



السروراء ذلك..

بنزينا يحدد موعد
زيارته المقبلة
إلى الجزائر

الميركاتو يشتعل .. يوفنتوس
ونابولي يراقبان فارس غيميس



اطلعوا على جميع
الأخبار الرياضية
عبر موقعنا



يومية رياضية وطنية
الموعد
الرياضة
أخلاق وعضارة

www.almaouiderriadi.dz

الأربعاء 29 جويلية 2026 الثمن 20 دج العدد 2502 - السنة الثامنة

في تقييمه لمشاركة المنتخب الوطني في كأس العالم

الرئيس تبون يشيد بجيل الخضر الجديد ويثمن الإيجابيات

الغيابات تحاصر بيتكوفيتش .. من يعوض زيدان وبلغالي؟



الجزائر/ليبيا:

إعداد خارطة طريق لتعزيز الشراكة في الري والموارد المائية

لمواجهة تحديات الامن المائي في المنطقة.

وأضاف أن الجزائر حريصة على توطيد التعاون مع ليبيا من خلال تبادل الخبرات والتجارب، مشيراً إلى أن الزيارة تشكل فرصة لوضع خارطة طريق مشتركة وإعداد مشروع مذكرة تفاهم، إلى جانب إنشاء لجنة مشتركة تتولى إنجاز مشاريع ذات منفعة متبادلة. وفيما يتعلق بآلية التشاور حول نظام المياه الجوفية المشتركة للصحراء الشمالية، التي تضم الجزائر وليبيا وتونس، أعرب الوزير عن ثقته في أن الاجتماع المقبل للجنة العليا سيدعم التعاون العلمي والتقني، ويعزز برامج الدراسات الهيدروجيولوجية والبحث العلمي وبناء القدرات.

واستعرض الوزير أبرز إنجازات الجزائر في قطاع الموارد المائية، مشيراً إلى رفع نسبة التزويد بالمياه الصالحة للشرب إلى 98 بالمائة، وبلوغ نسبة الربط بشبكات الصرف الصحي 93 بالمائة، إضافة إلى إنجاز 31 محطة لتحلية مياه البحر بطاقة إنتاجية إجمالية تبلغ

أكدت الجزائر وليبيا، الثلاثاء بالجزائر العاصمة، إرادتهما المشتركة لتعزيز التعاون في قطاع الري والموارد المائية، من خلال إعداد خارطة طريق مشتركة ومشروع مذكرة تفاهم يؤسسان لشراكة عملية ومستدامة في مواجهة تحديات الأمن المائي. وجاء ذلك خلال جلسة عمل جمعت وزير الري، لونس بوزقرة، بوزير الموارد المائية الليبي، حسني محمد عويدان، بحضور إطرارات من الجانبين وأعضاء الوفد الليبي الذي يقوم بزيارة عمل إلى الجزائر. واستعرض الطرفان آفاق التعاون في مجالات تحلية مياه البحر وإنتاج مياه الشرب ومعالجة المياه المستعملة والحماية من الفيضانات، إلى جانب التكوين وتبادل الخبرات.

وأكد السيد بوزقرة أن العلاقات الأخوية والإمكانات البشرية والتقنية التي يمتلكها البلدان تؤهلها لبناء نموذج ناجح للتعاون في مجال الري، بما يدعم التنمية المستدامة ويعزز الجهود المشتركة

3,68 مليون متر مكعب يوميا.

كما أشار إلى إنجاز 37 محطة لنزع المعادن بطاقة تقارب 317 ألف متر مكعب يوميا، وإنشاء 82 سدا بسعة إجمالية تبلغ 8,6 مليار متر مكعب، و 507 حواجز مائية وسدود صغيرة بسعة 250 مليون متر مكعب، إلى جانب توفير السقي لنحو 1,6 مليون هكتار وإنجاز 234 محطة لتصفية المياه المستعملة بطاقة معالجة تفوق 1,1 مليار متر مكعب سنويا.

من جانبه، أكد الوزير الليبي أن بلاده تعتبر الجزائر شريكا استراتيجيا بفضل خبرتها وكفاءتها وبنيتها التحتية المتطورة في قطاع المياه، خاصة في مجال تحلية مياه البحر.

واقترح إنشاء لجنة فنية مشتركة لتحديد أولويات التعاون في إدارة الموارد المائية، وتبادل الخبرات في تصميم وتشغيل محطات التحلية، لا سيما العاملة بالطاقات المتجددة. إلى جانب تطوير مشاريع مشتركة في مختلف مجالات القطاع.

جيجل

معاينة ميدانية لحصر الخسائر البيئية الناجمة عن حرائق الغابات بولاية جيجل



التوازن البيئي داخل المنظومة الغابية.

وأكدت مديرية البيئة أن هذه العملية تندرج ضمن الجهود الرامية إلى تقييم الأثر الحقيقي للحرائق على النظام البيئي الغابي، بما يسمح بإعداد تقارير دقيقة واتخاذ الإجراءات المناسبة لحماية التنوع البيولوجي ووضع برامج لإعادة تأهيل المساحات المتضررة واسترجاع الغطاء النباتي. كما ثمنت المديرية التعاون والتنسيق مع مصالح محافظة الغابات بولاية جيجل، التي رافقت هذه الخرجة الميدانية وساهمت في إنجازها.

ب.خ

وأشجار الكاليتوس والزيتون والأشجار المثمرة، إلى جانب الدردار والدفلة والخلنج والعراعر، فضلا عن النباتات العطرية والطبية مثل إكليل الجبل والزعر البري والخزامى. كما امتدت المعاينة إلى تقييم تأثير الحرائق على الحياة البرية، حيث تم إحصاء الأنواع الحيوانية التي طالتها الأضرار، من بينها الخنزير البري وابن آوى والأرنب البري والقنفذ، إضافة إلى عدد من الطيور كالطوم والبشق والحجل ونقار الخشب والنسبية الزرقاء، فضلا عن الزواحف والحشرات التي تشكل جزءا أساسيا من

باشرت مصالح مديرية البيئة لولاية جيجل، بالتنسيق مع مصالح محافظة الغابات، أمس الإثنين، عملية معاينة ميدانية للمناطق التي تضررت جراء حرائق الغابات الأخيرة، وذلك تنفيذا لتعليمات وزيرة البيئة وجودة الحياة، بهدف الوقوف على حجم الخسائر البيئية التي مست الغطاء النباتي والتنوع البيولوجي بالولاية.

وشملت العملية جردا أوليا للأصناف النباتية المتضررة، على غرار البلوط الفليني وبلوط الزان والبلوط الأخضر، والصنوبر الحلبي والبحري،

جيجل

أزمة عطش خانقة تضرب سكان الطوابق العليا بحي 300 مسكن أولاد سويسري بالطاهير

وجّه سكان حي 300 مسكن أولاد سويسري ببلدية الطاهير وخاصة القاطنون في الطوابق العليا في العمارات نداء مستعجلا إلى السلطات اخلية ومصالح الجزائرية للمياه، مطالين بالتدخل العاجل لوضع حد لأزمة انقطاع مياه الشرب التي تجاوزت عشرة أيام، في ظل الارتفاع الكبير لدرجات الحرارة، وأكد عدد من السكان أنهم تقدموا بعدة شكاوى وأبلغوا الجهات المعنية بالوضع، غير أنهم لم يتلقوا أي استجابة ملموسة، ما زاد من معاناتهم اليومية، خاصة بالنسبة للعائلات القاطنة في الطوابق العليا.

