



كأس أمم إفريقيا للسيدات 2026
(ربع النهائي):

الجزائر تواجه كوت
ديفوار يوم السبت

مارسيليا يعلن مفاجأة
غير سارة لغوييري



اطلعوا على جميع
الأخبار الرياضية
عبر موقعنا



يومية رياضية وطنية
الموعد
الرياضة
أخلاق وعضارة

www.almaouiderriadi.dz

الخميس 06 أوت 2026 الثمن 20 دج العدد 2504 - السنة الثامنة

المنتخب الوطني

اللجنة التقنية الوطنية تجتمع اليوم لدراسة المواصفات المطلوبة في الناخب الجديد
3 مدربين إسبان يتنافسون حاليا لتدريب الخضر



عطاف يشارك بالأردن في أشغال الاجتماع الوزاري لدعم القدس ومقدساتها

شارك وزير الدولة، وزير الشؤون الخارجية والجلالية الوطنية بالخارج والشؤون الإفريقية، السيد أحمد عطاف، الأربعاء بالعاصمة الأردنية عمان، في أشغال «الاجتماع الوزاري لدعم القدس ومقدساتها»، حسب ما أفاد به بيان للوزارة.

وجاء في البيان أن هذا الاجتماع الذي يشارك فيه أعضاء اللجنة الوزارية العربية المكلفة بالتحرك الدولي لمواجهة السياسات والإجراءات الصهيونية غير القانونية في مدينة القدس المحتلة، وكذا إندونيسيا وباكستان وتركيا وماليزيا، «يأتي في ضوء تصاعد الانتهاكات الإسرائيلية ضد مدينة القدس الشريف وزيادة حدة اقتحامات المستوطنين للمسجد الأقصى المبارك في ظل سياسة الاحتلال الرامية لتقويض الطابع القانوني والتاريخي للقدس وتغيير تركيبها الديمغرافية».

وفي كلمة له بهذه المناسبة، حذر السيد عطاف من «تفايدي الاحتلال الإسرائيلي في مخططاته الرامية إلى تهويد مدينة القدس وطمس معالمها العربية والإسلامية والمسيحية».

كما دعا إلى «ضرورة تحرك سياسي ودبلوماسي جماعي قصد إفشال هذه المخططات التي تستهدف مدينة القدس الشريف، مع ضرورة تفعيل الآليات المتاحة لحماية حقوق الشعب الفلسطيني ودعم صمود المقدسين من خلال تعزيز دور المؤسسات الفلسطينية الوطنية بهذه المدينة».

وأكد السيد عطاف مجددا على «ثبات الموقف التاريخي والمبدئي للجزائر في دعم ومناصرة الشعب الفلسطيني الشقيق واستعدادها للانخراط في أية جهود أو مساعي تهدف إلى حماية مدينة القدس من اعتداءات الاحتلال الإسرائيلي».

وفي ختام هذا الاجتماع، اعتمد المشاركون بيانا تضمن «التأكيد على إدانتهم للممارسات والانتهاكات الإسرائيلية التي تطال مدينة القدس والتشديد على ضرورة تكثيف المبادرات وتنسيق الجهود للتصدي للغطرسة الصهيونية ودعم صمود الشعب الفلسطيني بكل الوسائل المتاحة».

وتجدر الإشارة إلى أن السيد عطاف حظي، رفقة بقية رؤساء الوفود المشاركة في هذا الاجتماع، باستقبال من طرف العاهل الأردني، الملك عبد الله الثاني ابن الحسين.

سيدي بلعباس

مراقبة محلات الحلويات وإتلاف كمية من الحلويات الفاسدة

في إطار عمليات الرقابة الميدانية، نظم المكتب البلدي لحفظ الصحة لولاية سيدي بلعباس، بالتنسيق مع مديرية التجارة ومصالح الأمن الوطني، خرجة ميدانية لعملية مراقبة وتفتيش للعديد من محلات الحلويات، حيث تم حجز وإتلاف مواد غذائية غير صالحة للاستهلاك بمثلثة في 120 حبة عجينة كرواسون، 100 حبة كرواسو و50 حبة مادلين، كما أسفرت عمليات التفتيش عن تسجيل عدة مخالفات، أبرزها عدم احترام شروط النظافة داخل بعض المحلات، مع اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة ضد البائعين لحماية صحة المستهلكين خاصة فصل الصيف.

نور.سيرين

سيدي بلعباس

تقديم 352 شخص مبحوث عنهم أمام العدالة

تمكنت شرطة سيدي بلعباس خلال شهر جويلية المنصرم من تقديم 352 شخصا كانوا محل بحث طبقا لأوامر قضائية بعد تورطهم في قضايا مختلفة ذات طابع جزائي، التوقيفات تمت بعد مراقبة دقيقة لتحركات الأشخاص المبحوث عنهم إضافة إلى القيام بعمليات شرطة مست أغلب أحياء الولاية والدوائر التابعة لها، كما تندرج هذه العمليات في إطار المهام المنوطة بقوات الشرطة المتعلقة بتنفيذ الأوامر القضائية الخاصة بالأشخاص المبحوث عنهم من طرف العدالة، إذ بعد استكمال جميع الإجراءات القانونية تم تقديم الأشخاص المبحوث عنهم أمام نيابة الاختصاص، وبهذا تواصل مصالح الشرطة البحث عن الأشخاص المطلوبين من قبل العدالة.

نور.سيرين

المعهد الوطني للدراسات الإستراتيجية الشاملة:

ندوة يوم 18 أوت إحياء لذكرى هجومات الشمال القسنطيني ومؤتمر الصومام



ينظم المعهد الوطني للدراسات الإستراتيجية الشاملة، يوم 18 أوت المقبل بالجزائر العاصمة، ندوة علمية حول هجومات الشمال القسنطيني ومؤتمر الصومام، وذلك في إطار إحياء هذه الذكرى التاريخية المزدوجة واستحضار دلالاتها التاريخية مع ربطها بقضايا التنمية في الجزائر المعاصرة.

وفي تصريح ل/وأج، أوضح المدير العام للمعهد، السيد عبد العزيز مجاهد، أن هذه الندوة المنظمة تحت شعار «من ذاكرة التحرير إلى آفاق التنمية الوطنية الشاملة»، تندرج ضمن جهود المعهد الرامية إلى «تشجيع البحث العلمي حول محطات مفصلية من تاريخ الجزائر، وإبراز أبعادها التاريخية والإستراتيجية، بما يساهم في إثراء النقاش الأكاديمي وربط قراءة الماضي باستشراف تحديات الحاضر وآفاق المستقبل».

وأكد السيد مجاهد أن هذه الندوة، المدرجة في إطار «مقاربة أكاديمية لتوظيف قراءة التاريخ في استشراف آفاق التنمية الشاملة والمستدامة وتعزيز ثقافة الوعي الوطني» ترمي إلى «تقديم قراءة علمية متعددة التخصصات لهجومات الشمال القسنطيني ومؤتمر الصومام باعتبارهما محطة مفصلية في تاريخ الثورة التحريرية وذلك من خلال تناول أبعادهما التاريخية والقانونية والإعلامية والإستراتيجية».

كما تهدف الندوة إلى «إبراز كيفية الاستفادة من الدروس المستخلصة من مثل هذه المخططات التاريخية الهامة في ترسيخ ثقافة المواطنة وتعزيز الوعي لدى الشباب وتوظيف الذاكرة الوطنية في خدمة التنمية الشاملة، وتعزيز الوعي والمسؤولية لدى المواطن بما ينسجم مع التحولات الراهنة

ومتطلبات الأمن الوطني والتعبئة المجتمعية».

وسيناقش المشاركون في هذه الندوة، من أساتذة جامعيين وباحثين ومختصين في التاريخ والاقتصاد والإعلام، وممثلين عن مختلف المؤسسات والهيئات الوطنية،

عدة محاور من بينها «ظروف الإعداد والتخطيط للهجومات، وأساليب تعبئة العنصر البشري و دور الجماهير في إنجاحها، إضافة إلى استغلال الثروات الجزائرية خلال الحقبة الاستعمارية و رؤية القيادة الثورية لحمايتها وتوظيفها في خدمة المشروع الوطني».

كما تتناول أشغال الندوة — يضيف السيد مجاهد — «العلاقة بين قانون التعبئة العامة والتنمية الوطنية، دور الإعلام والاتصال في تعبئة المجتمع»، فضلا عن مواضيع أخرى على غرار

بعد سنوات من العناء

والي بلعباس يعيد الاعتبار لطرقات المدينة ويقف على 13 مشروعا للتنمية



طرقات بحي طريق تسالة، وهو ما لقي استحسان الساكنة، خاصة بعد معاناة دامت لسنوات من العناء، كما تواصل الأشغال في العديد من المواقع الحويوية، بينها شارع هواري بن ديدة وطرقات حي العربي بن مهدي «مكسيك» والصومام، وإعادة تهيئة شارع محمد الخامس، وتهيئة جزء من حي عبو والطرقات المؤدية إلى

شارع عيسات إيدير، فضلا عن تعبيد الطريق المزدوج الرابط بين مديرية الفلاحة والمخطة النهائية للترامواي ومحطة النقل بحي الساقية الحمراء، وتم إنجاز أشغال التهيئة الخارجية لنهج 08 ماي 1945 بوسط المدينة و تندرج هذه المشاريع ضمن رؤية الولاية الرامية إلى عصرنة شبكة الطرقات وتحسين المشهد الحضري، من خلال إعادة تأهيل المحاور

تنفيذا لتعليمات والي ولاية سيدي بلعباس السيد كمال حاجي، ووقوفه في إنجاز جملة من مشاريع تهيئة وتعبيد الطرقات عبر مختلف أحياء المدينة، وكخطوة تهدف إلى إعادة الاعتبار للنسيج العمراني وتحسين ظروف تنقل المواطنين، باشر في برنامج 13 مشروع للتهيئة الحضرية موزعة على عدد من الأحياء والمحاور الرئيسية، حيث تم الانتهاء من إنجاز عدد معتبر منها، فيما تواصل الأشغال في مشاريع أخرى وفق البرنامج المسطر، إذ تم تهيئة وتعبيد الطرقات بحي تونسني بالقرب من محور دوران حي بومليك، وإعادة تأهيل الطرقات داخل حي الامتياز، وصيانة الطريق البلدي الرابط بين الطريق الوطني رقم 13 وحي الحرية على مسافة 800 متر

إلى جانب تهيئة حي الصوناكوم، وشارع بن مسعود عبد القادر المؤدي إلى محور دوران حي عدة بوجلال، وتهيئة محيط مسجد حمزة بن عبد المطلب بحي الصخرة، إضافة إلى تعبيد

البريد الإلكتروني:
almaouid.elreadhi2015@gmail.com

مطبعة ENAP الجزائر
بنك خارجي الجزائري
وكالة خميستي - وهران - الحساب البنكي BEA رقم:
00200062062220172376
رقم السجل التجاري:
14 ب 0115040 - 31/00
وكالة بنك التنمية المحلية العربي بن مهدي 00417
99 شارع العربي بن مهدي وهران 31000

كل الوثائق
والصور التي
تصل إلى
الجريدة لا ترد
إلى أصحابها
سواء نشرت أم
لم تنشر

الشركة ذات الشخص الوحيد وذاتاً
المسؤولية المحدودة "توب سيور نيوز"
العنوان: حي 880 مسكن المجمع السكني الدار البيضاء
بلوك 03 و يسار قرص الدرج الطابق 02 وهران
الهاتف/ الفاكس: 042.21.27.09
الهاتف النقال: 0772 87 91 40
البريد الإلكتروني:
pdg@almaouiderriadi.dz
الموقع الإلكتروني:
WWW.ALMAOUIDERRIADI.DZ
سحب العدد إسباني: 2000 نسخة
الرقم: 2503

يومية رياضية تصدر عن م.ذ.ش.و.ذ.م.م "توب
سيور نيوز"
رقم التصريح: 249، الثمن: 20 دج
من أجل اشهاركم توجهوا الى: المؤسسة الوطنية
للاتصال، النشر والاشهار وكالة ANEP، المتواجدة ب
01 نهج باستور - الجزائر.
الهاتف الثابت:
020.05.20.91 / 020.05.10.42
الفاكس:
020.05.13.77 / 020.05.11.48
البريد الإلكتروني:
agence.regie@anep.com.dz
programmation.regie@anep.com.dz
agence.oran@anep.com.dz
agence.annaba@anep.com.dz
agence.ouargla@anep.com.dz
agence.constantine@anep.com.dz

الطريق
الرياضي

مدير النشر المدير العام:
قاسمي بوسنة
الرئيسي الشريفة:
المرحومة مراح رقية
رئيس التحرير:
سلطانة محمد عبد الجليل

عودة الحياة إلى أحد أبرز معالم المدينة انطلاق أشغال إعادة تأهيل قاعة سينما «الغلاصي» بوسط جيجل

بعد سنوات طويلة من الغلق والترقب، انطلقت أشغال إعادة تأهيل قاعة سينما «الغلاصي» بوسط مدينة جيجل، في خطوة ترمي إلى إعادة بعث هذا الصرح الثقافي العريق واسترجاع دوره في تنشيط الحياة الثقافية والفنية بالولاية، وتشمل عملية التأهيل تهيئة مختلف مرافق القاعة وإعادة الاعتبار لبنايتها، بما يسمح باستقبال الجمهور في أفضل الظروف بعد استكمال الأشغال، وذلك ضمن مسعى للحفاظ على الموروث الثقافي المحلي وإحياء الفضاءات التي شكلت على مدار عقود وجهة لعشاق الفن السابع.

وتعد قاعة «الغلاصي» من أبرز المعالم الثقافية بمدينة جيجل، إذ ارتبط اسمها بذكرات أجيال متعاقبة واحتضنت العديد من العروض السينمائية والتظاهرات الثقافية، قبل أن تغلق أبوابها لسنوات طويلة، ويأمل سكان المدينة والمهتمون بالشأن الثقافي أن تسهم هذه العملية في إعادة الحياة إلى هذا المرفق التاريخي، ليعود من جديد فضاء للإبداع واللقاءات الثقافية، ويسترجع مكانته كأحد أهم المعالم التي طبعت الذاكرة الجماعية لمدينة جيجل.

ب.خ

جيجل

رقابة مشتركة بالطاهير لتعزيز سلامة الأسماك واللحوم المعروضة للمستهلك

باشرت الفرقة المشتركة التي تضم مصالح التجارة والفلاحة والصيد البحري ببلدية الطاهير، ولاية جيجل، خرجة ميدانية استهدفت مختلف الأنشطة المرتبطة بتسويق الأسماك والمنتجات البحرية واللحوم، وذلك في إطار البرنامج الرقابي المسطر الرامي إلى تعزيز حماية المستهلك وضمان احترام التشريعات المنظمة للنشاط التجاري، وشملت عمليات التفتيش مراقبة مدى التقيد بشروط النظافة والصحة العمومية، والتحقق من مطابقة المنتجات المعروضة للاستهلاك من حيث الجودة وشروط الحفظ والعرض، فضلا عن التأكد من احترام المتعاملين للقوانين والتنظيمات السارية في مجال تسويق المنتجات الغذائية ذات الأصل الحيواني.

وتندرج هذه الخرجة ضمن مساعي السلطات المختصة لتكثيف الرقابة الميدانية، خاصة خلال موسم الاصطياف الذي يشهد ارتفاعا في الطلب على الأسماك واللحوم، بما يضمن توفير منتجات سليمة وآمنة للمستهلك، مع تعزيز التنسيق بين مختلف المصالح المتدخلة والرفع من فعالية العمل الرقابي حفاظا على الصحة العمومية.

ب.خ

جيجل

الوالي يترأس اجتماع خلية متابعة حرائق الغابات والمحاصيل الزراعية

ترأس والي ولاية جيجل، أحمد م لاتي، مساء أول أمس، بمقر الولاية، اجتماع خلية متابعة حرائق الغابات والمحاصيل الزراعية، بحضور الأمين العام للولاية، والمديرين التنفيذيين المعنيين، إلى جانب ممثلين عن المديرية الولائية للحماية المدنية ومحافظة الغابات.

وخصص الاجتماع لتقييم الوضعية العامة لحرائق الغابات والمحاصيل الزراعية عبر مختلف بلديات الولاية، والاطلاع على آخر المستجدات الميدانية، مع الوقوف على مدى جاهزية الإمكانيات البشرية والمادية المستخرجة للتدخل السريع عند نشوب الحرائق، فضلا عن تعزيز التنسيق بين مختلف القطاعات المتدخلة بما يضمن فعالية عمليات الوقاية والمكافحة.

كما تناول اللقاء متابعة التدابير الوقائية الرامية إلى حماية الثروة الغابية والمحاصيل الزراعية، حيث شدد والي الولاية على ضرورة مواصلة اليقظة والتجديد الميداني، وضمان التدخل الفوري عند تسجيل أي بوزة حريق، حفاظا على الأرواح والممتلكات والغطاء النباتي، لاسيما في ظل الارتفاع المسجل في درجات الحرارة خلال موسم الاصطياف.

ب.خ

مؤكدین التفاهم حول مسعاہ في بناء دولة قوية ومتطورة في جميع الجوانب

إشادة قوية بالعناية التي يوليها رئيس الجمهورية لتقاعدي ومعطوبي وكبار جرحى الجيش الوطني الشعبي



الوطن. ميرزا أن حرص رئيس الجمهورية على ترؤس هذا الحفل كل سنة «دليل على ثقافة العرفان والاحترام التي يكنها لكل من قام بواجبه تجاه وطنه وشعبه بكل شجاعة واقتدار». كما نوه بمستوى الاحترافية والجاهزية التي بلغها الجيش الوطني الشعبي، وهو ما جعله -كما قال- يؤدي مهامه الدستورية، لا سيما ما تعلق بحماية التراب الوطني.

من جهته، عبر المجاهد حمدان بوعيسى الذي التحق بصفوف جيش التحرير الوطني وعمره لا يتجاوز الـ16 سنة ثم واصل الخدمة في صفوف الجيش الوطني الشعبي بعد الاستقلال، عن اعترازه بالعناية التي يوليها رئيس الجمهورية للأسرة الثورية وللرعي الأول من أبناء الجيش الوطني الشعبي، معربا عن اعترازه بالتطور الذي حققته الجزائر تحت قيادة رئيس الجمهورية، ودعا المجاهد حمدان كل فئات المجتمع الجزائري،

الوطن. ميرزا أن حرص رئيس الجمهورية على ترؤس هذا الحفل كل سنة «دليل على ثقافة العرفان والاحترام التي يكنها لكل من قام بواجبه تجاه وطنه وشعبه بكل شجاعة واقتدار». كما نوه بمستوى الاحترافية والجاهزية التي بلغها الجيش الوطني الشعبي، وهو ما جعله -كما قال- يؤدي مهامه الدستورية، لا سيما ما تعلق بحماية التراب الوطني.

من جهته، عبر المجاهد حمدان بوعيسى الذي التحق بصفوف جيش التحرير الوطني وعمره لا يتجاوز الـ16 سنة ثم واصل الخدمة في صفوف الجيش الوطني الشعبي بعد الاستقلال، عن اعترازه بالعناية التي يوليها رئيس الجمهورية للأسرة الثورية وللرعي الأول من أبناء الجيش الوطني الشعبي، معربا عن اعترازه بالتطور الذي حققته الجزائر تحت قيادة رئيس الجمهورية، ودعا المجاهد حمدان كل فئات المجتمع الجزائري،

ضمن عملية استرجاع الأصول المنهوبة

الوزير الأول يبرز حرص رئيس الجمهورية على إعادة بعث الوحدات الصناعية المصادرة

بانجاز الآلة الخاصة بتصنيع الصفائح الموجهة لصوامع تخزين الحبوب وهو ما تم في ظرف قصير جدا.

