



فابريغاس يستهدف
غويري لتدعيم
كومو في دوري
أبطال أوروبا

بقيادة شياخة..
ثورة منتظرة في هجوم
الخضر خلال توقف سبتمبر



اطلعوا على جميع
الأخبار الرياضية
عبر موقعنا



يومية رياضية وطنية
الموعد
الرياضة
أخلاق وعضارة

www.almaouiderriadi.dz

الثلاثاء 11 أوت 2026 الثامن 20 دج العدد 2507 - السنة الثامنة

إيرادات بارادو تتجاوز 100 مليار سنتيم

15.5 مليار.. رمضاوي أغلى لاعب
في تاريخ البطولة الوطنية



اتحاد الجزائر يواجه صن داونز
في 8 نوفمبر بجنوب إفريقيا



كأس إفريقيا-2026 للسيدات

الجزائر تواجه مالاوي
في الدور نصف النهائي

تطبيق لادامسا ليون منوم علي

ري

متابعة مشاريع الربط البعدي لمحطات التحلية الجديدة محور اجتماع عمل



ترأس وزير الري، لونس بوزقرة، الإثنين بالجزائر العاصمة، اجتماع عمل خصص لاستعراض التحضيرات المتعلقة بإطلاق مشاريع الربط البعدي انطلاقاً من محطات تحلية مياه البحر الجديدة، حيث أكد على ضرورة تسريع الإجراءات واحترام الأجل التعاقدية، حسبما جاء في بيان للوزارة.

وتشمل مشاريع الربط البعدي إنجاز منظومة من قنوات التحويل تمتد على مسافات تفوق 250 كلم، انطلاقاً من محطات تحلية مياه البحر بتلمسان، مستغاثم والشلف، لفائدة عدد من الولايات الداخلية، وفق ما تم توضيحه خلال اللقاء الذي جرى بحضور إدارات الإدارة المركزية والمديرين العامين والمكلفين بالتسيير للمؤسسات تحت الرصاية.

ويرتقب أن تزود محطة تحلية مياه البحر بتلمسان، كل من ولايات تلمسان، سيدي بلعباس، سعيدة والنعام، فيما ستقوم محطة تحلية مياه البحر بمستغاثم بتزويد ولايات مستغاثم، غليزان، تيارت وتيسمسيلت، في حين ستزود محطة الشلف، ولايات الشلف، عين الدفلى، المدية والجهة الشرقية لولاية تيسمسيلت، حسب البيان.

وتم بالنسبة، استعراض مدى تقدم ودخول حيز الاستغلال وإطلاق عدد من المشاريع الهيكلية الأخرى، لاسيما مشروع فوكة 2، الذي تم فيه الانتهاء من أشغال الربط ووضع المنشآت حيز الاستغلال، مع تسجيل تحسن ملحوظ في التزويد بالمياه الشروب لفائدة البلديات الشرقية لولاية البليدة.

كما جرى التطرق إلى مشروع كدية الدراوش أين تتواصل عمليات غسل وتقييم القنوات، تحضيراً لوضع المشروع حيز الخدمة تدريجياً بعد استكمال الأشغال التقنية المتبقية، وكذا مشروع كدية أسردون - كاب جنات الذي شهد إطلاق إجراءات

تجسبا للدخول المدرسي

والي جيجل يتفقد مشاريع تربوية بعدد البلديات ويشدد على تسريع وتيرة الإنجاز

قام والي جيجل، أحمد م لاني، أول أمس بزيارة ميدانية قادتته إلى عدد من بلديات الولاية، خصصت لمعينة ومتابعة مدى تقدم الأشغال بعدد من المشاريع التربوية قيد الإنجاز، وذلك في إطار التحضيرات الجارية للدخول المدرسي للموسم الدراسي 2026-2027، والوقوف على جاهزية الهياكل المبرمجة لاستقبال التلاميذ في ظروف ملائمة، واستهل الوالي زيارته بتفقد مشروع إنجاز مدرسة ابتدائية من صنف 2 بمنطقة لعراية في بلدية العنصر، والخصصة لتعويض المدرسة الابتدائية عياش بلقاسم، حيث وقف على وضعية المشروع الذي بلغت به الأشغال مرحلة متقدمة، بعد الانتهاء من الأشغال الرئيسية، في انتظار استكمال الروتوشات الأخيرة وجلب التجهيزات الضرورية، تجسبا لدخول المؤسسة حيز الخدمة خلال الموسم الدراسي المقبل.

وفي محطة ثانية، عاين والي جيجل عددا من المشاريع التربوية ببلديات سيدي عبد العزيز والميلية والجمعة بني حبيبي، حيث شملت الزيارة

مشروع إنجاز مدرسة ابتدائية تعويضية للمدرسة الابتدائية بوكعباش حسين ببلدية سيدي عبد العزيز، إلى جانب مشروع إنجاز ثانوية تعويضية لثانوية الشهيد زيت محمد، في شطرها الثاني ببلدية الميلية، فضلا عن مشروع إنجاز متوسطة ببلدية الجمعة بني حبيبي.

وخلال وقوفه على مختلف الورشات، استمع الوالي إلى شروحات تقنية حول وضعية المشاريع ونسب الإنجاز المسجلة، كما تابع مدى تقدم الأشغال ومدى احترام المؤسسات المكلفة بالإنجاز للآجال والبرامج الزمنية المسطرة، مؤكدا أهمية استكمال هذه المشاريع في الآجال المحددة، بما يسمح بوضعها حيز الخدمة في أقرب وقت ممكن والاستجابة للاحتياجات المتزايدة في مجال التمدرس، وتواصلت الزيارة الميدانية عبر معاينة عدد من المشاريع التربوية الأخرى، حيث تنقل الوالي إلى الحي السكني المدمج 1200 مسكن ببلدية جيجل، لمعاينة مشروع إنجاز مجمع مدرسي من صنف «د»، قبل أن يتوجه إلى منطقة تاسيفت

ببلدية الطاهير، أين وقف على مشروع إنجاز متوسطة جديدة.

وتندرج هذه المشاريع ضمن البرنامج الرامي إلى تدعيم قطاع التربية الوطنية بالولاية بهياكل ومؤسسات تعليمية جديدة، لاسيما بالمناطق التي تشهد توسعا عمرانيا وكثافة سكانية متزايدة، بما من شأنه تحسين ظروف تـمدرس التلاميذ والتخفيف من الضغط المسجل على المؤسسات التربوية القائمة.

وتأتي هذه الخرجة الميدانية في سياق المتابعة الدورية التي يوليها والي جيجل للمشاريع التربوية، خاصة مع اقتراب موعد الدخول المدرسي، حيث تهدف إلى الوقوف عن قرب على وتيرة الأشغال، ومعالجة العراقيل التي قد تعترض استكمال المشاريع، وضمان جاهزية المؤسسات الجديدة وتجهيزها في الآجال المحددة، بما يوفر ظروفًا مناسبة للتلاميذ والأسرة التربوية مع انطلاق الموسم الدراسي 2026-2027.

ب.خ

جيجل

حجز لحوم فاسدة بعدد المحلات بالطاهير ومصالح التجارة تشدد الرقابة

كشفت مصالح التجارة بولاية جيجل، عملياتها الرقابية عبر عدد من البلديات، تزامنا وموسم الاصطياف، وذلك بهدف متابعة النشاط التجاري والوقوف على مدى احترام المتعاملين للقوانين والتنظيمات المعمول بها، لاسيما ما تعلق بحماية المستهلك وسلامة المواد الغذائية.

وفي هذا السياق، واصلت إدارات المفتشية الإقليمية للتجارة بالطاهير خرجاتها الميدانية عبر مختلف بلديات ودوائر الاختصاص، حيث ركزت عمليات المراقبة على مدى توفر مختلف المواد الغذائية، إلى جانب معاينة شروط النظافة والنظافة الصحية، واحترام سلسلة التبريد، وشروط الحفظ والتخزين، فضلا عن الزامية إعلام المستهلك بالبيانات والمعلومات المتعلقة بالمنتجات المعروضة للبيع.

وأُسفرت هذه العمليات عن حجز كميات معتبرة من اللحوم غير الصالحة للاستهلاك، بسبب عدم مطابقتها لشروط السلامة، مع استدعاء التجار المخالفين لاستكمال الإجراءات القانونية المعمول بها، في إطار التصدي لكل الممارسات التي من شأنها المساس بصحة المستهلك.

وبالموازاة مع ذلك، واصلت فرق الرقابة التابعة للمفتشية الإقليمية للتجارة بالميلية تدخلاتها الميدانية عبر إقليم الاختصاص، ضمن برنامج الرقابة المسطر بمناسبة موسم الاصطياف، حيث شملت الخرجات مختلف الأنشطة التجارية، مع إجراء عمليات معاينة ومراقبة للتأكد من مدى الالتزام بالتشريع والتنظيم الساريين.

ب.خ

جيجل

تدعيم خطي جيجل - سطيف وجيجل - قسنطينة بإجراءات استثنائية لمواجهة العجز

قامت مديرية النقل لولاية جيجل أول أمس، بخرجة ميدانية إلى محطة البرية الشرقية، وذلك للوقوف على مدى توفر وسائل النقل ومعاينة وضعية الخدمة على الخطين الرابطين بين جيجل وكل من سطيف وقسنطينة، في ظل تسجيل عجز وارتفاع ملحوظ في الطلب على الرحلات، وتهدف هذه الخرجة إلى الوقوف ميدانيا على ظروف نقل المسافرين ومعالجة النقص المسجلة، خاصة مع تزايد الإقبال على هذين الخطين خلال هذه الفترة. وفي هذا الإطار، اتخذت مصالح مديرية النقل جملة من الإجراءات الرامية إلى تدعيم الخطين المعنيين وتحسين مستوى التكفل بالمشافرين. وشملت الإجراءات المتخذة منح تراخيص استثنائية لفائدة الناقلين، بما يسمح بتوفير حافلات إضافية وسد العجز المسجل، وضمان استمرارية خدمة النقل، لاسيما على الخطين نحو سطيف وقسنطينة اللذين يشهدان طلبا متزايدا من طرف المسافرين. وتأتي هذه التدابير في إطار مساعي مصالح النقل بولاية جيجل لضمان السير الحسن لخدمة النقل البري، والاستجابة للطلب المتزايد، مع العمل على تفادي اضطرابات أو نقص في الرحلات خلال فترة الذروة.

ب.خ

جيجل

غلق مؤقت لشاطئ الزواوي بسبب

عدم استقرار نتائج تحاليل مياه البحر

أعلنت بلدية جيجل عن الغلق المؤقت لشاطئ الزواوي الكائن بإقليم البلدية، وذلك بناء على القرار الولائي رقم 1511 المؤرخ في 05 أوت 2026، والمتضمن الغلق المؤقت للشاطئ، بسبب عدم استقرار نتائج تحاليل مياه البحر وأكد المجلس الشعبي البلدي لبلدية جيجل، في بيان موجه إلى المواطنين ومرتادي الشاطئ، ضرورة الالتزام بهذا القرار وتفادي السباحة بهذا الموقع إلى غاية رفع قرار الغلق والتأكد من سلامة مياه البحر. ويأتي هذا الإجراء في إطار الحرص على حماية المصطافين وضمان سلامتهم، خاصة في ظل النتائج غير المستقرة التي أظهرتها تحاليل مياه البحر، والتي استدعت اتخاذ تدبير احترازي يتمثل في منع السباحة مؤقتا. وفي السياق ذاته، غادرت مصالح الحماية المدنية الموقع بعد تدخلها ومرافقتها للإجراءات المتعلقة بغلق الشاطئ، فيما يبقى على المواطنين والمصطافين احترام قرار المنع وعدم الاقتراب من منطقة السباحة إلى حين صدور قرار يسمح بإعادة فتح الشاطئ وكانت بلدية جيجل قد دعت جميع المواطنين ومرتادي شاطئ الزواوي إلى التحلي باليقظة والامتناع عن السباحة بهذا الشاطئ، حفاظا على سلامتهم وصحتهم.

البريد الإلكتروني:

almaouid.elreadhi2015@gmail.com

مطبعة ENAP الجزائر

بنك خارجي الجزائري

وكالة خميسيتي - وهران - الحساب البنكي BEA رقم:

00200062062220172376

رقم السجل التجاري:

14 ب 0115040 - 31/00

وكالة بنك التنمية المحلية العربي بن مهيدي 00417

99 شارع العربي بن مهيدي وهران 31000

الشركة ذات الشخص الوحيد وذاتاً

المسؤولية المحدودة "توب سبور نيوز"

العنوان: حي 880 مسكن المجمع السكني الدار البيضاء

بلوك 03 و يسار قرص الدرج الطابق 02 وهران

الهاتف/الفاكس: 042.21.27.09

الهاتف النقال: 0772 87 91 40

البريد الإلكتروني:

pdg@almaouiderriadi.dz

الموقع الإلكتروني:

WWW.ALMAOUIDERRIADI.DZ

سحب العدد إسباني: 2000 نسخة

الرقم: 2506

يومية رياضية تصدر عن م.ذ.ش.و.ذ.م.م "توب

سبور نيوز"

رقم التوزيع: 249، الثمن: 20 دج

من أجل اشهاركم توجهوا الى: المؤسسة الوطنية

للاتصال، النشر والاشهار وكالة ANEP، المتواجدة ب

01 نهج ياساتور - الجزائر.

الهاتف الثابت:

020.05.20.91 / 020.05.10.42

الفاكس:

020.05.13.77 / 020.05.11.48

البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz

programmation.regie@anep.com.dz

agence.oran@anep.com.dz

agence.annaba@anep.com.dz

agence.ouargla@anep.com.dz

agence.constantine@anep.com.dz



مدير النشر المدير العام:

قاسمي بوسنة

الرئيس الشريفي:

المرحومة مراح رقية

رئيس التحرير:

سلطانة محمد عبد الجليل

وصول الهبة المقدمة من طرف وزارة الدفاع الوطني إلى الجيش النيجري

وصلت مساء الأحد الهبة المقدمة من طرف وزارة الدفاع الوطني إلى الجيش النيجري، والمتمثلة في 4 مروحيات بجميع لواحقها، وذلك تنفيذا لتعليمات رئيس الجمهورية، القائد الأعلى للقوات المسلحة، وزير الدفاع الوطني، السيد عبد المجيد تبون، حسب ما أفاد به الاثنين بيان لوزارة الدفاع الوطني.

وأوضح المصدر ذاته أنه «تعزيزا لعلاقات التعاون التي تجمع الجزائر بدولة النيجر الشقيقة، وصلت مساء يوم الأحد 9 أوت 2026، الهبة المقدمة من طرف وزارة الدفاع الوطني إلى الجيش النيجري، والمتمثلة في أربع (4) مروحيات بجميع لواحقها، وذلك تنفيذا لتعليمات السيد رئيس الجمهورية، القائد الأعلى للقوات المسلحة، وزير الدفاع الوطني».

هذه الهبة المقدمة «تتثل في مروحيتين (2) من نوع MI-24V، ومروحيتين (2) من نوع MI-171، إضافة إلى تجهيزات عسكرية نقلت على متن طائرة نقل عسكرية تابعة لقواتنا الجوية، حيث كان في استقبالها بمطار نيامي بالنيجر، العميد Salifou MAINASSARA، رئيس أركان القوات الجوية النيجرية والذي عبر عن سعادته بهذه المبادرة الطيبة، كما نقل تشكرات السلطات العليا النيجرية إلى الشعب الجزائري والدولة الجزائرية وعلى رأسها السيد عبد المجيد تبون، رئيس الجمهورية، القائد الأعلى للقوات المسلحة، وزير الدفاع الوطني». تجدر الإشارة إلى أنه «وبأمر من السيد الفريق أول السعيد شقريجة، الوزير المنتدب لدى وزير الدفاع الوطني، رئيس أركان الجيش الوطني الشعبي، تم نقل هذه المعدات صبيحة يوم 9 أوت 2026، انطلاقا من قاعدة الانتشار الثانوية بآن قرام بالناحية العسكرية السادسة، نحو مطار نيامي بالنيجر». وتندرج هذه العملية في إطار «تعزيز علاقات التعاون الثنائي بين البلدين خصوصا في المجالات المرتبطة بالدفاع والأمن وتبادل الخبرات والدعم متعدد الأشكال»، وفقا للمصدر ذاته.

وهران حجز كميات معتبرة من المخدرات وتوقيف 11 شخصا

تمكنت مصالح الجمارك بوهران، بالتنسيق مع مفرزة للجيش الوطني الشعبي، من حجز كمية معتبرة من الموثرات العقلية والمخدرات، شملت أكثر من 872 ألف قرص مهلوس من نوع بريغابالين 300 ملغ و 5378 كلغ من الكوكايين، حسب ما أفاد به، الإثنين، بيان للمديرية الجهوية للجمارك بوهران. وأوضح البيان أن العملية النوعية التي نفذتها الفرقة المنتقلة التابعة لفتشية أقسام الجمارك بوهران خارجي في إطار المهام الميدانية، أسفرت أيضا عن حجز مبلغ مالي قدره 104.002 مليون دينار جزائري و 350 أورو. كما تم خلال العملية حجز سبع (7) سيارات سياحية وشاحنة (1) ودراجة مائية (1)، إلى جانب توقيف 11 شخصا، وفقا للمصدر ذاته. وقد تم تقديم الموقوفين أمام وكيل الجمهورية لدى محكمة القطب الجزائي المتخصص بوهران، لمواصلة التحقيق واتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة، يضيف البيان.

البلدية يوم إعلامي حول التجنيد بجهاز الدرك الوطني

نظمت الإثنين مجموعة الإقليمية للدرك الوطني بولاية البلدية يوما إعلاميا لتعريف الشباب الراغبين في الانخراط في صفوف هذا الجهاز الأمني بالشروط العامة للتجنيد. وعرف هذا اليوم الإعلامي الذي جرى على مستوى مقر المجموعة الإقليمية للدرك الوطني، حضور لافت للشباب بما فيهم المتحصّلين الجدد على شهادة البكالوريا الذين تمكنوا من الحصول على جميع المعلومات المتعلقة بشروط التجنيد على غرار السن والمستوى الدراسي ومدة التكوين الخددة لكل فئة سواء الضباط العاملين أو ضباط الصف المتقاعدين أو رجال الصف المتقاعدين. وحرص إطارات هذا الجهاز على الإجابة على كافة استفسارات الشباب خاصة ما تعلق بطريقة الانتقاء وكذا الشروط المتعلقة باللياقة البدنية والشعب المطلوبة بالنسبة للمتحصّلين على شهادة البكالوريا بالإضافة إلى مدة التكوين، مع إعطائهم فكرة عامة حول مراكز التدريب والمدارس التابعة للجهاز.