وأوضح سكان الطابق الخامس أنهم لم تصلهم ولا قطرة ماء منذ بداية الأزمة، بينما يقتصر ضخ المياه - حسب قولهم - على الطابق الأرضي فقط، الأمر الذي أجبرهم على تحمل مشقة البحث عن الماء ونقله في ظروف وصفوها بالقاسية، كما طالب المتضررون السلطات الولائية واخلية بالتدخل الفوري لإيجاد حل دائم لهذه الأزمة، وضمان التوزيع العادل للمياه بين جميع السكان، مؤكدين أن استمرار الوضع في عز فصل الصيف أصبح لا يطاق ويهدد أبسط متطلبات الحياة اليومية.

ب.خ

جيجل

المواطنون يطالبون بتعزيز النقل العمومي بين وسط المدينة والعوانة خلال موسم الاصطياف

جدد عدد من المواطنين والمصطافين مطالهم للسلطات اخلية ومديرية النقل بولاية جيجل بضرورة تدعيم خط النقل الرابط بين مدينة جيجل وبلدية العوانة بحافلات إضافية، خاصة خلال موسم الاصطياف الذي يعرف توافدا كبيرا للزوار. وأكدوا أن وسائل النقل الحالية لا تستجيب للطلب المتزايد، ما يصعب تنقل المواطنين حتى خلال الفترة النهارية.

كما دعا المواطنون إلى تمديد ساعات عمل حافلات النقل العمومي إلى غاية منتصف الليل على الأقل، مشيرين إلى أن آخر الرحلات تنتهي في وقت مبكر، الأمر الذي يترك العديد من العائلات والشباب عالقين بعد مغادرتهم حديقة الحيوانات أو الوجهة البحرية بالعوانة أو بمدينة جيجل، ويحد من إمكانية الاستمتاع بالمرافق السياحية والترفيهية خلال الفترة المسائية. ويرى أصحاب هذا الانشغال أن تحسين خدمات النقل العمومي من شأنه أن يخفف معاناة المواطنين والمصطافين، ويساهم في تنشيط الحركة السياحية والاقتصادية بالمنطقة، داعين الجهات المعنية إلى اتخاذ إجراءات عاجلة للاستجابة لهذه المطالب، خاصة في ذروة الموسم الصيفي.

ب.خ

جيجل

مطالب بالتدخل لتحسين خدمات النقل على خط تاسوست - الطاهير

وجّه مواطنون ومستعملو خط النقل الرابط بين تاسوست والطاهير نداء إلى مدير النقل لولاية جيجل والسلطات المعنية، طالبوا فيه بالتدخل العاجل لوضع حد لما وصفوه بـ«الوضعية الكارثية» التي يعرفها هذا الخط، والتي أصبحت تؤثر بشكل مباشر على تنقلاتهم اليومية. وأوضح أصحاب النداء أن مستعملي الخط، من عمال وطلبة جامعيين وموظفين، يعانون يوميا من اهتراء الحافلات المستغلة وعدم صلاحيتها لتوفير شروط الراحة والسلامة، إلى جانب عدم احترام مواقيت الانطلاق والوصول، والتأخر المتكرر في الرحلات، وهو ما تسبب في تعطيل مصالحهم المهنية والدراسية وأثار استياء واسعاً في أوساط المسافرين.

وطالب المعنيون بمديرية النقل برحمة زيارات تفتيشية فحائية للوقوف على التجاوزات المسجلة، واتخاذ الإجراءات اللازمة ضد المخالفين، مع تدعيم الخط بحافلات جديدة وتحسين نوعية الخدمة، فضلا عن تكثيف الرقابة لضمان احترام برنامج الرحلات والاستجابة لتطلعات المواطنين في الاستفادة من خدمة نقل عمومي آمنة ومنظمة.

البريد الإلكتروني:

almaouid.elreadhi2015@gmail.com

مطبعة ENAP الجزائر

بنك خارجي الجزائري

وكالة خميسستي - وهران - الحساب البنكي BEA رقم:

00200062062220172376

رقم السجل التجاري:

14 ب 0115040 - 31/00

وكالة بنك التنمية المحلية العربي بن مهيدي 00417

99 شارع العربي بن مهيدي وهران 31000

الشركة ذات الشخص الوحيد وذاتاً

المسؤولية المحدودة "توب سيور نيوز"

العنوان: حي 880 مسكن المجمع السكني الدار البيضاء

بلوك 03 و يسار قرص الدرج الطابق 02 وهران

الهاتف/الفاكس: 042.21.27.09

الهاتف النقال: 0772 87 91 40

البريد الإلكتروني:

pdg@almaouiderriadi.dz

الموقع الإلكتروني:

WWW.ALMAOUIDERRIADI.DZ

سحب العدد إسباني: 2000 نسخة

الرقم: 2501

يومية رياضية تصدر عن م.ذ.ش.و.ذ.م.م "توب

سيور نيوز"

رقم التصريح: 249، الثمن: 20 دج

من أجل اشراركم توجهوا الى: المؤسسة الوطنية

للاتصال، النشر والاشهار وكالة ANEP، المتواجدة ب

01 نهج ياسنور - الجزائر.

الهاتف الثابت:

020.05.20.91 / 020.05.10.42

الفاكس:

020.05.13.77 / 020.05.11.48

البريد الإلكتروني: agence.regie@anep.com.dz

programming.regie@anep.com.dz

agence.oran@anep.com.dz

agence.annaba@anep.com.dz

agence.ouargla@anep.com.dz

agence.constantine@anep.com.dz



مدير النشر المدير العام:

قاسمي بوسنة

الرئيسي الشريفة:

المرحومة مراح رقية

رئيس التحرير:

سلطانة محمد عبد الجليل

خلال لقائه الإعلامي الدوري مع ممثلي الصحافة الوطنية

رئيس الجمهورية يتعهد بمواصلة رفع الأجور ومعاشات التقاعد حسب تطور الاقتصاد الوطني

جاء ذكر رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، التزامه بمواصلة رفع الأجور ومعاشات التقاعد والأجر الوطني الأدنى المضمون، مؤكداً أن هذه التدابير ستجسد بشكل تدريجي لغرض الحفاظ على التوازنات الاقتصادية والتحكم في التضخم.

وذكر رئيس الجمهورية، خلال لقائه الإعلامي الدوري مع ممثلي الصحافة الوطنية، الذي بث مساء الاثنين عبر القنوات التلفزيونية والإذاعية الوطنية، بأنه أقر زيادتين في الأجر الوطني الأدنى المضمون، معتبرا أن هذا الأخير بلغ مستوى «مقبول»، قبل أن يعلن عن برجة زيادة جديدة.

وأوضح في هذا الصدد أن هذه الزيادات «يجب أن تتم دون التسبب في ارتفاع الكتلة النقدية بما قد يغذي التضخم»، مشيراً إلى أن الهدف يكمن في «التحكم في ضخ الأموال في الاقتصاد حتى تنعكس إيجاباً على النمو والقدرة الشرائية»، وهو ما «اتعهد بتحقيقه ابتداء من سنة 2027».

