب الإسباني في قدرته على استخراج أفضل نسخة ممكنة من فيرتز.

لكن TEAMtalk علم أن هناك بعض الأشخاص داخل ليفربول، لديهم مخاوف بشأن قدرة فيرتز على الوصول إلى المستويات الاستثنائية التي كان النادي يتوقعها منه عندما تعاقد معه.

ولا تعني هذه المخاوف، أن ليفربول قرر الاستغناء عن لاعب الوسط، كما لا توجد في الوقت الحالي أي مؤشرات على أن النادي يسعى بنشاط إلى بيعه، بل إن التوقعات تشير إلى أن إيراولا سيمنح الموسم كاملا للعمل مع فيرتز وإثبات قدرة اللاعب الألماني على أن يصبح أحد أعمدة مشروع ليفربول الجديد.

لكن TEAMtalk يكشف أن بايرن ميونخ لا يزال حاضرا بقوة في الصورة، ويواصل مراقبة التطورات عن كثب. ولم يتراجع إعجاب النادي الألماني بفيرتز رغم موسم الأول الصعب في إنجلترا، كما يدرك العملاق الألماني أن وضع اللاعب قد يصبح أكبر إثارة للاهتمام، إذا فشل في الوصول إلى المستويات التي يتوقعها ليفربول خلال الموسم الحالي. ولا يزال البايرن، يعتبر فيرتز، لاعبا يتمتع بقدرة استثنائية، كما يواصل متابعة تطورات علاقته بالرئيس وإيراولا خلال الأشهر المقبلة، كما سيعاد تقييم وضع فيرتز في نهاية الموسم مع ليفربول، إذا لم يتحقق التحسن المنتظر.

نائب رئيس برشلونة: من العدالة فوز هذا اللاعب بالكرة الذهبية

أعرب رافا يوستي، نائب رئيس نادي برشلونة، عن أمله في أن تتحقق العدالة ويمنح لامين يامال جائزة الكرة الذهبية المقبلة، مؤكدا أنه يرى اللاعب الشاب مستحقا تماما للفوز بها. ووفقا لصحيفة "ماركا" الإسبانية، حضر رافا يوستي برفقة الرئيس خوان لابورتا مأدبة الغداء التي جمعت إدارتي ليفانتي وبرشلونة، قبل مباراة الفريقين المقررة اليوم الأحد، حيث تحدث بوضوح عن أمنيته بشأن جائزة الكرة الذهبية المقبلة. وقال يوستي: "أرى يامال في حالة جيدة جدا، وأراه مستحقا تماما للكرة الذهبية. إنه شاب يمنح الكثير من الأمل والسعادة للأطفال في جميع أنحاء العالم. لديه موهبة استثنائية في سنه، وهذا أمر مذهل. لم أشاهد لاعبا مثله منذ سنوات عديدة". وأضاف يوستي: "لذلك، أتمنى أن تتحقق العدالة وأن يمنحوه الكرة الذهبية التي يستحقها. فقط لأنه يمنح الكثير من السعادة للعديد من الأطفال والفتيات في جميع أنحاء العالم، ولنا نحن الذين نحب كرة القدم".

رسميا.. فالنسيا يطرد مدربه ورئيسه التنفيذي

أقال نادي فالنسيا مدربه كارلوس كوربيران والرئيس التنفيذي لكرة القدم رون جورلاي، في قرار يمثل تحولا جذريا في توجه النادي الرياضي، وذلك بعد شهرين فقط من تمديد عقد المدرب، حتى عام 2028. ومن المقرر أن يتولى مدرب الفريق الريدف، أوسكار سانشير، قيادة الفريق الأول مؤقتا. وذكرت صحيفة "ماركا" الإسبانية أن منصب كوربيران كان موضع تدقيق منذ هزيمة الفريق في لا كورونيا، والتي وصفها المدرب نفسه بأنها "مخزية"، وغياب أي رد فعل من الفريق في المباراتين ضد برشلونة (0-5) وإشبيلية (1-0). علاوة على ذلك، أعلن النادي اليوم الأحد إنهاء علاقته التعاقدية مع جورلاي، وكذلك مع أعضاء طاقمه: ليساندرو إيسي، وهانز جيلهاوس، وأندريس زامورا، ومالك شافعي. ووفقا للنادي، تعكس هذه الخطوة رغبته في "بدء مرحلة جديدة في هيكله الرياضي وإدارته الكروية". في البيان الرسمي الصادر من فالنسيا يذكر النادي أن المدرب وصل إلى ميستيا "بهدف قيادة المشروع الرياضي في وضع معقد تمكن من تغييره" ويسلط الضوء على أنه قام بعمله "باحترافية وشغف والتزام أقصى" طوال 72 مباراة رسمية. شكر النادي كلاً من مدرب فالنسيا وطاقمه على عملهم خلال فترة توليهم مسؤولية الفريق، وتجنب الخوض في تفاصيل الأسباب التي أدت إلى إنهاء عقودهم. كما أعلن نادي فالنسيا أنه "سيكشف قريبا عن الهيكل الجديد لمنطقة كرة القدم وتكوين المشروع الرياضي القادم"، وهي عملية إعادة تنظيم ستشكل المستقبل القريب للنادي.

نجم الريال يتفوق على يامال في أكثر من سباق

بات التركي أردا جولر، لاعبا لا غنى عنه في تشكيل ريال مدريد، تحت قيادة المدرب جوزيه مورينيو. وذكرت صحيفة آس، أن جولر يعد حاليا اللاعب الأكبر صناعة للفرص في الليجا برصيد 24 فرصة، مقابل 18 من نصيب لامين يامال، نجم برشلونة، الذي يأتي وصيفا. كما بات أردا جولر، الأكبر صناعة للفرص المحققة، برصيد 6 فرص، مقابل 5 في جعبة يامال. ولم ينس جولر، القيام بالمهام الدفاعية والقتالية، حيث يحتل المركز الرابع، برصيد 5 استرجاعات للكرة في الثلث الأخير. وبدأ جولر، أساسيا أمام إسبانيول وريال سوسبيداد وريال بيتيس، لكنه لم يتجاوز 78 دقيقة في أي مباراة. وأمام مالاجا، دخل اللاعب التركي في الدقيقة 87، وأمام راويو فاليكانو، شارك منذ الدقيقة 72. وبالطبع، يدرك ريال مدريد، الموهبة التي يمتلكها بين يديه، ولذلك تعجل في المحادثات الخاصة بتجديد عقد اللاعب التركي. ويمتد العقد الحالي لأردا جولر حتى عام 2029، أما العقد الجديد فسيستمر حتى عام 2031.

"121 ثانية كادت تقلب كل شيء". أرتيتا يصب جام غضبه بعد فوز آرسنال

في ليلة بدا فيها آرسنال قريبا من مواصلة سلسلة انتصاراته التاريخية، وجد ميكيل أرتيتا نفسه غاضبا رغم خروج فريقه بالنقاط الثلاث. فالفوز على سندرلاند بنتيجة 0-2 لم يكن كافيا لتهنئة مدرب المدفعية، الذي رأى أن فريقه كان على وشك دفع ثمن قرار تحكيمي كان من الممكن أن يغير شكل المباراة بالكامل. وعلى مدار نحو ساعة من اللعب البدني القوي والمثير، حافظ آرسنال على تماسكه، قبل أن تدخل المباراة في لحظات حاسمة امتدت لـ 121 ثانية فقط، كادت خلالها أن تتبدل ملامح المواجهة. ركلة جزاء لسندرلاند ثم تصد مثير من ديفيد رايا، وبعدها مباشرة تقريبا هدف قاتل من البديل برونو جيمارياش، لتتغير المباراة من احتمال التعرير إلى انتصار جديد للمدفعجية.

لكن أرتيتا لم ير في المشهد مجرد انتصار جديد، بل رأى إنذارا خطيرا يتعلق بما وصفه بحماية اللعبة، خصوصا فيما يتعلق بالالتحامات داخل منطقة الجزاء أثناء تنفيذ الركلات الركنية.