الوثائقي المعنون «الجزائر - إفريقيا... روابط المستقبل»

الجزائر فاعل محوري في مسار التكامل الاقتصادي الإفريقي



تواصل الجزائر تعزيز مكانتها كفاعل محوري في التكامل الاقتصادي الإفريقي، وهذا على أساس رؤية تقوم على تقوية الربط بين دول القارة وتطوير بنيتها التحتية ودعم الحركة التجارية بما يساهم في فتح آفاق أوسع للسيادة الاقتصادية القارية، وفق ما تضمنه فيلم وثائقي بثه التلفزيون الجزائري سهره الأحد.

وسلط الوثائقي المعنون «الجزائر - إفريقيا... روابط المستقبل»، الضوء على دور البنى التحتية في دعم التكامل الإفريقي وكذا أبعاد الرؤية الجزائرية في هذا المجال من خلال مشاريع الربط البرية والبحرية والجوية وكذا الرقمنة، والتي

تندرج في إطار منظومة ربط إفريقية متكاملة تهدف إلى إنشاء مجرات اقتصادية جديدة تعزز قدرة القارة على الاستغلال الأمثل لمواردها.

ففي مجال النقل، أكد مستشار وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل، المكلف بالنقل، عبد الكريم غزال، أن الجزائر تبنت منذ البداية «عقيدة الحلول الإفريقية للمشاكل الإفريقية» وجعلت من تطوير البنى التحتية اللوجستية والنقل إحدى الوسائل لدعم تنمية إفريقيا التي تزخر بإمكانات ومقدرات هائلة.

كما أبرز الرؤية الجزائرية الرائدة، وهذا منذ إطلاق مشروع الطريق العابر للصحراء، منوها بأهمية هذه الفكرة التي نشأت من رغبة رؤساء دول الساحل في دفع التنمية في بلدانهم بتعزيز التبادلات التجارية، وتمكين المناطق الخرومة من المشاركة في التنمية الاقتصادية للقارة، بحيث لم يعد يقتصر على إنشاء طريق فحسب، وإنما تحويله إلى مر اقتصادي يولد أنشطة وحركة اقتصادية على مساره.

من جهته، أشار المدير العام للهياكل القاعدية، بوزارة الأشغال العمومية والمنشآت القاعدية، اسماعيل رباحي، إلى أنه بالرغم من كل التحديات التي تواجه المشروع إلا أنه يتم تجاوزها تدريجيا بفضل تطوير

وسائل مكيفة مع طبيعة المنطقة، مشيرا إلى أن الجزائر ستساهم في استكمال المشروع في تشاد من خلال إنجاز مقطعين بطول قدره 76 و 85 كيلومترا، بما يسمح باستكمال المشروع في أقرب الآجال.

من جانب آخر، وفي امتداد طبيعي للربط البري، تعد الموانئ والنقل البحري كحلقة أساسية في منظومة الربط القاري، لا سيما بالنسبة للدول الإفريقية التي تحتاج إلى منافذ نحو الأسواق العالمية، بما يعزز انسيابية المبادلات التجارية ويكمل شبكات الطرق والسكك الحديدية.

وفي ذات الصدد، لفت مدير النقل البحري للسلع بوزارة الداخلية والجماعات المحلية والنقل، عبد الحق بوخروبة، إلى أن الجزائر تعمل على تطوير خط لوجستي يربط الموانئ بالطرق السريعة وخطوط السكك الحديدية، مستفيدة من واجهتها البحرية التي تسمح، خصوصا لدول الساحل، بالوصول إلى الأسواق العالمية عبر مر لوجستي يمكن من تقليص مدة النقل بنحو 12 يوما والتكاليف بحوالي 30 بالمائة.

وأضاف أن الجزائر وضعت برنامجا لتجديد أسطولها، بالتوازي مع تحديث البنية التحتية للموانئ واقتناء معدات حديثة للتعامل مع البضائع، مشيرا أيضا إلى أن

المؤسسة الوطنية للنقل البحري

جهود معتبرة لتوفير شروط الراحة للمسافرين وتحسين جودة الخدمات

وبالنظر لأهمية السفر عبر البحر، استفادت سفينة «طارق بن زياد» من أشغال ترميم وتحديث شملت على وجه الخصوص وسائل الأمان ومختلف التجهيزات المرتبطة براحة المسافرين، بما يسمح بتوفير ظروف ملائمة للرحلات البحرية، على غرار رحلة مرسيليا التي تستغرق عادة نحو 20 ساعة.

وتتوزع مهام الطواقم على متن هذه السفينة بين ضمان أمن الرحلة وتوفير الخدمات ومتابعة ظروف إقامة المسافرين، في وقت يساهم فيه تنوع الكفاءات العاملة على متنها في ضمان السير الحسن لمختلف العمليات والخدمات المرتبطة بالرحلة.

وبالموازاة مع الجانب الخدماتي، تستحضر الرحلات البحرية أيضا جانبا من الذاكرة المرتبطة بالنقل البحري الجزائري، حيث تظل السفن التابعة للمؤسسة الوطنية للنقل البحري للمسافرين مرتبطة بذاكرة أجيال من المسافرين والبحارة وبالرحلات التي كانت تجمع العائلات الجزائرية عبر مختلف وجهات البحر الأبيض المتوسط.

افتتاح خط عنابة - تشيفيتافيكيا لتعزيز الربط بين الجزائر وإيطاليا

دخل خط بحري جديد يربط بين ميناء عنابة وميناء تشيفيتافيكيا (روما)، حيز الخدمة، بهدف تعزيز الربط البحري بين الجزائر وإيطاليا وتسهيل تنقل المواطنين وأفراد الجالية الوطنية المقيمة بالخارج، حسبما أفاد به، الإثنين، بيان لوزارة الداخلية والجماعات المحلية

تعمل المؤسسة الوطنية للنقل البحري للمسافرين باستمرار على توفير شروط الراحة للمسافرين وتحسين جودة الخدمات المقدمة لهم عبر مختلف خطوطها البحرية، لا سيما خلال فترة الصيف التي تشهد توافدا معتبرا لأبناء الجالية الوطنية لقضاء عطلتهم الصيفية بالوطن.

وخلال رحلة بين مدينة الجزائر ومرسيليا، وقفت «وأج» على مستوى الخدمات المقدمة على متن سفينة «طارق بن زياد» وظروف التكفل بالمسافرين، لا سيما من حيث توفير سبل الراحة والاستقبال والسلامة، في ظل الحركة التي يشهدها هذا الخط خلال موسم الصيف.

وتأتي هذه الجهود في إطار البرنامج المسطر من أجل توطيد الصلة بين أبناء الجالية الوطنية بالخارج ووطنهم الأم، وذلك تنفيذا لتعليمات رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون.

وبهذا الخصوص، أعرب عدد من المسافرين عن ارتياحهم لظروف الرحلة، خاصة ما تعلق بشروط النظافة وحسن الاستقبال ونوعية الخدمات المقدمة، في الوقت الذي يعتبر السفر على متن الباخرة أحد أهم وسائل التنقل بين بلد الإقامة والوطن الأم بالنسبة لأبناء الجالية الوطنية في الخارج. بدوره، أوضح محافظ سفينة «طارق بن زياد»، رابح غادي، أن الجهود المبذولة من قبل طواقم السفينة تتركز أساسا على ضمان جودة الخدمات المقدمة للمسافرين، إلى جانب الحرص على توفير شروط السلامة طوال الرحلة.

فابريغاس يستهدف غويري لتدعيم كومو في دوري أبطال أوروبا

يوجد المهاجم الجزائري أمين غويري ضمن اهتمامات نادي كومو، حسب ما أوردته مصادر إعلامية فرنسية. ويتطلع الإسباني سيسك فابريغاس، مدرب الفريق الإيطالي، للتعاقد مع نجوم جدد تحسبا للمشاركة المنتظرة في دوري أبطال أوروبا.

وكان "البيانكوبلو" تأهل لأول مرة في تاريخه لأجند البطولات الأوروبية للأندية، بعد احتلاله المركز الرابع خلال النسخة الماضية من الدوري الإيطالي.

نزل نادي كومو بكامل ثقله من أجل التعاقد مع المهاجم الجزائري أمين غويري خلال الصيف الحالي، وفقا لما كشفت عنه الصحيفة الرياضية الفرنسية "ليكيب".

ومن المنتظر أن تشهد المفاوضات نسقا متسارعا خلال الأيام القليلة القادمة، في ظل تمسك الفريق الإيطالي بحسم الصفقة في أسرع الأوقات.

وكشفت مصادر إعلامية فرنسية متطابقة عن ترحيب نادي أولمبيك مارسيليا ببيع نجمه الجزائري خلال الصيف الحالي، وذلك رغم استمرار عقده حتى عام 2029.

يذكر أن نادي الجنوب تعاقد مع غويري من رين بقيمة إجمالية تناهز الـ22 مليون يورو، في حين تبلغ القيمة السوقية للاعب حاليا مبلغ 28 مليون يورو في بورصة موقع "ترانسفير ماركيت".

تخرج "محارب الصحراء" في مدرسة شبان أولمبيك ليون، وتم تصعيده إلى الفريق الأول عام 2017 عن عمر الـ17 عاما.

وخاض غويري 15 مباراة ضمن مختلف المسابقات أحرز خلالها هدفا وحيدا

وفي عام 2020، انضم غويري إلى نادي نيس، وخاض معه 89 مباراة أسهم خلالها في 46 هدفا ما بين صناعة وتسجيل.

ولعب غويري بعد ذلك مع رين، حيث حمل قميصه في 103 مباريات، سجل خلالها 31 هدفا وقدم 11 تمريرة حاسمة.

وتعاقد غويري مع أولمبيك مارسيليا عام 2024، وشارك معه في 42 مباراة أسهم خلالها في 29 هدفا ما بين صناعة وتسجيل.

بعد إصابة مقلقة.. شياخة يكشف وضعه الصحي

كشف الدولي الجزائري، أمين شياخة، عن تفاصيل إصابة «مقلقة» تعرض نهاية الأسبوع مع ناديه روسنبورغ، المهاجم المتألق بـ6 أهداف متتالية في الدوري النرويجي، مهدد بالغياب عن المباراة القادمة لفريقه أمام ليلشتروم، والتي ستلعب، الأحد، بسبب معاناته من إصابة على مستوى الركبة. أمين شياخة اعترف بأنه شعر بخوف شديد بعد إصابته، قائلا في تصريحات لقناة "تي في 2" المحلية: "عندما يتعرض أي لاعب لإصابة في الركبة، فإن درجة القلق تكون مرتفعة، لأن هذه المنطقة حساسة جدا". وأضاف:

"موضع الإصابة يجعلك تشعر بالقلق، خاصة عندما تكون موجودا في ديناميكية متصاعدة مثل التي أنا موجود فيها مؤخرا". وواصل: "على كل حال اليوم أشعر بتحسّن كبير، وهذا هو أهم شيء". من جهته، علق فريير أليكسندرسن، مدرب روسنبورغ على وضعية أمين شياخة قائلا: "أعتقد بأن أمين شياخة لا يعاني من أمر خطير، ولكننا سننتظر ظهور نتائج فحص الرنين المغناطيسي، للتأكد بشكل رسمي من جاهزيته للعب". ويعيش أمين شياخة أجمل أيامه في الآونة الأخيرة، حيث تمكن من تسجيل 8 أهداف ما بين الدوري والكأس في النرويج، مما جعل أسهمه ترتفع بشكل كبير، وهو الذي يلعب على شكل إعارة تستمر إلى غاية نهاية العام الجاري مع روسنبورغ.

ويرتقب أن تكون نهاية 2027 مثيرة بالنسبة لصاحب الـ20 عاما، ما بين رغبة روسنبورغ في شراء عقده، وإمكانية عودته لصفوف إف سي كوبنهاغن النرويجي الذي لا يزال مرتبطا معه إلى غاية صيف 2029.

مدرب هيلاس فيرونا يثير القلق على رفيق بلغالي

أثار ماركو باروني، مدرب هيلاس فيرونا الإيطالي، حالة من القلق بشأن الدولي الجزائري رفيق بلغالي، قبل أسابيع قليلة من بداية الموسم الجديد. الظهير الأيمن لمنتخب الجزائر وبعد مشاركته في نهائيات كأس العالم 2026، يستهدف الانتقال لناد جديد، بعد سقوط هيلاس فيرونا لدوري الدرجة الثانية الإيطالي. ماركو باروني أوضح أن رفيق بلغالي لن يكون قادرا على تغيير الأجواء في الوقت الحالي على أقل تقدير، كونه يعاني من إصابة تجعله غير قادر على المشاركة في التحضيرات للموسم الكروي الجديد. باروني صرح قائلا لموقع «توتو ميركاتو ويب» قائلا: «بلغالي غير قادر على التدريب حتى الآن، ومشروعنا معه واضح المعالم.. سنواصل دراسة جميع الخيارات المتاحة بالنسبة لنا». وواصل: «بلغالي لا يزال مصابا، وبشأن وجهته المستقبلية فإن الجانب المالي سيلعب دورا مهما، وسنرى ما الذي سيحدث». ارتبط اسم رفيق بلغالي بنادي روما وإنتر ميلان الإيطاليين، لكن دون وجود أي تقدم ملموس بشأنه، خاصة أن فريقه يسعى للحصول على أكبر قيمة مالية ممكنة مقابل بيع عقده الذي يبقى ساري المفعول حتى جوان 2029. وكان بلغالي وصل لصفوف هيلاس فيرونا صيف 2025، قادما من ميشيلين البلجيكي، فارضا نفسه كواحد من أفضل لاعبي الفريق، وهو الذي تصل قيمته السوقية لـ12 مليون يورو، وفقا لآخر تحديث لمنصة «ترانسفير ماركيت».

فيليكس سانشيز..

تلميذ غوارديولا المرشح لتدريب الخضر



يبرز اسم الإسباني فيليكس سانشيز بقوة في سياق المديرين المرشحين لتولي تدريب منتخب الجزائر وخلافة السويسري فلاديمير بيتكوفيتش، وسط بحث الاتحاد الجزائري لكرة القدم عن مدرب جديد "للخضر".

وتضم القائمة المختصرة أسماء أخرى مثل الإسباني رافايل بينيتيز والبلجيكي توم سانتفيت، لكن سانشيز يحظى باهتمام واضح، مستفيدا من تجربته الطويلة في قطر، والتي توجها بقيادة المنتخب القطري إلى لقب كأس آسيا عام 2019. فما أبرز التفاصيل التي صنعت شخصية المدرب الإسباني؟ في التقرير التالي نستعرض 5 أسرار تكشف مسيرة المدير الفني السابق لمنتخب قطر، وأفكاره التدريبية، والعوامل التي قد تجعله خيارا مناسباً لقيادة منتخب الجزائر.

فيليكس سانشيز.. بدأ من أكاديمية برشلونة

لم يكن طريق المدرب الإسباني إلى عالم التدريب تقليديا، إذ لم يعتمد على مسيرة لافتة كلاعب محترف، بل بدأ العمل مبكرا من مقاعد التدريب. وفي سن 21 عاما، انضم إلى منظومة أكاديمية برشلونة، حيث أمضى سنوات طويلة في تطوير اللاعبين الشبان، واكتسب خبرة أسهمت لاحقا في تشكيل أفكاره الفنية. وفي عام 2006، غادر إسبانيا متجها إلى قطر للانضمام إلى أكاديمية أسابير، وهناك بدأت مرحلة جديدة من مسيرته، بعدما تحول تدريجيا من مدرب للفئات السنية إلى أحد أبرز الأسماء في المشروع الكروي القطري.

غوارديولا مرجعه الأبرز

تأثر المدرب الإسباني بالمدرسة الكتلونية، وبعد بيب غوارديولا أحد أبرز مصادر الإلهام في مسيرته، إلى جانب مدرّبين ومسؤولين عملوا داخل منظومة برشلونة. لكن سانشيز لا يفضل نسخ أفكار الآخرين، بل يرى أن المدرب الناجح يحتاج إلى بناء هويته، وهو ما يظهر في أسلوبه الذي يجمع بين الاستحواذ والسيطرة على الكرة، والقدرة على تغيير الخطة وفقا للمنافس. وتلك المرونة قد تكون عنصرا مهما في حال توليه قيادة المنتخب الجزائري، الذي يملك مجموعة من اللاعبين القادرين على تنفيذ أكبر من أسلوب.

سر علاقة مرشح الفاف بتشافى

خلال رحلة قطر نحو التتويج بكأس آسيا 2019، كانت تجمعهم علاقة وثيقة بتشافى هيرنانديز، الذي كان لاعبا في السد ويعرف عددا كبيرا من عناصر المنتخب القطري.

وانتهت الرحلة بتتويج قطر باللقب القاري للمرة الأولى في تاريخها، بعد الفوز على اليابان في المباراة النهائية، ليؤكد المدرب قدرته على تحويل مشروع طويل الأمد إلى إنجاز كبير.

يعرف لاعبيه منذ سن مبكرة في قطر

تكمّن إحدى أبرز نقاط قوة تجربته في قطر في معرفته العميقة باللاعبين الذين قادهم لاحقا مع الفريق الأول. فقد تولى تدريب منتخبات قطر السنية بعد عمله في أسابير، وقاد منتخب تحت 19 عاما إلى لقب كأس آسيا عام 2014، قبل المرور بمحطتي تحت 20 عاما وتحت 23 عاما.

مدرب برشلوني بعقلية واقعية

رغم ارتباط اسمه ببرشلونة وغوارديولا والاستحواذ، فإن تجربة فيليكس سانشيز تؤكد

قرر اعتزال اللعب بصفة رسمية

مهدي تاهرات ينتقد بيتكوفيتش والفاف

مهدي تاهرات في تصريحات إعلامية مع إذاعة "أر أم سي" الفرنسية، فلاديمير بيتكوفيتش المدرب السابق لـ"الخضر"، من الجانبين الفني والتكتيكي. وقال: "من الناحية الفنية والتكتيكية، كان المدرب بيتكوفيتش كارثيا. وبحسب المعلومات التي وصلني من داخل المنتخب، في ما يتعلق بمحضر التدريب والتحضير، فقد كان الأمر انعكاسا لما كنا نراه خلال المباريات". واستغرب المدافع الدولي السابق قيام الاتحاد الجزائري لكرة القدم، على تمديد عقد بيتكوفيتش قبل مونديال 2026، ثم فسخ عقده بالتراضي معه بعد ذلك. من جهة أخرى، علق تاهرات على عدم حصول ياسين تيطراوي اللاعب الجديد في صفوف لانس الفرنسي، على فرصة خوض ولو دقيقة واحدة مع "الخضر" في كأس العالم الأخيرة، قال: "عدم المشاركة في المونديال جنب تيطراوي استنزاف نفسه في منافسة من هذا النوع. وهذا سيسمح له بإظهار قدراته في ظروف أخرى"، علما أن مهدي تاهرات أعلن الأربعاء الماضي، اعتزاله لعب كرة القدم عن سن 36 عاما بعد مسيرة حمل فيها قميص العديد من الأندية في البطولة الفرنسية، والغرافة في قطر. وشارك تاهرات في 19 مباراة دولية برفقة المنتخب الوطني. وتمكن برفقته من التتويج بلقب بطولة كأس أم إفريقيا 2019، فضلا عن لقب كأس العرب 2021 التي احتضنتها قطر.