كما ذكر رئيس الجمهورية بالتدابير الاجتماعية المتخذة منذ سنة 2019، لاسيما إعفاء الأجور التي تقل أو تساوي 30 ألف دينار من الضريبة على الدخل الإجمالي، ورفع الأجور بنسبة 47 بالمائة، إلى جانب مراجعة معاشات التقاعد على مرتين. ومن جهة أخرى، شدد رئيس الجمهورية أن السلطات العمومية «تواصل محاربة المال الفاسد بالتوازي مع العمل على تحسين مداخل المواطنين تدريجياً». كما أشار رئيس الجمهورية إلى أن ملفات اجتماعية أخرى سيجري دراستها، لاسيما رفع قيمة منح الطلبة، موضحاً أن تجسيدها «سيظل مرتبطاً بتحسّن الأداء الاقتصادي». وأوضح، في هذا الصدد، أن النتائج المحققة بفضل تطوير الإنتاج الوطني وتقليص واردات بعض المنتجات الاستراتيجية «من شأنها أن تساهم في رفع إيرادات الدولة، التي من المفترض أن تنعكس على مداخل المواطنين.

رئيس الجمهورية يلتزم بإطلاق حوار مع الأحزاب السياسية خلال الدخول الاجتماعي المقبل

جاء ذكر رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، التزامه بإطلاق حوار مع الأحزاب السياسية المستوفاة للشروط القانونية الواردة في قانون الأحزاب. وذلك خلال الدخول الاجتماعي المقبل. وخلال اللقاء الإعلامي الدوري مع ممثلي الصحافة الوطنية الذي بث مساء الاثنين عبر القنوات التلفزيونية والإذاعية الوطنية، قال رئيس الجمهورية: «الآنم بإطلاق حوار مع الأحزاب التي عقدت مؤتمراتها واستوفت كافة الشروط الواردة في قانون الأحزاب السياسية، وذلك خلال الدخول الاجتماعي المقبل». وفي رده على سؤال بخصوص نتائج الانتخابات التشريعية التي جرت في 2 يوليو 2026، أكد رئيس الجمهورية أن جميع الأرقام والإحصائيات المتعلقة بهذه الانتخابات «حقيقية»، معتبراً أن نسبة المشاركة التي بلغت 21,24 بالمائة «لا تنقص من قيمة المجلس الشعبي الوطني كمؤسسة دستورية». واعتبر أن الحكم على نسبة المشاركة من قبل الممثلين السياسيين «ينبغي أن يشمل كافة الجوانب وليس فقط ضعف الخطاب السياسي». ونوه في ذات السياق بما أسفرت عنه هذه الانتخابات من تركيبة بشرية جديدة للمجلس الشعبي الوطني، تتمثل في نسبة شباب تتجاوز 30 بالمائة وجامعيين تتجاوز نسبتهم 70 بالمائة، مشيراً إلى أن هذه النتائج تعكس التزامه السابق بفسح المجال أمام «جيل جديد ميسر وإعطائه الفرصة لإثبات قدراته في المجال السياسي». كما أكد في هذا الشأن أنه «متفائل جداً بمستقبل البلاد»، مشدداً على أن الجزائر تسير «في الطريق الصحيح». وبعد أن ذكر بأن «استقرار الوطن أولى من كل شيء» وأنه «يبني بالأغلبية»، لفت رئيس الجمهورية إلى أن «بناء المؤسسات يجب أن يكون على أسس قوية». وفي إجابته عن سؤال حول التشكيلة الحكومية المقبلة، قال رئيس الجمهورية: «أنا ملتزم بالدستور»، مشيراً إلى أن الحكومة ستكون «وفقاً لما ينص



عليه الدستور» وأن «الأمر لا يتعلق بالانتماء السياسي، بل بالكفاءة».

وأبرز، بهذا الخصوص، أهمية أن يتوفر الطاقم الحكومي على «الكفاءة والواقعية والبراغماتية في التسيير وأن يكون قريباً من المواطن ويتجاوب مع انشغالاته»، لافتاً إلى أن «الشهادات لا تكفي» وأن التشكيلة الحكومية المقبلة «ستتضمن شباباً ونساء».

رئيس الجمهورية يثمن درجة الوعي التي بلغها المواطن الجزائري في تعاطيه مع مختلف التحديات

ثمن رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، درجة الوعي التي بلغها المواطن الجزائري في تعاطيه مع مختلف التحديات، معرباً عن تفاؤله الكبير بمستقبل البلاد.

وخلال اللقاء الإعلامي الدوري مع ممثلي الصحافة الوطنية، الذي بث سهرة الاثنين على القنوات التلفزيونية والإذاعية الوطنية، أكد رئيس الجمهورية أنه «متفائل جداً» بمستقبل الجزائر التي قال أنها «في الطريق الصحيح»، منوها بالوعي الكبير الذي لمس لدى الجزائريين وإدراكهم حجم «المهمة» التي تتعرض لها البلاد، مشدداً بالقول أن الجزائر «لا تخضع للضغط والتحديات ولا تشتري ولا تباع».

وفي هذا الصدد، أشاد رئيس الجمهورية بالهبة التضامنية الوطنية التي أظهرها الجزائريون في مواجهة حرائق الغابات التي شهدتها بعض ولايات الوطن، كما جدد تأكيده على تجند الدولة التام لحماية المواطنين وتملكاتهم، موجهة تحية إجلال للشباب الجزائري الذي «يهر العالم أكثر فأكثر بالوطنية العالية وروح التطوع الرائعة التي يتميز بها». وفي سياق ذي صلة، أمر رئيس الجمهورية المصالح الأمنية بفتح «تحقيق معمق جداً» في حادثة حريق مؤسسة الطفولة المسعفة باخمديّة بالجزائر العاصمة، لتبسيط الضوء على ملابسات هذه القضية.

وفي الشأن السياسي، التزم رئيس الجمهورية بإطلاق حوار مع الأحزاب السياسية المستوفاة للشروط القانونية الواردة في قانون الأحزاب، وذلك خلال الدخول الاجتماعي المقبل. كما جدد رئيس الجمهورية، من جهة أخرى، التزامه بإشراك الكفاءات الوطنية المقيمة بالخارج بشكل وثيق في مسار تنمية البلاد، مؤكداً أن هذه النخبة تشكل ركيزة أساسية للانتقال بالجزائر نحو عهد جديد من التقدم العلمي والصناعي. وفي إجابته عن سؤال حول التشكيلة الحكومية المقبلة، قال رئيس الجمهورية أنه سيتم تعيينها وفقاً لما ينص عليه الدستور في حال وجود أغلبية رئاسية في البرلمان، مبرزاً أهمية أن يتوفر الطاقم الحكومي على «الكفاءة والواقعية والبراغماتية في التسيير وأن يكون قريباً من المواطن ويتجاوب مع انشغالاته». وفي الشأن الاجتماعي، جدد رئيس الجمهورية التزامه بمواصلة رفع الأجور ومنح المتقاعدين والأجر الوطني الأدنى المضمون، بداية من سنة 2027، مؤكداً أن هذه التدابير ستنفذ بشكل تدريجي من أجل الحفاظ على التوازنات الاقتصادية والتحكم في

على وجود الإرادة السياسية للنهوض بقطاع السينما. وفيما يتصل بمشاركة المنتخب الوطني لكرة القدم في نهائيات كأس العالم 2026، اعتبر رئيس الجمهورية أن الجزائر تمتلك فريقاً جيداً ينبغي دعمه وتشجيعه والحفاظ على استقراره، مشيداً بالاستقبال الحار الذي لقيه الجزائريون في مدينة كانساس خلال هذا المونديال.