وبالمناسبة، ثمن الوزير الأول جهود الشركة الوطنية للصيانة للشرق (SME)، فرع المجمع الصناعي لإسمنت الجزائر «جيكا»، والتي مكنت من إعادة بعث المصنع ووضعه حيز الخدمة في ظرف لم يتجاوز شهرين، مشيدا بما تبذله من جهود في سبيل استرجاع الوحدات الصناعية المصادرة وإعادة تشغيلها.

وأبرز أهمية المصنع، الذي تبلغ طاقته الإنتاجية السنوية 1ر5 مليون صفيحة فرامل، خاصة كونه سيوفر صفائح الفرامل خاصة بـ25 طراز من السيارات السياحية العالمية، إلى جانب ست علامات خاصة بالمركبات الثقيلة، مع العمل مستقبلا على توسيع الإنتاج ليشمل علامات أخرى.

وأكد في السياق ذاته أن الجودة هي عنوان هذه الوحدة الصناعية، بالنظر إلى حساسية منتوجها وارتباطه المباشر بسلامة المركبات، مشيرا إلى أن المصنع سيلبي ما بين 40 و50 بالمائة من الاحتياجات الوطنية من صفائح الفرامل.

كما دعا السيد سيفي غريب جميع العمال الذين سبق لهم العمل بهذه الوحدة إلى الالتحاق بمناصبهم، مؤكدا أن أبواب المصنع تبقى مفتوحة أمامهم، وأن جميع التعليمات أسديت للمسؤولين من أجل توفير الظروف الملائمة لإعادة نشاط المصنع في أحسن الظروف.

ووجه الوزير الأول كذلك الدعوة إلى المتعاملين الاقتصاديين للاستثمار في صناعة قطع الغيار، مؤكدا أن الدولة، بتوجيهات من رئيس

الوزير الأول، السيد سيفي غريب، الأربعة بالجزائر العاصمة، حرص رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، على إعادة بعث الوحدات الصناعية المصادرة بموجب أحكام قضائية نهائية، ضمن عملية استرجاع الأصول المنهوبة، مؤكدا أن هذه العملية ستشمل وحدات أخرى خلال الفترة المقبلة، لا سيما بكل من باتنة وتيسمسيلت.

جاء ذلك في تصريح صحفي أدلى به الوزير الأول على هامش إشرافه، بتكليف من رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، على وضع مصنع إنتاج صفائح الفرامل وملحقاتها حيز الخدمة، والكاكن بالرغاية، مرفوقا بوفد وزاري ضم وزير الداخلية والجماعات المحلية والنقل، سعيد سعيود، ووزير الصناعة، يحيى بشير، ووزير المالية، عبد الكريم بوزررد، إلى جانب عدد من المسؤولين والمتعاملين الاقتصاديين.

وأكد السيد سيفي غريب التزامات رئيس الجمهورية تجاه الشعب الجزائري باسترجاع الأموال المنهوبة وإعادة بعث الوحدات المصادرة، موضحا أن هذه العملية متواصلة وستندعم قريبا بإعادة بعث وحدات ومصانع أخرى، وفقا للبرنامج المسطرة، لافتا إلى مسار استرجاع هذه الوحدات الذي انطلق من أدرار ثم وحدة المسيلة تليها وحدة باتنة لصناعة هيكل السيارات، «والتي حسب تعليمات رئيس الجمهورية سوف يتم افتتاحها في الموعد الذي سطرناه والزمنا به».

وأضاف أن وضع مصنع الرغاية حيز الخدمة يأتي في ظل العمل الحكومي المتواصل، ميرزا في هذا الصدد أن رئيس الجمهورية قد أمر مؤخرا،

ماذا حدث خلف الكواليس؟.. الفاف تغلق ملف تشافي

بدأ الاتحاد الجزائري لكرة القدم التحرك سريعا لحسم ملف المدير الفني الجديد للمنتخب، بعد إنهاء عقد البوسني فلاديمير بيتكوفيتش، واضعا نصب عينيه اسما من العيار الثقيل قبل أن تصطدم المفاوضات بعائق مالي. وبحسب موقع "لا جازيت دو فينيك" الجزائري، بدأ مسؤولو الاتحاد فورا البحث عن مدرب جديد، وكانت أولى الخطوات التواصل مع الإسباني تشافي هيرنانديز، المدرب السابق لبرشلونة، لاستطلاع إمكانية توليه قيادة منتخب الجزائر. وأشار التقرير إلى أن الاتحاد الجزائري كان يسعى للتعاقد مع مدرب ينتمي إلى المدرسة الإسبانية لبدء مرحلة جديدة، بعد خروج المنتخب من دور الـ32 في كأس العالم 2026. وأضاف أن فكرة التعاقد مع تشافي كانت ستمثل رسالة قوية على المستويين الفني والإعلامي، إلا أن المفاوضات لم تتجاوز مرحلة جس النبض.

إعلان

وأوضح مصدر مطلع، وفقا للموقع نفسه، أن المطالب المالية لتشافي تجاوزت بكثير السقف الذي يستطيع الاتحاد الجزائري تخصيصه لراتب مدرب المنتخب، ما دفع رئيس الاتحاد وليد صادي إلى إغلاق الملف سريعا. ورغم ذلك، لم يغير الاتحاد الجزائري توجهه، إذ لا يزال يفضل التعاقد مع مدرب إسباني. وفي هذا الإطار، تعتقد الإدارة الفنية الوطنية، الخميس، اجتماعا للهيئة الفنية الوطنية لدراسة عدد من السير الذاتية، على أن يتم اختيار ثلاثة مرشحين ورفعهم إلى الاتحاد الجزائري، الذي سيحسم هوية المدرب الجديد لـ"مخاري الصحراء".

مفاجأة كبرى.. ما حقيقة تولي بيتكوفيتش قيادة المنتخب السعودي؟

كشفت تقارير إعلامية عن مفاجأة من العيار الثقيل، تشير إلى أن الاتحاد السعودي لكرة القدم، يتجه للتعاقد مع السويسري فلاديمير بيتكوفيتش، مدرب الجزائر السابق. وأكدت مصادر موثوقة من داخل الاتحاد الجزائري أن بيتكوفيتش فسخ عقده بالتراضي، بسبب الظهور الباهت للخضر في نهائيات كأس العالم الأخيرة، والخروج من دور الـ32 على يد سويسرا. ووفقا لما ذكره المعلق الجزائري الشهير حفيظ دراجي عبر حسابه الرسمي بموقع التواصل الاجتماعي "فيسبوك"، فإن الاتحاد السعودي أبدى اهتماما بالتعاقد مع بيتكوفيتش عقب نهاية مشواره مع المنتخب الجزائري، حيث تتابع الجهات المختصة موقف المدرب في انتظار تطور الاتصالات إلى مفاوضات رسمية خلال الفترة المقبلة. ويأتي اهتمام الاتحاد السعودي ببيتكوفيتش ضمن خطة البحث عن مدير فني قادر على قيادة المنتخب في الاستحقاقات المقبلة، مستفيدا من خبرته الطويلة على مستوى المنتخبات، بعدما سبق له قيادة سويسرا في بطولات كبرى، قبل تجربته الأخيرة مع منتخب الجزائر. وحتى الآن لم يخرج أي تعليق رسمي من داخل الاتحاد السعودي لكرة القدم، بالإضافة لعدم ظهور أي مصدر للحديث عن الأمر. وفي الوقت نفسه، لا يرغب الاتحاد السعودي في التخلص من المدرب اليوناني الحالي جورجيوس دونيس، ويتطلع لمنحه الفرصة كاملة في بطولتي كأس الخليج وآسيا. ويبدو خروج هذه التقارير بمثابة نأ صادم للبعض، خاصة وأن المدرب السويسري تعرض لانتقادات عادة بسبب أسلوب لعبه الغريب في المونديال وليس من المنطقي أن يتجه الاتحاد السعودي للتعاقد معه، خاصة وأنه يرتبط بعقد مع دونيس، تزامنا مع رغبة الجميع في عودة هوية الأخضر والظهور بالشكل المعهود.

ذئب جديد.. زين الدين بلعيد ينضم إلى التعاون السعودي

أعلن نادي التعاون السعودي، تعاقد رسميا مع المدافع زين الدين بلعيد قادما من فريق شبيبة القبائل الجزائري، ليستعد بذلك نجم منتخب الجزائر لخوض تجربة احترافية جديدة مع تشكيل "الذئاب"، وفي دوري روشن. وتأتي هذه التجربة الجديدة للدولي الجزائري بلعيد (27 عاما) مع التعاون، بعد خوضه لموسم واحد فقط برفقة شبيبة القبائل، شارك خلاله في 33 مباراة، سجل فيها هدفا واحدا، ولكنه لم يتوج بأي لقب مع "الكناري". كشف نادي التعاون في بيان رسمي عن ضمه للمدافع الدولي الجزائري بلعيد إلى غاية 2029. قادما من فريق شبيبة القبائل، ليكون بذلك على موعد مع اللعب لمدة 3 أعوام برفقة "الذئاب"، وذلك في أول تجربة احترافية له بدوري روشن السعودي. ورحب التعاون بلاعبه الجديد بلعيد بطريقة مميزة، حيث وصفه بـ"الذئب الجديد" في صفوف الفريق، مشيرا إلى أن المدافع الجزائري بدا سعيدا بانتقاله إلى صفوفه. وتعتبر تجربة التعاون هي الأولى لبلعيد في دوري روشن، علما وأنه حمل قمصان أندية نصر حسين داي، واتحاد العاصمة وشبيبة القبائل في الدوري الجزائري، كما أنه حمل ألوان نادي سانت تروند بالدوري البلجيكي موسم 2024-2025. يملك بلعيد خبرة دولية لا بأس بها مع منتخب الجزائر الأول، حيث خاض برفقته 13 مباراة، سجل فيها هدفا واحدا، كما أنه لعب 6 مباريات مع منتخب "الخضر" الرديف في كأس أمم أفريقيا للاعبين المحليين 2023 بالجزائر، وبلغ برفقته النهائي، قبل الخسارة على يد منتخب السنغال. وكان بلعيد ضمن قائمة المنتخب الجزائري في بطولة كأس أمم أفريقيا 2025، وشارك معه في مبارتين، كما أنه سجل حضوره معه في بطولة كأس العالم 2026، ولعب برفقته مبارتين كذلك.

النادي الباريسي يريد 10 ملايين يورو

عقبة مالية تعرقل انضمام قبال لنادي مرسيليا



كشفت مصادر إعلامية فرنسية، أن إدارة نادي "باريس أف سي" الفرنسي، صدمت مسؤولي "أولمبيك مرسيليا" بعد أن أكدت أنها لن تتنازل عن خدمات الدولي الجزائري إيلان قبال بأقل من 10 ملايين يورو، في وقت عاد فيه نادي الجنوب الفرنسي لمحاولة ضم الجناح الأيمن المتألق الموسم الماضي في البطولة الفرنسية.

قالت صحيفة "لوفوسيان" الفرنسي، إن عقبة مالية تعرقل صفقة انتقال اللاعب الجزائري إيلان قبال إلى نادي أولمبيك مرسيليا. وكتبت في تقريرها: "يعلم نادي مرسيليا المهتم بشكل خاص بإيلان قبال، أنه سيضطر لدفع 10 ملايين يورو لضم اللاعب الدولي الجزائري، الذي ستكون عودته إلى مرسيليا بمثابة حلم يتحقق". وأوضحت: "منذ بداية الصيف اضطر مرسيليا لمراقبة وضعه المالي عن كثب، حيث يعاني حاليا من عجز مالي، ويخضع لتدقيق هيئة الرقابة المالية لكرة القدم الفرنسية. وبينما تم طرح معظم اللاعبين للبيع في سوق الانتقالات، سيتعين على إدارة مرسيليا أيضا، تعزيز صفوفها، وخاصة خياراتها الهجومية بعد رحيل ماسون غرينوود، وحامد تراوري، وبيير إيمريك أوباميانغ. لن تكون هذه المهمة سهلة، إذ سيتعين إتمام الصفقات بتكلفة منخفضة للغاية".

وأردفت الصحيفة: "حسب التقارير، يطلب نادي باريس أف سي 10 ملايين يورو مقابل إيلان قبال، الذي تألق بشكل لافت خلال النصف الأول من الموسم الماضي بعد أن سجل 9 أهداف، وصنع 4 في 29 مباراة في الليغ 1". ورغم أن مطالب النادي الباريسي تبدو موضوعية بالنسبة للكثير من المراقبين، إلا أن وضعية نادي "أولمبيك مرسيليا" هي ما يعقد مهمة ضم اللاعب الجزائري.

وواصلت الصحيفة المختصة في متابعة أخبار ناي "لوام"، قائلة: "المبلغ المطلوب كان يبدو زهيدا بالنسبة لمرسيليا قبل عام، لكنه الآن مبلغ ضخم بسبب مشاكل الفريق المالية، وخضوعه لمرحلة التدقيق المالي"، مضيفة: "أبدى قبال بالفعل، رغبة قوية في العودة إلى مسقط رأسه. سيكون هذا بمثابة حلم يتحقق بالنسبة له، وهي

الصفقة قد تكلف نيوكاسل 40 مليون يورو

يايسله يريد جلب حاج موسى إلى الدوري الإنجليزي

الإنجليزي هاو، مشيرة إلى أنه لم يعد يفضل المدير الفني الألماني عن الإشراف على "الماكبايس" سوى توقيع عقده بشكل رسمي. قال موقع (VOETBAL PRIMEUR) الهولندي، إن المدرب يايسله مصر على اصطحاب الجزائري أنيس حاج موسى جناح نادي فينورد روتردام الهولندي معه، في تجربته التدريبية الجديدة برفقة نيوكاسل يونايتد، لتعزيز خط الهجوم. ووفقا لذات المصدر، فإن المدير الفني الألماني يايسله كان يرغب بشدة في التعاقد مع حاج موسى، حينما كان يشرف على أهلي جدة، ولكن عدم تحمس نجم الجزائر لخوض تجربة احترافية في دوري روشن السعودي، حال دون اتمام الصفقة. وأشار المصدر إلى أن الجناح أنيس حاج موسى الذي يرتبط بعقد مع فينورد إلى غاية 2030، يعد أحد أولويات المدرب يايسله في نيوكاسل يونايتد، لتدعيم الهجوم، لاسيما بعد رحيل الجناح الإنجليزي أنتوني غوردون إلى برشلونة الإسباني هذا الصيف، موضحا بأن صفقة الدولي الجزائري قد تكلف إدارة "الماكبايس" مبلغ 40 مليون يورو. وأوضح المصدر بأن قيمة صفقة انتقال حاج موسى هذه لا تقلق مسؤولي نيوكاسل يونايتد، لأنهم نجحوا في جمع أموال كبيرة هذا الصيف، من بيع غوردون إلى برشلونة مقابل 80 مليون يورو، فضلا عن التخلي عن الإيطالي ساندرو تونالي لفائدة توتنهام هوتسبير الإنجليزي، بما يقارب 110 ملايين يورو. يملك يايسله المدرب القادم لنيوكاسل يونايتد ذكريات جميلة مع اللاعبين الجزائريين، والمقصود هنا رياض محرز النجم السابق لمنتخب الجزائر، والذي اعتزل اللعب برفقته بعد نهاية مشاركة "الخضر" في بطولة كأس العالم 2026.

وعمل المدير الفني مع محرز لمدة 3 مواسم كاملة في نادي الأهلي السعودي، وأسهم الرجلان بشكل كبير في تتويج "الراقي" بثلاثة ألقاب خلال هذه المدة، وهما لقب بطولة دوري أبطال آسيا للنجبة مرتين، ولقب كأس السوبر السعودي مرة واحدة.



جدة السعودي، الذي دربه لمدة 3 مواسم. وكشفت تقارير إعلامية متطابقة أن المدرب يايسله في طريقه لتدريب نيوكاسل يونايتد بعقد يمتد حتى 2030، خلفا للمدرب

يسعى المدرب الألماني ماتياس يايسله لجلب نجم الجزائر معه في تجربته المهنية القادمة، والمتنظر أن يخوضها برفقة نادي نيوكاسل يونايتد الإنجليزي، بعد رحيله عن نادي أهلي

فيما تم تأجيل سحب رزنامة البطولة إلى الأحد القادم

عمر بلعطوي مدربا جديدا لفريق وداد تلمسان



أخيرا و بعد مد و جزر و طول انتظار تم تعيين اللاعب الدولي السابق عمر بلعطوي مدربا جديدا لفريق وداد تلمسان و ذلك بعد الاتفاق الذي حصل بينه و بين إدارة الزينيين التي كانت قد وضعت ضمن خياراتها رفقة مجموعة من الأسماء الأخرى كما أشرنا في أعدادنا السابقة، ليعود بلعطوي مرة أخرى إلى تلمسان بعد التجربة الأولى التي كانت في موسم 2015/2016 لما قاد الفريق في القسم الثاني هواة (المستوى الثالث آنذاك) و التي لم تكتمل بعد أن خلفه مساعده الحالي لعرج بوسحابة الذي سيعمل معه في الطاقم الفني مع المساعد الآخر رضوان بشيري إضافة إلى مدرب الحراس معطي الله احمد و المحضر البدني سرير إلياس. هذا و يأمل الأنصار و اخبين أن يكون قدوم التقني الوهراني موفقا مع قلعة الزرقاء في ثاني موسم لها على التوالي في الرابطة الثانية هواة مجموعة وسط غرب بعد الصعود من القسم الثالث.

عملية الاستقدمات متواصلة مقابل مغادرة ثلاثي نجم القليعة صوب أمل الأربعاء الذي يريد استرجاع مجاهد اوي

و عن المركاتو الصيفي التلمساني الذي يتواصل باستهداف لاعبين جدد آخرين حيث ينتظر أن يضم الفريق وسط ميدان شبيبة جيجل بقدة عبد الحق حسب ما علمناه من مصادرنا إضافة إلى مدافع شباب قوشنت السابق مقنين عبد القادر و مدافع آخر قادم من لاتحاد بشار الجديد في وقت خطى ثلاثي نجم القليعة، سوكال، سمان و عباس على نهج المدافع السابق لشبيبة جيجل حماني علي الذي غادر

الوداد مباشرة بعد إمضاءه و التحقق بترجي مستغاثم، حيث ستكون وجهة الثلاثي المذكور أمل الأربعاء حسب ما علمناه من مصادرنا و هو الفريق الذي يستهدف أيضا خطف و إعادة ابن تلمسان عبد المالك مجاهد اوي إلى تشكيلته.

الإدارة التلمسانية مطالبة بضبط أمورها مع الوافدين الجدد تفاديا لسيناريوهات أخرى

و بين ذلك و ذاك تبقى الإدارة التلمسانية ملزمة بضبط أمورها مع الوافدين الجدد لتفادي مثل هذه السيناريوهات التي من شأنها التأثير على تحضيرات الفريق للموسم الجديد 2026/2027 الذي سينطلق للتذكير يوم الرابع من شهر سبتمبر المقبل.

الرابطة الوطنية ستجتمع هذا الأحد أيضا مع رؤساء الأندية تأهبا للموسم الرياضي الجديد

نذكر في الأخير أن الرابطة الوطنية لكرة القادم للهواة أجلت عملية سحب قرعة رزنامة البطولة إلى صبيحة الأحد المقبل بداية من الساعة العاشرة بفندق نيو داي-حسين داي- بالجزائر العاصمة و ذلك بعدما كان ينتظر إجرائها أول أمس الثلاثاء، علما أن الرابطة ستجتمع قبل ذلك مع رؤساء و ممثلي أندية الرابطة الثانية هواة بمجموعتيها وسط شرق و وسط غرب و هو اللقاء الذي سيدخل في إطار التحضيرات الخاصة بانطلاق الموسم الرياضي الجديد.