العالم 2026، محملا مدرب بورودو الفرنسي السابق، كل ما حدث في المنتخب الوطني مؤخرا، في وقت استقر المدافع القوي على قرار اعتزال اللعب بعد مشوار كروي مقبول. وانتقد

وجه الدولي السابق مهدي تاهرات، انتقادات قوية للمدرب السابق لـ"الخضر" فلاديمير بيتكوفيتش ومسؤولي "الفاف"، بعد مسلسل المدرب السويسري والنتائج المسجلة في كأس

كأس السوبر الإفريقي

اتحاد الجزائر يواجه صن داونز في 8 نوفمبر بجنوب إفريقيا

سيواجه اتحاد الجزائر نظيره الجنوب الإفريقي، ماميلودي صن داونز، لحساب كأس السوبر الإفريقية، يوم 8 نوفمبر المقبل بملعب «لوفتوس فير سيفيلد» بمدينة بريتوريا، حسب ما أعلن عنه الاتحاد الإفريقي لكرة القدم «كاف».

ويجمع نهائي السوبر الإفريقي بين بطل كأس الكونفدرالية (اتحاد الجزائر)، والمتوج بلقب رابطة الأبطال (ماميلودي صن داونز)، حيث يسعى الفريقان للتتويج باللقب القاري للمرة الثانية في تاريخهما.

وكان اتحاد الجزائر قد أحرز كأس السوبر الإفريقي سنة 2023، فيما توج صن داونز باللقب عام 2017.

وفي سياق آخر، حدد الاتحاد الإفريقي، الفترة الممتدة من 4 إلى 6 سبتمبر، لإجراء ذهاب الدور التمهيدي الأول لمسابقة رابطة أبطال إفريقيا وكأس الكونفدرالية، على أن تقام مباريات الإياب بين 11 و13 سبتمبر.

وداد تلمسان

الفريق يواصل تحضيراته للموسم الجديد



يواصل فريق وداد تلمسان تحضيراته للموسم الجديد أين دخل أسبوعه الثاني من التدريبات التي تجري بمعدل حصتين في اليوم مقسمة ما بين الجانب البدني والعمل التقني في قاعة تقوية العضلات و في ملعب مركب الشهيد العقيد لطفى و حتى في أماكن

أخرى في صورة ملعي لالة ستي و تيرني البلدي المتواجدين بأعالي مدينة تلمسان و هو ما من شأنه مساعدة اللاعبين على خوض مرانهم في ظروف معتدلة نوعا ما خاصة في ظل الحرارة الشديدة التي تجتاح المنطقة هذا الصيف.

لاعب أقبو بورصالي يتدرب مع الفريق و حديث عن عودة نسيم شريف

هذا و تم تسجيل تواجد لاعب أولمليك أقبو السابق بورصالي ضمن التعداد الحالي للوداد أين يتدرب مع الفريق في انتظار الفصل في إمكانية ضمه للتشكيلة التلمسانية من عدمه، كما يدور حديث عن عودة اللاعب السابق نسيم شريف و الذي لعب الموسم الماضي مع شبيبة تيارت، في حين قد ينضم لاعب مولودية بجاية السابق غانم إلى الفريق حسب ما علمناه من مصادرها.

الثلاثي بن بلعيد وأومدور و سماحي في طريقه للتجديد

و عن عناصر السنة الماضية يبقى الثلاثي أومدور بن بلعيد و سماحي قريب من التجديد و مواصلة تقمص ألوان الزرقاء و البيضاء الموسم القادم.

اقترح تأجيل انطلاق البطولة لأسبوع واحد على الأقل

الذي قد يتأجل انطلاقه لأسبوع واحد على الأقل و ذلك بعد الطلب الذي تقدم به رؤساء و ممثلي أندية الرابطة الثانية هواة بمجموعيتها وسط غرب و وسط شرق على هامش الاجتماع التنسيقي الذي جمعهم صباحة أول أمس بالعاصمة مع رئيس الرابطة الوطنية لكرة القدم للهواة كما أشرنا في عددنا السابق و الذي جرى على هامشه أيضا مراسم قرعة رزنامة البطولة التي سيبدوها الزاينون للتذكير بمعقلهم ملعب العقيد لطفى أمام شبيبة تيارت.

أول طبق ودي محتمل ضد اتحاد بلعباس هذا الجمعة

نشير في الأخير أن أشبال المدرب الجديد بلعطوي عمر قد يختتمون تحضيرات هذا الأسبوع بمواجهة ودية إعدادية ضد الجار اتحاد بلعباس بمركب بشروانة عشية الجمعة المقبل و ذلك في أول حوار كروي للتشكيلة التلمسانية بعد حوالي أسبوعين من انطلاق التدريبات الخاصة بالموسم الجديد.

و.وحيد

عائلة الترجي في حداد...

«عربو» يرحل... لكن المدرج الأخضر لن ينسى أحد أبنائه الأوفياء



وتفلاته. كان يملك شيئا لا يشتري: الإخلاص. اليوم... المدرج يفقد أحد أبنائه اليوم، ونحن نكتب عن «عربو»، لا نتحدث فقط عن رجل رحل. نتحدث عن ذاكرة كاملة. نتحدث عن جيل من المناصرين الذين كانوا يعتبرون حضورهم في الملعب واجبا، وعن زمن كانت فيه المدرجات مدرسة، والراية الخضراء رمزا، والقميص قضية، والسفر خلف الفريق طقسا لا يمكن التخلي عنه. رحل «عربو» جسدا، لكن من الصعب أن يرحل من ذاكرة كل من عرفه. سبقى صورته في المدرجات. سبقى صوته بين أصوات المناصرين. سبقى حكايات تفلاته ومواقفه تتناقلها الأجيال. وسيأتي يوم يجلس فيه شاب من أنصار الترجي في مدرجات ملعب بن سليمان، ويسأل عن ذلك الرجل الذي كان لا يغيب عن مباريات الفريق، فيقال له: «كان هذا عربو... واحدا من أولئك الذين لم يحبوا الترجي في زمن الانتصارات فقط، وإنما أحبه أكثر عندما كان في حاجة إلى من يحبه». وهنا تكمن قيمة الرجل. فالتاريخ لا يتذكر دائما من سجل الأهداف، ولا من رفع الكؤوس فقط. أحيانا يتذكر مناصرا لم يتحلل عن فريقه عندما تخلى عنه الكثيرون. إلى عائلة الترجي... اليوم، الحزن واحد. إدارة، لاعبين سابقين وحاليين، مسيرين، أنصارا، روابط تشجيع، وكل من عرف «عربو» أو سمع باسمه... جميعهم أمام فقدان واحد من الوجوه التي ارتبطت بتاريخ الترجي الشعبي. رحم الله بن براهيم محمد، «عربو». رحم الله الرجل الذي جعل من المدرج بيتا ثانيا، ومن القميص الأخضر والأبيض جزءا من حياته، ومن تشجيع الترجي رسالة وفاء لا تتغير بتغير الظروف. رحم الله من تنقل خلف فريقه عندما كانت الإمكانيات قليلة، ومن تحمل عناء السفر عندما كان الطريق طويلا، ومن بقي وفيا عندما كان الوفاء مكلفا. اليوم يغيب «عربو» عن المدرج... لكن مكانه سيبقى محفوظا بين أوفياء الترجي. ولعل أجمل ما يمكن أن يقال في وداعه: لقد رحل المناصر... وبقيت الحكاية. رحل الصوت... وبقي صدى المدرجات. رحل الرجل... وبقي اسمه في ذاكرة الخضر. رحم الله فقيد الكرة المستغائفة، والمناصر الوفي لترجي مستغانم، بن براهيم محمد «عربو»، وأسكنه فسيح جناته، وتغمده بواسع رحمته، وألهم أهله وذويه وأصدقائه وكل عائلة الترجي جميل الصبر والسلوان. إنا لله وإنا إليه راجعون. ثم قرير العين يا «عربو»... فالترجي الذي أحببته سيواصل اللعب... والمدرج الذي سكنته سيواصل الغناء... لكن واحدا من أوفى أبنائه لن يكون هناك هذه المرة. ستكون هناك ذكراك فقط... في كل راية خضراء، وفي كل هتاف، وفي كل رحلة خلف الترجي، وفي كل قلب قال ذات يوم: «يحييا الترجي».

بقلم ميلود مصابيحي

ويقدر المناصر الذي يقف خلف فريقه، ولذلك استطاع أن يبني علاقات طيبة مع أنصار مختلف الأندية وروابط التشجيع عبر الوطن. وهذه واحدة من أهم الشهادات التي يمكن أن يحصل عليها أي مناصر. أن تختلف معه في تشجيعك، لكنك تحترمه كإنسان. أن تقف في المدرج المقابل، لكنك تلتقي به خارج الملعب دون خصومة. أن يكون اسمه معروفا لدى جماهير أندية مختلفة، لا بسبب المشاكل، وإنما بسبب الأخلاق والروح الرياضية وحبه الصادق لكرة القدم. «عربو»... صوت الجمهور وضمير المدرج ولعل أقوى شهادة بقيت في ذاكرة عائلة الترجي، تلك التي كان يرددها الرئيس السابق للنادي وعميده عبد القادر خيرات خلال الجمعيات العامة للفريق.

كان خيرات يقول، في أكثر من مناسبة: «عربو هو الشخص الوحيد الذي يملك حق التحدث عن الفريق وانتقاد طرق تسييره نظرا لإخلاصه له». لم تكن تلك الجملة عابرة. فمن يعرف كرة القدم يعرف أن النقد من داخل العائلة يختلف عن النقد من خارجها. و«عربو» كان من أولئك الذين ينتقدون لأنهم يحبون، ويغضبون لأنهم يخافون على الفريق، ويتحدثون لأنهم يعتبرون الترجي جزءا من حياتهم. لم يكن يبحث عن منصب في الإدارة، ولم يكن يطلب مقابلا لحضوره، ولم يكن ينتظر مكافأة على سفره



بن براهيم محمد... «عربو»... اسم لم يكن مجرد لقب يردد في مدرجات ملعب بن سليمان، بل كان عنوانا لحكاية طويلة من العشق والانتماء والوفاء لترجي مستغانم. اليوم، تنكس عائلة الترجي راياتها، وتصمت المدرجات للحظات، وتغيب واحدة من تلك الوجوه التي ألفتها الجمهور سنوات طويلة... «عربو» في ذمة الله. غادرنا بن براهيم محمد إلى دار البقاء بعد صراع مع المرض، تاركا وراءه فراغا كبيرا في قلوب كل من عرفه، ليس فقط من أنصار الترجي مستغانم، وإنما من مختلف رواد ومدرجات كرة القدم الجزائرية الذين عرفوا الرجل واحترموه، وعرفوا فيه ذلك المناصر الذي كان يحمل ألوان فريقه أينما حل وارتحل.

لم يكن «عربو» مناصرا عاديا... هناك مناصرون يحضرون المباريات، وهناك مناصرون يعيشون نتائجها، وهناك فئة قليلة جدا تصبح المدرجات جزءا من حياتها. و«عربو» كان من هذه الفئة الأخيرة. كان الترجي بالنسبة إليه أكثر من فريق كرة قدم. كان حكاية عمر، وذاكرة، وانتماء، ووفاء لا يرتبط بالنتائج ولا بالترتيب ولا بالأسماء التي تتغير من موسم إلى آخر. عاصر الترجي في مختلف أقسام البطولة، وعاش معه أيام القوة والازدهار، كما عاش سنوات المعاناة والانكسارات، وكان حاضرا عندما كان الفريق في القسم الممتاز نهاية تسعينيات القرن الماضي، كما ظل وفيا له عندما عاد إلى الرابطة المحترفة في السنوات الأخيرة. حتى الموسم المنصرم، ورغم الظروف الصعبة التي عاشها النادي، بقي «عربو» في مكانه الطبيعي: مع الترجي. لم يكن من أولئك الذين يقتربون من الفريق عندما تكون الأوضاع مسيطرة عليه، ثم يتخفون عندما تتعقد الأمور.

كان موجودا في الأيام التي كان فيها الفوز سهلا، والأهم أنه كان موجودا في الأيام التي أصبح فيها مجرد الدفاع عن ألوان الفريق معركة بحد ذاتها. من مستغانم إلى أقصى الصحراء... «الترجي أولا» من يعرف «عربو» يعرف أن المسافة لم تكن يوما عذرا بالنسبة إليه. كان ينتقل وراء فريقه بإمكاناته الخاصة، رغم محدوديتها، ولم يكن ينتظر حافلة أو دعوة أو امتيازاً حتى يكون بجانب الترجي. كان يكفي أن يسمع أن الفريق سيلعب مباراة خارج الديار حتى يبدأ التفكير في كيفية الوصول. ومن مستغانم إلى مختلف ملاعب الوطن، وصولا إلى أقصى الصحراء، كان «عربو» حاضرا، لأن بالنسبة إليه، رحلة المناصر لا تبدأ عند بوابة الملعب ولا تنتهي عند صافرة الحكم، وإنما تبدأ من اللحظة التي يقرر فيها الفريق خوض مباراة.

كم من مرة قطع مئات الكيلومترات، وكم من مرة تحمل مشقة السفر والتعب والظروف الصعبة، فقط من أجل أن يكون هناك، في المدرج، عندما يدخل لاعبو الترجي أرضية الميدان.

لم يكن ينتظر شيئا في المقابل. كان يريد فقط أن يرى الخضر والبياض أمامه. الأخضر... لون تحول إلى

أسلوب حياة ومن الطرائف التي بقيت عالقة في ذاكرة المقربين منه، أن عشق «عربو» لألوان الترجي تجاوز حدود المدرجات. كان الأخضر بالنسبة إليه لونا مقدسا، ولذلك نادرا ما كان يظهر إلا وهو يرتدي شيئا يحمل ألوان فريقه. قميص، سترة، وشاح أو أي قطعة تحمل الأخضر والأبيض... كان ذلك بالنسبة إليه أكثر من مجرد لباس. بل إن المقربين منه كانوا يروون، بكل محبة، أن الرجل ذهب بعيدا في عشقه للألوان، إلى درجة أن غرفة نومه كانت مطلية باللونين الأخضر والأبيض! قد تبدو الحكاية طريفة، لكنها في الحقيقة تلخص شخصية الرجل. فبعض الناس يشجعون فريقا، أما «عربو» فكان يعيش الترجي. تعصب... ولكن بروح رياضية ورغم ارتباطه الشديد بفريقه، لم يكن «عربو» من أولئك الذين يحاولون التشجيع إلى خصومة أو كراهية. كان متعصبا للخضر، نعم، لكنه كان يعرف حدود اللعبة. كان يحترم المنافس،

ألعاب القوى/موندリアル أقل من 20 سنة

تتويج الجزائري يونس عياشي بطلا للعالم

بالولايات المتحدة الأمريكية. ونجح عياشي في فرض نفسه في نهاية مسابقة شديدة التنافس، مهديا الجزائر ميدالية ذهبية جديدة على الساحة العالمية لدى فئة أقل من 20 سنة. وبفوزة بلغت 2.21 م، تقدم الواعد الجزائري البالغ من العمر 18 سنة في الترتيب على الهندي باسانت، الذي نال الميدالية الفضية، والبريطاني أوتيس بول، صاحب الميدالية البرونزية. ويأتي هذا التتويج العالمي ليؤكد التطور الملحوظ ليونس عياشي، الذي كان قد سجل هذا العام رقما قياسيا جديدا للجزائر في فئة أقل من 20 سنة وأفضل نتيجة شخصية له بـ 2.28 م. وفي بوجين، يؤكد الجزائري الشاب بذلك مكانته كأفضل كبير لألعاب القوى الوطنية، ويوقع على واحد من أبرز الإنجازات في مسيرته الشابة.

من جهة أخرى، سيكون عداؤو المسافات المتوسطة صهيب ديسة وزكرياء طواهرية على خط الانطلاق في نهائي سباق 3000 متر موانع، المقرر اليوم الأحد على الساعة 22:05 (بتوقيت الجزائر). وتشارك الجزائر في هذه البطولة العالمية بوفد يضم 16 رياضيا (13 ذكور و3 إناث)، يشاركون في مختلف اختصاصات المضمار والميدان، بهدف تأكيد الطفرة التي تشهدها ألعاب القوى الوطنية لدى الشباب والتنافس مع النخبة العالمية لهذه الفئة.



- توج الجزائري يونس عياشي بطلا للعالم لأقل من 20 سنة في اختصاص القفز العالي، عقب فوزه في نهائي المنافسة ضمن بطولة العالم لألعاب القوى لهذه الفئة، والتي جرت في بوجين

لا ترد على مراسلات "الكوا"

لجنة تنظيم الألعاب المتوسطية ترفض اعتماد رياضيين جزائريين



البطلة في الجيمباز كيليا نمور، والبطل في ألعاب القوى جمال سجاتي، إضافة إلى أسماء أخرى، مثل وليد بيداني وترجيحات قوية لمشاركة البطلة إيمان خليف. وتسجل الرياضة الجزائرية حضورا، في نحو 27 اختصاصا رياضيا ضمن البرنامج الرسمي، متجاوزة أرقام مشاركات خارجية سابقة، من حيث عدد الرياضيين المسجلين في مختلف التخصصات الفردية والجماعية، حيث تمثل هذه الألعاب، فرصة حقيقية لاختبار جاهزية الرياضيين الشباب والخبرة (مثل منتخب كرة اليد وألعاب القوى والملاكمة)، تحسبا للاستحقاقات العالمية القادمة، كبطولة العالم والألعاب الأولمبية المقبلة.

وسيقم الوفد الجزائري، خلال هذه الطبعة على متن سفينتي سيحة راسيتين، بالقاعدة البحرية في تارانتو، كما سطرت السلطات الرياضية واللجنة الأولمبية، ترتيبات لوجستية مشددة تشمل رحلات منظمة لنقل الرياضيين والوفد المرافق في أفضل الظروف لضمان التركيز التام على المنافسة وتشريف الراية الوطنية.