جاءت نقطة التحول عندما احتسب الحكم جون بروكس ركلة جزاء لصالح سندرلاند، بعد مخالفة ارتكها إزري كونسا ضد دان بالارد أثناء تنفيذ إحدى الركلات الركنية. وتوقف اللعب للحظات، قبل أن يشير بروكس إلى نقطة الجزاء، بعدما سقط كل من بالارد وكونسا أرضا داخل منطقة الجزاء. وتقدم إنزو لو في تنفيذ الركلة، وكان سندرلاند أمام فرصة ذهبية لافتتاح التسجيل ووضع آرسنال تحت ضغط هائل، لكن ديفيد رايا كان له رأي آخر. ونجح الحارس الإسباني في تحويل مسار الكرة، لترطم بالقائمة وتضعب على أصحاب الأرض فرصة التقدم في واحدة من أكبر لحظات المباراة إثارة.

ولم يحتاج آرسنال سوى لدقيقتين تقريبا حتى يعاقب سندرلاند على إهدار الفرصة. فبعد 121 ثانية فقط من تلك اللحظة الحاسمة، أطلق البديل برونو جيمارياش تسديدة قوية اخترقت دفاع سندرلاند، قبل أن ترتطم بالجانب السفلي من العارضة وتسكن الشباك، مانحة آرسنال هدف التقدم في توقيت مثالي. وبعد الهدف، تمكن آرسنال من الحفاظ على تقدمه، قبل أن يحسم المباراة بهدف ثان، ليغادر شمال شرق إنجلترا بثلاث نقاط جديدة ويواصل سلسلة انتصاراته الرائعة. ووصل آرسنال إلى انتصاره التاسع على التوالي في الدوري الإنجليزي الممتاز، ليحقق الفريق إنجازا لم يبلغه منذ أيام الجيل التاريخي المعروف باسم "الفريق الذي لا يقهر" في موسم 2003-2004.

وبالنظر إلى قيمة هذا الرقم، كان من المفترض أن تكون ليلة أرتيتا احتفالية بامتياز، إلا أن المدرب الإسباني اختار تسليط الضوء على جانب آخر من المباراة. فبالنسبة إلى أرتيتا، لم يكن الأمر متعلقا فقط بالركلة التي حصل عليها سندرلاند، وإنما بما يراه مشكلة أكبر يجب التعامل معها بحزم لحماية اللعبة.

وبعد المباراة، لم يخف أرتيتا غضبه، حيث انتقد بشدة احتساب ركلة الجزاء، مؤكدا أن ما حدث داخل منطقة الجزاء لا يستحق احتساب مخالفة على كونسا.

وقال أرتيتا في تصريحات لبرنامج "ماتش أوف ذا داي" عبر شبكة بي بي سي: "لقد كانت حركة تشبه رميات الجودو من جانب الخصم. إزري [كونسا] لم يفعل شيئا؛ ما عليكم سوى مشاهدة اللقطة".

وأضاف: "لدينا الكثير من الكاميرات وتقنية حكم الفيديو المساعد، وعلينا تحمل المسؤولية من أجل حماية اللعبة. اليوم، لم تكن اللعبة محمية، وكان من الممكن أن يكلفنا ذلك المباراة والزخم الذي نتمتع به، وهو أمر خطير للغاية". وكان أرتيتا يرى أن تدخل كونسا لم يكن السبب الحقيقي في سقوط بالارد، مشيرا إلى أن لاعب سندرلاند بدا وكأنه يمسك بمدافع آرسنال أثناء الالتحام.

ورغم ذلك، أظهرت اللقطة وجود مخالفة من جانب كونسا، وهو ما دفع الحكم إلى احتساب ركلة الجزاء، بينما أيدت تقنية حكم الفيديو المساعد القرار بعد مراجعته.

ولم يتوقف غضب أرتيتا عند انتقاد القرار، بل أكد أنه عاد إلى مشاهدة اللقطة مرارا، ولم يتمكن من فهم السبب الذي دفع الحكم إلى احتساب ركلة الجزاء. وقال: "لا ينبغي أن يحدث هذا أبدا، فالأمر ليس عادلا، وأنا حزين، حزين للغاية، من هذه الناحية".

وأضاف: "أنا أوضح الأمر علنا وبشكل صريح لأن المسألة تتعلق باللعبة ككل، وليس بآرسنال فقط؛ فهذا لا يمكن أن يحدث على هذا المستوى.. الأمر غير مقبول. لقد شاهدت اللقطة 20 مرة ولا أستطيع فهم سبب احتساب ركلة الجزاء".

وتكشف تصريحات أرتيتا عن حجم الاستياء الذي شعر به المدرب الإسباني، خصوصا أن القرار جاء في لحظة كان فيها آرسنال يبحث عن كسر صمود سندرلاند، وكان من الممكن أن يمنح أصحاب الأرض أفضلية نفسية هائلة.

ويأتي غضب أرتيتا في وقت تحاول فيه رابطة الدوري الإنجليزي الممتاز والحكام التعامل بصورة أكبر صرامة مع ظاهرة التشابك والالتحامات البدنية القوية داخل منطقة الجزاء أثناء تنفيذ الركلات الركنية.

وكان هذا النوع من الالتحامات قد أثار جدلا واسعا خلال الموسم الماضي، بعدما تحولت الركلات الثابتة إلى ساحة لصراعات بدنية متكررة بين المدافعين والمهاجمين.

وتلقى حكام الدوري الإنجليزي الممتاز تعليمات واضحة هذا الموسم بضرورة التصدي بحزم هذه الحالات، في محاولة للحد من ظاهرة "المصارعة" داخل مناطق الجزاء.



ألونسو يلوم لاعبي تشيلسي: لست سعيدا وحصلنا على ما نستحقه

الحظات الممتعة للمنافس. لكن من المؤكد أن الأمر يكرر بعض الأنماط التي نرتكبها، سيستغرق إصلاحها وقتا، أو سيتطلب لحظات معينة، عندما نتقدم في النتيجة، إذ لا يزال يتعين علينا المنافسة وعدم منحهم الفرصة للعودة بهذه السهولة. خصوصا في الهدف الأول، كان بإمكاننا تقديم أداء أفضل بكثير".

وشدد "كنا هشين للغاية عندما منحناهم هذا الأمل، لأننا حتى تلك اللحظة، كنا نتحكم في المباراة ونصنع الفرص، لكن الزخم الذي كنا نملكه تغير، فتغير معه مزاج المباراة ونتيجتها. وهذا أمر نحتاج إلى مناقشته ومعالجته، وستحسن، لكنه يؤثر في أدائنا في الوقت الحالي".

وزاد "بشكل عام، اعتقد أننا نهاجم بشكل أفضل مما ندافع، في كل جانب من جوانب اللعب. نعلم أن هذا موضوع كبير ومحور اهتمام رئيسي بالنسبة إلينا. بالتأكيد، لم نخض سوى 4 مباريات، لكنني لا أحب هذا النسق من حيث استقبال الأهداف، ونحتاج إلى تقديم أداء أفضل بكثير. اللعب المفتوح، والكرات الثابتة، والكرات الطويلة، والصلابة، وروح المنافسة. يمكننا أن نقدم أداء أفضل".

وتابع "لست سعيدا. يمكننا أن نقدم أداء أفضل. حصلنا على ما نستحقه. نحتاج إلى أن نكون أكبر صلابة وتحكما. لدينا لاعبون جدد وجهاز فني جديد. هذه هي العملية التي نمر بها. أنا متأكد من أننا سنتمكن من التحكم بشكل أفضل خلال بضعة أشهر". ومع ذلك، أوضح المدرب الإسباني، أن قرار التحول إلى اللعب بأربعة مدافعين لم يكن حلا للمشكلات الدفاعية الأخيرة، منوها "يمكنك القول إننا لعبنا بثلاثة مدافعين أو أربعة، لكن المسألة تتعلق باختيار اللاعبين، وخصائصهم، والمراكز التي يقدمون فيها أفضل مستوياتهم".

ولفت "اليوم لعبنا بمالو جوستو، وكان يتحرك في مراكز جيدة، محاولا العثور عليه، وعلى الجانب الأيمن كان يربط اللعب مع اللاعبين الآخرين، لذلك لم يكن التغيير كبيرا بالنسبة إلي".