و.وحيد

من مولوكو إلى كامارا-

رسائل «الضياف» تتوالى، والأموال أين اختفت؟



لم تكد قضية اللاعب الكونغولي مولوكو تهدأ، حتى وصلت إلى إدارة ترجي مستغاثم مراسلة جديدة من الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا»، وهذه المرة بخصوص اللاعب الغيني فودي كامارا، في ملف مالي جديد ينقل كاهل خزانة النادي ويطرح علامات استفهام إضافية حول الوضعية المالية الحقيقية للفريق. فبعد أن كانت قضية مولوكو قد فجرت أزمة حقيقية، مع مطالبة النادي بتسوية مستحقات مالية قدرت، وفق المعطيات المتداولة، بحوالي مليار و 400 مليون سنتيم، جاء الدور على فودي كامارا، حيث تتحدث المعلومات المتداولة

القصة الكاملة للاعب مولوكو

غادر اللاعب الكونغولي مولوكو جوسيس، الذي كان ينشط في صفوف ترجي مستغاثم، مدينة مستغاثم بشكل مفاجئ، عقب فسخ عقده مع النادي، في خطوة خلقت وراءها، حسب المعطيات المتداولة، جملة من علامات الاستفهام، ليس فقط حول طريقة نهاية تجربته مع الفريق، وإنما أيضا حول الوضعية المالية والإدارية التي تركها وراءه. وبحسب المعلومات المتداولة، فإن اللاعب مدين بمبالغ مالية لعدد من الأشخاص، من بينهم بعض زملائه في الفريق وصاحب الشقة التي كان يقيم فيها، حيث تقدر القيمة الإجمالية للديون بحوالي 130 مليون سنتيم، في انتظار التحقق من طبيعة هذه الديون والوثائق التي تثبتها، فضلا عن مستحقات أخرى يقال إنها تخص وكيله الشخصي. لكن الجانب الأكثر حساسية في هذا الملف يتعلق بوضعية اللاعب القانونية داخل الجزائر.

إذ تشير المعطيات المتداولة إلى أن صلاحية تأشيرته انتهت بتاريخ 26 أبريل 2025، ما يطرح تساؤلات حول كيفية استمرار إقامته ونشاطه داخل التراب الوطني بعد ذلك التاريخ، وما إذا كانت وضعيته الإدارية قد تمت تسويتها لاحقا من طرف الجهات المختصة. وإذا تأكدت هذه المعطيات رسميا، فإن القضية لا تعود مجرد خلاف رياضي أو مالي بين لاعب وناد، بل تصبح ملفا يستحق التوضيح من مختلف الأطراف، خاصة فيما يتعلق بمسؤولية النادي في متابعة الوضعية الإدارية للاعبين الأجانب، ومدى احترام الإجراءات المتعلقة بالإقامة والعمل. ويبقى السؤال الأهم: من يتحمل مسؤولية الديون المترتبة عن اللاعب؟ ومن يضمن حقوق الأشخاص الذين يقولون إنهم أقرضوه أموالا أو وفروا له السكن؟

م. مصباحي

شبيبة القبائل تترصد في عين الدراهم

التحق فريق شبيبة القبائل بمدينة عين الدراهم التونسية، لخوض تربص تحضيري يدوم 12 يوما لوضع آخر اللمسات على تحضيراته، تحسبا للموسم الكروي، 2026-2027، حسب ما أعلن عنه النادي الناشط في بطولة الرابطة المحترفة الأولى «موبيليس» لكرة القدم. وسيقيم وفد «الكتاري» بفندق «الغابة» حيث يواصل الطاقم الفني للشبيبة، الذي يقوده المدرب الرئيسي كريم بلحوسين، الذي خلف الألماني جوزاف زنباور، العمل الذي شرع فيه منذ استئناف التدريبات في ظروف مناسبة للتحضير البدني و التكتيكي والاسترجاع.

وستتخلل هذا التربص عدة مباريات ودية تسمح بتحسين آليات الفريق، و تقييم تحسن المجموعة و مواصلة وضع الاختيارات الفنية قبل انطلاق الموسم الكروي الجديد، وستقوم إدارة النادي لاحقا بكشف برنامج المباريات الودية. وستخوض شبيبة القبائل هذه التحضيرات بتعداد عرف تغييرات كبيرة خلال مرحلة الانتقالات الصيفية، حيث سجل النادي قدوم ما لا يقل عن سبعة لاعبين جدد كان آخرهم عبد النور إيهاب بلحوسيني من شباب بلوزداد، بالإضافة إلى المدافع الدولي الموريتاني نوح محمد العيد، والظهير الأيسر عبد الله بندومة، ولاعي الوسط الدفاعي مسالا مرباح، و توفيق شريفي، والمهاجم مصطفى جبريل سوكو، ولاعب الوسط الهجومي باديس بوعمامة.

في المقابل، غادر ستة لاعبين الشبيبة من بينهم قائد الفريق بلعيد الذي التحق بالعربية السعودية.

وانتهت شبيبة القبائل موسم 2025-2026 في المركز الخامس في ترتيب بطولة الرابطة الأولى.

وسيستضيف مستقبل الرويسات، في الجولة الأولى للموسم الكروي الجديد، 2026-2027، المبرجة أيام 27 و 28 و 29 أوت.

لجنة معاينة تقف على مشروع إعادة تأهيل ملعب الإخوة عميروش

في إطار الجهود المبذولة لتهيئة الظروف المناسبة لاستقبال المنافسات الرياضية الرسمية، تم صبيحة يوم الأربعاء 05 أوت 2026، معاينة ملعب الإخوة عميروش بسيدي بلعباس من قبل لجنة معاينة، من أجل دراسة ملف تأهيله واعتماده احتضان مباريات فريق اتحاد بلعباس، وقف في مقدمة لجنة المعاينة السيد جمال زرهوني رئيس الرابطة الولائية لكرة القدم بسيدي بلعباس، والسيد بن عينة محمد الأمين رئيس اللجنة الثقافية والرياضية لبلدية سيدي بلعباس، والسيد بغداددي فرحات رئيس فريق اتحاد بلعباس، والمنسق العام للفريق السيد مقري أمين، وكذا ممثلي اللجنة الأمنية، حيث تم الوقوف على مختلف الجوانب التقنية والتنظيمية، لاحتضان المباريات بعدما تقرر التأهيل الرسمي للملعب، إذ يعد خطوة مهمة في مسار إعادة النادي إل مكانته الطبيعية، فيما أوصت لجنة المعاينة بضرورة الإسراع في تغيير أرضية العشب في أقرب الجال، حتى يستجيب الملعب لجميع المعايير المطلوبة ويوفر أفضل الظروف للاعبين والجمهور وسط طموح مرتقب من الأنصار لاحتضان المباريات الموسم الرياضي المقبل.

نور.سريين

إدارة الرويسات تكشف مستجدات المركاتو الصيفي

كشفت إدارة فريق مستقبل الرويسات، عدد اللاعبين المغادرين في فترة التحويلات الصيفية الجارية، فمنهم من فسخ العقد من جهة واحدة، ومنهم من تم بيع عقده إلى فرق من الرابطة المحترفة، وآخرون رحلوا بموجب انتهاء فترة التعاقد معهم.

قالت إدارة المستقبل في بيان على صفحتها الرسمية في «فايسوك» إن عملية ضبط تعداد الفريق الأول مستمرة، تحسبا للموسم الكروي المقبل.

وفيما يلي بيان فريق الجنوب الجزائري: «في إطار التحضيرات الخاصة بالموسم الرياضي الجديد، تواصل إدارة نادي مستقبل الرويسات العمل على مختلف الملفات المتعلقة بتعداد الفريق الأول، وفق رؤية تهدف إلى بناء مجموعة تنافسية قادرة على تحقيق أهداف النادي وتشريف ألوانه خلال الاستحقاقات المقبلة.

وفي هذا السياق، تعلم إدارة النادي أن عقدي اللاعبين بدر الدين توقي وعبد الناصر بن ساسي قد تم فسخهما بالتراضي، بعد اتفاق بين الطرفين، وتقدم لهما بخالص الشكر والتقدير على كل ما قدماه بألوان مستقبل الرويسات، متمنية لهما كامل التوفيق في بقية مشوارهما الرياضي.

كما تسجل إدارة النادي قيام كل من اللاعبين عمران فايق، ياسين زغاد، خالد بوحكك وإيهاب بن ساري بفسخ عقودهم من طرف واحد، في خطوة تعتبر إخلالا بالالتزامات التعاقدية، مع احتفاظ النادي بكامل حقوقه في اتخاذ جميع الإجراءات القانونية والرياضية اللازمة للدفاع عن مصالحه أمام الهيئات المختصة.

وفيما يخص ملف الانتقالات، تؤكد إدارة النادي استكمال إجراءات انتقال كل من فايز بلقرواي إلى نادي شباب قسنطينة وجوليو بانديسي إلى نادي شباب بلوزداد، بعد قيام الناديين بتفعيل البند الجزائي المنصوص عليه في عقدي اللاعبين، بما يضمن للنادي كامل حقوقه القانونية والمالية.

تحسبا للألعاب المتوسطية 2026

منتخب كرة اليد في مهمة وضع اللمسات الأخيرة

وتقوية العضلات، والعمل البدني، لأن النقطة الأخيرة تدخل ضمن تقنيات التدريب في كرة اليد الحديثة، التي أصبحت تعتمد على السرعة الكبيرة في التعامل مع الكرات فوق البساط، ولهذا فإن الرجل الأول على رأس العارضة الفنية لـ "الخضر"، يسعى إلى الرفع من مستوى اللاعبين؛ لكي يتمكنوا من التواجد في أفضل لياقة خلال المباريات الرسمية ضمن الحدث المتوسطي.

وذكرت الفدرالية أن القائمة المعنية بتريص أوت الجاري تضم كلا من يحيى زموشي، ومروان بوزيان، وسليم مزازة، وياسين بن مسعود، ووليد عابد بومدين، ومسعود بركوس، وعبد الرقيق بونب، ومانيس مقبول، وعبد الرقيق حمزاوي، ونعيم زهير، وعبد الغني علق، ومحمد شواوش، ومحمد علي بن ذياب، وشمس الدين لعقيرة، ورامي سيدي عيسى، وأحمد أنيس مهدي، ومحمد لوسيف، ومروان بن دريدي، وعبد الرؤف سعدي، وزين الدين بوعابة، وعبد العزيز بوحال وجليل زنادي.

وقررت الاتحادية الجزائرية لكرة اليد المشاركة في الحدث المتوسطي بالمنتخب الأول، من أجل كسب مباريات إضافية في المستوى العالمي، ستكون بمثابة محطة تحضيرية لبطولة العالم القادمة مطلع 2027، حتى يتمكن المدرب الجديد من تحديد معالم التشكيلة الأساسية التي ستقود المنتخب لاستعادة بريقه ومستواه الحقيقي فوق البساط في مختلف الاستحقاقات الكبرى، الأمر الذي يجعل الطاقم الفني أمام مهمة إعادة بناء الفريق بدماء جديدة شابة بمهارات عالية للعودة إلى منصة التتويج على الصعيد الإفريقي، وضمان التواجد في الألعاب الأولمبية.

للإشارة، أوقعت القرعة السباعي الجزائري ضمن المجموعة الثانية إلى جانب منتخبات تونس، واليونان وقبرص، حيث ستكون المواجهة المغاربية أمام المنتخب التونسي، أبرز لقاءات الدور الأول.



لاعبا استدعاهم الطاقم الفني، حيث يهدف إلى مواصلة العمل البدني والفني والتكتيكي، إلى جانب تعزيز الانسجام بين عناصر المنتخب تحسبا للمنافسات المقبلة. وفي هذا الشأن، أوضحت الاتحادية أن هذا التريص مهم جدا بالنسبة لأشبال المدرب ألونسو سانغوينو الذي يسارع الزمن؛ لضمان أفضل جاهزية للاعبين من كل الجوانب، حيث قسم العمل بين العمل التكتيكي واللعب الجماعي الذي يعد النقطة الأبرز في لعبة كرة اليد، إلى جانب الاسترجاع،

يحدد المنتخب الوطني لكرة اليد (رجال) موعده مع التدريبات، حيث يعكف ابتداء من الثلاثاء على إجراء معسكر تدريبي بالعاصمة يمتد إلى غاية 8 أوت الجاري في إطار مواصلة استعداداته للألعاب المتوسطية المقررة ما بين 21 أوت و3 سبتمبر القادم بمدينة تارانتو الإيطالية، وكله طموح في تحقيق مفاجأة من عيار ثقيل؛ نظير نوعية التأطير من جهة، وسياسة التشبيب من جهة أخرى. يقود التريص الناخب الوطني الإسباني راؤول ألونسو سانغوينو، بمشاركة 22

الاتحادية الجزائرية للجيدو

وضع مصلحة الفرع في صلب الأولويات



خلال أشغال الجمعية العامة الانتخابية للهئية التي انعقدت في 12 جويلية 2026 بالمركب الأولمبي "محمد بوضياف" (الجزائر). وبخصوص المنافسات الدولية، ستكون المصارعة لينا متريا جريو (أقل من 52 كلغ) الممثلة الجزائرية الوحيدة الحاضرة في الجائزة الكبرى لمدينة ليما (بيرو)، المقررة من 14 إلى 16 أوت الجاري، وفق قائمة المشاركين التي كشفت عنها المنظمتان. وحسب نفس المصدر، أكد 333 مصارع (195 رجال - 138 سيدات) يمثلون 54 بلدا من ست قارات، مشاركتهم في هذه الجائزة بهدف الحصول على نقاط عديدة قد تسمح لهم من تحسین مركزهم في التصنيف العالمي للاختصاص.

الرئيس، وجيلالي لعفو نائبان للرئيس. وصادق أعضاء المكتب الفدرالي بالإجماع على الإبقاء على محمد مريجة، رئيسا شرفيا للاتحادية الجزائرية للجيدو، عرفانا بما قدمه من خدمات للجيدو الجزائري وإسهاماته في تطوير هذه الرياضة على المستويين الوطني والقاري. وتناول الاجتماع أيضا وضعية المديرية الفنية الوطنية، إلى جانب تقييم مشاركة المنتخب الوطني في البطولة الإفريقية للأشبال والأواسط، من خلال استعراض النتائج المحققة واستخلاص الدروس الكفيلة بتحسين الأداء والتحضير للاستحقاقات الرياضية المقبلة. يذكر أن هاشمي عثمان، تم انتخابه رئيسا جديدا للاتحادية الجزائرية للجيدو،

حرصت الاتحادية الجزائرية للجيدو، على تكريس العمل الجماعي وتوحيد الجهود، ووضع مصلحة الجيدو الجزائري في صلب أولوياتهم، بما يساهم في تحقيق الأهداف المسطرة والارتقاء بهذه الرياضة على الصعيدين الوطني والقاري، خلال أول اجتماع للمكتب الفدرالي، في إطار العهدة الجديدة برئاسة هاشمي عثمان. شكل الاجتماع، الذي عقد بفندق الأبيار، حسب بيان للهئية الاتحادية، الانطلاقة الرسمية لأشغال المكتب الفدرالي، حيث تم خلاله التطرق إلى جملة من الملفات ذات الأولوية، لاسيما التوزيع الجزئي للمهام داخل الهئية التنفيذية، إذ تم تنصيب عثمان فالت نائبا أول

كرة اليد/البطولة الإفريقية للأمم 2026 /أشبال ذكور/ الجزائر ضمن المجموعة الثانية رفقة تونس



سيلعب المنتخب الجزائري لكرة اليد (أشبال ذكور) ضمن المجموعة الثانية للطبعة الـ 22 من البطولة الإفريقية للأمم (كان-2026)، عقب سحب عملية القرعة لهذا الصنف العمري التي جرت الثلاثاء بأبيدجان (كوت ديفوار). وبالإضافة للسباعي الجزائري، تضم المجموعة الثانية منتخبات تونس (رأس المجموعة) و نيجيريا و مدغشقر، حيث يتأهل الأولان للدور الثاني للمسابقة. ويشارك في هذه الدورة 14 منتخبا إفريقيا تم تقسيمهم إلى أربع مجموعات تضم مجموعتان منها أربعة منتخبات بينما تضم المجموعتان الأخريان ثلاثة منتخبات. وتقام البطولة القارية في العاصمة الإيفوارية أبيدجان من 15 إلى 22 سبتمبر. وستكون الدورة بمثابة واجهة لاكتشاف المواهب الصاعدة لكرة اليد الإفريقية، والتي ستسمح بتعيين البطل الجديد للقارة السمراء لهذا الصنف العمري و التعرف على ممثليها في كأس العالم المقبلة.

تركيبة المجموعات الأربعة:

المجموعة الأولى: مصر - الكاميرون - الكونغو

المجموعة الثانية: تونس - الجزائر - نيجيريا - مدغشقر

المجموعة الثالثة: المغرب - ليبيا - رواندا

المجموعة الرابعة: غينيا - كوت ديفوار - زامبيا - بوروندي.

كرة السلة 3x3 / دوري الأمم لفئة 23 سنة وأقل المنتخبان الجزائريان يشدان الرحال إلى تونس بهدف التأهل للمونديال

شد المنتخبان الجزائريان لكرة السلة 3x3، لفتي 23 سنة وأقل (ذكور وإناث)، الرحال إلى تونس للمشاركة في منافسات دوري الأمم 2026، المؤهل إلى بطولة العالم للفئة، حسب ما أعلنته الاتحادية الجزائرية لكرة السلة. وسيمثل المنتخبان الوطنيان الألوان الجزائرية في مرحلة منطقة شمال إفريقيا، التي تحتضنها مدينة المنستير، بتمويل من أفضل النتائج وانتزاع بطاقة التأهل إلى بطولة العالم لفئة 23 سنة وأقل، المقررة شهر سبتمبر المقبل بمدينة وهران الصينية. وتضم منطقة شمال إفريقيا خمسة منتخبات وهي: الجزائر، تونس (البلد المنظم)، مصر، المغرب وليبيا. وستنافس المنتخبان لدى الذكور والإناث، في سلسلة من المحطات المبرجة بمدينة المنستير، حيث سيتأهل إلى بطولة العالم المنتخب الذي يجمع أكبر عدد من النقاط في الترتيب العام. ويسعى المنتخبان الجزائريان إلى تأكيد التطور الذي تشهده كرة السلة 3x3 الجزائرية على المستوى القاري، وتحقيق تأهل جديد إلى بطولة العالم في هذه الرياضة التي تعرف نموا متسارعا.

سباحة / البطولة الوطنية المفتوحة تحطيم رقمين قياسييين وطنيين عند السيدات

تمكنت السباحتان آمال مليح وجيهان بن شاذلي (شباب بلوزداد) من تحطيم رقمين قياسييين وطنيين خلال منافسات البطولة الجزائرية المفتوحة للسباحة، الجارية بمدينة وهران، حسب ما أعلنت عنه الهئية الفدرالية. وتألفت مليح في سباق 50 متر على الظهر، بعدما حطمت الرقم القياسي الوطني بتوقيت قدره 29 ثا و03 ج، مؤكدة بذلك تطورها ومكانتها ضمن أفضل الجزائريات في هذا الاختصاص. من جهتها، بصمت زميلتها جيهان بن شاذلي على إنجاز مائل، بعدما حطمت الرقم القياسي الوطني لسباق 200 متر على الظهر، مسجلة زمنا قدره 19 د 2 ثا و67 ج، عقب أداء متميز. وهنأت الهئية الفدرالية، كل من مليح وبن شاذلي إلى جانب فريق شباب بلوزداد، على هذا الإنجاز، متمنية لهم المزيد من النجاحات وتحقيق أرقام قياسية جديدة في الاستحقاقات الوطنية والدولية المقبلة.

وتتواصل منافسات البطولة الوطنية والماسترز بالمسبح الأولمبي للمركب الرياضي ميلود هدي بوهران، بمشاركة 290 سباحا وسباحة (189 ذكورا و101 إناث)، يمثلون 41 ناديا.