في قائمة الوفد الجزائري المشارك في دورة الألعاب المتوسطية، إلا أن احتمال تواجده بتارانتو يبقى ضعيفا جدا إن لم يكن منعدما، في ظل المعطيات الحالية. ولا تمثل قضية نور الدين زيان، حالة منعزلة، بل هناك حالات تشابهها تماما مثل ممثلي وزارة الرياضة عيسى بوشاقور، وسمير بن إيدر، والرياضيان إسكندر جميل عثمان، وضياء بودومي (ألعاب القوى). يذكر أن انسحاب المنتخب الوطني، لكرة القدم سيدات، الذي جاء بأمر من وزارة الرياضة، تسبب في حرج كبير للمنظمين، خاصة للقاتمين على مسابقة كرة القدم. وستشارك الجزائر في النسخة العشرين، من ألعاب البحر الأبيض المتوسط، في مدينة تارانتو الإيطالية، بوفد قياسي، يضم نحو 420 فرد (بينهم ما يقارب 290 إلى 300 رياضي)، لتكون صاحبة ثاني أكبر وفد بعد البلد المنظم إيطاليا، مع رهانات كبيرة على نجوم الرياضة الوطنية، لتأكيد التألق القاري والدولي. وتراهن الجزائر على حضور أسماء بارزة، صنعت اللقب العالمي والأولمبي وفي مقدمتهم

يبدو أن انسحاب المنتخب الوطني، من مسابقة كرة القدم سيدات، بدورة الألعاب المتوسطية، المقررة بمدينة تارانتو الإيطالية، ما بين 21 أوت و3 سبتمبر القادم 2026، لم يتسبب فقط في غرامة مالية بقيمة 3 آلاف أورو، بل امتد ليشمل غضب لجنة التنظيم، التي لم تعد ترد على مراسلات الجهة الجزائرية الممثلة في اللجنة الأولمبية (الكوا). أفادت مصادر مقربة من مبنى بن عكنون أن لجنة التنظيم، ترفض اعتماد نور الدين زيان، مدرب الرامية هدى شعبي، ومسؤولين ورياضيين آخرين، بدعوى "عدم احترام أجال التسجيل" ضمن القائمة الموسعة التي انقضت يوم 29 ماي الماضي، في حين كان 14 جويلية، آخر موعد لضبط القائمة النهائية. ووفق مصادر مقربة من الاتحادية الجزائرية للرماية الرياضية، فإن اسم نور الدين زيان، لم يدرج ضمن القائمة المؤهلة للمشاركة في موعد تارانتو، لكونه كان معاقبا من قبل الوزارة، التي ردت لاحقا الاعتبار لزيان، ورفعت العقوبة عنه، وطلبت من "الكوا" في 24 جوان الماضي، إدراجه

تعثر سيدات منتخب اليد أمام تونس



تعثر المنتخب الوطني الجزائري سيدات لكرة اليد، مرة أخرى، أمام نظيرتهن التونسيات بنتيجة 27-21، في المباراة الودية الثانية، بقاعة الحمامات في تونس، ضمن تحضيرات المنتخبين للاستحقاقات المقبلة.

وتندرج هذه المقابلة في إطار استعداد المنتخب الوطني للمشاركة في الطبعة الـ 20 من ألعاب البحر الأبيض المتوسط، المقررة بمدينة تارانتو الإيطالية من 21 أوت إلى 3 سبتمبر 2026. وبإيطاليا، سيخوض المنتخب الجزائري منافسات كرة اليد للسيدات ضمن مجموعة موحدة تضم منتخبات تونس واليونان وإيطاليا وكوسوفو ومقدونيا الشمالية.

سبايلينكا تتعرض لنكسة قبل حملة الدفاع عن لقبها في أميركا المفتوحة

عاشت اللاعبة البيلاروسية، المصنفة الأولى عالميا أرينا سبايلينكا (28 عاما)، خيبة أمل كبيرة قبل خوضها منافسات بطولة أميركا المفتوحة للتنس رابعة دورات الغراند سلام في الموسم الحالي والأخيرة، وذلك بعد خسارتها أمام الروسية إيكاترينا ألكسندروفا، بواقع 6-7 و6-4 و4-6، في مواجهة استمرت قرابة ساعتين ونصف الساعة. ولم تنجح حاملة لقب أميركا المفتوحة في منع المصنفة الـ 16 عالميا من تنفيذ العديد من الضربات الهجومية القوية، وبعد اللقاء، قالت ألكسندروفا في مقابلتها من أرضية الملعب: "حاولت فقط أن ألعب كل نقطة وكأنها الأخيرة، لأنك مع لاعبة مثلها لا تحصلين على الكثير من الفرص خلال المباراة. بصراحة كنت أحاول ألا أفكر في النتيجة أو أي شيء آخر. فقط أضرب الكرة وهذا كل شيء". وتابعت اللاعبة البالغة من العمر 31 عاما: "سعيدة للغاية لأنني تمكنت من الفوز، لأنني بعد المجموعة الثانية اعتقدت أن (الفرصة) قد فاتتني بالفعل"، وستواجه ألكسندروفا اللاعبة الأوكرانية إيلينا سفيتولينا التي تغلبت على الأميركية أماندا أنيسيموفا المصنفة الثامنة 2-6 و4-6، من أجل التأهل إلى نصف النهائي. وتعيش ألكسندروفا منذ عام 2006 في براغ، مع والديها وشقيقها، بعدما انتقلت العائلة إلى المدينة عقب سفرها للمشاركة في بطولة للشباب، حيث جذبها توفر ملاعب التنس فيها مقارنة بروسيا. ووفقا للاعبة، لم يكن الاتحاد الروسي للتنس على علم بوجودها قبل عام 2016، ولم يكن مستواها كافيا لجذب اهتمام الاتحاد التشيكي للتنس بشأن تغيير جنسيتها. مع ذلك، لطالما راودتها فكرة الحياة الأسهل بجوار سفر تشيكي، خاصة فيما يتعلق بتأشيرات السفر، لكنها لم تتمكن من استغلال هذه الفرصة في مرحلة معينة، فبعد جمع جميع الوثائق اللازمة، لم تستطع أن تقرر ما إذا كانت جنسية أخرى هي القرار الصائب لها.

الكشف عن السبب الصادم لوفاة لاعب السلة براندون كلارك

صنف الطبيب الشرعي لمقاطعة لوس أنجلوس وفاة الأميركي-الكندي، براندون كلارك، لاعب ممفيس غريزليس في دوري كرة السلة الأميركي، في ماي الماضي على أنه حادث ناجم عن "تأثيرات المهيروين والكوكايين" بحسب ما نقلته وكالة (فرانس برس). وتوفي كلارك، وهو من أم كنديّة وأب جامايكي، في 11 ماي عن 29 عاما بعدما عير عليه فاقدًا للوعي في غرفته. وأعلن مسعفون حينها وفاته في مكان الحادث. وأجرى مساعد الطبيب الشرعي فحصا له في اليوم التالي، ولكنه حدد سبب وفاته وملاساتها رسميا ليلة الجمعة. وولد كلارك في فانكوفر الكندية، واختاره نادي أوكلاهوما سيتي ثاندر في "درافت" الدوري عام 2019، قبل أن يرسل مباشرة إلى غريزليس الذي خاض في صفوفه سبعة مواسم. وقد أثقلت الإصابات مسيرة اللاعب، إذ لم يلعب سوى مباراتين خلال موسم 2025-2026. وسجل كلارك ما معدله 12.1 نقطة مع 5.9 متابعات في المباراة خلال موسم الأول عام 2019-2020، وهو أفضل موسمه من ناحية الإحصائيات، كما اختير ضمن التشكيلة المثالية الأولى للاعبين الصاعدين في موسمه الأول، وبلغ متوسطه خلال 309 مباريات 10.2 نقاط و5.5 متابعات، رغم معاناته لاحقا من إصابات قوية، أبرزها تمزق وتر أخيل عام 2023.

اتحاد عناية

الإدارة تمر إلى السرعة القصوى في عملية الاستقدامات



الإضافة للفريق بينما يعتقد آخرون أن التعداد يحتاج إلى عناصر أكثر خبرة ومستوى من أجل تحقيق طموحات النادي خلال الموسم الجديد ويأتي هذا الجدل في وقت تسعى فيه الإدارة إلى تسريع وتيرة الانتدابات وتدارك التأخر المسجل في ضبط التعداد كما يترقب الأنصار بقية الصفقات التي سيتم إبرامها قبل الحكم النهائي على مستوى الفريق الجديد ويأمل الجميع أن تكون الاختيارات موفقة وأن تنجح الإدارة في تشكيل مجموعة متوازنة وقادرة على المنافسة وتحقيق النتائج التي تنتظرها جماهير بونة

العمل في ظروف أفضل كما ينتظر أن تشهد الأيام المقبلة تحركا أكبر في سوق الانتقالات من أجل غلق أكبر عدد ممكن من الملفات واللاحق بركب الأندية التي قطعت أشواط متقدمة في تحضيراتها للموسم الجديد

تضارب وسط الأنصار حول نوعية اللاعبين المتقدمين

تشهد أوساط أنصار اتحاد عناية حالة من التباين في الآراء بشأن نوعية اللاعبين الذين باشرت الإدارة التعاقد معهم خلال فترة الاستقدامات الحالية حيث يرى البعض أن الأسماء التي تم استقدامها قادرة على تقديم

قررت إدارة اتحاد عناية المرور إلى السرعة القصوى في عملية الاستقدامات من أجل تدارك التأخر المسجل خلال الفترة الماضية ووضع التعداد في أفضل صورة ممكنة قبل انطلاق البطولة وتسعى الإدارة إلى حسم عدد من الصفقات في أقرب الآجال خاصة أن الوقت لم يعد يسمح بمزيد من الانتظار بعد أن عبر الأنصار عن استيائهم من بطء العملية وعدم اقتناعهم بعدد من الأسماء المقترحة وتسعى إدارة بونة إلى تدعيم مختلف الخطوط بعناصر قادرة على تقديم الإضافة ورفع مستوى التعداد حتى يتمكن الطاقم الفني من

مولودية قسنطينة

الأنصار يعولون كثيرا على السلطات الولائية لتدعيم الفريق



يعد في صالح الموك مع اقتراب موعد انطلاق البطولة ويخشى الأنصار أن يؤدي استمرار التأخر في حسم الملفات الإدارية والرياضية إلى تعقيد مهمة الفريق في التحضيرات والاستقدامات ويرى محبو مولودية أن المرحلة الحالية تتطلب قرارات سريعة وواضحة وتضافر جهود جميع الأطراف من أجل توفير الظروف المناسبة لانطلاق العمل كما يأمل الأنصار أن تتحرك الإدارة والسلطات الولائية في أقرب وقت لتدارك الوضع وتفادي الوصول إلى مرحلة يبدق فيها الفريق ناقوس الخطر بسبب التأخر المسجل

العمل داخل النادي ويأتي ذلك في وقت يترقب فيه الجميع مخرجات اللقاءات المرتقبة بين إدارة الفريق والسلطات الولائية والتي يعول عليها كثيرا لإعادة الاستقرار إلى بيت الموك ووضع على الطريق الصحيح قبل فوات الأوان

ترتيب البيت هذا الأسبوع أكثر من ضرورة

بات من الضروري أن تسارع إدارة مولودية قسنطينة إلى ترتيب البيت الداخلي خلال هذا الأسبوع ووضع حد لحالة الغموض التي تخيم على محيط الفريق منذ فترة خاصة أن الوقت لم

يعول أنصار مولودية قسنطينة كثيرا على السلطات الولائية من أجل مرافقة الفريق وتقديم الدعم اللازم له في هذه المرحلة الحساسة التي يمر بها النادي خاصة مع التأخر الكبير المسجل في التحضيرات والحاجة إلى توفير الإمكانيات الضرورية لضمان انطلاقا قوية للموسم الجديد ويرى محبو الموك أن تدخل السلطات أصبح ضروريا من أجل المساهمة في حل الملفات العالقة ومساعدة الفريق على تجاوز الظروف الحالية كما يأمل الأنصار أن تترجم الوعود السابقة إلى خطوات عملية تسمح بتدعيم التعداد وتحسين ظروف

شباب باتنة

عصمان يثني على تعداده ويبشر الأنصار



أبدى مدرب شباب باتنة عصمان ارتياحه الكبير للمستوى الذي يقدمه تعداد الفريق خلال فترة التحضيرات للموسم الجديد مشيدا بالإمكانيات التي يملكها اللاعبون وبالروح التي تسود المجموعة منذ انطلاق العمل ويعول المدرب على هذه المعطيات من أجل بناء فريق متماسك وقادر على المنافسة خلال الموسم المقبل خاصة مع تواصل البرنامج التحضيري وخوض المزيد من المباريات الودية ويرى عصمان أن التعداد الحالي يملك مؤهلات تسمح له بتحقيق نتائج إيجابية إذا واصل اللاعبون العمل بالجدية

نفسها والانضباط المطلوب كما حرص على طمأنة أنصار الكاب مؤكدا أن الفريق يسير في الاتجاه الصحيح وأن العمل متواصل للوصول إلى أفضل جاهزية ممكنة قبل بداية البطولة وهو ما بعث التفاؤل وسط محبي شباب باتنة الذين يأملون في رؤية فريق قوي خلال الموسم الجديد

عصمان يعد الأنصار بلعب الأدوار الأولى

رفع مدرب شباب باتنة عصمان من سقف طموحات أنصار الكاب بعدما أكد أن الفريق قادر على لعب الأدوار الأولى خلال الموسم الجديد في ظل الإمكانيات التي يتوفر عليها التعداد الحالي والروح التي تسود المجموعة خلال فترة التحضيرات وأبدى المدرب ارتياحه الكبير للمستوى الذي يقدمه اللاعبون مؤكدا أن العمل متواصل من أجل الوصول إلى أعلى درجات الجاهزية قبل انطلاق البطولة كما يعول عصمان على مواصلة البرنامج التحضيري وخوض أكبر عدد ممكن من المباريات الودية لتصبح النفاض وتحقيق الانسجام بين مختلف عناصر التعداد ويرى الطاقم الفني أن المجموعة الحالية تملك المؤهلات التي تسمح لها بمنافسة قوية وتحقيق نتائج إيجابية ويأمل أن يترجم هذا التفاؤل إلى أداء ونتائج فوق أرضية الميدان بما يسمح للكلاب بتحقيق أهدافه وطموحات جماهيره

مولودية باتنة

زموري يرفع الرتم واللاعبون يتجاوبون معه

رفع مدرب مولودية باتنة زموري من وتيرة العمل خلال فترة التحضيرات، مركزا على الرفع من جاهزية اللاعبين من مختلف الجوانب، وهو ما لقي تجاوبا إيجابيا من عناصر التعداد التي أبدت رغبة كبيرة في العمل وبذل مجهودات إضافية ويحرص الطاقم الفني على استغلال هذه المرحلة بالشكل الأمثل من أجل الوصول بالفريق إلى أفضل مستوى قبل انطلاق البطولة، خاصة بعد التبرص الأول الناجح الذي خاضته المجموعة بتيكجدة وانتقالها إلى المرحلة الثانية من التحضيرات كما يسعى زموري إلى خلق الانسجام بين اللاعبين وتحضيرهم بدنيا وفنيا للمواعيد المقبلة، وسط أجواء تبعث على التفاؤل داخل بيت البوبية

لا خوف على البوبية هذا الموسم بوجود زموري

تسود حالة من التفاؤل داخل بيت مولودية باتنة في ظل العمل الذي يقوم به المدرب زموري خلال فترة التحضيرات، خاصة بعد رفعه وتيرة العمل ونجاحه في كسب تجاوب اللاعبين معه بشكل كبير ويبدو أن الطاقم الفني يسير بخطى ثابتة نحو تجهيز فريق قادر على المنافسة وتحقيق النتائج المرجوة خلال الموسم الجديد، في ظل ثراء التعداد وتعدد الخيارات المتاحة أمام المدرب كما يولي زموري أهمية كبيرة للجانب البدني والفني والانسجام بين مختلف الخطوط، وهو ما من شأنه أن يمنح البوبية قاعدة قوية قبل انطلاق البطولة ومع استمرار العمل بنفس الجدوية، يراهن الأنصار على خبرة المدرب زموري وقدرته على قيادة الفريق نحو موسم ناجح وتحقيق الطموحات المسطرة

شبيبة جيجل

النمرة تعرفت على منافسيها والفريق غير

موجود حتى الآن

تعرفت شبيبة جيجل على منافسيها في الموسم الجديد بعد ضبط تركيبة البطولة، في وقت لا يزال فيه فريق النمرة غائبا عن أجواء التحضيرات ولم يباشر العمل تحسبا للموسم المقبل، وهو ما يثير مخاوف كبيرة وسط الأنصار الذين يرون أن الفارق مع بقية الأندية يتسع يوما بعد يوم. وتأتي هذه الوضعية في ظل استمرار التأخر في ترتيب البيت الداخلي وانتخاب الرئيس الجديد، ما جعل الفريق متأخرا بشكل كبير عن منافسيه الذين شرعوا في التحضيرات وضبطوا تعداداتهم منذ مدة. ويأمل أنصار الشبيبة أن تنتهي حالة الجمود في أقرب وقت، حتى يتمكن المسؤولون الجدد من مباشرة العمل وتسريع عملية الاستقدامات وبرمجة التحضيرات، لأن الوقت لم يعد يسمح بمزيد من التأخير إذا كانت النمرة تريد دخول البطولة في ظروف مقبولة

الأنصار يدقون ناقوس الخطر فعلا الآن

دق أنصار شبيبة جيجل ناقوس الخطر فعلا في ظل الوضعية الصعبة التي يعيشها الفريق، خاصة بعد أن تعرفت النمرة على منافسيها في الموسم الجديد في وقت لا يزال فيه الفريق غائبا عن أجواء التحضيرات ولم يباشر تدريباته إلى حد الآن، وهو ما زاد من مخاوف الجماهير بشأن مستقبل النادي ويرى الأنصار أن استمرار هذا التأخر قد يجعل مهمة الإدارة الجديدة أكثر صعوبة، خصوصا في ظل ضيق الوقت وصعوبة إيجاد لاعبين مميزين في سوق الاستقدامات بعد أن حسم أغلبهم وجهاتهم ويطالب محبو النمرة بتسريع الإجراءات وترتيب البيت في أقرب وقت ممكن، بداية بانتخاب الرئيس الجديد ثم ضبط التعداد وبرمجة التحضيرات، لأن كل يوم يمر دون تحرك يزيد من حجم التأخر ويضع الفريق أمام تحديات أكبر قبل انطلاق البطولة



شرط وحيد يفتح الباب أمام رحيل نجم باريس سان جيرمان إلى ليفربول

ذكرت صحيفة «ليكيب» أن باريس سان جيرمان سيرفض عرض ليفربول لضم الجناح الفرنسي برادلي باركولا خلال سوق الانتقالات الصيفي الجاري، إلا «بشرط وحيد».

رغم صعوبة تجاوز مبلغ 500 مليون يورو الذي استثمر خلال صيف 2025، فإن نشاط ليفربول الحالي في سوق الانتقالات ليس بالهين، فبعد دفع 70 مليون يورو لضم جيريمي جاكيه، الذي حسمه الريدز وأعلنوا عن توقيعه في فبراير الماضي، و40 مليون يورو لضم الإسباني فيكتور مونيوز، قدم فريق أندوني إيراولا عرضاً رسمياً لضم باركولا.