وكشف في هذا الصدد بأنه سيتم توجيه الدعوة لكل من حاكم كانساس ورئيس بلدية هذه المدينة للقيام بزيارة إلى الجزائر، بالإضافة إلى تنقل حوالي مائة مواطن أمريكي من نفس المدينة للتعرف على الوجهة السياحية للجزائر.

حريق مؤسسة الطفولة المسعفة: رئيس الجمهورية يأمر بفتح تحقيق معمق جداً

كشف رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، أنه أمر مصالح الأمن بفتح تحقيق «معمق جداً» لتحديد المسؤوليات على جميع المستويات بشأن الحريق المأساوي الذي اندلع مؤخراً بمؤسسة الطفولة المسعفة باخمديّة في الجزائر العاصمة.

وأوضح رئيس الجمهورية خلال لقائه الإعلامي الدوري مع ممثلي الصحافة الوطنية، الذي بث مساء الاثنين على القنوات التلفزيونية والإذاعية الوطنية، أنه أمر مصالح الأمن بفتح تحقيق «معمق جداً» لتحديد المسؤوليات على جميع المستويات، محذراً أن أي «تقصير لن يمر دون محاسبة».

وبعدما وصف هذه المأساة بأنها «مؤلمة للغاية»، تعهد رئيس الجمهورية شخصياً بالتكفل بحالة وفاة من الناجين، حتى تستفيد من رعاية طبية متخصصة.

وفيما يتعلق بحرائق الغابات التي مست بعض ولايات الوطن، أشاد رئيس الجمهورية بتفاني أعوان الحماية المدنية، حيث تحظى خبرتها باعتراف عالمي، لاسيما من خلال تدخلاتها إثر الزلازل اللذين ضربا سوريا وتركيا، مؤكداً أن «عبارات الشكر وحدها لا تكفي»، وأن «الإخلاص للوطن سيحظى بالتقدير اللازم».

كما نوه رئيس الجمهورية بأعوان شركة سونلغاز الذين يتدخلون معرضين حياتهم للخطر من أجل إعادة التزويد بالكهرباء في المناطق النائية لبؤر الحرائق.

وفي سياق آخر، استعرض رئيس الجمهورية تطور الوسائل المسخرة لمكافحة الحرائق، مذكراً بأن الجزائر لم تكن تتوفر سنة 2021 سوى على مروحتين، بينما أصبحت اليوم تمتلك أسطولاً يضم 12 طائرة ومروحية موزعة بين الجيش الوطني الشعبي والحماية المدنية، إضافة إلى ست طائرات قاذفة للمياه تابعة لشركة طاسيلي للطيران. وأضاف رئيس الجمهورية أنه تم توجيه تعليمات إلى وزارة الدفاع الوطني لغرض اقتناء وسائل جديدة، لاسيما طائرات «C-130» القابلة للتحويل إلى طائرات قاذفة للمياه، إلى جانب اقتناء طائرات من إسبانيا، مؤكداً أن «حياة المواطن لا تقدر بثمن».

الدولة ستواصل حربها الشرسة ضد عصابات الأحياء

أكد رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، أن الدولة ستواصل حربها الشرسة ضد عصابات الأحياء، حيث تظل مصالح الأمن مجندة بكامل إمكانياتها لهذا الغرض. وخلال اللقاء الإعلامي الدوري مع ممثلي الصحافة الوطنية، والذي بث سهرة الاثنين عبر القنوات التلفزيونية والإذاعية الوطنية، قال رئيس الجمهورية: «الآنم بحماية كل العائلات وأبنائها وبناتها، ونحن في حرب شرسة ضد هؤلاء الأشخاص (عصابات الأحياء)»، مشدداً في هذا الإطار على أن مصالح الأمن «مجندة بكل إمكانياتها وستغلب عليهم».

وتابع رئيس الجمهورية بالقول: «عندما يتعلق الأمر بأمن وراحة المواطن، لن يسود سوى القانون»، مذكراً بالترسانة القانونية التي تم إرساؤها في هذا الاتجاه. وأشار إلى أنه تمت منذ سنوات مراجعة العديد من القوانين، على غرار قانون العقوبات، محذراً بأن «كل من تسول له نفسه سب منطقة أو أشخاص أو البلاد يعاقب، والفصل في هذه القضايا يكون من طرف العدالة».

ولدى تطرقه إلى الملف الاقتصادي، نوه رئيس الجمهورية بالوثبة التي شهدتها القطاع الفلاحي عموماً، حيث باتت منتجاته تلقى رواجا في الخارج، مبرزاً التطور الذي تشهده شعبة القمح الصلب، حيث يتوقع الوصول إلى الاكتفاء الذاتي في الموسم الفلاحي الحالي.

وذكر بأن قطاع تكرير النفط تمكن في 2022 من تحقيق الاكتفاء الذاتي في إنتاج الوقود (البزين والكيروسين) مع الشروع في التصدير. كما يتجه، من جانبه، القطاع الصناعي إلى تحقيق الاكتفاء الذاتي في العديد من الشعب، على غرار الأجهزة الكهربائية والكهربائي، مع إمكانيات تصديرية كبيرة. ولدى تطرقه إلى المشاريع الاقتصادية الهيكلة الكبرى، أبرز رئيس الجمهورية أهمية مشروع السكة الحديدية الذي يربط تلمسان بالجزائر العاصمة، والذي ينتظر أن يتم استلامه في غضون سنة 2028. وعن استراتيجية الجزائر لتحقيق الأمن المائي، تحدث رئيس الجمهورية عن تسريع وتيرة برنامج محطات تحلية مياه البحر، بما يسمح بتحويل الجزائر إلى بلد رائد عالمياً في هذا المجال بنسبة اعتماد تصل إلى 62 بالمائة من الاستهلاك بحلول 2029. وفي الشأن الدبلوماسي، توقف رئيس الجمهورية عند علاقات الشراكة الجزائرية – الألمانية، معتبراً أنها بلغت مستوى التميز بفضل المشاريع التي يجري إطلاقها في العديد من المجالات، حيث يثبت هذا التعاون، مرة أخرى، بأن الجزائر تمثل «شريكة موثوقة»، مؤكداً بأن الجزائر «بصدد رسم مستقبل زاهر».

ولدى تطرقه إلى العلاقات مع إسبانيا، أوضح رئيس الجمهورية أنه سيتم توقيع عدة اتفاقيات ثنائية في أكتوبر المقبل تخص مختلف القطاعات الاقتصادية، بما في ذلك الطاقة. وقال بخصوص العلاقات الجزائرية-الفرنسية أن الرئيس الجزائري «لم يطلب أبدا حصّة أو عددا من التأشيرات ولم يسبق له الحديث عنها»، كما أنه لم يطلب أبدا «الاعتذار أو التعويض»، مؤكداً بالقول أن الجزائر «لن تتسول أبدا».