جيجل ... حين تعانق الجبال زرقة السماء وتنساب الوديان بين الغابات

السياحة الجبلية تستقطب آلاف الزوار الباحثين عن الهدوء وسحر الطبيعة



في أعالي بلدية سلمى بن زيادة، وعلى مسافة غير بعيدة عن الغابات الكثيفة التي تميز الجهة الشرقية من ولاية جيجل، يجتبي واحد من أكبر المواقع الطبيعية إثارة للدهشة، إنه منبع المشاكي، الذي ظل لعمود طويلة يستقطب الزوار والباحثين عن غرائب الطبيعة، بفضل ظاهرة فريدة جعلته يختلف عن بقية النايح، حيث يتدفق الماء بغزارة لفترة من الزمن، ثم يتوقف بشكل شبه كامل، قبل أن يعود للجريان من جديد في دورة تتكرر باستمرار، وكأن النبع يتنفس في صمت بين أحضان الجبال.

ولطالما أثار هذا السلوك الطبيعي فضول الزائرين، فسجحت حوله روايات شعبية متعددة، غير أن المتخصصين في علوم الأرض يرجعون هذه الظاهرة إلى الطبيعة الجيولوجية للمنطقة، حيث تنتشر الصخور الكلسية والتجاويف الباطنية التي تعمل وفق نظام طبيعي يشبه الخزان، فيمتلئ بالمياه القادمة من المرتفعات، ثم يفرغها على دفعات، وهو ما يؤدي إلى تعاقب فترات الجريان والانقطاع دون أي تدخل بشري، لتبقى هذه الظاهرة من أبرز الخصائص التي ميزت منبع المشاكي عن غيره من المنابع الطبيعية.

ويتميز الموقع ببرودة مياهه حتى في أشد أيام الصيف حرارة، لذلك يتحول إلى محطة مفضلة للعائلات التي تبحث عن الانتعاش بعيدا عن ازدحام الشواطئ، كما يقصده هواة التصوير وحبو الطبيعة لتوثيق هذه اللوحة الطبيعية النادرة، خاصة عندما تكون المياه في ذروة تدفقها، حيث تتشكل جداول صغيرة تنساب بين الصخور والأشجار في منظر يأسر الأبصار. ولا تقتصر جاذبية منبع المشاكي على ظاهرة تدفق المياه المنقطع، بل تشمل أيضا البيئة الطبيعية المحيطة به، فالمنطقة تعد امتدادا للغابات الجبلية التي تزخر بأصناف متعددة من الأشجار والنباتات البرية، وتعيش فيها أنواع مختلفة من الطيور، الأمر الذي يمنح الزائر شعورا بالهدوء والسكينة، ويجعله يعيش تجربة سياحية بيئية متكاملة بعيدا عن صخب المدن.

ويؤكد المهتمون بالسياحة البيئية أن منبع المشاكي يعد من أبرز الكنوز الطبيعية التي تزخر بها ولاية جيجل، ليس فقط بسبب غرابة ظاهرة تدفق مياهه، وإنما أيضا لما يوفره من مناظر طبيعية آسرة تجعل الزائر يشعر وكأنه في عالم آخر، حيث لا يسمع سوى خرير المياه وخفيف الأشجار، في مشهد يعكس ثراء الطبيعة الجبلية وتنوعها.

واد أزاز بالشنحنة... حيث ترسم المياه الباردة والغابات البكر واحدة من أجمل لوحات جيجل الطبيعية

على بعد عشرات الكيلومترات من عاصمة ولاية جيجل، وتحديدًا ببلدية الشحنة الواقعة في الجهة الجنوبية الشرقية للولاية، يخفي وادي أزازز واحدا من أجمل الفضاءات الطبيعية التي بدأت تستقطب، عاما بعد آخر، أعدادا متزايدة من الزوار الباحثين عن الهدوء والانتعاش وسط الجبال والغابات. ورغم أن هذا الموقع لا يحظى بالشهرة نفسها التي تتمتع بها بعض الوجهات السياحية الأخرى، إلا أن من زاره مرة يعود إليه مرات عديدة، بعدما يكتشف ما يجتذبه من جمال طبيعي نادر.

ويشق الوادي طريقه بين المرتفعات الجبلية التي تكسوها غابات كثيفة من أشجار البلوط والفلين والصنوبر، بينما تتدفق مياهه الصافية القادمة من المنابع الجبلية على مدار السنة، لتشكل بركا طبيعية صغيرة ومجار صخرية تضفي على المكان منظرا يحطف الأنظار. وخلال فصل الصيف، تنخفض درجات الحرارة في محيط الوادي مقارنة بالمناطق الساحلية، بفضل الغطاء النباتي الكثيف والرطوبة التي يوفرها جريان المياه، وهو ما يجعل المكان ملاذا مفضلا للعائلات الهاربة من حرارة الشواطئ والمدن.

ومع حلول عطلة نهاية الأسبوع، يتحول وادي أزازز إلى فضاء نابض بالحياة، حيث تتوافد العائلات من مختلف بلديات جيجل، كما يستقبل زوارا من ولايات مجاورة، يحملون معهم وجباتهم التقليدية ويقضون ساعات طويلة تحت ظلال الأشجار، فيما يفضل الشباب بمحاذاة مجرى الوادي أو استكشاف المسالك الجبلية التي تكشف في كل منعطف منظرا جديدا يزيد المكان سحرا.

ويعد الوادي كذلك محطة مميزة لمشاق التصوير الفوتوغرافي، إذ تتداخل ألوان المياه الصافية مع خضرة الغابات وصفرة الصخور الكلسية، فتتشكل مشاهد طبيعية آسرة، خاصة في الصباح الباكر أو قبيل غروب الشمس، عندما تنعكس أشعة الضوء على صفحة المياه، فتمنح المكان منظرا أقرب إلى اللوحات الفنية.

واد إيرجانة... جنة مخفية بين الصخور والغابات تستقطب عشاق الطبيعة

في قلب الطبيعة الجبلية البكر بولاية جيجل، وعلى مقربة من منطقة برج الطهر، ينساب واد إيرجانة بهدوء بين الصخور والأشجار، ليشكل واحدا من أجمل الفضاءات الطبيعية التي يقصدها الزوار خلال فصل الصيف. ورغم أن شهرته لا تزال أقل من بعض المواقع السياحية المعروفة بالولاية، إلا أن جماله الأخاذ وصفاء مياهه جعلاه وجهة مفضلة لكل من يبحث عن الهدوء والابتعاد عن صخب المدن والشواطئ المكتظة.

ويتميز الوادي بمياهه العذبة التي تظل جارية على مدار السنة، بينما يزداد منسوبها خلال فصل الشتاء بفعل التساقطات المطرية التي تعرفها المرتفعات المجاورة. وتتخلل مجرى الوادي صخور كلسية بأشكال مختلفة، لتشكل مع المياه الصافية والغابات المحيطة لوحة طبيعية آسرة، تجذب عدسات المصورين وتحبي اكتشاف الأماكن غير التقليدية.

وخلال أشهر الصيف، يتحول واد إيرجانة إلى متنفس طبيعي للعائلات والشباب، حيث يقصدونه للاستمتاع ببرودة المياه ونقاء الهواء، بينما يختار آخرون التجول بمحاذاة مجرى الوادي أو الجلوس تحت ظلال الأشجار الوارفة التي تمنح المكان أجواء من السكينة والراحة. ويزيد خريز المياه المتواصل من سحر المكان، فيشعر الزائر وكأنه ابتعد عن ضجيج الحياة اليومية ليدخل عالما من الصفاء لا تقطعه سوى أصوات الطبيعة.

ويزخر محيط الوادي بغطاء نباتي كثيف يضم أشجار البلوط والفلين وأنواعا متعددة من النباتات البرية، وهو ما يجعل المنطقة بيئة مناسبة للتنزه البيئي والمشي في المسالك الطبيعية، كما تشكل ملاذا لمعد من الطيور والحيوانات الصغيرة التي تضفي على المكان حيوية خاصة. ويرى المهتمون بالشأن السياحي أن واد إيرجانة يمتلك مؤهلات كبيرة تؤهله ليكون من أبرز

حين تُذكر ولاية جيجل، يتبادر إلى الأذهان شريطها الساحلي الممتد على أكبر من 120 كيلومترا وشواطئها التي تنعش بالمصطافين كل صيف، غير أن الوجه الآخر لهذه الولاية الساحرة لا يقل جمالا عن البحر، بل أصبح خلال السنوات الأخيرة قبلة لآلاف الزوار الباحثين عن الهدوء والانتعاش وسط الطبيعة البكر، حيث ترتفع الجبال الشائخة والغابات الكثيفة والوديان المتدفقة والمنابع الطبيعية التي حولت السياحة الجبلية إلى أحد أهم المقومات التي تميز عاصمة الكورنيش عن غيرها من الولايات الجزائرية. وتجمع جيجل بين البحر والجبل في لوحة طبيعية نادرة، إذ لا يحتاج الزائر سوى إلى دقائق معدودة ليتنقل من حرارة الشواطئ إلى برودة النايح والوديان التي تنساب بين الصخور والأشجار، وهو ما جعلها وجهة مفضلة للعائلات وعبي المغامرة والتخييم والتصوير البيئي.

واد آزاون... جوهرة خضراء تتواري بين جبال الأمير عبد القادر ووجانة

ما إن يغادر الزائر الطريق الوطني رقم 43 في اتجاه أعالي بلدية الأمير عبد القادر، حتى تبدأ ملامح الطبيعة في التغير تدريجيا. تختفي ضوضاء المدن لتحل محل أصوات خرير المياه وزقزقة الطيور، بينما تزداد كثافة الغطاء الغابي الذي يكسو المنحدرات الجبلية، قبل أن تكتشف أمامه واحدة من أجمل اللوحات الطبيعية التي تزخر بها ولاية جيجل، إنه واد آزاون، الذي تحول خلال السنوات الأخيرة إلى وجهة مفضلة لآلاف العائلات وعبي السياحة البيئية.

ويقع واد آزاون على امتداد وادي جن بين بلديتي الأمير عبد القادر ووجانة، وسط تضاريس جبلية وغابات كثيفة من أشجار البلوط والفلين والصنوبر، وهو ما يمنحه مناخا معتدلا حتى في أشد أيام الصيف حرارة. فبينما تتجاوز درجات الحرارة في بعض المناطق الساحلية الثلاثين درجة مئوية، ينعم زوار آزاون بأجواء منعشة تجعل المكان أشبه بملاذ طبيعي للهروب من هيب الصيف.

ويشتهر الموقع بمياهه الصافية التي تتحدّر بين الصخور الكلسية في مشهد طبيعي بديع، حيث تتشكل برك مائية صغيرة يقصدها الزوار للاستمتاع ببرودة المياه، بينما يفضل آخرون الجلوس على ضفاف الوادي تحت ظلال الأشجار المعمرة التي تمنح المكان هدوءا وسكينة قلما يجدهما الإنسان في أماكن أخرى. ويزداد المكان جمالا مع انعكاس أشعة الشمس على المياه المتدفقة، لتتشكل لوحة طبيعية لا يمل الزائر من تأملها.

وخلال موسم الاصطياف، يستقبل الموقع أعدادا كبيرة من الزوار القادمين من مختلف ولايات الوطن، حيث تفضل العديد من العائلات قضاء يوم كامل بين أحضان الطبيعة، فينصب البعض موائد الغداء على ضفاف الوادي، بينما يختار آخرون التجول وسط الغابة أو السير بمحاذاة مجرى المياه، في تجربة تجمع بين الاسترخاء واكتشاف جمال الطبيعة الجبلية.

منبع المشاكي... نبع عجيب ينبض بالماء ثم يصمت في قلب جبال سلمى بن زيادة



ورغم ما تزخر به ولاية جيجل من كنوز طبيعية تمتد من أعالي سلمى بن زيادة إلى جبال الشحنة ومرتفعات الأمير عبد القادر وغيرها من المناطق، فإن هذه المواقع لا تزال بحاجة إلى رؤية تنمية شاملة تجعل من السياحة الجبلية قطاعا اقتصاديا حقيقيا، يوازي المكانة التي تحتلها السياحة الساحلية. فالكثير من هذه الفضاءات ما تزال تحتفظ بعذريتها وجمالها الطبيعي، غير أنها تفترق في بعض الأحيان إلى النهاية الضرورية، من طرقات ومسالك مهتأة، ولوحات توجيهية، وفضاءات استقبال وخدمات أساسية، مع ضرورة الحفاظ على خصوصيتها البيئية وعدم تحويلها إلى فضاءات إسمنتية تفقد سحرها.

وتؤكد المؤشرات الميدانية أن آلاف الزوار أصبحوا يفضلون، خلال السنوات الأخيرة، قضاء جزء من عطلتهم الصيفية بين الغابات والوديان والمنابع الطبيعية، حيث يجدون الهدوء والهواء النقي والمياه الباردة، بعيدا عن الاكتظاظ الذي تعرفه الشواطئ. وقد ساهمت وسائل التواصل الاجتماعي في التعريف بهذه المواقع، بعدما تحولت صورها ومقاطع الفيديو المنتقلة بها إلى نافذة دعائية مجانية، شجعت الكثير من العائلات على اكتشافها لأول مرة.

وجهات السياحة الجبلية بولاية جيجل، غير أن تشمينه يستوجب تهئية المسالك المؤدية إليه، وتوفير مرافق بسيطة تحافظ على راحة الزوار دون المساس بالطابع الطبيعي للموقع، إلى جانب تكثيف حملات التحسيس للمحافظة على نظافة المكان وحماية نظامه البيئي.

وبيّنى واد إيرجانة شاهدا آخر على البراء الطبيعي الذي تزخر به ولاية جيجل، حيث تتمزج الجبال بالغابات والوديان في مشاهد قلما تجتمع في منطقة واحدة، لتؤكد أن السياحة الجبلية أصبحت اليوم ركيزة حقيقية تكمل المكانة التي تحتلها الولاية كإحدى أهم الوجهات السياحية في الجزائر.

السياحة الجبلية... ثروة تنتظر مزيدا من التثمين



اتحاد عنابة

أنصار بونة غير مقتنعين بالطاقم الفني الجديد



خاصة وأن هدف النادي يبقى لعب الأدوار الأولى والمنافسة على الصعود ويرى الأنصار أن المرحلة الحالية تتطلب مدربا صاحب شخصية قوية وقادرا على فرض الانضباط وبناء فريق تنافسي يحقق تطلعات جماهير بونة

كما يعتقدون أن خبرة المدرب ستكون عاملا حاسما في تجاوز الصعوبات التي قد تواجه الفريق خلال الموسم ويأمل محبو الاتحاد أن تنجح الإدارة في اتخاذ القرارات التي تصب في مصلحة النادي وتوفر كل عوامل النجاح لتحقيق موسم يليق بتاريخ الفريق العريق

كسب ثقة الأنصار من خلال العمل الجاد وتحقيق نتائج إيجابية تعيد الهدوء إلى بيت بونة وتقود الفريق نحو موسم يليق بتاريخه العريق

يطالبون بمدرّب محنك لقيادة الفريق

لا يزال عدد كبير من أنصار اتحاد عنابة يعبرون عن تحفظهم بشأن الطاقم الفني الجديد مؤكدين أن الفريق بحاجة إلى مدرب محنك يمتلك خبرة واسعة في تسيير المباريات والتعامل مع ضغط المنافسة

أبدى عدد كبير من أنصار اتحاد عنابة عدم رضاهم عن الطاقم الفني الذي تم تعيينه لقيادة الفريق خلال الموسم الجديد معتبرين أن المرحلة الحالية تتطلب أسماء تمتلك خبرة أكبر وقدرة على تحمل ضغط المنافسة وتحقيق هدف الصعود ويعتقد العديد من الحبين أن الإدارة كان بإمكانها التعاقد مع جهاز فني أكثر تجربة بالنظر إلى طموحات النادي وتطلعات جماهيره الكبيرة ورغم ذلك يؤكد آخرون أن الحكم الحقيقي سيكون فوق أرضية الميدان بعد انطلاق البطولة وليس قبلها ويأمل الجميع أن ينجح الطاقم الفني الجديد في

مولودية قسنطينة

أنصار الموك يطالبون بتحركات فعلية قبل فوات الأوان



تواصل مطالب أنصار مولودية قسنطينة بضرورة الانتقال من الوعود إلى الإجراءات الميدانية مؤكدين أن الوقت لم يعد يسمح بمزيد من التأخير في ظل اقتراب موعد انطلاق البطولة ويرى محبو الموك أن الفريق بحاجة إلى قرارات عملية تضمن تسوية الملفات العالقة والانطلاق الجدي في التحضيرات حتى لا يتأثر مشواره منذ الجولات الأولى كما شددوا على أن المرحلة الحالية تستوجب التفاف جميع الأطراف حول النادي والعمل بسرعة لتوفير الظروف المناسبة للإدارة والطاقم الفني واللاعبين ويأمل الأنصار أن تشهد الأيام القليلة المقبلة خطوات ملموسة تعيد الثقة إلى محيط الفريق وتمكن مولودية قسنطينة من دخول الموسم الجديد في أفضل الظروف وتحقيق طموحات جماهيرها العريضة

بولجيب يترئّس في حسم مستقبله مع الموك

لا يزال رئيس مولودية قسنطينة بولجيب مثيرا بشأن حسم مستقبله على رأس الفريق في ظل الأوضاع التي يعيشها النادي خلال الفترة الحالية حيث يفضل التريث قبل اتخاذ قراره النهائي في انتظار اتضاح الرؤية بخصوص عدد من الملفات

وتبقى مختلف الاحتمالات واردة في انتظار ما ستسفر عنه المشاورات الجارية خلال الأيام المقبلة وسط آمال كبيرة بأن تنتهي هذه المرحلة بانفراج يسمح للفريق بالشروع في التحضيرات الجدية للموسم الجديد

المهمة المرتبطة بمستقبل المولودية ويتربّع أنصار الموك موقف الرئيس باهتمام كبير بالنظر إلى حساسية المرحلة واقتراب موعد انطلاق البطولة كما يأملون أن يتم اتخاذ القرار الذي يخدم مصلحة النادي ويساعد على توفير الاستقرار الإداري المطلوب

شباب باتنة

الكاب يواجه اتحاد بسكرة وديا دون حضور الجمهور

يخوض شباب باتنة مباراة ودية أمام اتحاد بسكرة في إطار مواصلة البرنامج التحضيري للموسم الجديد حيث تقرر إجراء اللقاء دون حضور الجمهور حتى يتمكن الطاقم الفني من العمل في أجواء هادئة والوقوف على جاهزية اللاعبين بعيدا عن الضغوط ويولي المدرب عصمان أهمية كبيرة لهذه المواجهة من أجل اختيار جاهزية التعداد وتجريب بعض الحلول الفنية والتكتيكية قبل انطلاق البطولة كما ينتظر أن يمنح الفرصة لأكثر عدد من اللاعبين للوقوف على مستواهم وإعداد التشكيلة المناسبة للاستحقاقات الرسمية ويأمل أنصار الكاب أن تساهم هذه المباراة في رفع درجة الانسجام بين العناصر وأن يواصل الفريق تطوره استعدادا لتقديم موسم يحقق طموحات النادي وجماهيره

ودية الكاب واتحاد بسكرة دون جمهور لأسباب تنظيمية

اتفقت إدارتا شباب باتنة واتحاد بسكرة على إجراء المباراة الودية التي ستجمع الفريقين دون حضور الجمهور وذلك لأسباب تنظيمية تضمن السير الحسن للقاء وتوفير الظروف المناسبة للطاقمين الفنيين للعمل بأريحية خلال هذه المرحلة التحضيرية ويأتي هذا القرار بالتنسيق بين مسؤولي الناديين الذين فضلوا إبعاد أي ضغوط عن اللاعبين حتى يتم التركيز على الجوانب الفنية والبدنية كما سيستغل المدرب عصمان هذه المواجهة للوقوف على جاهزية جميع عناصر التعداد ومنح الفرصة لأكثر عدد ممكن من اللاعبين قبل انطلاق البطولة ويأمل أنصار الكاب أن تحقق هذه المباراة أهدافها الفنية وتساهم في رفع مستوى الانسجام وتجهيز الفريق بالشكل المطلوب للمنافسة الرسمية