وقالت الصحيفة الفرنسية: «مع تبقي ما يزيد قليلاً على ثلاثة أسابيع علي إغلاق نافذة الانتقالات، تخطط إدارة النادي الإنجليزي لتقديم عرض يقدر بـ115 مليون يورو لضم اللاعب الدولي الفرنسي».

وأضافت: «من المتوقع أن يقابل بالرفض من إدارة فريق العاصمة»، فقد نقلت عن مصادر في باريس سان جيرمان أنها قد تقبل عرضاً يتجاوز 150 مليون يورو، باستثناء المكافآت، وهو الشرط الذي إذا تحقق سيتم فتح الباب أمام رحيله.

غير أن نتيجة المفاوضات بين الطرفين لا تزال، وفق المصدر نفسه، بعيدة المنال.

ونظراً إلى عدم الكشف عن تفاصيل عرض الريدز، فإن قرار لاعب ليون السابق بعدم تجديد عقده، الذي ينتهي في يونيو 2028، هو ما دفع إدارة باريس سان جيرمان إلى فتح الباب أمام رحيله.

ويواجه الجناح الفرنسي البالغ 23 عاماً، الذي يعد لاعباً أساسياً في فوز باريس سان جيرمان بلقبين متتاليين في دوري أبطال أوروبا تحت قيادة لويس إنريكي، وسجل 39 هدفاً وقدم 35 تمريرة حاسمة في 152 مباراة مع النادي، منافسة شرسة في العاصمة من ديمبلي وكفارتاسخيليا ودوي، إضافة إلى ألكيوش المنضم حديثاً.

من جهة أخرى، إذا انتقل باركولا إلى أنفيلد، فسيجد ليفربول دون محمد صلاح، وربما يسعى للتخلص من كودي جاكبو، الذي يعد هدفاً لتوتنهام.

وذكرت «ليكيب» أن «ناصر الخليفي ولويس كامبوس، وقبل كل شيء لويس إنريكي، يؤكدون عدم إجبار أي لاعب على البقاء رغماً عنه»، وبعبارة أخرى، إذا حسن الريدز عرضهم، فسيستوقف كل شيء على قرار باركولا نفسه.

بعرض مالي ضخم .. باريس سان جيرمان ينقض على نجم ريال مدريد

دخل نادي باريس سان جيرمان الفرنسي على خط المنافسة للتعاقد مع التركي أردا غولر، لاعب وسط ريال مدريد الإسباني، خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية، في ظل رغبة النادي الباريسي في تدعيم صفوفه بأحد أبرز المواهب الشابة في أوروبا.

وبحسب ما ذكرته منصة «Fichajes»، فقد تحرك باريس سان جيرمان للتواصل مع ريال مدريد بشأن إمكانية التعاقد مع غولر، مع الحديث عن عرض مالي تصل قيمته إلى 115 مليون يورو للحصول على خدمات اللاعب التركي.

وأشارت المنصة إلى أن غولر، البالغ من العمر 21 عاماً، أصبح ضمن قائمة الأهداف الرئيسة للنادي الفرنسي، الذي يسعى إلى استغلال وضع اللاعب داخل ريال مدريد وإقناعه بالانتقال إلى باريس خلال الميركاتو الحالي. وفي حال إتمام الصفقة بالقيمة المتداولة، سيصبح غولر ثالث أغلى لاعب في تاريخ باريس سان جيرمان من حيث قيمة الانتقال.

ويتصدر البرازيلي نيمار القائمة بعدما انضم إلى النادي الفرنسي قادماً من برشلونة مقابل 222 مليون يورو، يليه الفرنسي كيليان مبابي، الذي كلف سان جيرمان 180 مليون يورو عند انتقاله من مونako.

وسيكون انتقال غولر مقابل 115 مليون يورو مؤشراً جديداً على حجم الرهان الذي يضعه النادي الباريسي على اللاعب التركي، رغم حداثة عهده بكرة القدم الأوروبية على أعلى مستوى.

وقدم غولر مستويات لافتة مع ريال مدريد خلال الموسم الماضي، بعدما شارك في 51 مباراة بمختلف المسابقات، سجل خلالها 6 أهداف وصنع 14 تمريرة حاسمة، ليؤكد تطوره التدريجي وقدرته على ترك بصمة هجومية واضحة.

وتبلغ القيمة السوقية للاعب حالياً نحو 90 مليون يورو، وفق البيانات المتداولة، ما يعني أن العرض الذي يتردد أن باريس سان جيرمان يستعد لتقديمه يتجاوز القيمة السوقية للاعب بنحو 25 مليون يورو.

ولن يكون ريال مدريد المستفيد الوحيد من رحيل غولر حال إتمام الصفقة، إذ سيحصل ناديه السابق فريخشة التركي أيضاً على عائد مالي مهم. وكان فريخشة قد احتفظ بنسبة 20٪ من قيمة أي انتقال مستقبلي للاعب عند انتقاله إلى ريال مدريد، ما يعني أن النادي التركي سيستفيد مالياً من أي صفقة بيع مستقبلية لغولر، وفق البند المتفق عليه بين الأطراف.

ويبقى موقف ريال مدريد من العرض الباريسي هو العامل الحاسم في مستقبل غولر، خاصة أن اللاعب أصبح جزءاً مهماً من خطط النادي، في وقت قد يضع فيه العرض المالي الضخم إدارة النادي أمام قرار صعب بشأن مستقبل المهبة التركية.



مالديني؛ جوارديولا كان مستعداً لتدريب إيطاليا براتب أقل من جاتوزو

مقاعد البدلاء.

ورد مالديني على الحجة المتعلقة بقلة خبرة بيرلو التدريسية، مستشهداً بآخر مدربين توجا بكأس العالم، قائلاً: «ما السجل التدريبي الذي كان يمتلكه آخر مدربين توجا بكأس العالم، سكالوني ودي لا فوينتي؟».

واعتبر مالديني، من الناحية الفنية، أن بيرلو كان مستعداً بشكل كبير لمواجهة التحدي، ووصفه بأنه «مستعد للغاية».

ولم يكن الجدل المتعلق بعلاقة بيرلو بشركة للمراهبات مقنعاً لمالديني أيضاً، إذ اعتبر المدافع السابق أن تلك الواقعة استخدمت لمنع ترشحه، قائلاً: «لقد كانت ذريعة».

وأوضح مالديني، وفقاً لروايته، أنه «لم يكن هناك أي مانع قانوني»، كما أن بيرلو كان مستعداً لإنهاء ارتباطه بالشركة لإزالة أي شكوك، مضيفاً: «كان مستعداً لقطع علاقته بالشركة الروسية».

واستبعد مالا، في النهاية، خيار بيرلو، وهو القرار الذي أبعد أيضاً أسماء أخرى كانت مطروحة على الطاولة، مثل دي روسي وجروسو.

وأكد مالديني، في المقابل، أن تياجو موتا لم يكن ضمن خططه من الأساس، قائلاً: «لم يكن أبداً من بين خياراتنا».

المتراكم بعد سنوات من العمل في إنجلترا، إلى جانب خضوعه لعملية جراحية في الظهر، قائلاً: «كان مرهقاً بعد عشرة أعوام شاقة في الدوري الإنجليزي الممتاز».

وتجاوز مشروع مالديني مجرد اختيار مدرب جديد للمنتخب، حيث كان هدفه دفع كرة القدم الإيطالية نحو عملية إعادة بناء حقيقية، لكن الخلافات مع رئيس الاتحاد، مالا، جعلت تنفيذ المشروع مستحيلًا في النهاية.

واتخذ مالديني قرار الرحيل عن منصبه بعدما رأى أنه لم يعد قادراً على أداء مهامه بالاستقلالية التي جرى الاتفاق عليها، وقال: «قدما استقلالنا لأنه لم تعد هناك شروط الثقة اللازمة».

ودافع مالديني، لاعب المنتخب الإيطالي السابق، عن موقفه خلال الخلاف، مؤكداً: «إذا كان الدفاع عن وظيفتي وتحمل مسؤولياتي يعني أنني متشدد، فأنا متشدد».

حدد مالديني، بعد خروج جوارديولا من الحسابات، هوية المدرب الذي كان يراه الأنسب لتولي قيادة المنتخب الإيطالي، وهو أندريا بيرلو.

واعتبر مالديني أن لاعب الوسط السابق يمتلك الشروط اللازمة ليصبح المدرب الجديد لإيطاليا، وكان المدرب المثالي من وجهة نظره، رغم الشكوك التي كانت تحيط بخبرته على

كشف بولو مالديني، عن تفاصيل جديدة بشأن رحيله عن الاتحاد الإيطالي لكرة القدم، والمشروع الطموح الذي حاول إطلاقه خلال فترة عمله القصيرة في منصب المدير الرياضي، مؤكداً أن بيب جوارديولا، كان قريباً جداً من تولي قيادة الأزوري.

وأوضح مالديني، في مقابلة مع صحيفة «كوريري ديلا سيرا» الإيطالية، أن أحد أبرز أهدافه كان العثور على مدرب قادر على قيادة عملية تحول عميقة في كرة القدم الإيطالية، وكان الاختيار هو بيب جوارديولا.

وقال مالديني إن التواصل مع مدرب مانشستر سيتي تجاوز بكثير مجرد الاتصال الأولي، موضحاً: «مع جوارديولا درسنا قوائم اللاعبين، بداية من منتخب تحت 17 عاماً وما فوق»، كاشفاً أن المدرب «بدأ حتى في كتابة التشكيلات».

ووصلت المفاوضات بين الطرفين إلى مناقشة الجوانب المالية أيضاً، حيث أكد مالديني أن جوارديولا أبدى استعداداً كبيراً لتولي المهمة، قائلاً: «قال لنا جوارديولا: انمحي يورو واحداً أقل مما كان يتقاضاه آخر مدرب وأنا مستعد».

وشدد مالديني على أن جوارديولا «لم يرفض بسبب المال»، موضحاً أن قراره ارتبط بالإرهاق

بعد صدمتي فينيسوس وروجرز.. إنتر يحرم أرسنال من هدف جديد



بينما يكثف أرسنال تحركاته لتعزيز خط هجومه قبل إغلاق سوق الانتقالات، ويواصل مانشستر يونايتد مراقبة عدد من المواهب الهجومية. برز اسم الإيطالي الشاب بيو إسبوزيتو مجدداً على رادار الناديين، لكن يبدو أن محاولتهما جاءت متأخرة للغاية، بعدما قطع مهاجم إنتر ميلان شوطاً كبيراً نحو حسم مستقبله مع ناديه.

وأشار موقع «CaughtOffside» إلى أن أرسنال ومانشستر يونايتد أجريا استفسارات متأخرة بشأن وضع إسبوزيتو، الذي توصل بالفعل إلى اتفاق شفهي مع إنتر ميلان بشأن توقيع عقد جديد، ليصبح بقاءه في ملعب «سان سيرو» هو السيناريو الأكثر ترجيحاً في الوقت الحالي.

كان المهاجم الإيطالي الشاب والموهوب محط أنظار كل من أرسنال ومانشستر يونايتد لفترة طويلة، إذ يحظى بتقدير كبير بفضل موهبته والإمكانات التي أظهرها في سن مبكرة.

وأشار موقع «CaughtOffside»: «تواصل أرسنال ومانشستر يونايتد مجدداً في وقت متأخر للاستفسار عن موقف إسبوزيتو، إلا أن الرد كان واضحاً، إذ تلقيا تأكيدات بأن اللاعب بصدد إتمام اتفاقية مع إنتر ميلان على عقد جديد».

ويعمل إسبوزيتو، البالغ من العمر 21 عاماً، حالياً على إضفاء الطابع الرسمي على عقده الجديد مع النادي الإيطالي، والذي سيمتد حتى عام 2031.

ومن المنتظر أن يتضمن العقد الجديد زيادة كبيرة في راتب اللاعب، مقارنة بالعقد الذي وقعه في أبريل 2025، في خطوة تعكس ثقة إنتر في قدراته ورغبته في الاحتفاظ بخدماته لفترة طويلة.

ويعمل عملاق شمال لندن بجهد حالي من أجل تعزيز خط هجومه، خاصة بعدما فشل في حسم صفتين بارزتين كانتا ضمن أهدافه خلال فترة الانتقالات الحالية، وهما فينيسوس وجونيور موريغان وروجرز.

وبعد تعقد ملف التعاقد مع اللاعبين، من المنتظر أن يتحرك أرسنال قريباً للبحث عن بديل لفينيسوس وجونيور، في ظل حاجة الفريق إلى إضافة هجومية جديدة قبل انطلاق الموسم.

وعادت الأسماء المعتادة لتصدر المشهد مجدداً، لكن المعلومات المتوفرة تشير إلى عدم وجود أي خطوات ملموسة أو مفاوضات متقدمة حتى الآن، وذلك لعدة أسباب مرتبطة بتوافر اللاعبين المستهدفين ومواقف أنديتهم.



رغم رفض سيميوني.. برشلونة يمنح ألفاريز فرصة أخيرة لكسر عناد أتلتيكو

يحصل عليها ألفاريز والموافقة على الدخول في مفاوضات، حتى يتمكن النادي الكتالوني بعد ذلك من تقديم عرض جديد. وأشارت الصحيفة الإسبانية إلى أنه بالتوازي مع مفاوضات ضم ألفاريز، سيتم حسم رحيل فيران توريس عن برشلونة. وفي حال فشل ألفاريز في إنهاء حالة الجمود التي تحيط بموقفه هذا الأسبوع من خلال الحوار، سيفعل برشلونة الخطوة البديلة للمهاجم الأرجنتيني على الفور، في ظل رغبة فليك في معرفة تشكيلة الفريق التي سيحتمل عليها بشكل واضح قبل انطلاق الدوري الإسباني.

الذي جاء هذه المرة على لسان المدرب، فإن برشلونة لا يزال متمسكا بخوليان ألفاريز، الذي أكد سيميوني أهميته في خطط الفريق. ويعد المهاجم الأرجنتيني الهدف الأول لدى المدير الرياضي ديكو والمدرّب هانز فليك لشغل مركز رأس الحربة. وتحمل الأيام المقبلة أهمية حاسمة لحسم مستقبل خوليان ألفاريز في اتجاه أو آخر، إذ من المنتظر أن يطلب اللاعب الرحيل بنفسه من خلال الحوار، بعد انتهاء عطلة وعودته إلى التدريبات مع سيميوني. ويحتاج برشلونة بشكل أساسي إلى موافقة أتلتيكو مدريد على الاستماع إلى العروض التي

يتمسك برشلونة بخبطه للتعاقد مع الأرجنتيني خوليان ألفاريز، رغم تصريحات دييجو سيميوني، المدير الفني لأتلتيكو مدريد، التي جدد خلالها موقف النادي الرافض لفكرة رحيل المهاجم. ووفقا لصحيفة «موندو ديپورتيفو» الإسبانية، لم تغير تصريحات سيميوني في العاصمة الكورية سيول، خلال فترة إعداد أتلتيكو مدريد للموسم الجديد، استراتيجية برشلونة لخالة التعاقد مع المهاجم الأرجنتيني. وأكد المدرب تمسكه بقرار ميغيل أنخيل خيل مارين، مشيرًا إلى أن وضع اللاعب يجب التعامل معه من الناحية الرياضية. ورغم هذا الرفض الجديد،



بايرن ميونيخ يدعو أندية «البوندسليغا» إلى تعزيز حضورها في الأسواق العالمية

دعا مسؤولو نادي بايرن ميونيخ أندية الدوري الألماني إلى تكييف جولاتها الخارجية والانفتاح بصورة أكبر على الأسواق الدولية، مؤكدين أن تعزيز الحضور العالمي مسؤولية جماعية لا تقتصر على نادٍ واحد.

وقال رئيس النادي، هيربرت هاينز: «التوسع الدولي ليس مهمة نادٍ واحد، بل يجب أن نعمل جميعاً معاً من أجل الدوري الألماني، وعلى (البوندسليغا) أن تبني هذا التوجه بشكل واضح».

ويخوض بايرن ميونيخ حالياً جولته الصيفية استعداداً للموسم الجديد، التي شملت أيضاً محطة في كوريا الجنوبية.

وأضاف هاينز: «نحتاج إلى دعم أكثر فاعلية من جميع أندية الدوري الألماني، وليس من نادٍ أو اثنين فقط».

من جانبه، قال روفن كاسير، رئيس قطاع التسويق والمبيعات في النادي، إن بعض الأندية لا تزال تنظر إلى التوسع الدولي باعتباره أمراً ثانوياً، مؤكداً أن ذلك لم يعد يتناسب مع واقع كرة القدم الحديثة.

وأضاف: «من واجب الجميع التوجه إلى مختلف أنحاء العالم، وعلى زملائنا أن يدركوا أننا لسنا وحدنا من يقود مسيرة التوسع الدولي، بل يجب عليهم أيضاً السفر إلى الخارج، فهذا أمر ضروري، ولا يحدث بالقدر الكافي حالياً».

وأشار كاسير إلى أن الجولة الصيفية الحالية حققت نجاحاً كبيراً، موضحاً أن الإقبال الجماهيري كان لافتاً، كما سجل النادي رقماً قياسياً جديداً في مبيعات منتجاته الرسمية خلال الجولة.

الفتى الذهبي؟.. الأهلي ينافس شتوتجارت على جوهرة فتربخشة

دخل أحد أبرز مواهب فتربخشة دائرة اهتمام الأهلي السعودي، في ظل تحركات متزايدة من أندية مختلفة للحصول على خدمات اللاعب خلال فترة الانتقالات الحالية.

ويحسب ما كشفه الصحفي التركي ياجيز سابونجو أوغلو، فاللاعب المقصود هو الفرنسي صديقي شريف «19 عاماً»، الذي يحظى أيضاً باهتمام شتوتجارت الألماني، بعدما سبق أن ارتبط اسمه بإيسويتش تاون وكوفتري سيتي الإنجليزيين.

وقال الصحفي التركي عبر يوتيوب: «لقد قلت الشيء نفسه عندما انفردت بالخبر لأول مرة: بيعوا صديقي شريف دون تكبد أي خسارة مالية، بل إن بإمكانكم تحقيق أرباح من هذه الصفقة أيضاً».

وتابع: «لقد انفردنا سابقاً باهتمام إيسويتش تاون وكوفتري باللاعب، وأضافت يومها معلومة أخرى عن وجود عرضين إضافيين؛ أحدهما من ناد سعودي والآخر من الدوري الألماني (البوندسليغا). وقد كشفنا قبل أيام أن النادي الألماني هو شتوتجارت، بينما الفريق الآخر هو الأهلي السعودي».