وأضاف أن استبدال هاتو بين شوطي المباراة، كان قرارا تكتيكيا، قبل أن يتطرق بالتفصيل إلى ما يتطلبه إصلاح مشكلات تشيلسي.

وقال ألونسو "قد يكون كل هذا ممتعا، لكنني أمل أن تقولوا يوما ما إنها كانت مباراة ممتعة، وإننا فزنا ولم نمنح هذه

أسفر تعادل تشيلسي مع هال سيتي بنتيجة 2-2، عن وصول رصيد البلوز إلى 10 أهداف هذا الموسم، لكن الفريق استقبل أيضا هدفين أو أكثر، في كل واحدة من مبارياته الأربع الافتتاحية في الدوري الإنجليزي الممتاز، وذلك للمرة الأولى منذ 11 عاما. ولم يستقبل أي فريق في البريميرليج حتى الآن هذا الموسم، أهدافا أكبر من تشيلسي، الذي اهتزت شباهه 9 مرات، باستثناء كريستال بالاس وإيسويتش تاون، لكن المشكلة سبقت وصول المدرب تشابي ألونسو، فقد خاض تشيلسي الآن 20 مباراة متتالية في الدوري دون الحفاظ على نظافة شباهه، وهي سلسلة تمتد منذ يناير الماضي، وتعد الأطول للفريق منذ 65 عاما، ولخص ألونسو، الشعور السائد بعد المباراة، قائلا إن فريقه بحاجة إلى المنافسة بشكل أفضل، وتجنب أن يكون "هشا" في الالتحامات الثنائية. ومع تألق رودجرز وبالم وجواو بيدرو هجوما هذا الموسم، يدرك البلوز أنهم بحاجة إلى إيجاد حلول دفاعية. وقال ألونسو في تصريحات نشرتها شبكة BBC "كانت لدينا فرصة أو فرصتان جيدتان لتسجيل هدف الفوز، لكن لم ننجح في استغلال الأمر".

تحرك مفاجئ يربط تركي آل الشيخ بالاستحواذ على بطل سابق للبريميرليج

كشف تقرير صحفي، اليوم الجمعة، عن ارتباط اسم تركي آل الشيخ، رئيس هيئة الترفيه السعودية، باهتمام محتمل بالاستحواذ على نادي ليستر سيتي، بطل الدوري الإنجليزي الممتاز في موسم 2015-2016، بعدما جرى جس نبضه بشأن إمكانية شراء النادي. ووفقا لشبكة "sportbible" البريطانية، ارتبط اسم تركي آل الشيخ باهتمام محتمل بالاستحواذ على ليستر سيتي، في ظل بحث النادي عن مالكيين جدد. وكان تركي آل الشيخ يسعى خلال الصيف لإبرام صفقة لشراء حصة ملاك نادي ديربي كاوتني، المنافس في دوري البطولة الإنجليزية، لكنه انسحب من الصفقة في أوت، مشيرا إلى عدم قدرة تحالفه على تدعيم قائمة فريق جون بوسناس، مع انطلاق الموسم بالفعل. وتزامن تصاعد الحديث عن الاستحواذ على ليستر سيتي، الغريم المتعير لديربي كاوتني، مع ورود اسم تركي آل الشيخ ضمن الأطراف المحتملة التي قد تسعى لخلافة الملاك الحاليين، شركة كينج باور. وبحسب بن جاكوبس، الصحفي في شبكة "توك سبورت"، فإن مسؤولي ليستر سيتي من قاموا بـ "جس نبض" تركي آل الشيخ، حيث عرضت الإدارة الحالية للنادي للبيع. ولم يتضح ما إذا كان تركي آل الشيخ منخرطا بشكل شخصي في الأمر أو لديه اهتمام بالاستحواذ على ليستر سيتي. ويقع ليستر سيتي حاليا في دوري الدرجة الأولى بعد هبوطه مرتين متتاليتين، كما أن الفريق لا يحقق نتائج لافتة في الدرجة الثالثة خلال الفترة الأولى من الموسم الجديد.

بعد البداية الكارثية.. مطعم بيتزا شهير يسخر من توتنهام

سخر مطعم بيتزا شهير في إنجلترا من حالة الصيام التهديفي التي يمر بها توتنهام هوتسبير في انطلاقة الدوري الإنجليزي الممتاز. وواصل توتنهام هوتسبير، نتائجته المخيبة في الدوري الإنجليزي الممتاز، بعدما اكتفى بالتعادل السلبي أمام ضيفه إيفرتون، أمس السبت، ليبقى الفريق دون أي هدف بعد مرور 4 جولات من المسابقة. وكتب مطعم بيتزا شهير على حسابه بشبكة "إكس": "لقد قمنا بتوصيل 489,297,478 بيتزا منذ آخر هدف سجله السبيرز في الدوري الإنجليزي الممتاز". وعجز فريق المدرب روبرتو دي زيربي عن هز الشباك للمباراة الرابعة على التوالي، في بداية هي الأسوأ هجوما للفريق، بعدما اكتفى بمصد نقطتين من تعادلين مقابل هزيمتين، ليستقر في المركز السابع عشر بمجدول الترتيب. ويمثل التعادل أمام إيفرتون ضربة جديدة لدي زيربي، الذي لا يزال يبحث عن انتصاره الأول في الدوري الإنجليزي الممتاز مع توتنهام هذا الموسم، في وقت تتزايد فيه الضغوط على الفريق بسبب البداية المتعيرة وغياب الفاعلية الهجومية.

بعد البداية الكارثية.. مطعم بيتزا شهير يسخر من توتنهام

سخر مطعم بيتزا شهير في إنجلترا من حالة الصيام التهديفي التي يمر بها توتنهام هوتسبير في انطلاقة الدوري الإنجليزي الممتاز. وواصل توتنهام هوتسبير، نتائجته المخيبة في الدوري الإنجليزي الممتاز، بعدما اكتفى بالتعادل السلبي أمام ضيفه إيفرتون، أمس السبت، ليبقى الفريق دون أي هدف بعد مرور 4 جولات من المسابقة. وكتب مطعم بيتزا شهير على حسابه بشبكة "إكس": "لقد قمنا بتوصيل 489,297,478 بيتزا منذ آخر هدف سجله السبيرز في الدوري الإنجليزي الممتاز". وعجز فريق المدرب روبرتو دي زيربي عن هز الشباك للمباراة الرابعة على التوالي، في بداية هي الأسوأ هجوما للفريق، بعدما اكتفى بمصد نقطتين من تعادلين مقابل هزيمتين، ليستقر في المركز السابع عشر بمجدول الترتيب.



الدخول الأدبي..

سباق مفتوح على القارئ



مع الدخول الأدبي بوصفه موعدا واحدا، وإنما باعتباره فرصة لإبراز حصيلة من الأعمال التي اشتغلت عليها خلال أشهر، واختارت أن تدفع بها إلى الواجهة في هذه الفترة. لذلك تتجاور أسماء وتجارب مختلفة، وتتوحد الرهانات بين عمل روائي جديد، وبين وفرة العناوين وعودة الكتاب إلى واجهة النقاش الثقافي، يبدو الدخول الأدبي لهذه السنة أكبر حيوية، ليس فقط بسبب عدد الإصدارات، وإنما بسبب اتساع الخيارات أمام القارئ وتعدد الجهات التي تتحرك لصالح الكتاب، من الكاتب والناشر إلى المكتبات والمؤسسات الثقافية. وبينما تعمل السياسات العمومية على تحسين ظروف النشر والتوزيع وتشجيع الناشرين الشباب وتوسيع حضور الكتاب الجزائري، تراهن دور النشر بدورها على عناوين جديدة تجذب القارئ، وتثبت حضورها في موسم أدبي يتسم بكثرة الإصدارات وتنوعها.