إلى ذلك، جدد رئيس الجمهورية التأكيد على أهمية مراجعة اتفاق الشراكة مع الاتحاد الأوروبي، لاسيما مع دخول الاقتصاد الجزائري مرحلة جديدة تتميز بتنوع الإنتاج. كما جدد التأكيد على أن الجزائر «لن تؤذي جيرانها أبدا»، منوها بأواصر الأخوة وحسن الجوار الصاربة في أعماق التاريخ منذ قرون بين الجزائر ومالي. وعرج رئيس الجمهورية على التهديد الإرهابي الذي تواجهه تونس اليوم، محذراً بالقول: «من يمس تونس يمسنا». وتوقف أيضاً عند رغبة الجزائر في المساهمة في حل عدد من «المشاكل» في الشرق الأوسط، ليشدد على أن الجزائر توجد في خندق واحد مع دول مثل مصر والمملكة العربية السعودية.

وفي الجانب الثقافي، أشاد رئيس الجمهورية بالتدشين الرسمي مؤخراً لـ«كرسي الأمير عبد القادر»، بمركز أوكسفورد للدراسات الإسلامية التابع لجامعة أوكسفورد البريطانية، كما أعلن أن تصوير فيلم الأمير عبد القادر سينطلق مع نهاية سنة 2027، مجدداً التأكيد

مفاجأة عيسى ماندي بشأن واقعة ميسي في كأس العالم

كشف عيسى ماندي مدافع منتخب الجزائر عن رأيه بشأن التدخل العنيف لليونيل ميسي نجم الأرجنتين عليه في كأس العالم 2026. وفازت الأرجنتين 3-0 على الجزائر بـ«هاتريك» لليونيل ميسي في الجولة الأولى من دور المجموعات لكأس العالم 2026. وخلال تلك المواجهة، تدخل ميسي بشكل عنيف على قدم عيسى ماندي أمام أعين الحكم البولندي سيمون مارتشينيالك، الذي لم يحرك ساكنا أو يشهر أي بطاقة في وجه البرغوث. وعلق خبراء كثيرون على تلك اللقطة بأن ميسي كان يستحق تلقي بطاقة صفراء على الأقل بسبب التدخل العنيف من الخلف على ماندي. وعلق ماندي في بودكاست «كامبوس» بشأن تدخل ميسي العنيف عليه: «الجمهور يفهم كل شيء من خلال الإعادة التلفزيونية ولكن على أرض الملعب تكون الأمور مختلفة». وأسهب: «شعرت بالضربة بالفعل ولكني لم أدرك تعرض كاحلي للالتواء وأحسست بالألم بعدها في غرفة خلع الملابس، وقلت هذا غريب». وأكمل: «حين شاهدت اللقطة قال الجميع إنه يستحق الطرد ولكني لم أفكر بتلك الطريقة». أما ليونيل ميسي فكانت ردة فعله طيبة بحسب ماندي: «لقد بدا متوتراً، وأدرك ارتكابه خطأ كبيراً، وسارع بالاعتذار لي، وأطمأن علي قائلاً: هل أنت بخير؟».

وشدد مدافع الجزائر على أنه طالب الحكم بمراجعة تقنية الفيديو المساعد للحكم «فار» ولكن الحكم لم يكن بوسعه مراجعة القرار.

شرط وحيد... فينورد يرسم سيناريو رحيل حاج موسى

حدد نادي فينورد الهولندي شرطا وحيدا لرحيل نجمه الجزائري أنيس حاج موسى خلال الميركاتو الصيفي الحالي، وفقا لما كشفت عنه مصادر إعلامية. وكان «محارب الصحراء» مدد العام الماضي عقده مع عملاق كرة القدم الهولندية حتى عام 2030. ويوجد الجناح الجزائري الطائر على رادار عدة أندية أوروبية تتطلع للتعاقد معه، منها سبورتنغ لشبونة البرتغالي وكومو الإيطالي ونيوكاسل يونايتد الإنجليزي، فضلا عن أستون فيلا الإنجليزي وبروسيا دورتموند الألماني. كشفت صحيفة «Voetbal International» الهولندية، الإثنين، أن نادي فينورد منح لاعبه الجزائري أنيس حاج موسى الضوء الأخضر للرحيل، شريطة تلقي عرض مغر خلال الميركاتو الحالي. ويأمل بطل هولندا في 16 مناسبة في الحصول على مبلغ لا يقل عن 30 مليون يورو من عملية بيع نجمه العربي. يذكر أن القيمة السوقية للاعب تبلغ حاليا 23 مليون يورو في بورصة الموقع العالمي المختص «ترانسفير ماركيت».

ويجدر التذكير بأن فينورد رفض العام الماضي بيع حاج موسى لبنفيكا البرتغالي، بقرار من مدربه السابق الهولندي روين فان بيرسي. انضم الجناح الجزائري لبطل هولندا في 16 مناسبة خلال الميركاتو الصيفي لعام 2024، قادما من باترو أيسدين البلجيكي، في صفقة بلغت قيمتها 3.5 مليون يورو.

وخاض معه 83 مباراة ضمن مختلف المسابقات، أسهم خلالها في 37 هدفا ما بين صناعة وتسجيل. وتألّق بشكل خاص خلال الموسم الماضي، حيث أحرز 11 هدفا وقدم 6 تمريرات حاسمة من 30 مباراة خاضها معه. كما خطف الأعضاء مع فينورد خلال مشاركته في النسخة قبل الماضية من دوري أبطال أوروبا، بمساهمته في 4 أهداف من 11 مباراة.

مدرب لوزان السويسري يزف أخبارا سارة للخضر

زف السلوفيني لوكا إلسنر، مدرب لوزان السويسري، أخبارا سارة لمنتخب الجزائر، قد تكون سببا في نهاية كابوس حراسة المرمى. ويعتبر مركز حراسة المرمى أكبر نقاط ضعف منتخب الجزائر خلال الأعوام الأخيرة، حيث فشلت جميع الأسماء التي تم منحها الفرصة في تعويض الأسطورة رايس وهاب مبولحي، ولو بشكل نسبي. أزمة منتخب الجزائر مع حراس المرمى يبدو أنها في طريق الحل، من بوابة ملفين ماستيل، العائد خلال الميركاتو الصيفي إلى لوزان، والذي تم اختياره كعنصر أساسي في فريقه خلال الموسم الكروي الجديد. لوكا إلسنر، ورغم أن ماستيل كان ينشط في دوري الدرجة الثانية، فإنه لم يتردد في الدفع به أساسيا في أولى مباريات الدوري، والتعادل بهدف مثله أمام غراسهوبر، مؤكدا أنه يضع فيه ثقة كبيرة لكنها «مشروطة».

المدرّب السلوفيني صرح بشأن وضعية ملفين ماستيل قائلا لصحيفة «24 ساعة» السويسرية: «قررنا أن نبدأ الموسم بملفين ماستيل كحارس أساسي، وهو خيار فني، وسنقي في حالة تقييم له طيلة أطوار المنافسة». وسيكون لعب ماستيل أساسيا في الدوري السويسري مفتاح نبهه فرصة كاملة مع منتخب الجزائر، وهو الذي اكتفى بدور الحارس الثالث مع «الخضر» خلال نهائيات كأس العالم 2026 الأخيرة.