وأشار الصحفي التركي إلى أن التعديلات الأخيرة التي شهدتها لوائح تسجيل اللاعبين الأجانب والشباب في الدوري السعودي للمحترفين، جعلت من صديقي شريف بمثابة «الفتى الذهبي» والهدف الاستراتيجي الأول هناك؛ حيث تتيح القواعد الجديدة الاستفادة المباشرة من خدمات العناصر الشابة وتوزيعها بين الفريق الأول وفئات البراعم والشباب، وهو ما يعزز من فرص اللاعب في خوض تجربة جديدة والبحث عن المساحة التي تضمن له المشاركة المنتظمة، وفق تعبيره.

وزاد قائلاً: «وبسبب تعديل هذه اللائحة، بات بإمكان الأندية إشراك لاعبين اثنين فوراً في الفئات الأدنى، ولاعبين اثنين في الفريق الأول بموجب قانون اللاعب الشاب، وهذا يعني أن اللاعبين الاثنى (الشباب) الموجودين حالياً لدى معظم الأندية (في الفريق الأول) سيصبحان خارج الحسابات (أو سيتم استبدالهما)».

جرويتز فورت الألماني يعلن تعاقدّه مع عمر عبد المجيد

أعلن جرويتز فورت أحد أندية دوري الدرجة الثانية الألماني التعاقد مع صانع الألعاب المصري عمر عبد المجيد قادماً من رديف هامبورج في صفقة انتقال حر.

وسيمتد عقد عبد المجيد صاحب الـ 20 عاماً مع جرويتز فورت حتى 30 يونيو 2028، ويعتمد المصري على قدمه اليمنى ويشغل مركز صانع الألعاب.

وكان عبد المجيد قد قضى موسمين مع رديف هامبورج، وسجل 3 أهداف وصنع 7 خلال 69 مباراة، وسبق للمصري الألماني خوض دقيقتين في دوري الدرجة الثانية الألماني.

وتدرج عمر عبد المجيد في فرق الشباب مع هامبورج ومثل فريقي تحت 17 و19 عاماً قبل انضمامه للفريق الرديف في بداية يوليو 2024. وساهم عمر عبد المجيد بصناعة 6 أهداف خلال 24 مباراة مع فريق هامبورج تحت 19 عاماً بينما ساهم في 10 أهداف خلال 14 مباراة مع فريق تحت 17 عاماً.



كورتوا يُشيد بقرار مورينيو «غير المتوقع»: خالف ما اعتاد عليه الجميع

عاد الحارس البلجيكي تيبو كورتوا للتدريبات الفردية مع ريال مدريد قبل الموعد المحدد، في خطوة تهدف للتأكد من تعافيه الكامل من الإصابة التي أجبرته على الانسحاب خلال مباراة ربع نهائي كأس العالم أمام إسبانيا، فيما أشاد بأسلوب مدربه الجديد جوزيه مورينيو الصارم ووصفه بأنه «المسار الصحيح» لتحقيق الانتصارات.

وكشف كورتوا، في تصريحات لقناة ريال مدريد التلفزيونية، أنه عاد مبكراً إلى التدريبات، وواصل العمل الفردي بينما حصل زملاؤه على راحة بعد مواجهة فيرنكفارش، مؤكداً أنه أراد التحقق من جاهزيته البدنية الكاملة قبل الانضمام للتدريبات الجماعية.

وقال الحارس الدولي البالغ من العمر 34 عاماً: «عدت مبكراً لأتني، بسبب الإصابة، أردتُ التأكد من أنني بخير تماماً من خلال التدريب الفردي قبل الانضمام إلى الفريق. اليوم تدرّبت على حراسة المرمى وشعرت بحالة جيدة جداً وسعادة غامرة بالعودة».

وفي إشادة لافقة بمدربه الجديد، وصف كورتوا مورينيو بأنه «مدرب صارم للغاية» يطالب بالانضباط ويعطي الأولوية للفريق على اللاعبين الأفراد، مؤكداً أن هذه الصفات ضرورية لتحقيق الفوز. وأضاف: «إنه مدرب رائع، وشخصيته ودودة للغاية. يقول الحقيقة كما هي، وهذا ما يعجبني فيه. أعتقد أن هذا هو المسار الذي نحتاج إلى اتباعه». وترى كورتوا بمورينيو علاقة عمل سابقة ناجحة في تشيلسي الإنجليزي، حيث توجّه معاً بلقب الدوري الإنجليزي الممتاز. وعبر الحارس البلجيكي عن سعادته باللعب تحت قيادة المدرب البرتغالي مجدداً قائلاً: «لدي ذكريات جميلة معه، ونأمل أن نعمل معاً بشكل جيد وأن نقضي سنوات رائعة هنا».

نجم برشلونة يفني بوعده بعد كأس العالم

أوفى بيدري، نجم المنتخب الإسباني، بالوعد، الذي قطعه خلال كأس العالم 2026. وذكر موقع Tribuna أن بيدري نجم برشلونة، ظهر بشعر أشقر بلاتيني بعد تنويع إسبانيا باللقب.

وكان لاعب وسط المنتخب الإسباني، قد تعهد بتغيير لون شعره، إذا تمكن الماتادور من التنويع بكأس العالم.

وكشف بيدري عن إطلالته المثيرة، عبر حسابه على إنستغرام، حيث نشر صورة لشعره المصبوغ، مرفقاً إيها بتعليق طريف «العود يجب أن يتم الوفاء بها. بطل العالم = بيدري الأشقر». وحظيت تسريحة الشعر الجديدة باهتمام كبير بالفعل، لكن بيدري، ليس نجم إسبانيا الوحيد الذي احتفل بكأس العالم بطريقة لافتة.

فقد غير جافي، مظهره أيضاً، وصبغ شعره باللون الوردي اللافت، بينما ذهب مارك كوكوريللا إلى أبعد من ذلك، بعدما حصل على وشم يحمل وجه مدرب المنتخب الإسباني، لويس دي لا فوينتي.

وبعد حصوله على فترة راحة مستحقة عقب انتهاء البطولة، يستعد بيدري الآن للعودة إلى مهامه مع برشلونة.



60 مليون جنيه إسترليني تضع نجم السيتي على أبواب توتنهام

يقرب توتنهام من إتمام صفقة ضخمة بقيمة 60 مليون جنيه إسترليني لضم أحد نجوم مانشستر سيتي، في إطار سعي المدير الفني روبرتو دي زيريبي لاستكمال تشكيلته. وأنفق النادي اللندني بسخاء خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية، وسيؤدي التعاقد مع مهاجم السيتي إلى رفع إجمالي إنفاقه الصيفي إلى ما يقارب 300 مليون جنيه إسترليني، وهو رقم قياسي تاريخي.

وأفادت مصادر لموقع «فوتبول إنسايدر» أن توتنهام يتقدم في محادثات مع مانشستر سيتي بشأن ضم الجناح البرازيلي سافينو، ومن المقرر إتمام الصفقة قبل إغلاق فترة الانتقالات.

وظل سافينو ضمن اهتمامات توتنهام لأكثر من 12 شهراً بعد أن عرقل بيب جوارديولا جهودهم للتعاقد معه الصيف الماضي. وأبلغ الجناح البرازيلي حينها بأنه سيكون جزءاً من خطط مدرب السيتي للموسم، لكنه لم يتمكن إلا من المشاركة أساسياً في سبع مباريات فقط في الدوري الإنجليزي الممتاز. وأعاد توتنهام إحياء اهتمامه بالصفقة بعد التعاقد مع روبرتو دي زيريبي هذا الصيف، حيث يرغب المدرب الإيطالي في تعزيز خياراته على الجناح. ووفقاً للمصدر نفسه «اتفق توتنهام على الشروط الشخصية مع اللاعب البالغ من العمر 22 عاماً».

وكشف بودكاست اخصص للانتقالات في الموقع نفسه أن جميع الأطراف واثقة من إتمام الصفقة قبل إغلاق الميركاتو الصيفي. وبحسب ما ورد، فإنه سافينو يسعى جاهداً للانتقال إلى توتنهام، ويعتقد أن عرضاً بقيمة 60 مليون جنيه إسترليني كاف لإتمام الصفقة.

وعانى سافينو من أجل إحداث تأثير حقيقي في مانشستر سيتي منذ انضمامه من تروا في عام 2024، حيث سجل سبعة أهداف وصنع 13 هدفاً في 84 مباراة مع النادي.

وكانسافينو قد أبلغ نادي مانشستر سيتي برغبته في الرحيل لأنه يبدو على هامش خطط إنزو ماريكا. ورغم أن موهبته لم تظهر بما يكفي في الدوري الإنجليزي الممتاز، لكن دي زيريبي يشعر بأنه سيكون الإضافة المثالية لصفوف هجوم توتنهام.

ريال مدريد وتشيلسي يهددان حلم مانشستر يونايتد

لا يزال مانشستر يونايتد متمسكاً باهتمامه بضم آدم وارتون، نجم خط وسط كريستال بالاس، خلال فترة الانتقالات الحالية، لكن طريق النادي الإنجليزي نحو اللاعب بات أكثر تعقيداً في ظل ارتفاع المطالب المالية لناديه، إلى جانب دخول تشيلسي بقوة على خط المفاوضات، واستمرار ريال مدريد في مراقبة الموقف. ويبحث مايكل كارليك، المدير الفني لمانشستر يونايتد، عن إضافة جديدة إلى خط وسط فريقه، خاصة بعد رحيل كاسيميرو، في الوقت الذي تسببت فيه إصابة مانويل أوجارتي في تقليص الخيارات المتاحة أمامه في مركز الارتكاز الدفاعي. ورغم نجاح يونايتد في تدعيم وسط ملعبه بالتعاقد مع يوري تيليمانس وأندري سانتوس، فإن وارتون يمثل خياراً مختلفاً من الناحية الفنية، بفضل قدراته في التحكم بإيقاع اللعب، والخروج بالكرة من الخلف، إلى جانب امتلاكه قدماً يسرى ميزة تساعده على صناعة اللعب تحت الضغط.

وبحسب مصادر مطلعة على سوق وكلاء اللاعبين، نقل عنها موقع «CaughtOffside»، فإن اهتمام مانشستر يونايتد بضم آدم وارتون لا يزال قائماً، رغم أن المطالب المالية المرتفعة لكريستال بالاس حالت حتى الآن دون تسارع وتيرة المفاوضات.

ويتمسك كريستال بالاس بالحصول على ما يقارب 100 مليون يورو مقابل التخلي عن لاعب خط الوسط، وهو رقم يمثل عقبة كبيرة أمام مانشستر يونايتد، خاصة بعدما أنفق النادي مبالغ كبيرة لتعزيز تشكيلته خلال فترة الانتقالات الحالية.

ولا تقتصر المنافسة على مانشستر يونايتد، إذ يراقب ريال مدريد وضع وارتون منذ فترة، وإن كان النادي الإسباني يضع حالياً خيارات أخرى في خط الوسط ضمن أولوياته الأكثر إلحاحاً.

في المقابل، يبدو تشيلسي المنافس الأكثر جدية لمانشستر يونايتد في سياق التعاقد مع وارتون. وتشير تقارير حديثة إلى أن النادي اللندني استأنف محادثات مع كريستال بالاس بشأن اللاعب، في الوقت الذي لا يزال فيه وارتون يمثل أولوية بالنسبة للمدرب تشابي ألونسو.

لكن تشيلسي يواجه بدوره عقبة مالية، إذ سيكون مطالباً أولاً بتقليص حجم قائمته قبل اتخاذ خطوة كبيرة بحجم صفقة قد تصل قيمتها إلى 100 مليون يورو. ومع ذلك، فإن مجرد تحرك تشيلسي مجدداً يمنح كريستال بالاس موقفاً تفاوضياً أقوى، ويقلل من فرص اضطرار النادي إلى خفض مطالبه المالية.

لماذا يحتاج كارليك إلى وارتون؟

رغم أن مانشستر يونايتد عزز خط وسطه بضم تيليمانس وسانتوس، فإن الحاجة إلى لاعب إضافي لا تزال قائمة، خصوصاً بعد رحيل كاسيميرو وإصابة أوجارتي.

ويمتلك وارتون مجموعة من الخصائص التي يمكن أن تجعله إضافة مهمة إلى مشروع كارليك، إذ يتميز بقدرته على استلام الكرة تحت الضغط، والسيطرة على الاستحواذ من المناطق الخلفية، فضلاً عن امتلاكه رؤية جيدة تساعده على اختراق خطوط المنافس بتمريرات دقيقة.



بيع أم فرصة ثانية؟ معضلة راشفورد تؤرق الشياطين

وهنا يظهر العامل الذي قد يحسم مستقبل راشفورد، وهو سوق الانتقالات نفسه.

أين سيلعب راشفورد؟

مع مرور الأسابيع، لم ينجح مانشستر يونايتد حتى الآن في العثور على جناح موثوق به يبرر الاستغناء عن لاعب قادم من موسم سجل خلاله 14 هدفاً وصنع 11 تمريرة حاسمة. وقد درس النادي الإنجليزي، عدة بدائل، لشغل مراكز الأجنحة، لكن عدم وجود حل واضح قد يعزز فرص بقاء راشفورد.

وإذا لم يصل لاعب قادر على تحسين مركزه أو تعويضه بشكل موثوق، فلماذا يستغني النادي عن مهاجم استعاد مستواه مؤخرًا، وأصبح يعرف أجواء الدوري الإنجليزي الممتاز بالفعل؟

وفي الواقع، تشير الصحافة الإنجليزية إلى أن احتمال استمرار راشفورد في مانشستر، أصبح أقوى مع مرور الوقت. ومع ذلك، يبدو أن مستقبل المهاجم الإنجليزي لا يزال مفتوحاً، وأن هناك عدة عوامل يمكن أن تحدد ما إذا كان سيواصل مسيرته مع مانشستر يونايتد أم سيرحل عن النادي.

ويبقى السؤال مطروحاً: أين سينتهي المطاف براشفورد؟

وبحسب صحيفة «ذا تيليغراف»، لا يزال المدرب مايكل كارليك، يؤمن بقدرته على استخراج نسخة جيدة من راشفورد.

ويبقى المدرب، الباب مفتوحاً أمام إعادة دمج اللاعب في الفريق، ويرى أن راشفورد يستحق فرصة لإثبات أن النسخة التي تألقت مع برشلونة قادرة على الظهور أيضاً في أولد ترافورد.

كما أن العلاقة بين الاثنين، تصب في مصلحة اللاعب، إذ يعرف كارليك، راشفورد جيداً، ووفقاً للمعلومات الواردة من إنجلترا، فهو مستعد للعمل معه.

لكن هناك فرقاً بين رغبة المدرب واستراتيجية النادي، ففي إنجلترا، تؤكد التقارير أن إدارة أولد ترافورد لا تزال تستمع إلى العروض المقدمة لراشفورد.

ويعلم مانشستر يونايتد أن رحيل راشفورد، سيحل أيضاً مشكلة اقتصادية، لأن المهاجم يحصل على واحد من أعلى الرواتب في الفريق.

لكن المشكلة تكمن في العثور على مشترٍ مستعد لتحمل راتب راشفورد، ودفع مبلغ يرضي مانشستر يونايتد. وخلال الصيف، جرى الحديث عن قيمة تقترب من 40 مليون جنيه إسترليني.

عاد النجم الإنجليزي ماركوس راشفورد، ليكون محور قرار لم يحسمه مانشستر يونايتد حتى الآن. وذكرت صحيفة «سبورت» في تقرير لها، أن راشفورد عاد إلى قلعة أولد ترافورد، بعد موسم شهد استعادة بريقه مع برشلونة، على سبيل الإعارة، لكن مستقبله لا يزال مفتوحاً.

واستعاد راشفورد في برشلونة، جزءاً كبيراً من مستواه الذي فقدته خلال مرحلته الأخيرة في مانشستر يونايتد.

وأنهى المهاجم الإنجليزي، موسم 2025-2026 بخوض 49 مباراة، سجل خلالها 14 هدفاً وقدم 11 تمريرة حاسمة في جميع المسابقات.

وكان راشفورد أيضاً، عنصراً مهماً في فريق المدرب هانز فليك خلال موسم توج فيه برشلونة بلقب الدوري الإسباني وكأس السوبر الإسباني.

لكن برشلونة قرر عدم اتخاذ الخطوة التالية، ولم يفعل بند تحويل الإعارة إلى شراء نهائي مقابل 30 مليون يورو.

شكوك في مانشستر يونايتد

وهكذا عاد راشفورد إلى مانشستر يونايتد، ومن هنا تبدأ المعضلة الحقيقية.

خائن جديد؟ . . آرسنال يطرق باباً محظوراً في توتنهام



تشهد سوق الانتقالات تطوراً مفاجئاً بشأن مستقبل كريستيان روميرو، قائد توتنهام، بعدما ارتبط المدافع الأرجنتيني بخطوة قد تكون من أكثر الصفقات إثارة للجدل في شمال لندن هذا الصيف.

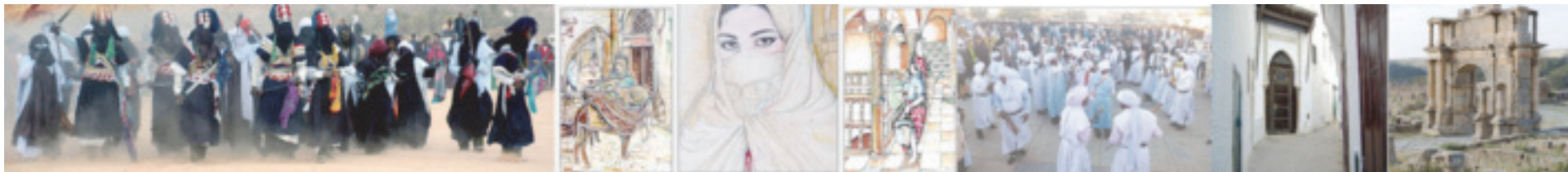
وبحسب ما أوردته صحيفة ذا صن، فإن روميرو يريد الانتقال إلى آرسنال، في صفقة تعني عبوره مباشرة إلى صفوف الغريم اللندني الأكبر لناديه الحالي، لكن توتنهام لا يبدو مستعداً للسماح بحدوث هذا الانتقال. وأفادت مصادر رفيعة المستوى في توتنهام للصحيفة ذاتها أنهم لن يفكروا في بيع أي لاعب إلى آرسنال.

وكان روميرو «28 عاماً» قد ارتبط في وقت سابق بالانتقال إلى أتلتيكو مدريد، فيما دخل إنتر ميلان الإيطالي أيضاً على خط المهممين بالمدافع الأرجنتيني، ما يفتح أمامه أكثر من خيار في حال رحيله عن توتنهام هذا الصيف.

وذكرت الصحيفة أن روميرو، الذي وصل إلى نهائي كأس العالم مع الأرجنتين، يستعد لمغادرة توتنهام هذا الصيف بعد خمسة مواسم قضاهها مع النادي.