مولودية باتنة

المهاجم بولودان يلتحق بالبوذية قادما من الأبيار

عززت إدارة مولودية باتنة صفوف الفريق بالتعاقد مع المهاجم بولودان قادما من فريق الأبيار في إطار سعيها لتدعيم الخط الأمامي بعناصر قادرة على تقديم الإضافة خلال الموسم الجديد ويأتي هذا الانتداب استجابة لرغبة الطاقم الفني الذي يعمل على تكوين مجموعة متوازنة تمتلك الحلول في مختلف المناصب كما يعول المدرب زموري على إمكانات اللاعب للمساهمة في الرفع من الفعالية الهجومية وخلق منافسة قوية داخل التعداد وينتظر أن يندمج بولودان سريعا مع زملائه خلال التحضيرات الحالية حتى يكون جاهزا مع انطلاق البطولة ويأمل أنصار البوذية أن يقدم الوافد الجديد الإضافة المنتظرة ويساهم في تحقيق الأهداف المسطرة خلال الموسم المقبل

زموري طالب بتدعيم القاطرة الأمامية وبولودان أولى الصفقات

جاء تعاقد مولودية باتنة مع المهاجم بولودان قادما من الأبيار بطلب مباشر من المدرب زموري الذي شدد على ضرورة تدعيم القاطرة الأمامية بعناصر قادرة على منح الإضافة ورفع الفعالية الهجومية خلال الموسم الجديد ويرى الطاقم الفني أن الفريق كان بحاجة إلى مهاجم يمتلك الإمكانات التي تساعد على تجسيد الفرص وترجمة العمل الجماعي إلى أهداف كما تعول الإدارة على نجاح هذا الانتداب من أجل تعزيز الخيارات المتاحة أمام المدرب قبل انطلاق البطولة وينتظر أن يندمج بولودان بسرعة مع المجموعة ويؤكد أحقيته بحمل ألوان البوذية فيما يأمل الأنصار أن ينجح الوافد الجديد في تقديم الإضافة والمساهمة في تحقيق النتائج التي يطمح إليها الفريق خلال الموسم المقبل

شبيبة جيجل

الكرة في مرمى الجمعية العامة لاختيار رئيس جديد للنمرة

أصبحت الكرة الآن في مرمى أعضاء الجمعية العامة لشبيبة جيجل من أجل الإسراع في انتخاب رئيس جديد يقود الفريق خلال المرحلة المقبلة بعدما أكدت السلطات اخلية استعدادها لمراقبة النادي والتعامل مع إدارة شرعية ومنتخبة ويعد هذا الاستحقاق محطة مفصلية في مسار النمرة بالنظر إلى حساسية الطرف واقتراب موعد انطلاق البطولة حيث ينتظر الأنصار أن يتحمل أعضاء الجمعية العامة مسؤولياتهم ويضعوا مصلحة الفريق فوق كل الاعتبارات كما يأمل الجميع أن تفرز العملية رئيسا قادرا على لم شمل الأسرة الرياضية وإعادة الاستقرار الإداري وقيادة النادي نحو تجاوز الأزمة الحالية حتى تتمكن شبيبة جيجل من الشروع في التحضيرات للموسم الجديد في أفضل الظروف

السلطات لا تمنع عودة الرئيس السابق لرئاسة النمرة

تؤكد المعطيات المتداولة داخل بيت شبيبة جيجل أن السلطات اخلية لا تمنع عودة الرئيس السابق أحمد بن قاعود إلى رئاسة النادي خلافا لما يشاع في بعض الأوساط وأن قرار اختيار الرئيس الجديد يبقى من صلاحيات الجمعية العامة وفق الأطر القانونية المعمول بها ويتربّع أنصار النمرة ما ستسفر عنه المشاورات المرتقبة في ظل تزايد المطالب بضرورة الإسراع في إنهاء حالة الفراغ الإداري التي يعيشها الفريق كما يأمل الجميع أن يتم تغليب مصلحة الشبيبة واختيار الشخصية القادرة على إعادة الاستقرار وقيادة النادي خلال المرحلة المقبلة حتى يتمكن من الشروع في التحضيرات للموسم الجديد في أفضل الظروف والحفاظ على مكانة الفريق وتاريخه العريق

كولو مواني يرحل رسمياً عن باريس سان جيرمان



أعلن نادي باريس سان جيرمان الفرنسي، انتقال المهاجم كولو مواني بشكل نهائي إلى صفوف يوفنتوس في صفقة انتقال دائمة دون أي بند لإعادة

الشراء مستقبلاً.

وكشفت مصادر مطلعة على تفاصيل المفاوضات لصحيفة "ماركا" الإسبانية، أن الناديين توصلا إلى اتفاق نهائي بقيمة 50 مليون يورو، بالإضافة إلى مكافآت متغيرة وصفت بأنها "معقولة نسبياً"، لتنتهي بذلك رحلة اللاعب مع العملاق الباريسي بشكل نهائي.

وتأتي هذه الصفقة ضمن سلسلة عمليات بيع مريحة نفذها باريس سان جيرمان خلال فترة الانتقالات الصيفية الجارية، بعد أن نجح في بيع المهاجم البرتغالي جونزالو راموس إلى ميلان الإيطالي مقابل 74 مليون يورو، والكوري الجنوبي كانج إن لي إلى أتليكو مدريد الإسباني مقابل 40 مليون يورو، ليحصل النادي الفرنسي إيرادات ضخمة من مبيعات اللاعبين هذا الصيف.

ولعبت العلاقات المتينة بين رئيس باريس سان جيرمان ناصر الخليفي وملاك يوفنتوس من عائلة أنيلي عبر شركتهم القابضة، دوراً حورياً في تسهيل إتمام الصفقة بسلاسة، وفق ما أكدته المصادر ذاتها.

ويعود كولو مواني إلى تورينو بعد أن سبق له اللعب على سبيل الإعارة مع السيدة العجوز منذ فترة الانتقالات الشتوية لعام 2025، قبل أن ينتقل معاراً إلى توتنهام الإنجليزي الموسم الماضي، في ظل عدم دخوله ضمن الحسابات الفنية للمدرب الإسباني لويس إنريكي، الذي استبعده من خطته للموسم الحالي أيضاً.

وبهذه الصفقة، يضع باريس سان جيرمان حداً نهائياً لمسيرة المهاجم مع الفريق، فيما يضمن يوفنتوس خدمات اللاعب بشكل دائم دون أي التزامات مستقبلية تجاه النادي الباريسي.

هل يرضخ سان جيرمان لحسم الصفقة الهجومية؟

حدد نادي أياكس أمستردام شرطاً مالياً، للتخلي عن جناحه البلجيكي ميكا جودتس لصالح باريس سان جيرمان الذي يسعى جاهداً لحسم الصفقة خلال الصيف الحالي.

ويريد باريس سان جيرمان دعم صفوفه بصفقات جديدة، للاستمرار على القمة بعدما حقق لقب دوري أبطال أوروبا مرتين على التوالي.

من جانبها ذكرت صحيفة "موندو ديپورتيفو" أن جناح أياكس تفاوض على بنود انتقاله المحتمل إلى النادي الباريسي وتوصل إلى اتفاق والآن لم يتبق سوى موافقة أياكس.

وأضافت أن النادي الهولندي يبذل قصارى جهده للإبقاء على جودتس، لكنه يدرك أنه إذا وصل النادي الفرنسي إلى مبلغ معين (60 مليون يورو)، فلن يمنعه شيء من الرحيل.

صرح جوردي كرويف، المدير الرياضي لأياكس، أمس السبت، برغبته في بقاء جودتس لموسم آخر في أمستردام لأنهم "بحاجة إليه"، لكن الصحافة المحلية أفادت بإتمام الاتفاق بين اللاعب وباريس سان جيرمان.

وعلمت الصحيفة الإسبانية قائلة: "بعبارة أخرى، جودتس يريد الرحيل. وعندما يرغب لاعب في الرحيل، يصعب منعه". تشير صحيفة "دي تليجراف" الهولندية إلى أن أياكس سيوافق على الأرجح لأن 60 مليون يورو مبلغ كبير.

وأضافت أنه إذا توصل أياكس وباريس سان جيرمان إلى اتفاق، سيوقع جودتس عقداً حتى منتصف عام 2031 أو 2032 في ملعب "بارك دي برانس". وقال وكيل أعمال اللاعب، نيلز دي يونك، للصحيفة: "سنجد حلاً".

فينجر "يلطخ" سمعته بسبب انفائتينو

يبدو صمت المدرب الأسبق لأرسنال، آرسين فينجر، تجاه مخطط بيع كأس العالم الفاشل متناقضاً مع الأيام التي كان ينتقد فيها التأثير المفسد للمال على اللعبة، بحسب صحيفة "تليجراف" البريطانية. وذكرت الصحيفة، أن المستشارين الكبار والمديرين التشغيليين، وحتى الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، ابتعدوا بدرجات متفاوتة عن المسؤول السويسري المتعبر، لكن آراء فينجر لا تزال لغزاً.

فينجر، البالغ من العمر 76 عاماً، والذي يتعافى بلا شك من جدول كأس العالم الشاق، ليس ملزماً بالحديث علناً ضد رئيسه. لكن هذا المجال تحديداً هو مجال خبرته المهنية. وسواء كان ذلك منتصفاً أم لا، فإن المراقبين من الخارج سيربطون منصب فينجر بطبيعة المخطط الفاشل، وسيستاءلون عن احتمال تورطه فيه.



سبالييتي: إيطاليا بعد رحيل مالديني أشبه بهاتف قديم

وقال سبالييتي للصحفيين في المنطقة المختلطة: "نفتقر في الوقت الحالي إلى مهاجم صريح يستطيع الاحتفاظ بالكرة، وصانع ألعاب يمكنه تزويده بها".

وأضاف سبالييتي: "كولو مواني مهاجم متكامل تماماً، إذ يمكنه التراجع إلى الخلف والربط مع لاعبي الوسط، كما يمكنه مهاجمة المساحات واللعب على الأطراف أيضاً. وأرى ألاجيجيوفيتش أقرب لمركز صانع الألعاب خلف المهاجم".

ويشير ذلك إلى إمكانية بقاء كينان يلدز في مركز الجناح الأيسر مع احتمال الاعتماد على خطة (4-3-1)، رغم أن ألاجيجيوفيتش يمكنه اللعب في مراكز الجناح تلك أيضاً. وكان سبالييتي قد تولى مهمة تدريب يوفنتوس في أكتوبر 2025، بعد أقل من أربعة أشهر من إقالته من تدريب منتخب إيطاليا.

وتابع: "كان الأمر يشبه محاولة تحديث البرامج الثابتة لهاتف قديم ومتهالك، لكنه لم يعمل على الإطلاق. وبدلاً من شراء هاتف جديد، تمسكنا بهاتف القديم ولم نقوم بتحديثه".

وعما إذا كان رانيري ومانشيني هما الرجلين المناسبين لإعادة إيطاليا إلى الطريق الصحيح، علق سبالييتي: "لا يمكنني معرفة ذلك. مالديني كان يمثل الانتقال إلى السرعة الرابعة والتخليق على الطريق، لكن بدلاً من ذلك عدنا إلى السرعة الثانية".

شبه لوتشيانو سبالييتي، المدير الفني ليوفنتوس، وضع منتخب إيطاليا عقب عودة روبرتو مانشيني بمحاولة تحديث هاتف قديم ومتهالك، كاشفاً في الوقت ذاته عن رؤيته الفنية لتوظيف كريم ألاجيجيوفيتش في تشكيلة الفريق.

وجاءت تصريحات المدرب لوسائل الإعلام عقب الفوز الودي الذي حققه يوفنتوس بنتيجة (2-0) على نيس، بهدفين سجلهما دوجلاس لويز وجاستن أوبافودو.

وتظل تشكيلة الفريق بعيدة كل البعد عن الأكتمال، حيث وصلت المفاوضات إلى مرحلة متقدمة للتعاقد مع راندال كولو مواني من باريس سان جيرمان، وألاجيجيوفيتش من باير ليفركوزن.

وأثار احتمال وصول موهبة منتخب البوسنة والهرسك بعض التساؤلات حول كيفية مشاركته في التشكيلة الأساسية إلى جانب كينان يلدز، وكولو مواني، وفرانشيسكو كونسيساو.

بوفون: كوتني أفضل لإيطاليا من مانشيني..

في مقابلة مطولة أجراها، مع صحيفة "لاجازيتا ديلو سبورت"، ألمح الحارس التاريخي جياتلويجي بوفون، أكبر اللاعبين مشاركة في تاريخ منتخب إيطاليا، إلى أن قرار إعادة روبرتو مانشيني مدرباً لـ"الأزوري" ليس بالضرورة القرار الصائب. وقال بوفون: "أفهم أنه قد تكون هناك شكوك من الخارج، وهذا أمر مشروع، لكن وجود شخص مثله في منصب حساس كهذا أمر حاسم في هذه اللحظة...". لكنه لم يكن يتحدث هنا عن روبرتو مانشيني، المدرب الجديد لإيطاليا، بل عن كلاوديو رانيري، الذي عين مديراً فنياً للاتحاد الإيطالي لكرة القدم. ولا يبدو الحارس الأسطوري من أكبر المؤيدين لعودة مانشيني، الذي غادر المنتخب في 2023 لتولي تدريب المنتخب السعودي.

وقال بوفون: "الهدف الرئيسي هو التأهل إلى كأس العالم خلال أربع سنوات. وعلى هذا الأساس، كنت سأختار كوتني، ثم بالديني، وهكذا. لكن يجب أن نمتلك الشجاعة لاتخاذ القرارات والقدرة على إصطحابها للجميع، بما في ذلك الصحافة". وأردف: "أسمع كثيراً عبارة "هو (مانشيني) الشخص المناسب" من دون أي سبب مقنع. قد يكون كذلك، لكنها اختيارات غريزية وليست مدروسة جيداً. المشروع هو الأولوية، أما الشخص المثالي فيأتي بعد ذلك". وتحدث بوفون أيضاً عن المدرب الإسباني، بيب جوارديولا، الذي حاول باولو مالديني وليوناردو إقناعه بتدريب المنتخب قبل استقالتهما، قائلاً: "اسمه وحده كان سيمنح دفعة قوية، وكنا بحاجة إليها. لكن حتي معه، لم تكن النتائج مضمونة".

نجم ليفربول مطلوب في إنتر ميلان.. وعقبة أمام الصفقة

يستعد نادي إنتر ميلان، لتقديم عرض مالي كبير لإقناع ليفربول، بالتخلي عن لاعب خط وسطه كورتيس جونز، خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية. بحسب صحيفة "ديلي ميل" الإنجليزية، فإن إنتر ميلان مستعد لدفع 30 مليون جنيه إسترليني من أجل الظفر بخدمة اللاعب الإنجليزية. وأشارت إلى أن ليفربول رفض عرض النادي الإيطالي ويصر على موقفه بعدم التفريط في جونز بهذا المبلغ، ويعتقد أنه يستحق أكبر من ذلك. ورغم تراجع دوره المحوري في أنفيلد خلال المواسم الأخيرة، لا يزال كورتيس جونز لاعباً مطلوباً بشدة من بعض الأندية الأخرى على رأسها إنتر ميلان. يرتبط جونز بعقد مع ليفربول حتى عام 2027، ويحظى بإعجاب إدارة إنتر ميلان التي تراقبه منذ عدة أشهر. لم يستبعد ليفربول، بقيادة المدرب الحالي أندوني إيراولا، التفريط في خدمات جونز، لكنه ينتظر عرضاً أقرب إلى متطلباته قبل التفكير في رحيله.

باريس ينقض على صفقة مميزة من الدوري الإيطالي

اقترح نادي باريس سان جيرمان من إبرام صفقة مميزة من الدوري الإيطالي خلال الميركاتو الصيفي الجاري. وكتب فابريزيو رومانو، خبير الميركاتو، على حسابه بشبكة "إكس": "قدم باريس سان جيرمان مشروعاً لزيون سوزوكي من أجل الحصول على الضوء الأخضر من الحارس بشأن الصفقة". وأضاف خبير الميركاتو: "باريس سان جيرمان مستعد للمضي قدماً مع بارما في المفاوضات، حيث كان يوفنتوس يرغب أيضاً في ضم سوزوكي، لكن عرضه الأولي قوبل بالرفض". يذكر أن لوكاس شوفالييه ومانفي سافونوف تبادلا اللعب أساسياً لحماية عرين سان جيرمان في الموسم الماضي، بعد بيع جيانلويجي دوناروما إلى مانشستر سيتي.



"سبيشال وان" لا يغير فلسفة عمرها 20 عاما.. لماذا يصر مورينيو على ضم رودري؟

العمليات في وسط الملعب. وكان تشابي ألونسو، المتوج حديثا آنذاك بكأس العالم 2010، القلب النابض لفريق مورينيو طوال سنواته الثلاث في "سانتياجو برنابيو".

فابريغاس ثم ماتيتش.. والبحث المستمر بعد رحيله عن ريال مدريد عام 2013، عاد مورينيو إلى تشيلسي، وأقنع سيسك فابريغاس بالانضمام إلى الفريق، ليصبح قائد خط الوسط وصانع الألعاب الأول، ويقوده إلى لقب جديد في الدوري الإنجليزي الممتاز. ورغم أن محطته التالية مع مانشستر يونايتد، وتوتنهام، وروما، ثم فرنششة، لم تحقق النجاح ذاته، فإن فلسفته في الاعتماد على قائد لخط الوسط لم تتغير.

ففي مانشستر يونايتد وروما، منح نيمانيا ماتيتش دور القائد في وسط الملعب، إلى جانب لاعبين أكبر إبداعا، مثل بول بوجبا في "أولد ترافورد"، ولياندر بارديس في روما. أما في توتنهام، فكان بيير إميل هويبيرج محور خط الوسط، قبل أن يعتمد على فريد في فرنششة، بعدما سبق أن أشرف على تدريبه في مانشستر يونايتد.

بارينيتشيا.. تمهيد لوصول رودري قبل عودته إلى ريال مدريد، قاد مورينيو تجربة جديدة في البرتغال، حيث أوكل قيادة خط الوسط إلى الإيطالي إنزو بارينيتشيا، الذي اعتبره كثيرون النسخة الأقرب لرودري داخل منظومته التكتيكية. واليوم، يبدو أن المدرب البرتغالي وجد اللاعب الذي كان يبحث عنه منذ سنوات.

فإذا سارت الأمور كما يخطط لها، سيصبح رودري قائد خط وسط ريال مدريد الجديد، والوريث الحقيقي لتوني كروس، ليواصل مورينيو فلسفته التي رافقته طوال مسيرته، والقائمة على وجود لاعب واحد يتحكم في إيقاع المباراة، ويقود الفريق من قلب الملعب نحو الانتصارات.

لامبارد.. مفتاح نجاح تشيلسي انتقل مورينيو بعدها إلى تشيلسي، حيث صنع واحدة من أعظم النسخ في تاريخ النادي، وقاده إلى لقبين متتاليين في الدوري الإنجليزي الممتاز، منهيًا انتظارا دام نصف قرن.

وكان فرانك لامبارد حجر الزاوية في مشروعه، إذ لم يتفوق عليه في عدد المباريات تحت قيادة مورينيو سوى جون تيري وريكاردو كارفاليو.

ورغم أن لامبارد لم يكن صانع ألعاب كلاسيكيًا، بل لاعب وسط شامل يتميز بقدرات هجومية كبيرة، فإن منظومة تشيلسي كانت تدور حوله، بينما وفر كلود ماكيليلي ومايكل إيسيان التوازن الدفاعي في وسط الملعب.