الميركاتو يشتعل..

يوفنتوس ونابولي يراقبان فارس غجيميس



موقف قوي خلال

المفاوضات مع الأندية الأخرى التي ترغب في انتدابه، ومن بينها يوفنتوس ونابولي، كما أن تألقه مع الفريق في الموسم الماضي، وإسهامه في صعوده، سيدفعه للمطالبة بالحصول على أكبر عائد مادي في حال بيعه، علما وأن قيمته حاليا في الميركاتو تساوي 7.5 ملايين يورو وفقا لموقع (ترانسفير ماركيت). ومن بين الأسباب الأخرى التي ترفع من قيمة الجناح غجيميس السوقية في الميركاتو، هو حصوله على امتياز اللاعب الدولي منذ استدعائه لأول مرة إلى منتخب بلاده الجزائر في فترة التوقف الدولي لشهر مارس الماضي. وأستدعي نجم نادي فروسينوني كذلك من أجل المشاركة مع منتخب «الخضر» في كأس العالم 2026 من طرف المدرب السويسري فلاديمير بيتكوفيتش، علما بأنه خاض دقيقة واحدة فقط خلال البطولة، وكانت في المباراة أمام النمسا بدور المجموعات.

حسم هذه الصفقة لن تكون سهلة بسبب تمسك فريقه المساعد الجديد إلى الدوري الإيطالي بخدماته. قال المصدر إن فروسينوني لن يتخلى عن نجمه غجيميس بسهولة هذا الصيف بسبب ظهور معطيات جديدة، حيث تخلص النادي الإيطالي من الضغوط المالية التي كانت ستدفعه إلى بيع أبرز لاعبيه خلال الميركاتو الصيفي الحالي. وجاء هذا التحول عقب استحواذ صندوق الاستثمار الأمريكي «كلارا فيستا» على 80٪ من رأسمال فروسينوني، في صفقة قدرت قيمتها بنحو 41.5 مليون يورو، وهو ما منح إدارة النادي وضعاً مالياً أفضل، وقدرة أكبر على تحديد مستقبل لاعبيها، وفي مقدمتهم غجيميس. ويملك غجيميس عقدا مع فروسينوني يمتد حتى صيف 2028، ما يجعل إدارة النادي في

اشتعلت المنافسة على خدمات نجم منتخب الجزائر فارس غجيميس الذي أصبح محل اهتمام عدد من كبار الأندية الإيطالية، في مقدمتها يوفنتوس ونابولي، بعدما فرض نفسه بقوة خلال الموسم الماضي مع نادي فروسينوني.

وقدم الجناح غجيميس (23 عاما) موسما لافتا على المستوى الفردي مع ناديه فروسينوني، بعدما شارك في 38 مباراة بمختلف المسابقات، سجل خلالها 15 هدفا، إلى جانب تقديمه 3 تمريرات حاسمة، ليلعب بذلك دورا كبيرا في صعود ناديه إلى دوري الدرجة الأولى الإيطالية.

كشف موقع (Dz foot) الجزائري أن نادبي يوفنتوس ونابولي يراقبان وضع غجيميس جناح نادي فروسينوني، تمهيدا لإمكانية تعاقدتهما معه خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية، مشيرة إلى أن مهمتهما في

قدم مستوى مميزا في نهائيات كأس العالم

بلغالي محور صراع مارسيليا وإنتر ميلان



قالت وسائل إعلام إن أحد نجوم منتخب الجزائر أصبح محور تنافس عدة أندية أوروبية في الميركاتو الصيفي الحالي 2026، يتقدمهم إنتر ميلان ومارسيليا.

يدور الحديث عن رفيق بلغالي (24 عاماً) الذي قدم مستوى مميزا في نهائيات كأس العالم 2026، والمرتبط بعقد مع هيلاس فيرونا الإيطالي حتى 2029.

سجل بلغالي هدفا تاريخياً أمام النمسا في كأس العالم 2026، أسهم بقوة في غزو سمعته بين لاعبي كرة القدم العالميين، وأدى إلى زيادة قيمته التسويقية.

وارتفعت قيمة الدولي الجزائري من 7 ملايين يورو قبل كأس العالم 2026، إلى 12 مليون يورو حاليا، محققة زيادة قدرها 71٪ حسب مؤشرات (TRANSFERMARKET).

قدم أولمبيك مارسيليا عرضاً لهيلاس فيرونا من أجل التعاقد مع بلغالي في الميركاتو الحالي 2026، لينضم نادي الجنوب الفرنسي إلى إنتر ميلان وروما المهتمين بنجم دفاعات الجزائر أيضاً.

وقالت شبكة (TUTTO MERCATO WEB) الإيطالية إن مارسيليا قدم عرضاً بقيمة 13 مليون يورو لاستعارة رفيق مع إجبارية الشراء، فيما يريد هيلاس فيرونا زيادة العرض إلى حدود 15 مليون يورو.

انضم الظهير الجزائري الطائر إلى هيلاس فيرونا مطلع الموسم الماضي (2025-2026) من ميخلين البلجيكي مقابل مليوني يورو، وسرعان ما أرسى قدميه مع الفريق، حيث لعب 26 مباراة. واكتسب اللاعب الأسمر سمعة طيبة في

خاصة مع اشتعال التنافس بين إنتر ميلان وروما ومارسيليا عليه مؤخرا. ولد بلغالي صيف 2003 في مدينة لوفين شمالي بلجيكا، وبدأ مسيرته الكروية في أكاديمية سانت ترويدن عام 2008، ومنها تنقل بين عدة أكاديميات مثل أيندهوفن وليمير وصولاً إلى ميخلين.

ملاعب كرة القدم الإيطالية بفضل نزعة الهجومية الطاغية، فضلا عن السرعة والمهارة، إذ يعد ظهيراً عصرياً يلائم الخطط التكتيكية لأغلب المدربين. وتعتقد وسائل إعلام أنه مع تطور رفيق الواضح، أصبح من الصعب على هيلاس فيرونا الاحتفاظ بخدماته للموسم المقبل،

سنغاليان في صفوف أولمبيك آقبو



أعلن نادي أولمبيك آقبو، الثلاثاء، عن تعاقدته مع السنغاليين سوشي موسى وبونافونتور بونيتو فونسيكا، تحسبا للموسم المقبل.

ينضم سوشي موسى إلى أولمبيك آقبو قادما من نادي اتحاد واکام السنغالي (القسم الأول)، بعد استكمال جميع

الإجراءات الإدارية، حسب ما أوضحه النادي الناشط في الرابطة الأولى.

من جانبه، وقّع بونافونتور بونيتو فونسيكا (25 عاما) عقدا يمتد لثلاثة مواسم، قادما من النادي الرياضي البنزرتي التونسي (الرابطة الأولى).