«أجيال الرقمي».. من الإنجليزية إلى الكتاب الذكي

إصدارات جديدة تستجيب لاحتياجات الطلبة والباحثين الانفتاح على الإنجليزية والكتاب الرقمي لمواجهة تحديات السوق. أكد مدير دار أجيال الرقمي للنشر والتوزيع زيان ميسوم، أن المؤسسة تراهن خلال الموسم الجامعي 2026-2027 على تعزيز حضور الكتاب الجامعي والأكاديمي، من خلال إصدار عناوين جديدة تستجيب لاحتياجات الطلبة والأساتذة والباحثين، ومواكبة التحولات التي يعرفها قطاع التعليم العالي والبحث العلمي. وأوضح ميسوم في حديثه لـ «الشعب»، أن دار أجيال الرقمي، المتخصصة أساسا في الكتاب الجامعي والأكاديمي، حضرت هذا الموسم بمجموعة من العناوين الحديثة، تتوزع بين الكتب البيداغوجية التي تستهدف الطلبة، والمؤلفات العلمية التي تلبي احتياجات الباحثين وطلبة الدكتوراه، فضلا عن بعض الإصدارات الدينية، على غرار «رياض الصالحين» و«الداء والدواء»، إلى جانب بعض الروايات في حديثه عن معايير اختيار الأعمال، أشار المتحدث إلى أن المؤسسة تستقبل المؤلفات العلمية للأساتذة والباحثين من مختلف الجامعات الجزائرية ومن خارج الوطن، حيث يقدم صاحب العمل خطة أو مشروعاً للكتاب، قبل إخضاعه للدراسة من طرف لجنة قراءة تضم محكمين من الأساتذة الجامعيين. وأضاف أن نشر الأعمال الأكاديمية يخضع كذلك لشرط تقديم مستخرج المجلس العلمي للكلية التابعة لها الأستاذ الراغب في التأليف، بما يضمن احترام المعايير العلمية والأكاديمية في مختلف مراحل النشر.

بما في ذلك التحول الرقمي والكتاب الإلكتروني والمسموع. وفي هذا السياق، احتضنت المكتبة الوطنية في جوان الماضي يوما تكوينيا للناشرين الشباب تحت شعار «من الفكرة إلى صناعة الكتاب»، تناول مراحل إنتاج الكتاب وتقنيات النشر وعقود النشر والحقوق، إلى جانب التحولات التي يعرفها القطاع في ظل الرقمنة. ولا تقتصر المقاربة الجديدة على دعم الناشر من الناحية المهنية، إذ تراهن الوزارة أيضا على تعزيز حضور الكتاب الجزائري في المؤسسات الثقافية. فقد أعلنت وزيرة الثقافة والفنون مليكة بن دودة عن التزام القطاع باقتناء ما لا يقل عن 75 بالمائة من الكتب الصادرة عن الناشر الجزائري ضمن اقتناءات المؤسسات الثقافية الوطنية، في خطوة تمنح الكتاب المحلي مجالا أوسع للوصول إلى المكتبات والقراء. كما تحدثت الوزارة عن إنشاء مؤسسة متخصصة تعنى بتسيير صالون الجزائر الدولي للكتاب والمعارض الوطنية، بما يجعل من هذه التظاهرات فضاءات أكبر منظما لخدمة الناشر والكتاب الجزائري. وتنتج السياسة الثقافية كذلك إلى توسيع دائرة القراءة خارج المناسبات الكبرى. فالرهان لا يتوقف عند تنظيم معرض أو صالون للكتاب، بل يتصل ببناء علاقة مستمرة بين الكتاب والقارئ، من خلال شبكة المكتبات العمومية وبرامج الاقتناء والترويج للكتاب، إلى جانب المبادرات التي تستفيد من الأدوات الرقمية. وفي هذا الاتجاه، أطلقت الوزارة في سبتمبر الجاري منصة «كتبنا»، التي تتيح للقراء عرض الكتب المتوفرة لديهم وتبادلها أو إهداءها، ضمن توجه يسعى إلى إعطاء الكتاب حياة أخرى خارج رفوف المكتبات والمنازل، وربط المقرئية بالفضاء الرقمي الذي أصبح جزءا من الحياة اليومية للقارئ. كما أن دعم الكتاب لا ينفصل عن دعم صناعة النشر نفسها. فالمرکز الوطني للكتاب يضطلع بمهام تتصل بتشجيع صناعة الكتاب وتطوير توزيعه وإيصاله إلى القارئ، ودعم المطالعة العمومية، والاهتمام بانشغالات الناشرين، وتشجيع مختلف أشكال التعبير الأدبي ونشر الأعمال الأدبية. وتظل برامج الدعم الموجهة للمؤلفين والناشرين إحدى الآليات المعتمدة لمراقبة الإنتاج الكتابي والطباعة والنشر. وفي المقابل، تبقى العلاقة بين وفرة الإنتاج وقدرة السوق على استيعابه من أبرز الأسئلة التي يطرحها كل دخول أدبي. فزيادة عدد الكتب المنشورة تعني اتساع الخيارات أمام القارئ، لكنها تضع دور النشر أيضا أمام مسؤولية أكبر في اختيار الأعمال والتعريف بها وضمان توزيعها. كما تجعل مهمة القارئ أكبر تعقيدا أمام رفوف تملئ بعناوين جديدة في وقت قصير، وهو ما يمنح التقديم الإعلامي والنقدي للكتب أهمية متزايدة. ولعل الالفت في هذا الموسم أن دور النشر لا تعامل

تتجه أنظار القراء مع بداية الموسم الثقافي إلى رفوف الكتب، حيث تتوالى الإصدارات الجديدة وتتنوع العناوين والأسماء، في حركة تمنح المشهد الأدبي جرعة جديدة من الحيوية. وبين وفرة الإنتاج وتعدد الاختيارات، ترسم دور النشر ملامح دخول أدبي يراهن على استقطاب القارئ وفتح مساحات جديدة أمام الكتاب. يعود الدخول الأدبي هذا العام محملا بعدد معتبر من الإصدارات الجديدة، في مشهد يكشف عن حركة لافتة تعرفها سوق الكتاب في الجزائر، وعن رغبة متجددة لدى دور النشر في تقديم عناوين تراهن على جذب القارئ، سواء من خلال أسماء أدبية معروفة أو أصوات جديدة تشق طريقها في عالم الكتابة. وبين الرواية والمجموعات القصصية والشعر والدراسات والكتب الفكرية والدينية والترجمات، تتسع خريطة الإصدارات التي ترافق بداية الموسم الثقافي، لتجعل من هذه الفترة محطة أساسية بالنسبة للناشر والكاتب والقارئ على حد سواء. وتحتل الرواية، كمعادنها مساحة واسعة من المشهد، إذ تسجل رفوف دور النشر حضورا متزايدا للعناوين الروائية، بعضها لكتاب راكمو تجربة في هذا الجنس الأدبي، وبعضها الآخر لأسماء تدخل عالم النشر للمرة الأولى أو تعود إليه بعد غياب. ولا تبدو الرواية وحدها في الواجهة، فقد حافظت أجناس أدبية وفكرية أخرى على حضورها، من الشعر إلى القصة، ومن الكتابات النقدية والفكرية إلى الأعمال التي تستعيد محطات من التاريخ والذاكرة، فضلا عن الترجمات التي تفتح نافذة إضافية على تجارب أدبية وفكرية من خارج المشهد المحلي.