كامبياسو وستانكوفيتش في إنتر عندما تولى مورينيو تدريب إنتر ميلان، كان يرغب في التعاقد مع ديكو، وأكد في ذلك الوقت: "نريد صانع ألعاب، فهذا المركز كنت أشعر دائما بالحاجة إليه".

لكن الصفقة لم تتم، ليتحول ويسلي شنايدر إلى العقل الإبداعي للفريق، في حين لعب إستيبان كامبياسو دور قائد خط الوسط الذي يفضلهُ مورينيو.

وخاض كامبياسو 94 مباراة تحت قيادة المدرب البرتغالي، ولم يتفوق عليه سوى خافيير زانيتي، وخوليو سيزار، ومايكون، بينما جاء ديان ستانكوفيتش ضمن أكبر اللاعبين اعتمادا عليهم في تلك الفترة التاريخية التي شهدت تتويج الفريق بالثلاثية.

تشابي ألونسو.. مايسترو ريال مدريد مع انتقاله إلى ريال مدريد في ولايته الأولى، وجد مورينيو ضالته في تشابي ألونسو. ولم يخض أي لاعب مباريات أكبر مع مورينيو في النادي الملكي سوى كريستيانو رونالدو، بعدما جعل المدرب البرتغالي لاعب الوسط الإسباني محور بناء اللعب وقائد

عاد البرتغالي جوزيه مورينيو إلى ريال مدريد وهو يدرك أن المهمة هذه المرة تختلف عن أي محطة سابقة في مسيرته التدريبية. فالمدرب المخضرم، البالغ من العمر 63 عاما، لا يسعى فقط إلى إعادة الفريق إلى منصات التتويج، بل إلى استعادة هيئته بعد موسم مضطرب عاشه النادي في 2025-2026.

ولتحقيق هذا الهدف، حرص "المدرّب الاستثنائي" على بناء فريق يتوافق مع رؤيته الفنية، فشهدت غرفة ملابس ريال مدريد تغييرات كبيرة من خلال صفقات عدة، أبرزها برناردو سيلفا، ودينزل دومفريس، ومارك كوكوريل، وإبراهيم كوناتي، فيما لا تزال الإدارة تعمل على استكمال المشروع بضم يان ديوماندي، والأهم من ذلك رودري، نجم مانشستر سيتي.

ويرى مورينيو أن اللاعب المتوج بالكرة الذهبية وكأس العالم الأخيرة، هو القطعة التي يحتاجها خط وسط ريال مدريد، ليقود المشروع الجديد، متفوقا في رؤيته على الخيارات الموجودة حاليا، مثل إدواردو كامافينجا، وفيدريكو فالفيردي، وأوريلين تشواميني، وأردا جولر، وذلك حسبما أفادت صحيفة "ماركا" الإسبانية.

البداية كانت مع ديكو منذ خطواته الأولى في عالم التدريب، كان مورينيو يعتمد دائما على لاعب يمتلك القدرة على التحكم في إيقاع اللعب وقيادة خط الوسط.

في بورتو، الذي توج معه بلقب دوري أبطال أوروبا، كان ديكو العقل المدبر للفريق، بينما تولى كوستينيا الأدوار الدفاعية والتمركزية.

وأصبح ديكو، المدير الرياضي الحالي لبرشلونة، اللاعب الأبرز في مشروع مورينيو آنذاك، إذ خاض تحت قيادته 106 مباريات، وهو أكبر عدد من المباريات لعبها تحت إشراف أي مدرب في مسيرته، وسجل خلالها 23 هدفا، وصنع 69 آخرين.



بسبب الخداع.. ريال مدريد ينفجر غضبا في صفقة ديوماندي

أصبح التعاقد مع الإيفواري يان ديوماندي، نجم لايبزيغ، أكبر تعقيدا مما كان يتوقعه ريال مدريد. وأفادت شبكة "ديفتسا سنترال" بحدوث تطور غير متوقع، لم يعجب إدارة الملكي، التي شعرت بالاستياء، بعدما اكتشفت عملية "خداع". وحتى الآن، كان ريال مدريد يتفاوض مع وكالة روك نيشن، لإتمام صفقة ديوماندي. لكن بحسب ما كشفه الصحفي الإيفواري ماليك تراوري، فإن هذه الوكالة ليست الممثل الوحيد للاعب، إذ لا يزال مرتبطا بعقد مع وكالة أخرى، وهو ما قد يعقد سير المفاوضات. وقال تراوري "ريال مدريد غضب من ممثل ديوماندي في وكالة روك نيشن، بعدما اكتشف أن اللاعب لا يزال مرتبطا بعقد مع وكلاء آخرين".

وأوضح التقرير أن غضب النادي موجه إلى وكالة روك نيشن، وليس إلى ديوماندي نفسه، بسبب إخفاؤها هذه المعلومة. وتشير المعلومات إلى أن اللاعب لا يزال مرتبطا بعقد مع وكالة Maxidel، وهو ما يعني أن ريال مدريد سيضطر أيضا إلى التفاوض معها، بعدما لم يكن على علم بذلك إلا بعد اكتشاف الأمر. وكان ريال مدريد قد توصل، بحسب التقرير، إلى اتفاق شبه كامل مع روك نيشن واللاعب بشأن انتقاله، ولم يتبق سوى التفاوض مع لايبزيغ لتحديد قيمة الصفقة، والتي لن تكون منخفضة. وتفيد المعلومات بأن الوكالة تمتلك حقوق تمثيل ديوماندي حتى رحيله عن لايبزيغ، مما يفرض على ريال مدريد، التوصل إلى اتفاق معها أيضا، وهو ما قد يؤدي إلى ارتفاع تكلفة الصفقة ويجعل عملية التعاقد أكبر تعقيدا. ولم تتوقف العقوبات عند هذا الحد، إذ يبدو أن لايبزيغ أيضا مصمم على تعقيد رحيل ديوماندي خلال الصيف الحالي. فبحسب التقرير، يتمسك النادي الألماني بمطالبه المالية المرتفعة، والتي تتجاوز 100 مليون يورو، ولا ينوي تقديم أي تخفيض لريال مدريد.

المرض أم ريال مدريد؟.. ديوماندي خارج معسكر لايبزيغ

لن يسافر الجناح الإيفواري الشاب، يان ديوماندي، مع بعثة لايبزيغ إلى المعسكر الإعدادي في النمسا، في خطوة تعكس استمرار رغبته في الانتقال إلى ريال مدريد، خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية.

وبحسب فلوريان بليتنييرج، الصحفي في شبكة "سكاي سبورت - ألمانيا"، فإن عدم سفر ديوماندي كان الخطوة الواضحة منذ البداية بالنسبة للاعب وريال مدريد، فيما لا تزال المفاوضات مستمرة بين الناديين، مع ضغط من الميرنجي لحسم الصفقة. وكانت شبكة "سكاي سبورت - ألمانيا" قد وجهت سؤالا لمارتن ديميكليس، مدرب لايبزيغ، يقول: "يان ديوماندي مريض. ستطيرون إلى معسكر التدريب في الساعة 5:00 مساء. هل سيسافر ديوماندي مع الفريق؟ هل هذه هي الخطوة؟".

ورد ديميكليس قائلا: "أعرف أنه موضوع كبير. يان مريض حقا. سنرى. لم أتحادث مع الطبيب بعد. إذا كان بصحة جيدة، يجب أن يأتي معنا. إذا كان مريضا، فهو مريض". ويتربط الطرفان الساعات المقبلة، التي قد تكون حاسمة في مستقبل النجم الإيفواري، مع استمرار المفاوضات بين ريال مدريد ولايبزيغ للتوصل إلى اتفاق نهائي.

وسط مفاوضات ريال مدريد.. لايبزيغ يصدر بيانا رسميا بشأن ديوماندي

أعلن نادي لايبزيغ الألماني غياب الجناح الإيفواري الشاب، يان ديوماندي، عن بعثة الفريق المتجهة إلى المعسكر الإعدادي في مدينة سالفيلدن النمساوية، بسبب إصابته بعدوى، مؤكدا أنه سيلتحق بالفريق فور تعافيه. وأضاف النادي، في بيان رسمي، أن الترويحي أنطونيوسا سينضم إلى المعسكر في منتصف الأسبوع المقبل، بعد انتهاء إجازته، بينما يغيب الحارس المجري بيتر جولاتشي بسبب دخوله في مفاوضات مع ناد آخر، إلى جانب ديوماندي الذي لن يسافر بسبب المرض.

وتأتي هذه التطورات في وقت لا تزال فيه المفاوضات مستمرة بين لايبزيغ وريال مدريد، بشأن انضمام ديوماندي إلى النادي الإسباني خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية.

وكان الصحفي فلوريان بليتنييرج، من شبكة "سكاي سبورت - ألمانيا"، قد أكد في وقت سابق أن ريال مدريد يضغط لحسم الصفقة خلال عطلة نهاية الأسبوع، فيما أبدى اللاعب رغبته الواضحة في الانتقال إلى البرنابيو، وسط استمرار المحادثات بين الناديين.

وكانت شبكة "سكاي سبورت - ألمانيا" قد وجهت سؤالا لمارتن ديميكليس، مدرب لايبزيغ، يقول: "يان ديوماندي مريض. ستطيرون إلى معسكر التدريب في الساعة 5:00 مساء. هل سيسافر ديوماندي مع الفريق؟ هل هذه هي الخطوة؟".

ورد ديميكليس قائلا: "أعرف أنه موضوع كبير. يان مريض حقا. سنرى. لم أتحادث مع الطبيب بعد. إذا كان بصحة جيدة، يجب أن يأتي معنا. إذا كان مريضا، فهو مريض".

برشلونة ينتظر الحكم.. فيران توريس يملك القرار والمفاجأة قد تكون مدمرة

يسود الهدوء التام داخل أروقة نادي برشلونة بشأن مستقبل مهاجمه الإسباني فيران توريس، رغم التقارير المتواترة عن اهتمام باريس سان جيرمان الفرنسي بضمه، فيما تؤكد الإدارة الرياضية للنادي الكتالوني تمسكها بتجديد عقد اللاعب الذي يدخل عامه الأخير، مع تأجيل المفاوضات حتى إغلاق فترة الانتقالات الصيفية.

وأكدت صحيفة "سبورت" الكتالونية، أن موقف برشلونة لم يشهد أي تغيير، حيث يصر النادي على نيته تجديد عقد اللاعب، لكن المفاوضات لن تتطرق قبل سبتمبر المقبل، بعد عودة الدولي الإسباني من إجازته الصيفية وانضمامه إلى تدريبات المدرب الألماني هانزي فليك. وعلى الرغم من الضجة الإعلامية التي أثارت خلال الأسابيع الأخيرة حول اتفاق مبدئي مزعوم بين باريس سان جيرمان واللاعب، أكدت مصادر داخل النادي الكتالوني أن مكاتب كامب نو لم تتلق أي اتصال رسمي من النادي الباريسي، كما لم يبد المهاجم أو وكيله أي رغبة في مغادرة الفريق حتى الآن.

ويتبع برشلونة، النهج ذاته الذي اعتمدته سابقا مع لاعبين آخرين دخلوا السنة الأخيرة من عقودهم، على غرار الهولندي فرينكي دي يونج، والإسباني إيريك جارسيا، اللذين لم يتم تسريع إجراءات تجديد عقديهما، قبل أن يتم التوقيع النهائي في أكتوبر، وديسمبر على التوالي، ما يعكس قناعة الإدارة الرياضية بعدم الحاجة للعجلة في مثل هذه الملفات.

ويؤمن برشلونة بأن فيران توريس يمثل عنصراً محوريا في المشروع الرياضي للفريق، ويعتزم تقديم عرض تجديد يتوافق مع سياسة الرواتب المعتمدة في النادي، ويتمشى مع التقييم الفني لأداء اللاعب، حيث ترى الإدارة أن راتبه الحالي يتناسب مع أهميته للفريق، وأن أي زيادة محتملة يجب أن تبقى ضمن الإمكانيات المالية للنادي.

هل ستضم فينيسيوس وألفاريز؟.. أرتيتا يرد على أسئلة الميركاتو الكبرى

رفض ميكيل أرتيتا، المدير الفني لآرسنال، التعليق على إمكانية التعاقد مع المهاجم الأرجنتيني، جوليان ألفاريز، المستهدف أيضا من برشلونة، خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية، مؤكدا في الوقت نفسه استمرار المهاجم السويدي فيكتور جيوكيريس ضمن صفوف الفريق.

وخلال تصريحات صحفية، سئل أرتيتا عما إذا كان يرغب في ضم ألفاريز إلى آرسنال، ليرد قائلا: "لن أتحدث عن لاعب لا ينتمي إلى نادينا. أنا راض جدا عن التشكيلة التي نملكها. وبالطبع، نريد تعزيزها أكبر، ونعمل بنشاط من أجل ذلك".

وعند سؤاله عما إذا كان فيكتور جيوكيريس سيستمر مع الفريق، حسم مدرب الجانرز الجدل قائلا: "نعم، جيوكيريس سيبقى". وتجنب أرتيتا أيضا الخوض في التقارير التي ربطت آرسنال بالتعاقد مع فينيسيوس جونيور، نجم ريال مدريد، لكنه شدد على أن النادي اللندني سيكون "طموحا جدا" خلال فترة الانتقالات الحالية.

وبعد فوز آرسنال (1-4) على جيرونا في مباراة ودية، سئل أرتيتا عما إذا كانت هناك تعاقدات جديدة متوقعة، في ظل التقارير التي تربط النادي باللاعب البرازيلي، ليحيب: "نحن نشيطون جدا، نحاول تحسين الفريق وتطويره. هذا واضح".

وأردف: "نتوقع أن تكون هناك تحركات في الأسابيع القليلة المقبلة، بطبيعة الحال، لأننا نريد أن نصبح أفضل، مثل أي شخص آخر. ويمكنكم أن تروا ذلك بوضوح. سوق الانتقالات وما يفعله منافسوننا، وما نفعله نحن... لن نجلس مكتوفي الأيدي. ونحن طموحون جدا فيما نريد القيام به".

واستطرد مدرب الجانرز، في تصريحات نقلتها صحيفة "ديلي ميل" البريطانية: "الهوامش ضيقة جدا. ولأننا نريد أن نتحسن، نحتاج إلى زيادة المنافسة داخليا. نحتاج إلى التأكد من تحديد الأشياء التي نفتقدها في الفريق، للحصول على هوامش أكبر. وهذه هي الطريقة التي يجب أن نفكر بها".

كما أثنى الإسباني على المهبة الشابة ماكس داومان، الذي سجل هدفا وصنع آخر أمام جيرونا، قائلا: "هذا ما نريده. عندما تلعب في آرسنال، يجب أن تكون التوقعات عالية، ويجب أن تتوقع أشياء جيدة جدا. نعرف ما هو قادر على تقديمه (داومان). نريده أن يكون أكبر انتظاما من حيث الأداء والأفعال التي يمكنه تقديمها. لكنني أعتقد أنه قدم مباراة جيدة جدا اليوم".

الهلال يخطط لضربة صيفية من إنجلترا بـ35 مليون يورو

يعتزم نادي الهلال السعودي تقديم عرض رسمي لنادي بورنموث الإنجليزي خلال الأسابيع المقبلة، من أجل ضم الجوهرة البرازيلية ريان، صاحب الـ19 عاما، في صفقة قد تكون الأبرز خلال فترة الانتقالات الصيفية الجارية.

وكشفت صحيفة "جلوبو" البرازيلية، اليوم الأحد، أن إدارة الزعيم تضع اللاعب البرازيلي الشاب على رأس قائمة أولوياتها لتعويض رحيل مواطنه مالكوم، الذي قضى 3 مواسم في صفوف الفريق قبل أن يخرج من حسابات المدرب الإيطالي سيموني إنزاغي للموسم المقبل.

وبحسب المصادر البرازيلية، فإن مجلس إدارة الهلال بدأ بالفعل في دراسة البدائل المتاحة لسد الفراغ الذي ستركه مالكوم، بالتزامن مع متابعة العروض الواردة لبيع اللاعب البالغ من العمر 32 عاما. ولفت الأداء الاستثنائي لريان منذ انتقاله إلى الدوري الإنجليزي الممتاز مطلع العام الجاري، إضافة إلى مشاركاته المميزة مع منتخب السيليساو في كأس العالم الأخيرة، أنظار العديد من الأندية الأوروبية والآسيوية الكبرى، ما يجعل المنافسة على خدماته شرسة.

وخاض المهبة البرازيلية 4 مباريات في المونديال، 3 منها كلاعب أساسي، نجح خلالها في صناعة هدف واحد، ما عزز مكانته كأحد أبرز المواهب الصاعدة في كرة القدم العالمية.

وتنظر إدارة الهلال إلى ريان باعتباره استثمارا طويل المدى، نظرا لصغر سنه وإمكاناته الفنية الهائلة وقدرته على التطور، فضلا عن القيمة السوقية المرتفعة التي قد يحققها في حال إعادة بيعه مستقبلا، وفق ما أكدته المصادر البرازيلية.

وتدرس إدارة النادي السعودي حاليا الشروط المثلى لإقناع بورنموث بالتخلي عن لاعبه، إلى جانب إعداد عرض مالي مغر للاعب نفسه، تمهيدا لفتح قنوات تفاوض مباشرة خلال الفترة المقبلة. ويدرك المسؤولون في الهلال أن إتمام الصفقة يتطلب استثمارا ماليا ضخما، خاصة أن بورنموث دفع 35 مليون يورو لانتزاع اللاعب من فاسكو دي جاما البرازيلي في يناير 2026، إلا أن النادي الزعيم أبدى استعدادا كاملا لعدم التهاون في الإنفاق على لاعب بهذه القيمة الفنية والتسويقية.



يجدد للريال أم يرحل إلى آرسنال.. ما القرار الأفضل لمستقبل فينيسيوس جونيور؟

لذلك، عندما يجد أن النادي مستعد لمنح مبابي وضعاً مالياً استثنائياً، بينما لا يحصل هو على المعاملة نفسها، فمن الطبيعي أن يبدأ في طرح أسئلة حول مستقبله ومكانته في المشروع. وهنا يصبح آرسنال أكبر من مجرد وجهة محتملة.

آرسنال.. فرصة ليعود كرجل أول
الانتقال إلى آرسنال قد يمنح فينيسيوس ما أصبح من الصعب الحصول عليه في ريال مدريد: أن يكون النجم الأول بلا منافس مباشر على المكانة.

في مدريد، سيظل مبابي حاضراً بقوة في كل موسم ناجح، وسيكون اسم اللاعب الفرنسي جزءاً أساسياً من أي نقاش حول أفضل لاعب في العالم.

أما في آرسنال، فمن المتوقع أن يكون فينيسيوس هو الاسم الأكبر في المشروع الهجومي، واللاعب الذي تبني حوله المنظومة، والنجم الذي تتعلق به آمال الجماهير في تحقيق البطولات.

وهذا قد يمنحه فرصة أكبر لصناعة إرثه الشخصي.

إذا نجح آرسنال في تحقيق إنجاز كبير بقيادة فينيسيوس، فسيكون من السهل ربط النجاح باسم اللاعب البرازيلي، بينما قد يجد نفسه في ريال مدريد مضطراً إلى منافسة مبابي على الأضواء حتى داخل الفريق نفسه.

دوافع جديدة

ربما يكون هذا هو العامل الأكبر أهمية في قرار فينيسيوس، فقد حقق اللاعب تقريبا كل شيء مع ريال مدريد.

أما في آرسنال، فسيبدأ من جديد، لكن هذه المرة وهو في قمة نضجه الكروي. سيكون أمامه هدف الفوز بالدوري الإنجليزي للمرة الأولى في مسيرته، وسيحاول قيادة آرسنال لتحقيق الحلم الأكبر: الفوز بدوري أبطال أوروبا للمرة الأولى في تاريخ النادي.