ويعد أولمبيك آقبو من أكثر الأندية نشاطا في سوق الانتقالات الصيفية، حيث تعاقدت إدارة النادي قبلها مع ثمانية لاعبين جدد هم فتح الله طاهر لاعب وسط ميدان شباب قسنطينة الذي امضي على عقد لموسمين. كما التحق بصوف الفريق كل من الظهير الأيسر، الموريتاني خادم دياو (النصر بنغازي/ليبيا)، المهاجم خالد بوسليو (التعاون/ليبيا)، لاعب الوسط عبد القادر بوتيش (شبيبة الساورة)، المدافعان عبد القادر بلحران (مولودية وهران) و نصر الدين زعلاني (شبيبة الساورة)، لاعب الوسط إبراهيم فرحي بن حليم (جمعية الشلف) و حمزة موالى (شبيبة القبائل).

وجددت إدارة النادي عقد لاعب الوسط الهجومي توفيق عداد في حين تمت ترقية اللاعبين الشابين، رياض بوطيبة وسيف الدين بيطام إلى الفريق الأول.

وعلى مستوى العارضة الفنية، أسندت إدارة أولمبيك آقبو، مهمة تدريب الفريق إلى التقني عبد القادر عمراني الذي التحق بالنادي بعد تجربة ناجحة مع شبيبة الساورة، عندما قاد تشكيلة الجنوب الغربي إلى احتلال المركز الثاني المؤهل إلى منافسة رابطة أبطال إفريقيا لموسم 2026-2027.

وكان أولمبيك آقبو قد أنهى موسم 2025-2026 في المركز الخامس لبطولة الرابطة الأولى رفقة شبيبة القبائل، برصيد 45 نقطة.

يذكر أن بطولة الرابطة اختزفت الأولى لموسم 2026-2027، ستنطلق يوم 27 أغسطس المقبل.

شباب قسنطينة يدعم صفوفه بخدمات بن دين

نجحت إدارة النادي الرياضي القسنطيني، في حسم صفقة جديدة ضمن الميركاتو الصيفي الجاري، بضمها خدمات اللاعب مهدي بن دين.

وأعلنت إدارة النادي الرياضي القسنطيني، الثلاثاء، عبر الصفحة الرسمية للفريق، عن تعاقدتها مع بن دين، قادما من نادي شاتورو الفرنسي.

كما أوضح ذات المصدر، عن توقيع اللاعب بن دين، على عقد يربطه بـ«السياسي»، إلى غاية صيف 2028.

وتعول إدارة النادي الرياضي القسنطيني، على امكانيات، وخبرة مهدي بن دين، لتقديم الإضافة اللازمة لدفاع الفريق، انطلاقا من الموسم الكروي الجديد.

اتحاد الجزائر يتربص في تونس

سيواصل اتحاد الجزائر، التحضير للمواسم الكروي 2026/2027، في تونس، بعد عودة الاستقرار نسبيا إلى الفريق. أعلنت إدارة الاتحاد في بيان على «فايسبوك» برغبة تربص مغلق في عين الدراهم التونسية.

وفيما يلي بيان الفريق: «تغادر بعثة اتحاد العاصمة، غداً الثلاثاء 28 جويلية، نحو مدينة عين دراهم التونسية للدخول في تربص تحضيري، في إطار الاستعدادات للموسم الرياضي الجديد.

وسيقم الفريق لمدة تسعة (09) أيام بفندق «الغابة»، قبل أن ينتقل إلى مدينة طبرقة لاستكمال المرحلة الثانية من التربص، حيث سيقم لمدة عشرة (10) أيام بفندق «لاسيغال»، على أن تعود البعثة إلى الجزائر يوم 16 أوت 2026.

ويأتي هذا التربص ضمن البرنامج التحضيري الذي سطره الطاقم الفني، بهدف توفير أفضل الظروف الفنية والبدنية للاعبين، ورفع جاهزيتهم تحسبا لانطلاق الموسم الجديد.

كما نعلم جماهير النادي بأن برنامج المباريات الودية التي سيخوضها الفريق خلال هذا التربص، إلى جانب مواعيدها، سيعلن عنه لاحقا».

ترجي مستغانم

بين صمت الإدارة وسباق الزمن



للتذكير، يخوض ترجي مستغانم هذا الموسم غمار بطولة القسم الثاني ضمن مجموعة تعد من الأصعب، بعد قرار الرابطة إسقاط عشرة أندية كاملة، وهو ما يجعل المنافسة أكثر شراسة منذ الجولة الأولى، ويضاعف من أهمية التحضير المبكر والاستقرار الإداري والفني.

وفي الوقت الذي أنهت فيه أغلب أندية المجموعة تعاقداتها، وانتقلت إلى مرحلة التحضيرات للموسم الجديد، لا يزال ترجي مستغانم يتخبط في دوامة الديون، وسط وعود تتجدد كل مرة دون أن تتحول إلى خطوات ملموسة على أرض الواقع. وفي المقابل، ما تزال فئة من الأنصار تتمسك بدعم الرئيس، وتروج لشعار «العمل في صمت»، رغم أن مؤشرات الواقع لا توحى بأن الأمور تسير في الاتجاه المطمئن.

الرئيس يعلن استقالته و يسرّ استمراره في منصبه

ويزيد من قلق الأنصار استمرار الصفحة الرسمية للنادي، باعتبارها الواجهة الإعلامية الرسمية، في انتهاج سياسة الصمت، دون إصدار أي توضيحات أو بيانات تطمئن الأسرة الرياضية بشأن وضعية الفريق، أو تكشف ملامح خارطة الطريق للموسم المقبل. وهو ما جعل جماهير الترجي تعيش حالة من الحيرة والقلق على مستقبل ناديهما، في وقت لا يحتمل مزيدا من الغموض.

ويبقى السؤال الذي يتردد على ألسنة كل محب للقلعة الخضراء والبيضاء: سفينة ترجي مستغانم... إلى أين؟ سؤال يفرض نفسه بإلحاح، ولن تجيب عنه الشعارات الرنانة ولا الوعود المتكررة. الإجابة الحقيقية لن تكتب بالتصريحات، بل بالأفعال على أرض الواقع. أما الأيام القادمة، فهي وحدها الكفيلة بكشف الوجهة التي تسير إليها السفينة: هل ستجد من يقودها إلى بر الأمان، أم ستبقى تتخبط وسط أمواج الأزمات وسوء التسيير؟

رئيس الفريق يعلن استقالته... ويواصل تسيير النادي

ما يزال الغموض يلف وضعية رئاسة ترجي مستغانم، في مشهد يصعب على الأنصار

والمتابعين فهمه أو تفسيره.

فالرئيس تقي الدين ببي سيق أن أعلن استقالته، بل وقدمها كتابيا، وإن كان ذلك - بحسب المعطيات المتداولة - خارج الإطار القانوني الذي يخول الفصل فيها، والتمثل في الجمعية العامة للنادي. غير أن ما يحدث على أرض الواقع يوحي بعكس ذلك، إذ تتواتر الأخبار عن مواصلة ممارسة صلاحياته كرئيس للنادي بشكل اعتيادي.

فقد ارتبط اسمه، خلال الأيام الأخيرة، بالإشراف على ملفات تخص تسريح عدد من اللاعبين إلى أندية أخرى، من بينهم الحارس الشاب منير عزيرية المنتقل إلى شبيبة الأبيار، إلى جانب العرش، فيما التحق الحارس هنان بشبيبة الساورة، وانتقل مطراني إلى أولمبي الشلف، وخووجه إلى جمعية وهران، وبحوصي إلى اتحاد خنشلة.