حركة في النشر وتنوع في الاختيارات

ويعكس هذا التنوع، في جانب منه، طبيعة العلاقة التي تحاول دور النشر بناءها مع القارئ الجزائري، في وقت لم يعد فيه نجاح الكتاب مرتبطا بمجرد صدوره، وإنما بقدرة على الوصول إلى القارئ، وحجز مكان له في فضاء تتعدد فيه مصادر المعرفة والقراءة. فالكتاب ينافس اليوم أشكالاً مختلفة من المحتوى، فيما تتغير عادات القراءة وتوسع المساحات التي يتحرك فيها القارئ بين الورقي والرقمي، وبين الكتاب الجديد وإعادة اكتشاف العناوين القديمة. ومن هنا تبدو حركة الدخول الأدبي أكبر ارتباطا بسؤال الحضور والاستمرارية. فصدور عشرات العناوين خلال فترة زمنية متقاربة يمنح الساحة الأدبية زخما خاصا، لكنه في الوقت نفسه يضع الناشر أمام تحدي التعريف بالكتاب وتسويقه وتوزيعه، ويضع الكاتب أمام تحدي الوصول إلى القارئ وسط وفرة متزايدة في الإنتاج. ولذلك فإن كثرة الإصدارات لا تقاس فقط بعدد العناوين التي تصل إلى المكتبات، بل بما تركه هذه العناوين من أثر في الحياة الثقافية، وبقدرة على خلق نقاش حول الأدب والكتاب والقراءة. وإذا كانت الرواية تستقطب جزءا كبيرا من اهتمام القراء والناشرين، فإن المشهد هذا الموسم يكشف أيضا عن استمرار الاهتمام بالكتاب الذي يتجاوز الأدب بمعناه الضيق. فهناك عناوين تتصل بالفكر والتاريخ والتراث والدراسات الإنسانية، وأخرى تشغل على قضايا المجتمع والذاكرة والهوية، إلى جانب إصدارات موجهة إلى الأطفال والشباب، وهي فئات تحاول دور النشر استقطابها من خلال كتب تجمع بين القيمة المعرفية والشكل الجذاب.

سياسة ترافق الكتاب وصناعة النشر

وتأتي هذه الحركة في وقت تراهن فيه وزارة الثقافة والفنون على إعادة تنظيم قطاع الكتاب والنشر، ليس من خلال دعم التأليف والطبع فقط، وإنما عبر الاشتغال على مختلف حلقات صناعة الكتاب. وقد أكدت الوزارة خلال سنة 2026 توجهها نحو مراقبة الناشرين، خصوصا الشباب منهم، وتنمية قدراتهم المهنية، ومواكبة التحولات التي يشهدها عالم النشر،

رحيل المناضلة المناهضة للاستعمار إيلين مختفي مسيرة نضال ومواقف ظلت ثابتة تجاه الجزائر

رحلت المناضلة الأمريكية، صديقة الثورة الجزائرية، إيلين مختفي (إيلين كلاين)، عن عمر ناهز 98 عاما، أول أمس، بنيويورك، بعد مسيرة حافلة بالمواقف والنضال، من أجل حرية الشعوب وحقوق الضعفاء عبر العالم، وبذلك لم تتردد في الانضمام للثورة الجزائرية ومساندتها، لتكرمها الجزائر بالجنسية الجزائرية، عرفانا بمقدمته. تعتبر إيلين مختفي (من مواليد سنة 1928 في نيويورك) من أوائل المناضلات ضد العنصرية والاستعمار، عانت كغيرها من البسطاء، من ضنك العيش ومن بعض التمييز، لتغادر بلدها سنة 1951، للدراسة بباريس، وفيها التقت شخصيات أثرت في مسارها النضالي الثوري، مثل جان بول سارتر وسيمون دي بوفوار وغيرهما، إلى أن اندمجت في الحركات الطلابية في السوربون ومدرسة الفنون الجميلة، وفي هذه الأثناء، نضج وعيها، لتتق مع قضايا الشعوب الساعية إلى التحرر، ومنها الشعب الجزائري، الذي كان حينها يئن تحت وطأة الاستعمار الفرنسي، وهكذا التقت مع مناضلي جبهة التحرير وساندتهم بخطاباتها، وبقلمها الذي دافع عن الجزائر عبر كلالها. عملت لدى مكتب الحكومة المؤقتة لجبهة التحرير الوطني في نيويورك، إلى جانب عبد القادر شندري وأحمد اليزيد، وقبلها مع محمد سحنون وفرانتز فانون. وفي عام 1961، عندما كان فانون يعاني من المرض، ونقل إلى مستشفى في واشنطن. كما أنها تزوجت من الكاتب وعضو جيش التحرير الوطني، مختار مختفي. وعند استقلال الجزائر سنة 1962، استقرت في الجزائر العاصمة، وعملت في عدد من مؤسسات الدولة الجزائرية، كما عملت صحفية في وكالة الأنباء الجزائرية، وكانت تغطي خصوصا أحداث الحركة العالمية المناهضة للاستعمار والداعمة للعالم الثالث. في عام 1969، خلال انعقاد أول مهرجان أفريقي في الجزائر، تولت استقبال أعضاء حركات التحرير الوطني الأفريقية من موزمبيق وأنغولا وجنوب أفريقيا، وكذلك أعضاء القسم الدولي من حركة «الجهود السود»، كما نظمت عملية تهريب إلدريدج كليفر إلى الجزائر، بعد أن فر من الولايات المتحدة عبر كوبا. خلال حياتها، التقت إيلين مختفي بالعديد من الشخصيات الثورية والمناهضة للاستعمار والعنصرية، من أمثال إلدريدج كليفر، وفيدل كاسترو، وهواري بومدين، وأحمد بن بلة، وهو تشي منه، وفرانتز فانون. في عام 2019، أصدرت إيلين مختفي كتابها «الجزائر، عاصمة الثورة: من فانون إلى الفهود السود» في فرنسا عن دار «لا فابريك»، وتولت بنفسها ترجمته من الإنجليزية لدار «برنخ» الجزائرية. زارت إيلين مختفي الجزائر السنة الفارطة، من أجل عرض كتابها وحضور حفل تكريمها، وغطت «الساء» حينها بمكتبة «شجرة القول» بجريدة، تقديم وبيع كتابها «الجزائر عاصمة الثورة، من فرانتز فانون إلى الفهود السود»، في إطار زيارتها للجزائر، حين كرمت من طرف جمعية أصدقاء الثورة للإشارة، منح رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، الراحلة إيلين مختفي، سنة 2025، الجنسية الجزائرية، عرفانا بما قدمته للجزائر، بلدها الثاني، كما تم حينها، عرض فيلم وثائقي، أنجزته المخرجة الصربية ميلان، عن مسيرتها ضمن مهرجان الجزائر الدولي للفيلم. وما كتبه أيضا «عند استقلال الجزائر سنة 1962، استقرت إيلين في الجزائر، وظلت فيها اثني عشر عاما، وعملت في عدة مؤسسات تابعة للدولة الجزائرية، كما عملت صحفية في وكالة الأنباء الجزائرية، حيث غطت خصوصا، الأحداث المرتبطة بحركات العالم الثالث، كما نظمت عملية خروج إلدريدج كليفر سراً إلى الجزائر، بعد فراره من الولايات المتحدة عبر كوبا. وقد التقت خلال حياتها، بالعديد من الشخصيات الثورية والمناهضة للاستعمار والعنصرية، من أمثال إلدريدج كليفر، وفيدل كاسترو، وهواري بومدين، وأحمد بن بلة، وهو تشي منه وفرانتز فانون». ليختتم كلمته التأبينية بالقول «برحيل إيلين مختفي، تفقد الجزائر مجاهدة كبيرة ووطنية»، مع إرفاق كلمته بصورة لها مع زوجها المناضل الراحل مختفي.

ترامب يحشد المؤيدين قبل الانتخابات النصفية من بوابة الرياضة

يستغل الرئيس الأميركي دونالد ترامب (80 عاماً)، أي فرصة لحشد المزيد من الدعم، وذلك حين تضمنت أحدث محاولاته خلال مؤتمر الحزب الجمهوري قبيل انتخابات التجديد النصفي للكونغرس في نوفمبر المقبل، انتقاداً لاذعاً لإدارة نادي دالاس مافريكس لكرة السلة، بسبب قضية تعود إلى عام 2025 كان بطلها اللاعب السلوفيني لوكا دونتشيتش.

وكان نادي دالاس مافريكس قد صدم عالم كرة السلة الأميركية حين أقدم على صفقة تبادل في فبراير 2025، تضمنت انتقال دونتشيتش إلى لوس أنجلوس ليكرز مقابل وصول الأميركي أنتوني ديفيز إلى صفوفه، مما دفع مشجعي الفريق إلى الاحتجاج، الأمر الذي أدى في النهاية إلى إقالة المدير العام نيكو هاريسون في نوفمبر من العام نفسه.