وواصلت: «الانتقال عبر شمال لندن سيكون بمثابة صفقة مثيرة للدهشة حقاً، وسيحمل سمات انتقال سول كامبل من توتنهام إلى آرسنال في عام 2001. لكن الفرق في هذا التغيير هو أن كامبل كان لاعباً حراً، مما يعني أن توتنهام لم يستطع منع قلب الدفاع من الرحيل إلى أرض العدو، لكنه وصف لاحقاً بالخائن من جانب جماهير سبيرز».

ولم يقم أحد بهذه الخطوة على الإطلاق منذ عام 2010، عندما انتقل ويليام جلاس بشكل مثير للجدل في الاتجاه المعاكس في نهاية عقده مع نادي آرسنال.



فيلم حول الأمير عبد القادر

مؤسسة "الجزائري" تستقبل رئيس مؤسسة الأمير عبد القادر



لوضع الوثائق والصور والأرشيفات وغيرها من المصادر التاريخية ذات الصلة تحت تصرف المؤسسة العمومية "الجزائري"، للمساهمة في إثراء العمل وتعزيز مرجعيته التاريخية، وفق البيان.

عن التحديات المرتبطة بتحويلها إلى عمل سينمائي يحترم متطلبات اللغة الفنية". وأكد وهو المعروف بأبحاثه ودراساته حول الأمير عبد القادر وجهوده في الحفاظ على ذاكرته، استعداده

استقبلت مؤسسة "الجزائري"، المكلفة بإنتاج الفيلم السينمائي حول الأمير عبد القادر، رئيس مؤسسة الأمير عبد القادر، شميل بوطالب الحسني، حيث تم الاطلاع على مدى تقدم مشروع إنجاز الفيلم السينمائي الذي يتناول سيرة إحدى أبرز الشخصيات في تاريخ الجزائر، حسب ما ورد في بيان للمؤسسة.

وشكل هذا اللقاء مناسبة ثمن فيها كل من شميل بوطالب الحسني والمدير العام لمؤسسة "الجزائري"، سليم عقار "الدعم المتواصل" الذي يقدمه رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، لمشروع إنجاز الفيلم السينمائي حول الأمير عبد القادر، مشيداً بتصرّحات رئيس الجمهورية التي "جدد فيها التأكيد على المكانة السامية التي يحتلها الأمير عبد القادر في التاريخ الوطني، وحرصه على إنجاز عمل سينمائي يرقى إلى عظمة هذه الشخصية التاريخية وإرثها الحضاري والإنساني".

كما أعربا في سياق ذي صلة، عن خالص امتنانهما لرئيس الجمهورية على "دعمه الحاسم في تجسيد هذا المشروع التاريخي". وفي هذا السياق، يضيف البيان، أبرز السيد عقار، "الدور المحوري" للشهادات والوثائق العائلية والأرشيفات والمصادر التاريخية في إعداد السيناريو، بما يضمن إنجاز عمل سينمائي "رفع المستوى، وفي لإرث الأمير عبد القادر ولكانته الوطنية والإنسانية والعالية". وخلال اطلاعه، على مراحل تقدم المشروع ومناقشة الجوانب التاريخية والفنية المرتبطة بإنتاج العمل السينمائي، تحدث السيد بوطالب الحسني عن "أهمية الالتزام بالحقيقة التاريخية والتحلي بالدقة في معالجة الأحداث، فضلا

صيفنا إبداع بومرداس

الكورنيش والمكتبة الرئيسية فضاءان مفتوحان للمطالعة والفنون

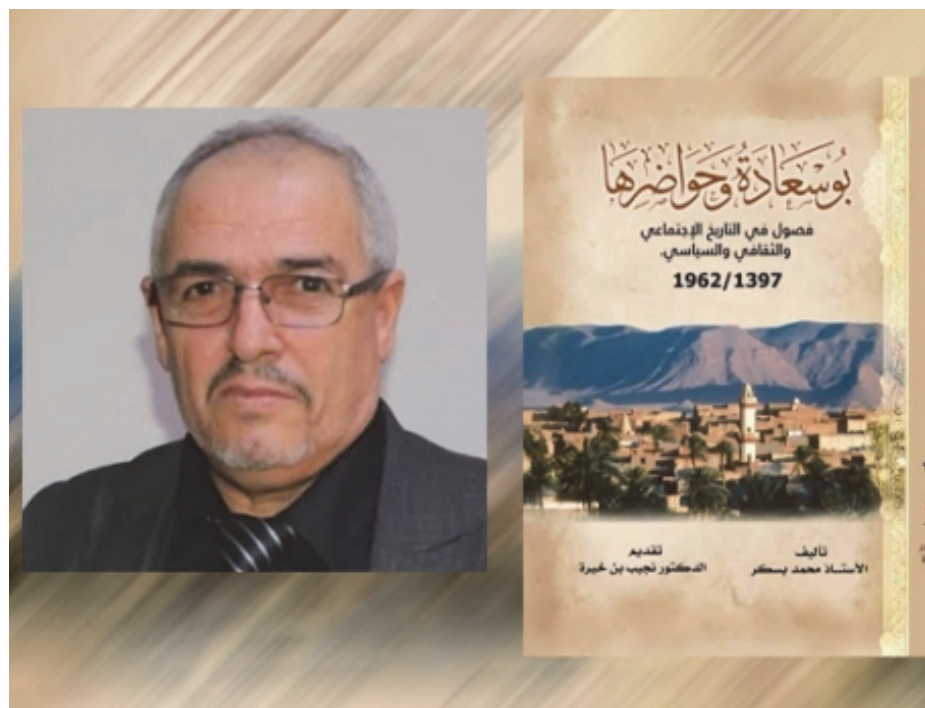
تواصل بالواجهة البحرية مدينة بومرداس، فعاليات تظاهرة "البيوت الصيفية للثقافة والفنون"، المنظمة تحت شعار "صيفنا إبداع" إلى غاية مطلع سبتمبر القادم، بمشاركة دار الثقافة والمكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية وملحقاتها. تجمع هذه التظاهرة بين المطالعة الشاطئية وورشات الرسم والمسرح والإلقاء الشعري، وسط إقبال متزايد من طرف الجمهور الصغير بهدف استثمار العطلة في اكتشاف المواهب الناشئة، وتقليص استخدام الأطفال للأجهزة الإلكترونية في بيئة تفاعلية مفتوحة. تحول كورنيش مدينة بومرداس إلى مسرح مفتوح للفنون وملاذ استثنائي للمطالعة الشاطئية، بفضل البرنامج الصيفي التفاعلي "صيفنا إبداع"، الذي تشرف على تنفيذه ميدانيا كل من دار الثقافة "رشيد ميموني" والمكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية "عبد الرحمان بن حميدة"، في خطوة تهدف لنقل الفعل الثقافي من القاعات المغلقة إلى الفضاءات العمومية الحية، ومحاولة لاستثمار العطلة الصيفية في اكتشاف المواهب الناشئة وترقية الممارسة الإبداعية لدى الأجيال الصاعدة. من هؤلاء من استهوهم حلقات القراءة المفتوحة التي تمنح الزاد المعرفي في مكان اختير بذكاء ليزاوج بين المتعة الفكرية والترفيه الصيفي، ومنهم من جذبتهم ورشات الرسم التفاعلية ضمن مبادرة "حومتي بألواني"، حيث تحولت الأكصاف والمساحات الشاطئية المحاذية إلى "مختبر" إبداعي نابض بالحياة، يترجم فيها الأطفال بريشتهم العفوية وألوانهم المتناغمة تخيلاتهم البريئة عن بيئتهم ومدينتهم، تحت أعين توجيهية لمؤطرين متخصصين يرافقون هذه "الورشات" العفوية. من جهتها، أكدت إحدى الأمهات أهمية هذه المبادرة في تقليص فترات استخدام الأطفال للشاشات والأجهزة الإلكترونية، وقالت أخرى إن هذه الورشات الشاطئية منحت أبناءها فرصة ذهبية لتفريغ طاقاتهم بشكل إيجابي، واكتشاف مواهبهم الدفينة في الرسم والمطالعة، مؤكدة أن دمج التعليم بالترفيه على ضفاف البحر يعد فكرة رائعة لجذب هذا الجيل وإعادة الاعتبار للكتاب بعيدا عن الشاشات الزرقاء. فيما لفتت إحدى المؤطرات بورشة الرسم والتلوين إلى أن الهدف من هذه التظاهرة هو تقريب الأنشطة الثقافية من الأطفال لتنمية المهارات الفنية وحب المطالعة لديهم في فضاءات مفتوحة ومحفزة، خاصة وأن العطلة الصيفية طويلة وتنوع مصادر الترفيه للطفل يعد أكبر من ضرورة.

فتح باب الترشح لمسابقة الطبعة 15 للمهرجان الدولي للمسرح بجاية

أعلنت محافظة المهرجان الثقافي الدولي للمسرح بجاية اليوم السبت عن فتح باب الترشح للمشاركة في المسابقة الرسمية للدورة 15 للمهرجان المزمع تنظيمها من 15 إلى 23 أكتوبر المقبل. ووجهت محافظة المهرجان الراغبين في المشاركة من الفرق والهياكل المسرحية المحترفة إلى إرسال ملفات الترشح عبر البريد الإلكتروني: FTB2026@GMAIL.COM وذلك قبل تاريخ 26 أوت الجاري. وتم تحديد شروط للمشاركة في المسابقة، على غرار أن يكون العمل المسرحي المترشح إنتاجا محترفا وحديثا ولم يسبق عرضه في الدورات السابقة للمهرجان وأن تتعهد الفرقة التي يتم اختيارها للمشاركة في المسابقة الرسمية بتقديم عروضها وفق البرنامج الذي تحدده إدارة المهرجان مع الالتزام التام بالبرنامج الزمني للتدريبات والعروض المحدد من طرف إدارة المهرجان. من جهة أخرى، يتضمن ملف الترشح ووثائق ضمنتها ملاً استثماراً للمشاركة، ملخص العرض والتسجيل الكامل للعرض المسرحي، التصور الفني للمخرج، بالإضافة إلى الملف التقني الكامل (مخطط الديكور، مخطط الإضاءة، التجهيزات الصوتية وكافة الاحتياجات التقنية والركحية الدقيقة).

ذاكرة حية تستحق التوثيق

صدر "بوسعادة وحواضرها" للكاتب محمد بسكر



بوسعادة "مواقف وآثار" يتناول فيه سير أبرز الشخصيات التي أثرت في تاريخ المنطقة. له أيضاً تحقيق كتاب "الإفادة بما علم من أخبار بوسعادة" وهو جهد علمي في إحياء التراث المخطوط للمنطقة، وأيضاً "الاحتلال الروماني لبوسعادة": دراسة تاريخية متخصصة في العصور القديمة للمنطقة. يعد الأستاذ بسكر من الكتاب البارزين في جريدة "البصائر" (لسان حال جمعية العلماء المسلمين) ومجلة "الثقافة"، ويعرف الأستاذ بأسلوبه الذي يجمع بين السرد الأدبي والتحقيق الأكاديمي، مما جعل أعماله مقصداً للباحثين المهتمين بتاريخ "مدينة السعادة" والحركة الوطنية الجزائرية.

مدينة بوسعادة العريقة، وهي المدينة التي كرس لها معظم أبحاثه التاريخية والأدبية، واهتم بالتحقيق التاريخي والأرشيف، ويعرف بدقته العلمية في تتبع المخطوطات والوثائق النادرة المتعلقة بالثقافة والترجمة في الجزائر. كما وثق هذا المؤرخ دور جمعية العلماء المسلمين الجزائريين ونشاطات أعلامها في الجنوب الجزائري، مثل الشيخ "محمد بن أحمد بسكر" (الشاعر والمصلح). أثرى الأستاذ بسكر المكتبة التاريخية الجزائرية بعدة مؤلفات هامة، منها "أعلام الفكر الجزائري من خلال آثارهم المخطوطة والمطبوعة" وهو مرجع هام في تراجم الشخصيات العلمية، و"شخصيات من

أصدر الأستاذ محمد بسكر، مؤخرًا، كتابه الجديد بعنوان "بوسعادة وحواضرها فصول في التاريخ الاجتماعي والثقافي والسياسي 1962/1397"، عن دار النعمان للنشر والتوزيع بالعاصمة، يتضمن محطات ومعالم من تاريخ هذه المنطقة العريقة. الكتاب عبارة عن بحث تاريخي استقصائي يعتمد على أرشيف محلي وأجنبي، يسعى إلى استكشاف الملامح الفكرية، والاجتماعية والسياسية التي شكلت أصالة مدينة بوسعادة ومحيطها عبر محطات تاريخية متباعدة، تمتد من مرحلة التأسيس والنشأة وصولاً إلى مرحلة الاستقلال الوطني. جاءت مقدمة الكتاب معبقة بالتاريخ، وقعتها المؤرخ الأدبي الدكتور نجيب بن خيرة، علماً أنه واحد من آل بن خيرة أقدم البيوت البوسعدانية عرقاً وأرسخها قدماً في حي "العرقوب" العتيق، مطلع على أسرار وتاريخ هذا الحي وأزقته، والخبير بأسباب بوسعادة، وأسرارها، وتقلبات أيامها، وأخبارهم بشخص المدينة وأسرارها وتاريخها الممتد، ولذا لم يكن مستغرباً أن تغدو مقدمته شهادة زكية تفيض يقيناً واستناساً، فجاءت مقدمته شهادة تاريخية حية، ذات قيمة علمية وتوثيقية. يحوي الكتاب 780 صفحة، وإن كان في أغلبه خاصاً بتاريخ بلدة بوسعادة، إلا أن صفحاته عجت بتاريخ الأعراس المحيطة بها، باعتبارها القلب النابض لحاضرة لم تكن لتكتمل ملامحها بمعزل عن محيطها القبلي الزاخر. للإشارة، فإن الأستاذ محمد بسكر هو باحث ومؤرخ بارز، تخصص في دراسة وتوثيق تاريخ وآثار مدينة بوسعادة ومنطقة الهضاب العليا، إلى جانب عنايته الكبرى بتراجم أعلام الفكر والثقافة وإبراز آثارهم المخطوطة والمطبوعة في الجزائر. عرف هذا المؤرخ أيضاً بدقته العلمية وجهوده في تتبع الوثائق والمخطوطات النادرة وكشف اللثام عن إسهامات العلماء والأدباء الجزائريين، كما كرس جانباً معتبراً من أبحاثه لتاريخ منطقة بوسعادة. ينحدر الكاتب من

كونميبول يرفض القرارات الفردية لإنفانتينو

أكد اتحاد أميركا الجنوبية لكرة القدم «كونميبول» في بيان رسمي، أنه لن يدعم أي إجراء أو عملية تتجاهل الآليات المتعارف عليها في انتخاب رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» في عام 2027، مشيراً إلى أنه لم يكن راضياً عن التصرفات الفردية لرئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم جياني إنفانتينو (56 عاماً). وفي بيان جاء بعنوان «كرة القدم تأتي أولاً»، دعا مجلس اتحاد أميركا الجنوبية لكرة القدم «كونميبول» إلى «الحفاظ على نزاهة المؤسسات». وجاء في بيان كونميبول الذي نشره على حساباته الرسمية: «في ضوء الأحداث التي تؤثر على أسرة كرة القدم، رحب مجلس اتحاد أميركا الجنوبية لكرة القدم (كونميبول) بقرار الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) سحب مقترح برنامج (فيفا فورورد إنتربرايز). ويعرب المجلس بالإجماع عن قلقه إزاء الإجراءات الأحادية المتكررة التي تتخذ دون اللجوء إلى الحوار أو الآليات المؤسسية المصممة لمعالجة مثل هذه الحالات».

وتابع البيان: «في غضون أيام قليلة، تحولت كرة القدم من كونها محط أنظار العالم، بفضل تنظيم حدث رياضي استثنائي (كأس العالم 2026)، إلى موضوع نقاش عام يركز على قضايا الحوكمة. قبل أكثر من عشر سنوات، أجرى فيفا إصلاحاً جذرياً لنظامه الأساسي لتعزيز المؤسسية والشفافية والحوكمة الرشيدة من خلال وضع إجراءات واضحة وآليات محددة لحل الخلافات التي قد تنشأ داخل أسرة كرة القدم، ما يضمن احترام الإجراءات والقواعد التي تحكم منظمتنا. ويوفر هذا الإطار المؤسسي ضماناً للجميع. لذلك، يجب على المسؤولين عن منظمتنا إعطاء الأولوية دائماً للحوار واحترام القواعد والتبادل البناء، عندما تنتهك هذه المبادئ، تتضرر كرة القدم، وبالتالي تتضرر جميعاً».

مقتل الدولي الأوغندي ديفيد أووري في هجوم «وحشي» في كمبالا

توفي لاعب نادي إس سي فيلا الأوغندي الدولي ديفيد أووري (27 عاماً) بعد تعرضه إلى هجوم في أحد شوارع العاصمة كمبالا. وأعلن نادي إس سي فيلا نبأ وفاة ديفيد أووري، الذي كان ضحية «هجوم وحشي» وقع في شوارع كمبالا، وفق ما نقلته صحيفة ليكيب الفرنسية، في حادثة كانت صادمة بالنسبة إلى الجماهير، وجلبت تفاعلاً دولياً واسعاً في الساعات الأخيرة.

وكتب نادي إس سي فيلا في بيان: «لقد فقدنا أكثر من مجرد لاعب، لقد فقدنا قائداً وأخاً وصديقاً». ووفقاً لمعلومات أدلى بها المتحدث باسم «إس سي فيلا» آسان كاسينجي للصحافة الأوغندية، فقد تعرض ديفيد أووري «لكمين من قبل بعض المجرمين، مساء الأربعاء، بينما كان على وشك العودة إلى منزله». وذكرت هيئة الإذاعة البريطانية أن مجموعة من الأشخاص شاهدوا «مجموعة من المهاجمين وهم يضربون اللاعب بالحجارة، قبل أن يسرقوا ممتلكاته ويهربوا، تاركين إياه فاقداً للوعي». ونقل اللاعب على الفور إلى أقرب مركز طبي، ثم نقل لاحقاً إلى مستشفى كيس كلينيك الخاص، حيث فارق الحياة بسبب الاعتداء الذي تعرض له، بعدما تعذر على الأطباء إنقاذ حياته لخطورة وضعه. وكان الدولي الأوغندي لاعباً متعدد المواهب، قادراً على اللعب في مركز الظهير الأيمن أو خط الوسط. ولعب أولاً مع نادي إس سي فيلا بين عامي 2018 و2021، قبل أن ينتقل إلى أوروبا، أولاً إلى فيليز (إسبانيا) ثم إلى أوتسيكينز (السويد). وعاد إلى النادي الذي يتخذ من كمبالا مقراً له عام 2023، وساعدهم على الفوز بلقبهم الوطني السابع عشر، وهو رقم قياسي في تاريخ الدوري.