وهنا يمكن أن يجد فينيسيوس شيئاً قد يكون فقده جزئياً في مدريد: الدافع الجديد. في ريال مدريد، كل بطولة جديدة ستكون إضافة إلى سجل ضخم من الإنجازات، أما في آرسنال، فإن كل بطولة ستكون جزءاً من صناعة تاريخ جديد.

أن تكون اللاعب الذي قاد آرسنال إلى أول دوري أبطال في تاريخه، أو أن تكون النجم الذي أعاد النادي إلى قمة الكرة الإنجليزية ثم قاده إلى المجد الأوروبي، قد يكون إرثاً أكبر على المستوى الشخصي من إضافة لقب جديد إلى خزائن ريال مدريد الممتلئة أصلاً.

"هل أستطيع تحقيق البطولات مع ريال مدريد؟"، بل: "ما الذي أبحث عنه بعد أن حققت معظم ما أريده هنا؟"

مبابي غير المعادلة

كان من الطبيعي أن يحتفل ريال مدريد بوصول كيليان مبابي، أحد أبرز لاعبي العالم، لكن وجود النجم الفرنسي فرض على فينيسيوس واقعا جديدا داخل الملعب وخارجه.

فمبابي يميل بطبيعته إلى التحرك من الجهة اليسرى والانطلاق منها إلى العمق، وهي المساحة نفسها التي كان فينيسيوس يجد فيها الحرية الأكبر لصناعة الخطورة.

وبالتالي، لم يعد البرازيلي يمتلك المساحة نفسها التي اعتاد عليها في سنواته السابقة، وأصبح مضطراً للتكيف مع وجود لاعب آخر يفضل التحرك في منطقته المفضلة.

الأمر لم يتوقف عند الجانب التكتيكي، بل امتد إلى بعض مناطق النفوذ داخل الفريق. فركلات الجزاء، على سبيل المثال، كانت واحدة من الأدوات التي تمنح النجم مكانة خاصة داخل أي فريق، ومع وصول مبابي أصبح الفرنسي صاحب حضور أكبر في هذا الجانب أيضاً، وهو ما يمكن أن يراه فينيسيوس باعتباره جزءاً من انتقال مركز الثقل داخل الفريق.

وهنا تظهر المشكلة الحقيقية لفينيسيوس لم يعد خلف مبابي في الملعب، بل وراءه أيضاً في حجم الأضواء، والمكانة داخل الفريق، وسباق الكرة الذهبية، وفي الوقت نفسه يرى أن زميله حصل على وضع مالي استثنائي منذ وصوله.

بالنسبة إلى فينيسيوس، قد يبدو الأمر وكأن اللاعب الذي جاء بعده أصبح صاحب الأولوية، رغم أن البرازيلي كان موجوداً بالفعل عندما كان ريال مدريد يصنع واحدة من أهم فتراته الناجحة.

المراتب.. أكثر من مجرد أرقام
ربما لهذا السبب، فإن الخلاف حول عقد فينيسيوس الجديد لا يمكن النظر إليه باعتباره مالياً فقط.

إذا كان اللاعب يرى نفسه في المكانة نفسها التي يحتلها مبابي، فمن الطبيعي أن يرغب في أن يعكس عقده هذه المكانة.

فينيسيوس لديه حجة قوية من وجهة نظره؛ فهو لم يصل إلى ريال مدريد كنجم مكتمل، بل تطور داخل النادي، وتحمل الضغوط، وأصبح لاعباً حاسماً في الفوز بدوري أبطال أوروبا مرتين، ثم وصل إلى قمة كرة القدم العالمية.

في كرة القدم، هناك لحظة يصل فيها اللاعب إلى القمة، ثم يجد نفسه أمام سؤال أصعب من الوصول إليها: هل يستمر في المكان الذي سطر فيه مجده، أم يرحل بحثاً عن تحد جديد يمنحه فرصة لصناعة تاريخ مختلف؟ هذا هو السؤال الذي يواجه فينيسيوس جونيور الآن.

فالنجم البرازيلي لم يعد ذلك اللاعب الشاب الذي وصل إلى ريال مدريد عام 2018 بحثاً عن إثبات ذاته، بل أصبح أحد أبرز نجوم العالم، وواحد من أهم اللاعبين في تاريخ النادي خلال السنوات الأخيرة، بعدما ساهم في التتويج بأكبر البطولات، وكان حاضراً في لحظات حاسمة صنعت مجد الفريق الأوروبي. لكن وصول كيليان مبابي، والخلاف حول تجديد عقد فينيسيوس، واحتمالية انتقاله إلى آرسنال، كلها عوامل وضعت اللاعب أمام مفترق طرق حقيقي. فهل يكون الاستمرار في ريال مدريد هو القرار الأفضل، أم أن الرحيل إلى آرسنال قد يمثل الخطوة التي يحتاج إليها في هذه المرحلة من مسيرته؟

فينيسيوس..

ماذا تبقى له في مدريد؟

إذا نظرنا إلى مسيرة فينيسيوس مع ريال مدريد، سنجد لاعباً حقق تقريباً كل ما يمكن أن يحلم به أي نجم كرة قدم. فمنذ وصوله إلى النادي الملكي، تحول تدريجياً من مهبة شابة إلى أحد أهم نجوم الفريق، قبل أن يصبح لاعباً حاسماً في أكبر المباريات.

وخلال سنواته مع ريال مدريد، توج فينيسيوس بـ14 بطولة، بينها لقبان لدوري أبطال أوروبا، و3 ألقاب للدوري الإسباني، وثنائهما لكأس العالم للأندية، و3 لكأس السوبر الإسباني، إلى جانب لقب لكأس ملك إسبانيا ولقبين لكأس السوبر الأوروبي. لكن قيمة فينيسيوس لا تختصر في عدد البطولات، بل يدلل عليها تأثيره في هذه الألقاب.

فهو سجل هدف الفوز في نهائي دوري أبطال أوروبا 2022 أمام ليفربول، ثم سجل مجدداً في نهائي 2024 أمام بوروسيا دورتموند، وأصبح أحد أبرز الوجوه التي ارتبطت بنجاحات ريال مدريد في السنوات الأخيرة. كما حصل على جائزة "ذا بيست" لأفضل لاعب في العالم، ليؤكد أنه لم يعد مجرد نجما عديداً في ريال مدريد، وإنما أصبح لاعباً قادراً على المنافسة على عرش كرة القدم العالمية.

ولهذا، فإن السؤال الذي يجب أن يطرحه فينيسيوس على نفسه الآن ليس:



المهرجان الدولي الثاني للفيلم القصير بتيميمون

إطلاق مختبر وطني لمرافقة مشاريع سينمائية جزائرية



مرافقة في إعادة الكتابة والإنتاج والتمويل والاستشارة القانونية والفنية، إلى جانب دعم إستراتيجية المشاركة في المهرجانات، بهدف مرافقة الفيلم حتى عرضه ضمن دورة 2027 من المهرجان الدولي للفيلم القصير بتيميمون.

إلى تيميمون حيث سيتم عرض المشاريع واللقاءات المهنية والاجتماعات الثنائية، مع مرافقة تمتد إلى غاية سنة 2027، وفقا لذات المصدر. وفي ختام المختبر، يمنح المهرجان "منحة أنيس جعدا" لتطوير واحد من المشاريع والتي تتضمن

أعلن المهرجان الدولي للفيلم القصير بتيميمون في طبعته الثانية المزمع تنظيمها من 11 إلى 18 نوفمبر المقبل عن إطلاق مختبر وطني بعنوان "إقامة أنيس جعدا الإبداعية" لتطوير مشاريع الأفلام الروائية القصيرة، حسب ما أورده بيان لمحافظة المهرجان. وأوضح نفس المصدر أن "إقامة أنيس جعدا الإبداعية" هي "مبادرة جديدة لتطوير مشاريع الأفلام الروائية القصيرة"، حيث "تستهدف مرافقة جيل جديد من صناع السينما الجزائريين في تحويل أفكارهم إلى أفلام قابلة للإنتاج". وتأتي هذه المبادرة تكريما لمسيرة المخرج وكاتب السيناريو الجزائري الراحل أنيس جعدا (1974-2026) و"إيمانا بالرؤية التي دافع عنها طوال مساره الفني، والتي جعلت من تطوير الفكرة والسيناريو حجر الأساس في صناعة الفيلم، لتتحول اليوم إلى برنامج عملي يجمع بين التكوين والإرشاد والمرافقة المهنية". ولفت البيان إلى أن هذه الإقامة الإبداعية تستقبل ملفات مشاريع لمخرجين وكتاب سيناريو جزائريين، من داخل الوطن وخارجه، ممن تبلغ أعمارهم 18 سنة فما فوق ويملكون مشروع فيلم روائي قصير لم يبدأ تصويره بعد، حيث تقبل مشاريع الأفلام الروائية أو الرسوم المتحركة أو الأعمال المهيجنة ذات الطابع الروائي على أن تكون في مرحلة المعالجة السينمائية. ويستقبل المهرجان طلبات المشاركة ابتداء من 1 أغسطس، على أن يكون آخر أجل لإرسال الملفات 1 سبتمبر المقبل، حيث سيخضع أصحاب المشاريع المقبولة لمسار متكامل يشمل "تطوير السيناريو والدراماتوجيا وبناء الشخصيات والإخراج والإنتاج وإعداد الملفين الفني والإنتاجي، وصولا إلى تدريبهم على تقديم مشاريعهم أمام المهنيين". ويتوزع البرنامج على ثلاث مراحل، بدءا بالجزائر العاصمة وهي مرحلة تطوير المشروع والكتابة والرؤية السينمائية، ثم بتبتيكوك وهي مرحلة استكمال السيناريو والملف الفني والإنتاجي وصولا

اليونسكو تشيد بجهود الجزائر في حماية موقع تيبازة الأثري

أشادت اليونسكو بجهود الجزائر في حماية موقع تيبازة الأثري المدرج على قائمة التراث العالمي. وذلك خلال الدورة الـ 48 للجنة التراث العالمي التابعة لليونسكو، المنعقدة بمدينة بوسان بجمهورية كوريا، حسب ما أفاد به بيان لوزارة الثقافة والفنون. وأعربت الوزارة عن "ارتياحها لقرار لجنة التراث العالمي حول التقرير التقني لحفظ موقع تيبازة الأثري"، حيث أشار البيان إلى أن اللجنة "اعتمدت بالإجماع قرارا تضمن اعترافا صريحا بالجهود التي تبذلها الدولة الجزائرية لضمان تسيير فعال ومستدام وحماية العناصر المادية وغير المادية الحاملة لأصالة هذا المعلم الاستثنائي". من جهة أخرى، أكدت الوزارة "التزامها بالعمل على تجسيد التوصيات التقنية الواردة في القرار وتقديم تقرير محين حول حالة حفظ الموقع والتقدم المحرز في تنفيذ هذه التوصيات إلى مركز التراث العالمي بحلول الأول من ديسمبر 2028"، مبرزة أن حماية التراث الوطني تبقى "أولوية قصوى تعكس الهوية الجزائرية وعمقها التاريخي".

وفاة فنان الشريط المرسوم محفوظ عيدر



توفي فنان الشريط المرسوم محفوظ عيدر عن عمر ناهز 74 عاما، حسب ما علم لدى محيطه. ويعد الفنان، وهو من مواليد 1952، من رواد الشريط المرسوم في الجزائر، حيث بدأت مسيرته الفنية في نهاية الستينيات وقد عرف بإبداعاته في المجلة الشهيرة "مقيدش". وعبرت وزيرة الثقافة والفنون، مليكة بن دودة، في برقية تعزية، عن بالغ حزنها وأسائها لوفاة محفوظ عيدر، واصفة إياه بـ "أحد أهم الأسماء وأعرقها في تاريخ الشريط المرسوم والكاريكاتور في الجزائر". واعتبرت السيدة بن دودة أنه برحيل محفوظ عيدر "فقدت الساحة الفنية والثقافية الجزائرية أحد أعمدتها الراسخة ورمزا من رموز الكاريكاتير والشريط المرسوم". مضيفة أنه "ترك خلفه مسيرة حافلة بالإنتاج في مجاله.."، ومذكرة بأنه كان رساما ومؤلفا للشريط المرسوم وعضوا في المجلة الشهيرة "مقيدش"، وأيضاً من الأعضاء المؤسسين للمجلة الساخرة "المنشار".

عروض سينمائية في الهواء الطلق بالحديقة الحضرية "إيكو بارك" بواد سمار

أعلن المركز الجزائري لتطوير السينما عن برمجة عروض سينمائية في الهواء الطلق على مستوى الحديقة الحضرية "إيكو بارك" بواد سمار بالجزائر العاصمة. وأوضح بيان للمركز أن الحديقة الحضرية "إيكو بارك" التي تديرها المؤسسة العمومية لتسيير مراكز الردم التقني للنفايات المنزلية لولاية الجزائر "جيسيتال"، يومي ثلاثاء وجمعة ابتداء من الساعة التاسعة مساء. وينظم هذه التظاهرة ثقافية والترفيهية التي تتواصل إلى غاية 29 سبتمبر المقبل، المركز الجزائري لتطوير السينما بالتنسيق مع المركز الوطني للسينما، تحت رعاية وزارة الثقافة والفنون، مليكة بن دودة. وأشار المنظمون إلى أن الدخول إلى جميع العروض سيكون مجانيا.

تلمسان:

اجتماع تنسيقي للتحضير للطبعة السابعة لجائزة رئيس الجمهورية للأدب واللغة الأمازيغية



الأمازيغية، تجسيدا لتوجهات رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون.

"مشاركة واسعة للفاعلين الثقافيين والجامعيين والباحثين، بما يساهم في ترقية اللغة والثقافة

عقد بولاية تلمسان اجتماع تنسيقي خصص للتحضير للطبعة السابعة لجائزة رئيس الجمهورية للأدب واللغة الأمازيغية التي ستزامن مع الاحتفالات الوطنية برأس السنة الأمازيغية 2977. وقد تم خلال هذا الاجتماع الذي جرى بمقر الولاية، بحضور ممثلين عن جامعة تلمسان ومختلف المديرات المعنية بالتحضير لهذا الموعد تقديم عرض مفصل حول خطة العمل الخاصة بالتحضير لهذه التظاهرة. وبالمنااسبة، استعرض الأمين العام للمحافظة السامية للأمازيغية، سي الهاشمي عصاد، مجهودات الدولة في مجال ترقية اللغة الأمازيغية والأنشطة الثقافية والعلمية والفنية المبرمجة، فضلا عن الخطة الإعلامية وآليات التنسيق بين مختلف المتدخلين لاحتضان الاحتفالات الوطنية برأس السنة الأمازيغية 2977. إلى جانب تنظيم الطبعة السابعة لجائزة رئيس الجمهورية للأدب واللغة الأمازيغية، "يعكس المكانة التاريخية والثقافية التي تزخر بها هذه الولاية"، مشيرا إلى تسخير كافة الإمكانيات لإنجاح هذه التظاهرة الوطنية التي ستعظم تحت شعار "ينابر... ذاكرة توحيد وطن يجمع"، بما يجسد "قيم الوحدة الوطنية والتنوع الثقافي الذي يميز الجزائر". وأضاف السيد عصاد أن الطبعة السابعة لجائزة رئيس الجمهورية للأدب واللغة الأمازيغية ستعرف

هل يمكن لـ"يوفيا" مقاطعة مسابقات "فيفا"؟

علق المختص في القانون الرياضي، التونسي طارق العلامي، على بيان الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يوفيا) بشأن مشروع (فيفا) حول إحداث شراكة مع القطاع الخاص. واعتبر العلامي أن البيان كان واضحا من حيث الخطوات التي يتوي "يوفيا" القيام بها، كما شرح المختص القانوني آليات تنفيذ التهديد بمقاطعة المسابقات، التي تنظمها الهيئة الكروية مستقبلا، لكن رغم ذلك فإن الصورة تبدو معقدة نسبيا.

وقال العلامي: "يتطلب الأمر شرحا منهجيا شكلا وأصلا واستعادة تطور الأحداث. والحقيقة إن العلاقة بين (فيفا) أعلى هرم كروي وتنظيمي وقانوني يشرف على مسابقة كرة القدم، و(يوفيا) باعتباره الاتحاد المنظم للعبة داخل القارة الأوروبية، عرف صراعا خفيا ثم أصبح صراعا معلنا. رغم أن الجميع يعلم أن السويسري جيانى إنفانتينو، هو من أبناء الاتحاد الأوروبي، بما أنه كان الكاتب العام السابق لـ"يوفيا"، وصعد إلى منصبه بمساعدة من الاتحاد الأوروبي؛ فإن العلاقة ليست علاقة تكامل على المستوى الإداري والقانوني، رغم أن ثمة هرمية تحكم علوية الفيفا على بقية الاتحادات الإقليمية".

وأوضح: "لكن الأمر الآن، والجميع بات يعلمه، أننا لسنا في إطار انسجام بين (فيفا) و(يوفيا). وهذا الأمر كان خفيا والآن أصبح معلوما قياسا بالانتقاد الواضح والصريح، عبر بيانات واضحة وصريحة ومكتوبة ومختمومة ومعلنة عبر الصفحات الرسمية للاتحاد الأوروبي ضد قرارات الفيفا، ومنها تذكر جميعا البيان الذي تم إصداره بعد قرار لجنة التأديب الأخير في مسابقة كأس العالم، والذي علق عقوبة الورقة الحمراء بالنسبة إلى مهاجم المنتخب الأمريكي. وكانت عبارات الاتحاد الأوروبي المستعملة حينها تؤكد أن الصراع أصبح معلنا مع الهيئة الكروية الدولية وهياكلها، ومنها الهيكل التأديبي في انتقاد واضح للقرار".

آخر خبر

والدة مبابي تمنع الهواتف المحمولة في نادي كان

فرضت فائزة لعماري، والدة كيليان مبابي، قواعد صارمة في أكاديمية كان في إطار تركيز النادي على تنمية المواهب الشابة، بما في ذلك حظر الهواتف المحمولة في مركز التدريب لتشجيع اللاعبين الشباب على قضاء المزيد من الوقت معا، كما وسع النادي نطاق جهوده في مجالات التعليم والإقامة والتغذية والدعم الإنساني للاعبين الأكاديمية، وفقا للمدير الرياضي ماتيو بودمر.

وأشاد بودمر بنهج لعماري، قائلا: "فائزة حظرت الهواتف المحمولة في مركز التدريب، وهو قرار رائع، فالشباب يتحدثون ويعيشون معا".



لماذا قبل مارادونا يد فالتينو روسي عام 2008؟



بمقبض التسارع في دراجتي، وقام بتقبلها، لأنه أراد تقديره على ما كنت أفعله في هذه الرياضة، لأسارع حينها إلى تقبيل قدمه اليسرى". وتابع: "لقد كان مارادونا يزور منزل صديقه سالفاتوري باني، الذي لعب معه في صفوف نادي نابولي، وكان يقطن بالقرب من الحلبة، حيث طلب ديفغو من صديقه ترتيب موعد، من أجل مقابلي، وبالفعل أذكر أنني رأيته واقفا عند خط البداية، وشعرت بأن المقابلة معه حينها كانت رائعة للغاية، لأنه كان فآل خير عليّ حينها".

أزمة بيع حصة كأس العالم تتصاعد... استقالة كبير مستشاري إنفانتينو



القدم، عن قلقه العميق إزاء التطورات التي شهدتها الأيام الأخيرة، المتعلقة بالمقترح الخاص بإنشاء مؤسسة "فيفا فورورد إنتربرايس"، وحالة عدم اليقين التي ظهرت داخل مجتمع كرة القدم العالمي. وأكد الاتحاد الآسيوي، في بيان رسمي، أنه يقف إلى جانب الاتحاد الأوروبي لكرة القدم "يوفيا" واتحاد أميركا الشمالية والوسطى والكاريبي "كونكاكاف" في التعبير عن مخاوفه الجديدة بشأن مقترح الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" بقيادة إنفانتينو إدخال استثمارات خاصة في مسابقاته الرئيسية، وكذلك بشأن آلية اتخاذ القرارات المتعلقة بمؤسسة "فيفا فورورد إنتربرايس".