وأطلق ترامب تصريحات، في أثناء حضوره في ملعب مافريكس الخاص بالنادي في دالاس بولاية تكساس، منتقداً ما حصل في محاولة لكسب ود مشجعي الفريق، إذ قال: "يجب أن أخبركم، أنا لا أفهم تلك الصفقة.. ماذا أعرف أنا عن كرة السلة؟ أستطيع القول إنها لن تسجل بوصفها أعظم صفقة في تاريخ الرياضة، بل قد تسجل أسوأ صفقة في تاريخ الرياضة"، مضيفاً: "هذا ليس جيداً. لم يكن ذلك تصرفاً مقبولاً. ربما يمكننا إعادة إعادته. علينا إعادة، كما تعلمون، هناك صفقات تفهمها، أنا أفهم هذا الأمر، لكن تلك لم أستوعبها أبداً. أنا متأكد أن شخصاً ما من دالاس يستطيع شرحها لي".

آخر خبر

من 60 مليوناً إلى نصف مليار.. غوارديولا يترك فجوة هائلة في ديربي مانشستر

اتسعت الفجوة في القيمة السوقية بين مانشستر سيتي وجاره مانشستر يونايتد بصورة هائلة خلال حقبة بيب غوارديولا، إذ زادت من نحو 60 مليون يورو فقط في الموسم الأخير قبل وصول الإسباني إلى أكبر من نصف مليار يورو قبل أول ديربي يجمع الفريقين عقب رحيله.

وبلغت القيمة السوقية لقائمة مانشستر سيتي آخر موسم كامل سبق حقبة غوارديولا 2015-2016 نحو 499.35 مليون يورو بحسب ترانسفير ماركت، مقابل 439.85 مليون يورو لقائمة مانشستر يونايتد.



نجوم تحولوا إلى ملوك ورؤساء



إلا أن حياته تشكلت بعيداً تماماً عن أروقة القصور، وفق ما ذكرته صحيفة "ديلي ميل" البريطانية، التي سلطت الضوء على حارس ألماني الذي يلعب برفقة أحد الأندية الهواة في المملكة المتحدة. ونشأ جورج كاموراسي في المملكة المتحدة بعد فقدان والدته في سن الرابعة عشرة، وهي الصدمة التي قادته في شبابه إلى الانزلاق في دروب التمرد، وانتهت به إلى قضاء فترة في السجن، وهي التجربة التي وصفها بأنها لحظة الصحو الحقيقية، إذ أدرك أن كل قراراته الخاطئة

ما هي قصة نادي إدينسي الذي يقترب ميسي من شرائه؟



المتد لأكثر من قرن. ومن بين المفارقات التي تتعلق بميسي وشرائه للنادي، هو أن مؤسسه كانوا من مشجعي برشلونة، حيث ينتمون إلى مجموعة اسمها "العنيدون" بحسب صحيفة ليكيب الفرنسية، كما أن شعار النادي واللوانه تشبه لحد كبير نادي برشلونة. ويشير تاريخ النادي إلى أن أول مبارياته كانت في الأول من نوفمبر عام 1921 أمام إلدا إف سي، حيث ارتدى الفريق اللونين الأزرق والأحمر المستوحين من برشلونة، مع سروال أسود للتمييز بين الفريقين.

أصبح النجم الأرجنتيني ليونيل ميسي قريباً من الاستحواذ على ناد إسباني ثان، بعد شرائه أونيون إسبورتيفا كورنيا، الناشط في دوري الدرجة الخامسة، حيث أكدت عديد وسائل الإعلام الإسبانية أن ميسي يستعد ليصبح مالكا لنادي ديبورتيفو إدينسي، المنافس في الدرجة الثانية. وتأسس نادي إدينسي في عام 1921، وهو من أقدم أندية مقاطعة أليكانتي ويتخذ من مدينة إلدا، الواقعة على بعد نحو 40 كيلومتراً من مدينة أليكانتي، مقراً له، في حين لم يسبق له الظهور في دوري الدرجة الأولى طوال تاريخه

حين يجتمع الرياضي والمؤثر.. جيل جديد من العمل الخيري

تطور العمل الخيري خلال السنوات الماضية، بعدما اجتمع الرياضي مع المؤثر، من أجل تقديم المساعدة، كي يتم رفع أرقام التبرعات المالية، وهذا ما حدث في الماراثون الخيري المعروف باسم "زد إيفينت"، وفق ما ذكرته صحيفة "ليكيب" الفرنسية. وشهد الماراثون الخيري المعروف باسم "زد إيفينت" هذا العام، مشاركة أشهر صانعي المحتوى والمؤثرين وعدد من النجوم الرياضيين الناطقين بالفرنسية على منصة البث المباشر "تويتش"، من أجل جمع التبرعات المالية لصالح الجمعيات الخيرية والمنظمات الإنسانية، حيث تجاوزت التبرعات ما مجموعه 13 مليون يورو.

ولم تقتصر مساهمة نجوم الرياضة على الدعم المعنوي، بل تحولوا إلى صناع حدث حقيقيين عبر قيامهم بإجراء "بثوث تفاعلية" ومبادرات مبتكرة؛ حيث فاجأ مهاجم منتخب فرنسا السابق، أنطوان غريزمان المتابعين بظهور حي "عن بعد" مع صانع المحتوى الشهير، الذي يدعى "ماستو"، وفاء بوعد قطعه للأخير بمجرد كسر حاجز الـ 25 ألف يورو، التي ستصله على محفظته الإلكترونية.

نصف أندية البريميرليغ مهددة بفقدان الرعاية لهذه الأسباب

يواجه نصف عدد أندية الدوري الإنكليزي الممتاز خطر خسارة شركات الرعاية، بسبب ارتباط هذه الأندية بشكل مباشر بشركات مراهنات غير مرخصة، وهو ما يهددها بخسارة أموال ضخمة من الإيرادات السنوية، خصوصاً مع تشدد الحكومة البريطانية في التعامل مع شركات المراهنات المرتبطة مباشرة بهذه الأندية.

ووفقاً لتقرير خاص نشرته صحيفة "ذا غارديان" البريطانية، فإن حوالي عشرة من أصل 20 نادياً لديها ارتباط مباشر بشركات مراهنات تمثل شركات رعاية هذه الأندية، وتوفر لها إيرادات مالية كبيرة في كل موسم كروي، ولكن الحكومة البريطانية وضعت خطة جديدة للتشدد في التعامل مع هذه الشركات التي تعتبرها غير مرخصة، الأمر الذي يهدد مداخيل الأندية الإنكليزية العشرة المرتبطة بهذه الشركات.

وبحسب المعطيات، تنتهي الأربعة أشهر المشاورات التي استمرت لحوالي ثمانية أسابيع حول مقترح حظر رعاية شركات المراهنات غير المرخصة في بريطانيا، خصوصاً مع الضغط الكبير الذي تمارسه بعض شركات المراهنات المرخصة والتي تستثمر في أندية الدوري الإنكليزي، مع العلم أن رابطة البريميرليغ تضغط في اتجاه معاكس من أجل محاولة منع فرض الحظر الذي من شأنه أن يؤثر على نصف عدد أندية الدرجة الممتازة، وترتكز الرابطة على أن الشركات الإلكترونية تستهدف أساساً مستخدمين في قارة آسيا وخدماتها ليست متاحة في بريطانيا.

ماكتوميناى يلحق بنجوم تحذروا اضطرابات القلب

لم يكن سكوت ماکتوميناى (29 عاماً) أول لاعب كرة قدم يواجه اضطراباً في نظم القلب خلال مسيرته، إذ سبقه عدد من النجوم الذين خضعوا لتدخلات طبية مختلفة، قبل أن يعودوا إلى الملاعب لمواصلة مسيرتهم.

وأعلن نادي نابولي الإيطالي، أن جراحة القلب التي خضع لها ماکتوميناى "تكللت بالنجاح التام"، وتتوقع عودة لاعب خط الوسط الاسكتلندي إلى التدريبات هذا الشهر. وأجريت عملية استئصال الرجفان الأذيني، وهي عملية جراحية طفيفة لتصحيح اضطرابات نظم القلب، للاعب في مستشفى سباير مانشستر صباح الثلاثاء، بحسب تقرير شبكة "بي بي سي".