المكسيك والأرجنتين تدعمان إنفانتينو

أكد اتحاد كرة القدم في المكسيك والأرجنتين دعمهما لرئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم السويسري جياني إنفانتينو (56 عاماً)، وسط الضغط الشديد الذي يعيشه الرجل الأول في «فيفا»، بسبب المشروع الذي أطلقه لبيع حصص من كأس العالم لمستثمرين من القطاع الخاص قبل أن يفشل في نهاية المطاف. ورغم أن العديد من الاتحادات القارية يعارض بقاء إنفانتينو في منصبه، وجد السويسري الدعم هذه المرة من الاتحاد الأرجنتيني الذي قال في بيان رسمي: «نتوجه إلى الرئيس وقيادة فيفا، لنعرب عن دعمنا للجهود المبذولة على مدى السنوات العشر الماضية، والتي ركزت على تطوير كرة القدم عالمياً وتعزيز قوتها المؤسسية استناداً إلى نموذج حوكمة واضح ومستقر وشفاف. وفي هذا الصدد، وبالنظر إلى الأحداث الأخيرة التي باتت معروفة للجميع



قطعة أرض في طرابزون هدية لمحمد صلاح



تلقى نجم طرابزون سبور التركي، اللاعب المصري محمد صلاح، مفاجأة غير متوقعة، خلال زيارته حي مرزوبا في أراكلي لتصوير فيديو ترويجي للنادي الذي انتقل إليه حديثاً بعد نهاية عقده مع نادي ليفربول الإنكليزي، وذلك حين عرض عليه رئيس البلدية هناك حسين عوني كوشكون تشيبي قطعة أرض في المنطقة. واستغل رئيس البلدية مواصفات حي أراكلي الذي يتمتع ببيئة ذات مناخ متوسط ولطيف، فوصفه مزاحاً بأنه ملاذ مثالي من آثار تغير المناخ، قائلاً لقائد المنتخب المصري: «دعونا نهدى إليكم قطعة أرض جميلة في موقع خلّاب، يتمتع بموقع جغرافي آمن من تأثيرات تغير المناخ مستقبلاً، وبهذه الطريقة سنترك لأبنائك وأحفادك مكاناً جميلاً». وأشارت لفتة رئيس البلدية الطريفة إلى ارتفاع درجات الحرارة في مصر خلال فصل الصيف، وإلى التحديات المناخية الأوسع نطاقاً، واستقبل صلاح هذا العرض المميز بابتسامة دافئة، تاركاً الدعوة دون رد، لتنتهي الزيارة في جو ودي ومفعم بالترحيب في تجربة صلاح الجديدة بعالم كرة القدم.

لاعبتا منتخب إيران السابقتان تحصلان على الجنسية الأسترالية



أعربت لاعبتان سابقتان في منتخب إيران لكرة القدم للسيدات، عن شعورهما بالفخر عقب الحصول على الجنسية الأسترالية، في الوقت الذي وصفنا فيه بالخائنتين في طهران بسبب رفضهما أداء النشيد الوطني قبل إحدى المباريات، ومن ثم تقديم طلب اللجوء للبقاء هناك. وبدأت القصة حين لم تردد فاطمة باسندده وعاطفة رمضاني زاده النشيد الإيراني خلال دور مجموعات كأس آسيا للسيدات، قبل أن تتقدم اللاعبتان إلى جانب زميلات أخريات بطلب اللجوء، الأمر الذي حظي كذلك بدعم من الرئيس الأميركي دونالد ترامب، لاحقاً عدل خمسة منهن عن القرار وعدن إلى طهران برفقة الفريق. وحصلت اللاعبتان على الجنسية خلال مراسم أقيمت بإشراف وزير الداخلية توني بورك، وقالت زاده الخميس بحسب ما ذكرت وكالة فرانس برس: «كان يوم مميزاً ولا ينسى بالنسبة لي. أشعر بالفخر والامتنان العميق لأنني أصبحت مواطنة أسترالية»، من جانبها أضافت باسندده «بعد كل ما مررنا به وكل التحديات التي واجهتها، فإن هذه اللحظة تعني أكثر مما يمكن للكلمات التعبير عنه».



رجل معلق داخل لوحة إعلانات.. دعاية

تصادم الأميركين

في مشهد غير مألوف لفت أنظار المارة في لوس أنجلوس وفاجأ العديد من الأميركيين، ظهر رجل داخل غرفة معيشة مفروشة، بنيت فوق لوحة إعلانية في هوليوود، قبل أن يتضح أن المشهد جزء من حملة ترويجية لفيلم الخيال العلمي والإثارة الجديد «البيت الأخير» (The Last House) من إنتاج نتفليكس. فقد بنيت غرفة المعيشة على ارتفاع نحو 30 قدماً فوق شارع Sunset Boulevard، بالقرب من تقاطع Sunset Avenue، وظهر بداخلها مؤد حقيقي خلف نوافذ شفافة. وضمت الغرفة كتباً وألعاب ورق ومنظراً، فيما استخدم الرجل لوحاً أبيض للتواصل مع الأشخاص في الشارع، وفق ما نقله موقع Entertainment Weekly. ولم يكن الرجل مجرد جزء من ديكور الإعلان، إذ استعانت به نتفليكس ليقم داخل المساحة المبنية فوق الشارع، في محاولة لمحاكاة أجواء الفيلم. وكان من المقرر أن تستمر إقامته من 6 إلى 8 أوت.

الشرطة تدهم مقر الاتحاد الكوري الجنوبي بسبب قضية المدرب



داهمت الشرطة في كوريا الجنوبية، مقر الاتحاد الخلي للعبة كرة القدم ضمن التحقيقات الجارية في عملية تعيين المدرب هونغ ميونغ-بو (57 عاماً)، الذي قاد منتخب «الشمشون» خلال بطولة كأس العالم 2026 الذي أقيم في الولايات المتحدة والمكسيك وكندا، ودّع خلاله زملاء اللاعب هونغ مين سون المنافسات من دور المجموعات.

وقامت الشرطة بعمليات تفتيش ومصادرة في مكاتب الاتحاد، وذلك بهدف التحقيق في مزاعم تتعلق بدعوى «عرقلة سير العمل» خلال عملية التعاقد مع المدرب السابق هونغ الذي تقدم باستقالته في جوان عقب خروج كوريا الجنوبية من المونديال، وذلك بحسب ما أفادت به وكالة فرانس برس الخميس. وقالت شرطة سيول إن محققين الجرائم المالية يدققون في ما إذا كانت هناك شبهة عرقلة لسير العمل خلال تعيين هونغ، وأيضاً ما إذا كان مسؤولون كبار في الاتحاد قد تدخلوا بشكل غير مناسب في عملية اختياره، وهو ما يشكل انتهاكاً للوائح الداخلية، مع العلم أن المدرب استجوب أمام نواب البرلمان الشهر الماضي، حيث أقرّ بتحمّله مسؤولية وداع المونديال عقب الخسارة أمام جنوب أفريقيا في الجولة الثالثة بهدف من دون مقابل.

آخر خبر

يويفا يدرس فتح تحقيق في الـ16 عاماً التي قضاها إنفانتينو بالاتحاد

يفكر الاتحاد الأوروبي لكرة القدم «يويفا» في فتح تحقيق في مزاعم تتعلق برئيس فيفا جياني إنفانتينو وموظفة سابقة في الاتحاد الأوروبي لكرة القدم خلال الفترة التي شغل فيها منصب الأمين العام للهيئة الأوروبية، وفقاً لصحيفة «التلغراف» البريطانية. وكانت الصحيفة قد ذكرت سابقاً أن إنفانتينو دفع مبلغاً من ستة أرقام للمرأة عقب علاقة مزعومة بينهما. وقد أقر الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يويفا) بتلقي المبلغ، وقال إنه على علم بالمزاعم التي نفى بأن المرأة كانت على علاقة مع إنفانتينو.

كأس افريقيا-2026 للسيدات الجزائر تواجه مالاوي في الدور نصف النهائي

يواجه المنتخب الجزائري النسوي لكرة القدم نظيره المالاوي يوم الأربعاء القادم، لحساب الدور نصف النهائي من كأس أم إفريقيا-2026. وحجز منتخب مالاوي بطاقة تأهله إلى المربع الذهبي بعد فوزه على غانا بنتيجة 2-1 مساء الأحد، في مباراة قوية ومثيرة ضمن الدور ربع النهائي. ورغم تأخره في النتيجة، نجح المنتخب المالاوي في قلب الطاولة بفضل تيموا تشاوينغا التي عدلت النتيجة في الدقيقة الـ12، بعدما كان الفريق متأخرا بهدف من بويي لوركا (د 7).

وسجلت روز كادزيري هدف الفوز للمالاويات في الدقيقة الـ79، مانحة لمنتخب «ذا سكورشز» فرصة مواصلة مشوار تاريخي في هذه المنافسة القارية، كما تمكن. ولأول مرة في تاريخه، من بلوغ نهائيات كأس العالم للسيدات. بدوره، صنع المنتخب الجزائري هو الآخر المفاجأة بعدما أطاح بنظيره الإفوارى بنتيجة 2-1 في الدور ربع النهائي، حيث سيواجه منتخب مالاوي في مقابلة واعدة بعدما تمكننا من الوصول للمربع الذهبي بفضل الروح القتالية و إصرار وعزيمة كبيرتين.

وبذلك، بات المنتخبان الجزائري والمالاوي على بعد خطوة واحدة فقط من بلوغ نهائي كأس أم إفريقيا للسيدات لأول مرة في التاريخ.

بهدف وتقريرية حاسمة. أمين شياخة يخلق عاليا في النرويج

حافظ الدولي الجزائري أمين شياخة على نسقه المتصاعد رفقة فريقه روسنبورغ في الدوري النرويجي، مؤكدا عيشه أفضل أيامه. قلب الهجوم الصاعد تمكن من زيارة الشباك لسادس مرة على التوالي عندما قاد روسنبورغ للعودة بفوز ثمين من خارج الديار بثنائية دون رد أمام ليلشورم. شياخة الذي تعرض لإصابة وصفت بـ«المقلقة» منتصف الأسبوع، تجاوز الآلام التي عانى منها على مستوى الركبة، وقدم أداء لافتا، حيث قدم أولا تقريرية حاسمة، قبل أن يسجل هدفا بتسديدة يسارية داخل منطقة العمليات. ورفع أمين شياخة رصيده لـ9 مساهمات كاملة هذا الموسم ما بين أهداف وتقريرات حاسمة، وهي أفضل أرقام بالنسبة له منذ وصوله لعالم الاحتراف منذ عامين من الآن.

ويسير صاحب الـ20 عاما للبلصم على موسم كبير من حيث الأرقام، إن هو واصل مشواره مع روسنبورغ المهدد بفقدان خدماته نهاية العام الحالي، موعد نهاية فترة إعارته من إف سي كوبنهاغن الدنماركي.

يذكر أن أمين شياخة لا يزال مرتبطا مع كوبنهاغن بعقد حتى جوان 2029، لكن إدارة الأخير لا تعارض بيعه لروسنبورغ أو أي ناد آخر مهتم بخدماته مقابل مبلغ في حدود الـ4 ملايين يورو.

بقيادة شياخة. ثورة منتظرة في هجوم الخضر خلال توقف سبتمبر

يعود منتخب الجزائر إلى الحياة في شهر سبتمبر المقبل، بمناسبة انطلاق تصفيات كأس أم أفريقيا 2027. وفي الجولة الأولى، يواجه «محاربو الصحراء» زامبيا، قبل أن يحلوا ضيوفا في الجولة الثانية على بوروندي.

ويسعى بطل أفريقيا في مناسبتين لتحقيق انطلاقة موفقة تحت قيادة المدرب الجديد، الذي سيتم الكشف عن هويته خلال الأيام القليلة المقبلة. من المنتظر أن تشهد تشكيلة منتخب الجزائر ثورة في خط الهجوم، انطلاقا من التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس أم أفريقيا 2027.

وينطلق أنيس حاج موسى بحظوظ وافرة خلافة القائد رياض محرز في مركز الجناح الأيمن، بعد أن أعلن الأخير اعتزاله اللعب على الصعيد الدولي. في المقابل، ستكون المنافسة محتدمة بين عدة لاعبين على مركز الجناح الأيسر، منهم عادل بولبينة، اكتشاف نهائيات كأس أم أفريقيا الأخيرة. وتؤكد كل المؤشرات أن أمين شياخة سيصبح المهاجم رقم واحد في منتخب الجزائر في الفترة المقبلة، في ظل المستويات القوية التي قدمها مؤخرا مع نادي روسنبورغ النرويجي.

ودع منتخب الجزائر عنصرين جديدين من الجيل الذهبي بعد اعتزال الثاني رياض محرز وعيسى ماندي، إثر انتهاء منافسات كأس العالم 2026. ولم يبق من جيل أبطال أفريقيا لعام 2019 سوى لاعبين، وهما رامي بن سبعيني، المرشح الأبرز لحمل شارة القيادة في الفترة المقبلة، فضلا عن لاعب الوسط المدافع هشام بوداوي.

ويستعد المنتخب الشمال أفريقي لفتح صفحة جديدة في تاريخه، وذلك على أمل التتويج مجددا بلقب كأس أم أفريقيا، فضلا عن حصد بطاقة التأهل للمونديال المقبل.

ومن حسن منتخب الجزائر أنه يملك مخزونا لا ينضب من المواهب، سواء منها المتخرجة في الأندية المحلية أو في الأكاديميات الأوروبية.

إيرادات بارادو تتجاوز 100 مليار سنتيم

15.5 مليار. رمضاوي أغلى لاعب في تاريخ البطولة الوطنية



مليار سنتيم)، بعد بيع لاعبها الأسبق الدولي الجزائري ياسين تيطراوي من طرف ناديه السابق شارلوروا البلجيكي إلى لانس الفرنسي هذا الصيف، لتبلغ بذلك مداخيل بارادو من بيع لاعبيه إلى أندية الداخل والخارج أكثر من 100 مليار سنتيم جزائري في فترة الانتقالات الصيفية الحالية. بالعودة للحديث عن رأس الحربة محمد الأمين رمضاوي، فإن الخبراء واختصين يعتبرونه مستقبل خط الهجوم في نادي اتحاد العاصمة، بسبب صغر سنه، حيث لم يتجاوز الـ21 عاما، بالإضافة إلى إمكاناته الكبيرة، خاصة في تسجيل الأهداف.

وأنتهى رمضاوي الموسم الماضي في المركز الثاني لترتيب هدافي الدوري الجزائري للمحترفين برصيد 10 أهداف مع ناديه السابق بارادو، وهو ما فتح له أبواب الانضمام إلى منتخب الجزائر تحت 23 عاما، تحت قيادة مدربه رفيق صايفي.

القياسي السابق لزميله المدافع أشرف عبادة، الذي انتقل إلى اتحاد العاصمة قادما من جمعية الشلف مقابل 10 مليار سنتيم (100 مليون دينار جزائري)، حوالي 753 ألف دولار أمريكي. وتسليط الضوء على سياسة نادي بارادو الفريق السابق لخميد الأمين رمضاوي في سوق الانتقالات، فإنها توصف بالناجحة، رغم هبوطه من الدوري الجزائري للمحترفين الموسم الماضي. حيث إن مداخيل الفريق المعروف بتكوين اللاعبين، ثم نقلهم سواء إلى الأندية الجزائرية أو إلى الخارج، من بيع لاعبيه بلغت 53 مليار سنتيم إلى أندية الدوري المحلي في الميركاتو الصيفي حتى الآن، مع تضمين بند في عقودهم، يتيح له الحصول على 40 ٪ من أي عملية بيع مستقبلية.

وأثبتت هذه البنود التي تضعها إدارة نادي بارادو نجاحها، والدليل على ذلك هو حصولها على مبلغ 3.5 ملايين يورو (45

أصبح محمد الأمين رمضاوي المهاجم الجديد في صفوف نادي اتحاد العاصمة أغلى لاعب في تاريخ الدوري الجزائري للمحترفين، بعدما بلغت صفقة انتقاله إلى «أولاد البهجة» قادما من نادي بارادو في الميركاتو الصيفي الحالي، 15.5 مليار سنتيم. وأعلن اتحاد العاصمة، تعاقدته مع رمضاوي (21 عاما) لمدة 3 أعوام من بارادو، وبعد توقيع على عقده، التحق المهاجم الشاب بمعسكر الفريق التحضيري في مدينة طبرقة التونسية.

المهاجم الشاب رمضاوي، بات أغلى لاعب في تاريخ الدوري الجزائري للمحترفين، بعد انتقاله من نادي بارادو إلى اتحاد العاصمة، مقابل صفقة بلغت قيمتها المالية 15.5 مليار سنتيم (155 مليون دينار جزائري)، ما يعادل حوالي 866 ألف دولار أمريكي.

وبانتقاله بهذه القيمة المالية الكبيرة في كرة القدم الجزائرية، حطم رمضاوي الرقم

لم تكن مسيرة مفروشة بالورود 3 صدمات تعرض لها فارس غجيميس قبل عرض موناكو



جسيم الدرجة الخامسة

وجد الجناح الجزائري صعوبات عديدة للتأقلم مع الاندفاع البدني الكبير للاعبين في دوري الدرجة الخامسة. ولعب غجيميس في مرحلة أولى مع نادي إفريه ثم نادي فان، قبل أن يجلب إليه أنظار نادي روان الناشط في دوري الدرجة الثالثة. ويعد الموسم الفارط الأفضل في مسيرة فارس غجيميس، حيث أسهم في 18 هدفا ما بين صناعة وتسجيل من إجمالي 38 مباراة خاضها مع فروزينوني.

تتميش لوهافر

في نفس العام، تلقى فارس غجيميس دعوة من قبل نادي لوهافر للقيام باختبارات فنية وبدنية، وهو ما نجح فيه بامتياز لينضم إلى الفريق الرديف. ورغم تطور مستواه بشكل لافت تحت قيادة المدرب ميكائيل لوبايليف، فإن غجيميس لم يفتتح إدارة النادي التي قررت تسريحه بعد عام فقط من ضمه. وأمام غياب العروض الجديدة، اضطر غجيميس للعب في عالم الهواة، تحديدا في دوري الدرجة الخامسة.

الطرء من تروا

انضم جناح الجزائر في بداياته لأكاديمية نادي تروا، غير أنه فشل في إثبات وجوده، رغم لعبه لفترة 4 أعوام مع فرق الفئات السنية. ففي عام 2021، قرر النادي الفرنسي عدم الاحتفاظ بغجيميس لأسباب فنية، بعد فشله في إقناع مدربه بقدرته على النجاح في المستوى العالي.

وبعمر الـ17 عاماً، وجد نفسه في وضعية لاعب حر، مما دفعه للبحث عن نادي جديد.