استقال كارلوس كورديرو، كبير مستشاري جيانى إنفانتينو (56 عاما)، رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" من منصبه، بأثر فوري، احتجاجا على مقترح بيع حصة في كأس العالم، ووصف الخطوة بأنها "صفقة سيئة لكرة القدم".

وقال كورديرو في بيان نشرته وكالة رويترز: "لأكن واضحا، لم أشارك في هذا الاقتراح، وأعارضه بشكل قاطع، إنها صفقة سيئة للاتحادات الأعضاء في فيفا، و صفقة سيئة لكرة القدم ول مستقبل هذه الرياضة على المدى الطويل"، وأردف: "بيع حصة في كأس العالم سيرهن مستقبل كرة القدم". وفي وقت سابق، أعرب الاتحاد الآسيوي لكرة

خبير قانوني يكشف مخاطر "مشروع إنفانتينو" بشأن كأس العالم

أوضح المختص في القانون الرياضي، التونسي طارق العلامي، أن المشروع الذي قدمه رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم، جيانى إنفانتينو (56 عاما)، يتعارض مع جوهر كرة القدم ويطرع العديد من الإشكالات التي لا تتماشى مع خصوصية هذه اللعبة، وذلك في تعليق العلامي على رغبة "فيفا" في إنشاء شراكة جديدة تفوت بموجبتها في نسبة هامة من مداخيل كأس العالم، وهو ما وجد معارضة قوية على الصعيد العالمي، خاصة من قبل الاتحاد الأوروبي لكرة القدم "يوفيا" وكذلك الاتحادات التابعة له.

وقال العلامي، بشأن تطورات الملف الذي يثير جدلا واسعا: "بداية، طرح رئيس "فيفا"، جيانى إنفانتينو مشروع شراكة رياضية مالية تجارية استثمارية جديدة، يتعلق باستغلال حقوق كأس العالم بطريقة مبتكرة، تتمثل أساسا، ووفق ما عرض إعلاميا دون أن يكون له بعد قانوني لحد الآن، وذلك عبر إنشاء شركة جديدة باسم FIFA Forward Enterprise (FFE) بقيمة حوالي 20 مليار دولار، مع احتفاظ "فيفا" بحصة الأغلبية والسيطرة على القرارات الرياضية والتنظيمية، بينما تباع حصة أقلية لمستثمرين من القطاع الخاص".

مدرب كوريا الجنوبية يخضع للاستجواب أمام البرلمان بسبب الموندريال

خضع المدرب السابق لمنتخب كوريا الجنوبية لكرة القدم هونغ ميونغ-بو للاستجواب أمام نواب البرلمان في بلاده، وذلك على خلفية الخروج المبكر من دور مجموعات كأس العالم 2026 التي أقيمت خلال الفترة الماضية في الولايات المتحدة والمكسيك وكندا، وحقت لقبها إسبانيا على حساب الأرجنتين بهدف من دون مقابل سجله اللاعب فيران توريس في الشوط الثاني الإضافي. وكان هونغ قد تقدم باستقالته بعد الخروج من الموندريال عقب الانتقادات والضغط التي تعرض لها من قبل المشجعين والسياسيين، قبل أن يمثل في جلسة استماع أمام لجنة الرياضة والثقافة في البرلمان التي فتحت تحقيقا في أداء الاتحاد المحلي للعبة، خاصة أن المدرب أبقى نجمه سون هونغ مين على مقاعد البدلاء في الجولة الأخيرة أمام جنوب أفريقيا، ما أثار غضبا عارما في الشارع الكروي هناك. واعتبر رئيس البلاد لي جاي-ميونغ بعد الوداع المخيب أن أشخاصا "غير أكفاء" عينوا في مواقع قيادية عالية تسببوا في هذا الإحفاق، مشيرا إلى "المحسوبيات" من دون تسمية هونغ بعينه، وبالتالي خلال جلسة الاستماع، وجهت إلى المدرب أسئلة تتعلق بمحصلته على معاملة تفضيلية عند تعيينه مدربا للمنتخب عام 2024، بحسب ما ذكرت وكالة فرانس برس، إذ أشارت تقارير سابقة إلى أن مسؤولي التوظيف في الاتحاد توجهوا إلى المحي الذي يقم فيه لإجراء مقابلات وصفت بأنها تفتقر إلى الشفافية.

فيفا يتحدى اعتراضات يوفيا ويتمسك بخطة الاستثمار في كأس العالم

قال الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا)، إنه سيمضي قدما في عملية التشاور بشأن مقترح جذب استثمارات خاصة إلى كأس العالم وباقي بطولاته، متحديا ردة الفعل الغاضبة المناهضة للفكرة، والتي يقودها الاتحاد الأوروبي للعبة (يوفيا).

وقال "فيفا" في بيان له: "تعطلت عملية التشاور التي خططنا لها بسبب تقارير إعلامية غير صحيحة. وسنمضي قدما في عملية التشاور هذه لضمان أن يتمكن كل اتحاد عضو من التعبير عن رأيه استنادا إلى الحقائق". وصوت 55 اتحادا محليا عضوا في الاتحاد الأوروبي لكرة القدم (يوفيا)، الذي اتهم نظيره الدولي بعرض "روح" الرياضة للبيع، أمس الخميس، بالإجماع على مقاطعة جميع بطولات الاتحاد الدولي. ورد "فيفا" في بيانه "لا أحد يبيع كرة القدم. هذا أمر لن يفكر فيه فيفا أبدا". وتابع "لكل شخص الحق في التعبير عن معارضته وطلب مزيد من التوضيح، لكن لا يمكن لأي كيان بمفرده أن يدعي تمثيل جميع الاتحادات الأعضاء البالغ عددها 211 اتحادا حول العالم. ينبغي السماح لكل اتحاد محلي بمراجعة المقترح وإبداء رأيه في تشكيل مستقبله. هذه هي المبادئ الديمقراطية لفيفا".

كوريا الجنوبية تسجل أعلى درجة حرارة في تاريخها عند 42.5 مئوية

كوريا الجنوبية تسجل أعلى درجة حرارة في تاريخها عند 42.5 مئوية

سجلت كوريا الجنوبية، أعلى درجة حرارة في تاريخها منذ بدء تسجيل البيانات المناخية قبل أكبر من قرن، وفقا لهيئة الأرصاد الجوية الكورية. وقالت الهيئة إن الحرارة في مدينة يانغسان في جنوب شرق البلاد بلغت 42.5 درجة مئوية عند الساعة 13.26 (04.26 بتوقيت غرينتش). وأصبحت يانغسان بؤرة موجة الحر التي تحتاح البلاد حاليا، مع تجاوز درجات الحرارة فيها 40 درجة مئوية لليوم الخامس على التوالي، الأحد. ووضعت معظم مناطق كوريا الجنوبية تحت تحذيرات من الحر الشديد، فيما سجلت مدن عديدة درجات حرارة تجاوزت 38 درجة مئوية. كما صدرت، الأحد، إنذارات طوارئ من موجة الحر شملت أكبر من 20 منطقة، وهي فئة تحذيرية استحدثت هذا العام للتعامل مع ارتفاع درجات الحرارة.

بلايلي يبعث رسالة بشأن المنتخب الوطني

بعث النجم يوسف بلايلي رسالة واضحة بشأن منتخب الجزائر من منصة «تيك توك»، وذلك في الوقت الذي لم تتضح فيه الأمور بشأن مستقبله الاحترافي سواء كان سيحدد مع الترجي الرياضي التونسي، أو يعود إلى مولودية الجزائر، أو ينتقل إلى فريق آخر. وأثار بلايلي الكثير من الجدل واللغط خلال الميركاتو الصيفي الحالي بسبب عدم تحديده لوجهته الاحترافية، بعد نهاية عقده مع الترجي، حيث كان قريبا في بادئ الأمر من التمديد مع شيخ الأندية التونسية، ثم اتفق بعدها مع مولودية الجزائر، ليعود مرة أخرى إلى تونس للتفاوض مع فريق «الدم والذهب» من أجل التجديد، وذلك في الوقت الذي تحدثت بعض التقارير عن تفاوضه كذلك مع نادي الاتحاد الليبي.

نشر بلايلي مقطع فيديو في حسابه الشخصي عبر موقع التواصل الاجتماعي «تيك توك»، ظهر فيه وسط سيارة رفقة شقيقه فارس بلايلي، وتلقى النجم الجزائري طلبا من أحد متابعيه في الفيديو، حيث علق له قائلا: «عد إلى المنتخب الوطني!». ورد بلايلي على هذا الطلب بتعليق قال فيه: «إن شاء الله. لا نقول، لا أبدا للمنتخب الوطني، 3.2.1 تحيا الجزائر»، ويبدو من خلال هذا التعليق بأن النجم السابق للترجي لا يملك أي نية لاعتزال اللعب دوليا مع منتخب «الخضر» في الوقت الحالي، رغم ابتعاده عن اللعب معه منذ فترة ليست بالقصيرة.

ولم يشارك النجم السابق للترجي في أي مباراة مع منتخب «محاربي الصحراء» منذ شهر أكتوبر 2025، وتحديدا في مواجهة أمام الصومال ضمن تصفيات بطولة كأس العالم 2026، حيث لم يستدعه السويصري فلاديمير بيتكوفيتش المدرب السابق للخضر منذ ذلك التاريخ. ويملك بلايلي (34 عاما) 58 مباراة دولية مع منتخبي الجزائر الأول والرديف، وتمكن خلالها من تسجيل 10 أهداف، وتقديم 27 تمريرة حاسمة وفقا لبيانات موقع (ترانسفير ماركيت)، ونجح برفقته في التوقيع بـ 500 ألف يورو، وكأس العرب 2021.

تجدير الإشارة إلى أنه ورغم انفتاح بلايلي على مواصلة مشواره الدولي مع المنتخب الجزائري، لا يتوقف قرار استدعائه عليه وحسب، بل يتوقف أولا على المدرب الجديد المنتظر أن يخلف بيتكوفيتش في منصبه، كما يرتبط أيضا بقرار محكمة التحكيم الرياضي (كاس) بشأن إمكانية إلغاء أو تخفيف عقوبة الإيقاف لعام واحد المسطرة عليه من طرف الاتحاد الدولي لكرة القدم منذ شهر مارس الماضي.

مارسيليا يعلن مفاجأة غير سارة لغوييري

أعلن نادي أولمبيك مارسيليا الفرنسي عن مفاجأة غير سارة للاعبه الجزائري، أمين غوييري، رغم مباشرته التحضيرات للموسم الجديد. المهاجم متعدد المناصب، ووفقا لمديره، برونو جينيزيو، كان مصنفا من اللاعبين الغير قابلين للمس خلال الميركاتو الصيفي، ولكن التطورات الأخيرة تشير لعكس ذلك.

صحيفة «ليكيب» الفرنسية، كشفت بأن غوييري، وعكس المتوقع، متواجد هو الآخر في قائمة اللاعبين المعروضين للبيع، مثله مثل جميع اللاعبين داخل الفريق دون استثناء.

ذات المصدر أوضح بأن القرار جاء في ظل الأزمة المالية الخانقة التي يعاني منها كبير الجنوب الفرنسي، وإمكانية تعرضه لعقوبات جديدة من مديرية رقابة التسيير المالي للأندية الفرنسية، والتي تعتبر من أكثر السلطات صرامة على مستوى القارة الأوروبية.

وكان المدرب الجديد لأولمبيك مارسيليا، برونو جينيزيو، قد أوضح في تصريحات سابقة بأنه يأمل أن يبقى أمين غوييري في تشكيلته، خاصة وأنه قادر على القيام بأكثر من دور هجومي. ومن جهته فإن غوييري هو الآخر ظهر متحمسا لمواصلة المغامرة في مارسيليا، خاصة وأنه يعرف الطاقم الفني الجديد الذي سيق وأن تعامل مع في ناديي أولمبيك ليون وريين.

هذا ويبقى أمين غوييري مرتبطا بعقد مع مارسيليا إلى غاية جوان 2029، وتصل قيمته السوقية لـ 28 مليون يورو، وفقا لآخر تحديث لمنصة «ترانسفر ماركيت». وكان غوييري قد لعب الموسم الماضي 28 مباراة، سجل خلالها 11 هدفا وقدم 5 تمريرات حاسمة.

كأس أمم إفريقيا للسيدات 2026 (ربيع النهائي)

الجزائر تواجه كوت ديفوار يوم السبت

سيواجه المنتخب الجزائري لكرة القدم للسيدات نظيره الإيفواري يوم السبت المقبل. لحساب الدور ربع النهائي من كأس أم إفريقيا 2026، عقب اختتام منافسات الجولة الثالثة والأخيرة من دور المجموعات، سهرة الثلاثاء.

وضمن المنتخب الإيفواري صدارة المجموعة الثانية بعدما تغلب على منتخب تنزانيا بنتيجة (2-0)، بفضل هدفي كل من ويدراغو في الدقيقة (44) وكونان من ركلة جزاء في الدقيقة (68).

وأنهت سيدات كوت ديفوار الدور الأول في صدارة المجموعة برصيد سبع نقاط، متقدّمت على منتخب جنوب إفريقيا الذي احتل المركز الثاني بأربع نقاط إثر فوزه على بوركينافاسو (1-0)، فيما تقاسمت تنزانيا وبوركينا فاسو المركزين الثالث والرابع برصيد ثلاث نقاط لكل منهما.

من جهته، ضمن المنتخب الجزائري تأهله إلى الدور ربع النهائي عقب فوزه، سهرة الاثنين، على منتخب كينيا بنتيجة (2-0)، وهو الانتصار الذي مكنه من إنهاء منافسات المجموعة الأولى في المركز الثاني برصيد ست نقاط.

وستسعى سيدات المنتخب الجزائري إلى مواصلة مشوارهن والبحث عن اقتطاع تأشيرة التأهل إلى الدور نصف النهائي.

المنتخب الوطني

اللجنة التقنية الوطنية تجتمع اليوم لدراسة المواصفات المطلوبة في الناخب الجديد



أعلنت الاتحادية الجزائرية لكرة القدم (الفاف)، عن عقد دورة استثنائية للجنة التقنية الوطنية، اليوم الخميس 6 أوت 2026، بالمركز التقني الوطني بسيدي موسى، وذلك لدراسة المواصفات المطلوبة في المدرب الوطني الجديد، عقب فسخ العقد بالتراضي الذي كان يربطها بالمدرّب السابق «للخضر» فلاديمير بيتكوفيتش.

وجاء في بيان للاتحادية، نشر على موقعها الرسمي: «ستجتمع اللجنة التقنية الوطنية في دورة استثنائية يوم الخميس 6 أوت 2026 بالمركز التقني الوطني بسيدي موسى، من أجل دراسة الملف الفني للناخب الوطني المستقبلي. وبهذه المناسبة، سيجري أعضاء اللجنة التقنية الوطنية تقريبا معقما للمعايير الفنية، والكفاءات، والخبرة، والرؤية التكتيكية المطلوبة في المدرب المقبل، بما يتماشى مع الأهداف الاستراتيجية التي حددتها الاتحادية الجزائرية لكرة القدم.»

وأضاف البيان أن الانفصال بين الاتحادية والمدرّب السويصري-البوسني، الذي كان عقده يمتد في الأصل إلى غاية سنة 2028، جاء عقب اتفاق ودي تم التوصل إليه بين الطرفين.

وكان المكتب الفيدرالي قد عقد، يوم الاثنين، اجتماعا عاديا عبر تقنية التحاضر المرئي، برئاسة رئيس الاتحادية وليد صادي، حيث أوصى بأن تتم عملية اختيار المدرب الوطني الجديد بالتشاور مع اللجنة التقنية الوطنية، على أن يؤخذ رأيها الفني بعين الاعتبار للمساعدة في تحديد الشخصية الأنسب، وفق معايير الكفاءة، والخبرة، ومدى توافقها مع المشروع الرياضي للاتحادية. وفي ختام العملية، كلف المكتب الفيدرالي رئيس الاتحادية، وليد صادي، بالشروع في اتخاذ الإجراءات اللازمة من أجل التعاقد مع

الناخب الوطني الجديد..

3 مدربين إسبان يتنافسون لتدريب الخضر

كشف مصدر إعلامي عن موعد الكشف عن مدرب منتخب الجزائر الجديد خلفا للمدرّب السابق السويصري فلاديمير بيتكوفيتش، كما أنه تحدث عن وجود 3 مدربين إسبان يتنافسون حاليا لشغل هذا المنصب الهام، والإشراف على رفاق النجم إبراهيم مازا في الاستحقاقات القادمة. حيث أن مرحلة اختيار المدرب الجديد لمنتخب «الخضر» خلفا للمدرّب بيتكوفيتش دخلت مراحلها النهائية، حيث أن الاتحاد الجزائري لكرة القدم يدرس حاليا عددا من الترشيحات لمدربين إسبان من أجل تولي هذا المنصب، من بينها 3 سير ذاتية لمدربين يبدون الأوفر حظوظا.

وحسب ذات المصدر، فإن الاتحاد الجزائري، اتجه نحو المدرسة الإسبانية بسبب النجاحات الكبيرة التي حققتها في

خليفة فلاديمير بيتكوفيتش..

3 شروط تحدد مدرب الخضر الجديد



على التواصل بطريقة مثلى مع محيطه. وعانى منتخب الجزائر مؤخرا من صعوبة التواصل بين المدرب السويصري فلاديمير بيتكوفيتش واللاعبين، مما انعكس بشكل سلبي على نتائجه.

ومن المرجح أن يشترط الهيكل المشرف على كرة الجزائرية إتقان المدرب الجديد للغة الفرنسية، باعتبارها القاسم المشترك بين اللاعبين المحليين ومزدوجي الجنسية.

لوكاس ألكاراز الذي فشل بشكل ذريع خلال مغامرته مع «الخضر». ويأمل بالتالي في توفير جميع الضمانات لمنتخب الجزائر، قبل انطلاق التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس أم إفريقيا 2027.

القدرة على التواصل مع اللاعبين

من الشروط التي يتمسك بها الاتحاد الجزائري لكرة القدم قدرة المدرب الجديد

طوى الاتحاد الجزائري لكرة القدم صفحة المدرب السويصري فلاديمير بيتكوفيتش بعد مسيرة استمرت لفترة عامين.

وكان بيتكوفيتش توصل لاتفاق مع الهيكل المشرف على كرة القدم الجزائرية من أجل إنهاء العقد الذي يربطهما حتى عام 2028. وتأتي هذه الخطوة بعد خيبة الخروج أمام سويسرا في دور الـ32 خلال نهائيات كأس العالم الأخيرة.

التقرير التالي، يرصد 3 شروط تحدد مدرب الجزائر الجديد.

الانتماء للمدرسة الإسبانية

يخطط الاتحاد الجزائري لكرة القدم للتعاقد مع مدرب إسباني، في ظل النجاحات الكبيرة التي حققتها كرة القدم الإسبانية خلال السنوات الأخيرة. وتسود قناعة في صفوف المسؤولين الجزائريين على أن المدرسة الإسبانية هي الأنسب في الفترة الحالية.

وسبق لمدرب إسباني وحيد أن أشرف على منتخب الجزائر، وهو لوكاس ألكاراز الذي قاده في 5 مباريات حقق خلالها فوزين مقابل تكبده لـ3 هزائم.

خبرة المستوى العالي

يشترط الهيكل المشرف على كرة القدم الجزائرية التعاقد مع مدرب يملك خبرات المستوى العالي سواء على صعيد الأندية والمنتخبات.

ويرفض اتحاد الكرة الجزائري تكرار نفس الخطأ الذي ارتكبه عام 2017 مع