وتم استبدال ماکتوميناى بعد 56 دقيقة خلال خسارة نابولي 1-2 أمام كوفو في الدوري الإيطالي وتم اكتشاف اضطراب بسيط في نظم القلب، ما استدعى إجراء العلاج التصحيحي. ووفقاً لهيئة الخدمات الصحية الوطنية البريطانية، فإن اضطراب النظم القلبي الخارجي هو حالة ينض فيها القلب بسرعة كبيرة أو ببطء شديد، أو يكون نبضه غير منتظم. وأصدر نادي نابولي بياناً قال فيه: "سيرتاح ماکتوميناى مدة أسبوعين ثم يستأنف التدريبات"، وتتوقع عودة لاعب مانشستر يونايتد السابق إلى الملاعب بعد فترة التوقف الدولي في أوائل أكتوبر".

تيسد اعن الرياضة

ذهب إلى المستشفى بسبب دم في البول فوجدوا ابرة في قلبه

في واقعة طبية نادرة وغريبة، اكتشف أطباء في الصين إبرة خياطة بطول 36 ملليمترًا مغروسة في قلب رجل يبلغ من العمر 35 عاماً، بعدما توجه إلى المستشفى بسبب آلام أثناء التبول وظهور دماء في البول. ورغم خطورة الحالة، كانت علاماته الحيوية ضمن المعدلات الطبيعية، ولم يكن يعاني من أي أعراض مرتبطة بالقلب. وأثناء إجراء فحوصات بالتصوير، لاحظ الأطباء وجود جسم معدني غريب بالقرب من القلب، لتكشف الأشعة المقطعية عن وجود عدة أجسام معدنية في مناطق مختلفة من جسم المريض. وعبر على الإبرة في جدار البطن والحوض وجدار المثانة وتجويفها، إضافة إلى عظم وعضلة الورك والقضيب. لكن أكبرها خطورة كانت إبرة بطول 36 ملليمترًا اخترقت الغشاء المحيط بالقلب، وامتد طرفها الحاد إلى عمق ملحوظ داخل البطين الأيسر.

المتصدرون في مواجهات واعدة وقمة تقليدية بين جمعية الشلف ومولودية وهران



المنطقة- عرضا يرقى إلى مستوى التنافس القائم بين الناديين.

وستتميز الجولة الثالثة أيضا بدخول مولودية الجزائر وشبيبة الساورة المنافسة، بعدما تم تأجيل مباراتيهما الأولين بسبب مشاركتهما في الدور التمهيدي الأول لرابطة أبطال إفريقيا.

وسيسضيف حامل اللقب للمواسم الثلاث الأخيرة ، مولودية الجزائر نظيره مستقبل الرويسات، التي تألفت خلال الجولة السابقة بفوزها داخل قواعدها على أولمبيك أقبو (2-0). وستكون مولودية، المنتشة بتأهلها، أمام أول فرصة لإطلاق مشوارها في البطولة، غير أنها ستكون مطالبة بالحذر من تشكيلة الرويسات التي تتمتع بمعنويات عالية.

أما شبيبة الساورة، فستنتقل إلى ملعب الوافد الجديد، شبيبة الأبيار، الذي وبعد هزيمتين متتاليتين سيحاول الاستفادة من استقباله بملعبه الجديد عمر بن رابع بالدار البيضاء، لاتزاع أولى نقاطه ضمن قسم الكبار، مستفيدا في الوقت نفسه من إقصاء منافسه في المنافسة الإفريقية.

ومن جهتها، ستنقل شبيبة القبائل لمواجهة الوافد الجديد الآخر، شباب عين تموشنت، وسيكون "الكناري" مطالبا بالحذر من الفريق المحلي الذي يعتزم الاستفادة من الحماس المرتبط بصعوده إلى الرابطة الأولى لتحقيق أول فوز له هذا الموسم.

نقاط ثمينة أمام جمهوره بملعب الشهداء، الذي سيحتضن أول مباراة رسمية له بعد اعتماده من قبل الرابطة.

أما شباب بلوزداد، فسيفتح ضيفا على اتحاد بسكرة في مواجهة تعد بالكثير من الندية والالتزام. وسيسعى النادي "البسكري" إلى فرض منطقه داخل قواعده، بينما سيدخل الشباب المباراة بمعنويات مرتفعة عقب فوزه على وفاق سطيف (1-0)، بهدف العودة بنتيجة إيجابية تبقى ضمن كوكبة الصدارة.

غير أن المواجهة التي يتوقع أن تستقطب أكبر قدر من الاهتمام خلال الجولة الثالثة، ستجمع بملعب 8 ماي بسطيف، الوفاق المحلي بضيفه شباب قسنطينة، في درابي الشرق الذي ينتظر أن يكون ساخنا.

ويحتل وفاق سطيف حاليا المركز الأخير برصيد خال من النقاط، بعد تسجله هزيمتين متتاليتين ولم يعد أمامه مجالا للخطأ. وسيكون الوفاق، أمام جمهوره، مطالبا برد الفعل بشكل حتمي من أجل إطلاق موسمه ونفادي المعاناة أكبر في وضعية أصبحت مقلقة منذ الجولات الأولى .

أما الموعد الآخر المنتظر في هذه الجولة، فسيقام بغرب البلاد، بمناسبة القمة التقليدية التي ستجمع جمعية ألمبي الشلف بمولودية وهران. ومن المنتظر أن تقدم هذه المواجهة -بين فريقين عريقين في

يتضمن برنامج الجولة الثالثة من بطولة الرابطة الأولى لكرة القدم- موبيليس ، المقررة أيام الخميس والجمعة والسبت، عدة مواجهات واعدة، أبرزها تنقل الفرق الأربعة المتصدرة حاليا للترتيب، حيث ستكون مطالبة بالدفاع عن موقعها خارج قواعدها أمام منافسين عازمين على إسقاطها، في الوقت الذي يستهل فيه حامل اللقب مولودية الجزائر مشواره داخل الديار أمام مستقبل الرويسات.

وستكون أندية ، نجم بن عكنون ، اتحاد الجزائر ، شباب بلوزداد وشباب قسنطينة، التي تتقاسم صدارة الترتيب المؤقت، أمام فرصة لتأكيد بدايتها الموفقة. غير أن الفرق الأربعة ستواجه عاملي الأرض والجمهور، اللذين قد يكون لهما دور مهم في مباريات ستسعى خلالها الأندية المحلية إلى تحقيق الفوز.

وستنتقل نجم بن عكنون إلى خشلة لمواجهة الاتحاد المحلي بقيادة مدربه بلال دزيري، في لقاء ينتظر أن يكون شديد التنافس. وسيحاول أصحاب الأرض الاستفادة من أفضلية الميدان لوضع حد للديناميكية الإيجابية للنادي العاصمي، فيما يطمح الزوار إلى العودة بنتيجة إيجابية والحفاظ على كرسى الريادة.

من جهته، يحل اتحاد الجزائر ضيفا على أولمبيك أقبو، وسيكون "أبناء سوسطارة" مطالبين بالبقطة أمام فريق محلي يعتزم استغلال هذه المواجهة لحصد

قراره تغيير جنسيته الرياضية

عنتر يحيى يحول وجهة نجم نادي تروا من الديكة إلى الخضر



أن خاض مباراة واحدة مع منتخب فرنسا تحت 19 عاما، تحديدا أمام بولندا عام 2024.

ويشار إلى أن أوزنداجي بدأ مسيرته الكروية مع نادي إيسيرانس باريس 19، الناشط في دوري الدرجة العاشرة في فرنسا، قبل أن يضمه كشافو نادي تروا عام 2021 في صفقة مجانية..

جنسيته الرياضية. وخاض الموهبة الجزائرية أنيس أوزنداجي، في منتصف أغسطس الماضي مباراته الأولى في الدوري الفرنسي بقميص نادي تروا، وشارك الظهير الأيسر صاحب الـ19 عاما أساسيا في المباراة أمام نادي باريس إف سي التي حسمها التعادل السلبي.. وسبق للاعب الجزائري الأصل

يستعد المدافع الفرنسي من أصول جزائرية أنيس أوزنداجي لبدء تحد دولي جديد مع منتخب محاربي الصحراء بعد قراره تغيير جنسيته الرياضية من الفرنسية إلى الجزائرية وفقا لما أوردته تقارير إخبارية. وبرز أنيس أوزنداجي بشكل مفاجئ مع نادي تروا الفرنسي، الوافد حديثا على الدوري الممتاز، حيث خاض حتى الآن 3 مباريات وقدم تمريرة حاسمة ما يكشف عن موهبة قادمة للاعب المولود في فرنسا لعائلة جزائرية.

وأفادت تقارير إخبارية قريبة من المنتخب الجزائري أن أوزنداجي المولود عام 2006، لأب وأم جزائريين، قرر أن يغير جنسيته الرياضية ليمثل المنتخب الجزائري تحت 23 عاما، بعدما سبق له اللعب مع المنتخب الفرنسي لأقل من 19 عاما.

وشارك أنيس أوزنداجي مع تروا الموسم الماضي في رحلة الصعود إلى دوري الأضواء في فرنسا، وبعد ظهوره من جديد في بداية موسم 2026 - 2027، قرر اللاعب الانتقال - على صعيد المنتخبات من فرنسا إلى الجزائر.

ووفقا لمصادر خاصة، كان لمساعي المدرب المساعد الجديد للمنتخب الفرنسي عنتر يحيى والمدير الرياضي موسى الصايب دور كبير في اختيار لاعب تروا تغيير

تصفيات أهم أفريقيا 2027.. ثنائي موندالي يسقط من حسابات حمداني

يتجه إبراهيم حمداني، المدرب الجديد لمنتخب الجزائر، لاتخاذ بعض القرارات القوية بمناسبة إعلانه لقائمة معسكر شهر سبتمبر الحالي.

منتخب الجزائر سيكون على موعد مع لعب مباراتين أمام كل من زامبيا وبوروندي، في إطار التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس أم أفريقيا 2027.

وبحسب موقع «Football» «FENNEC»، فإن حمداني قد حسم موقفه من نبيل بن طالب و رامي زروقي، حيث يرى أن الثنائي لا يدخلان ضمن مشروعه الفني للمنتخب، في أعقاب مردودهما خلال نهائيات كأس العالم الأخيرة. أشار المصدر ذاته إلى أن خليفة فلاديمير يتكوفيتش، يبحث عن حلول جديدة في وسط الميدان، بما يتناسب مع أفكاره التكتيكية.

وتزامن هذه الأنباء مع تقارير أخرى أكدت أن بن طالب وزروقي مرشحان للغياب عن أول قائمة لحمداني، مع اختلاف المعطيات حول الأسباب. وفي الوقت الذي ربطت فيه «لاغازيتا دو فيناك» وضع بن طالب أيضا بمشاكله الصحية، اعتبرت أن غياب زروقي سيكون بالدرجة الأولى نتيجة الخيارات الفنية للطايم الجديد. وفي المقابل، تشير المعطيات المتداولة إلى أن حمداني يتجه لمنح مساحة أكبر لخيارات أخرى في وسط الميدان، على غرار هشام بوداوي، حسام عوار، فارس شايبي، إبراهيم مازا، حيماد عبدلي، إلى جانب أسماء جديدة يمكن أن تدخل حساباته. وبذلك، قد تحمل قائمة حمداني الأولى ملامح تغيير جذرية في خط وسط «الخضر» ويبقى الإعلان الرسمي عن القائمة غدا الخميس الفيصل لتأكيد هذه المعطيات.

بلومي مرشح لحصد جائزة لاعب الأسبوع في البريميرليغ

رشح الحساب الرسمي للدوري الإنجليزي الممتاز النجم الجزائري بشير بلومي للمنافسة على جائزة لاعب الأسبوع، إلى جانب سبعة لاعبين آخرين، حيث سيتم تحديد الفائز بالجائزة الرمزية عن طريق تصويت الجماهير.

وجاء ترشيح بلومي بعد تألقه الالاف يوم السبت الماضي خلال مواجهة فريقه أمام تشيلسي، إذ تمكن الدولي الجزائري من تسجيل ثنائية كاملة، ليساهم بشكل مباشر في خروج فريقه بنقطة بعد انتهاء المباراة بالتعادل الإيجابي 2-2، ضمن منافسات الجولة الرابعة من الدوري الإنجليزي الممتاز.

وستنافس بلومي على الجائزة مع إلبوت أندرسون لاعب مانستر سيتي، دومينيك كالفرت لوين لاعب ليدز يونايتد، ليف ديفيس لاعب إيسويتش تاون، باسكال غروس لاعب برايتون، جواو بيدرو لاعب تشيلسي، دافيد رايا حارس أرسنال، وكيفن شاد لاعب برينتفورد. ويأتي هذا الترشيح ليضاف إلى حضور بلومي الالاف في الجولة الرابعة، بعدما خطف الأنظار بثنائيته أمام تشيلسي، فيما يبقى اختيار لاعب الأسبوع مرتبطا بالتصويت الجماهيري الذي سيحدد صاحب الجائزة من بين الأسماء الثمانية المرشحة.

الرابطة تعلن عن برنامج استئناف البطولة المحترفة الأولى

أعلنت رابطة كرة القدم المحترفة كافة الأندية المحترفة والرأي العام الرياضي أن منافسات البطولة المحترفة الأولى موبيليس، ستستأنف عقب نهاية فترة التوقف الدولي لشهر سبتمبر 2026، وفق البرنامج التالي:

- الجولة الرابعة: أيام 07، 08 و09 أكتوبر 2026.
- الجولة الخامسة: أيام 12، 13 و14 أكتوبر 2026.
- الجولة السادسة: أيام 16، 17 و18 أكتوبر 2026.

و أضاف البيان أنه، بخصوص المقابلات المتأخرتين عن الجولة الأولى، فتؤكد رابطة كرة القدم المحترفة أن برمجتهما تبقى دون تغيير، وفق البرنامج المحدد سابقا، وذلك يوم 22 سبتمبر 2026، كما يلي:

- 1 - مولودية الجزائر – مولودية وهران: يوم 22 سبتمبر 2026.
- 2 - اتحاد بسكرة – شبيبة الساورة: يوم 22 سبتمبر 2026.

وتدعو رابطة كرة القدم المحترفة كافة الأندية المعنية إلى أخذ هذا البرنامج بعين الاعتبار، واتخاذ كافة التدابير اللازمة لضمان التحضير الجيد للاستحقاقات المقبلة.

اتحاد بلعباس يفوز وديا أمام أولمبيك سيدي بن عدة

حقق اتحاد بلعباس فوزه الثمين أمام نظيره أولمبيك سيدي بن عدة بنتيجة هدف دون رد (1 - 0)، في المباراة الودية السابعة ، حملت المباراة الكثير من المؤشرات الإيجابية ، والتي احتضنها الملعب البلدي سايج ميلود ، كما عرفت المباراة إثارة بين الفريقين ، و جاء هذا الفوز عن طريق اللاعب منهوم في الدقيقة 41 من الشوط الثالث ، بعد مجهود فردي تمكن خلاله من التخلص من دفاع أولمبيك سيدي بن عدة داخل منطقة العمليات ، قبل أن يضع الكرة في الشباك ، في حين جرت المباراة على ثلاثة أشواط ، وهو ما شكل فرصة للمدرب محمد لاسات للوقوف على جاهزية عناصره ومنح الفرصة لمختلف اللاعبين ، وفي ثاني اختبار ودي له على رأس العارضة الفنية لاتحاد بلعباس ، ضمن البرنامج التحضيري للموسم الجديد ، في حين حقق الفوز في حد ذاته أعاد الثقة للفريق وهو ما زاد من ارتياح الأنصار ، ومن جهة أكد المدرب لاسات على جاهزية الفريق وقوة الفريق . نور.سيرين