وفي المقابل، تحدثت مصادر متطابقة عن فتح قنوات تفاوض مع أسماء جديدة لتدعيم التعداد، يتقدمها الحارس فوزي شاوشي، والمدافع شمس الدين نساخ، والمهاجم قتيبة فضلا عن تداول اسم المدرب الشلفي بن شوية

لقيادة العارضة الفنية، في حال تجسدت المفاوضات.

هذا التناقض الظاهر بين إعلان الاستقالة واستمرار ممارسة المهام يطرح أكثر من علامة استفهام: هل أصبحت الاستقالة مجرد إعلان إعلامي، أم أن الرئيس لا يزال يمارس مهامه إلى غاية استكمال الإجراءات القانونية؟ والأهم، من يتخذ اليوم القرارات الرسمية داخل النادي؟

وفي سياق آخر، حلت لجنة تأهيل الملاعب التابعة لرابطة وهران الجهوية لكرة القدم بملعب الشهيد محمد بن سليمان، حيث وافقت، بحسب المعطيات المتوفرة، على منح كل من ترجي مستغانم ووداد مستغانم الضوء الأخضر لاستقبال منافسيهما على أرضية الملعب، مع تسجيل بعض التحفظات التقنية التي تبدو قابلة للمعالجة قبل انطلاق الموسم.

ويبقى السؤال الذي ينتظر الجميع إجابته: من يقود سفينة ترجي مستغانم فعليا، ومن يتحمل مسؤولية القرارات المصرية التي ترسم مستقبل النادي في واحدة من أصعب مراحلها؟

م. مصباحي

اتحاد عنابة

الجمعية العامة تفتح باب الترشيحات لاستقبال ملفات المترشحين لرئاسة الفريق



أعلنت الجمعية العامة لاتحاد عنابة عن فتح باب الترشيحات رسميا لاستقبال ملفات الراغبين في التنافس على رئاسة الفريق، في خطوة ينتظر منها وضع النادي على سكة الاستقرار بعد الفترة الصعبة التي عاشها خلال الأسابيع الماضية. وتأتي هذه العملية تمهيدا لانتخاب رئيس جديد يقود الفريق خلال المرحلة المقبلة، ويشرف على إعداد التشكيلة للموسم الجديد. ويأمل محيط النادي أن تعرف فترة استقبال الملفات إقبالا من شخصيات قادرة على تحمل مسؤولية تسيير الفريق، خاصة في ظل التحديات المالية والإدارية التي تنتظر الإدارة المقبلة. كما يترقب الأنصار هوية المترشحين، آملين في اختيار رئيس يملك الإمكانيات والخبرة الكافية لإعادة الاستقرار إلى البيت العنابي وتبقى الآمال معلقة على نجاح هذه الخطوة في إنهاء حالة الغموض التي رافقت النادي، حتى يتمكن اتحاد عنابة من الانطلاق في التحضيرات وضبط تعادده قبل بداية المنافسة الرسمية.

الخميس المقبل انتخاب الرئيس الجديد لبونة

تتجه أنظار أسرة اتحاد عنابة إلى يوم الخميس المقبل، موعد انعقاد الجمعية العامة التي ستفرز

الرئيس الجديد للنادي، في محطة ينتظر أن تضع حدا لحالة الفراغ الإداري التي أثرت على الفريق خلال الفترة الماضية. وسيكون أعضاء الجمعية العامة أمام مسؤولية كبيرة لاختيار الشخصية القادرة على قيادة بونة خلال المرحلة المقبلة وتأتي هذه الانتخابات بعد فتح باب الترشيحات واستقبال ملفات الراغبين في رئاسة النادي، حيث يأمل الأنصار أن تسفر العملية عن انتخاب رئيس يملك الإمكانيات والخبرة

اللازمين لإعادة الاستقرار إلى الفريق، والإسراع في مباشرة التحضيرات الخاصة بالموسم الجديد ويتربص الشارع الرياضي بعناية نتائج هذه الجمعية بفارغ الصبر، على أمل أن تشكل نقطة انطلاق جديدة تسمح للنادي بتجاوز أزماته والدخول في مرحلة العمل الميداني، من خلال تشكيل إدارة قوية والانطلاق في ضبط التعداد والتحضير للمنافسة في أفضل الظروف

القوس والسهم / بطولة إفريقيا

الجزائر تتوج بطلة إفريقيا برصيد 25 ميدالية، منها 12 ذهبية



توج المنتخب الجزائري للرمية بالقوس والسهم بطلا للطبعة الخامسة عشرة من البطولة الإفريقية التي اختتمت بالقمة المتوسطية بوهرا، بعد خمسة أيام من المنافسات.

وحصدت الجزائر ما مجموعه 25 ميدالية، منها 12 ذهبية و 8 فضيات و 5 برونزيات، لتصدر الترتيب العام للبطولة، متقدمة على ناميبيا التي أحرزت على 9 ميداليات (6 ذهبيات وفضيتان وبرونزية واحدة)، فيما جاءت مصر في المركز الثالث بـ 4 ميداليات (3 ذهبيات وفضية واحدة).

وجاءت الميداليات الذهبية الجزائرية بفضل تألق عدد من الرماة في مختلف الاختصاصات، على غرار مروة رحموني في اختصاص القوس العاري فردي، وبكر عماد الدين في القوس الكلاسيكي لفئة الأكابر، إضافة إلى دريد ماريا وبوزوار إلياس في فئة الفردي لأقل من 21 سنة بالقوس الكلاسيكي.

أما الذهبيات الثمانية الأخرى، فقد أحرزها المنتخب الوطني الجزائري في مختلف المنافسات حسب الفرق للسيدات والرجال والزوجي المختلط.

وقد أشاد رئيس الاتحادية الجزائرية للرمية الرياضية، عبد الرزاق لعزرق، بالنتائج المحققة خلال هذه البطولة التي عرفت مستوى تنافسيا عاليا، معتبرا أن هذا الحصاد « يعكس المستوى المتميز الذي بلغه الرماة الجزائريون ».

وأضاف أن الرماة الجزائريين تمكنوا، خلال خمسة أيام من المنافسة، من جمع 25 ميدالية خلال هذه النسخة، منها 12 ذهبية و 8 فضيات و 5

أقل من 18 سنة، الساعية إلى اقتطاع تأشيرة المشاركة في ألعاب الشباب المقررة بداركار سنة 2026.

وعرفت هذه التظاهرة القارية، المنظمة من طرف الاتحادية الجزائرية للرمية الرياضية، تحت إشراف الاتحاد الإفريقي للقوس والسهم، مشاركة 127 رياضيا، منهم 82 رياضيا و 45 رياضية، يمثلون 17 دولة.

وفي ختام المنافسات، تم توزيع الميداليات على الفائزين خلال حفل أقيم بالمناسبة، بحضور رئيس الاتحاد الدولي للقوس والسهم، غريغ إيستون، إلى جانب رئيس وأعضاء الكونفدرالية الإفريقية، وأعضاء الاتحادية الجزائرية للرمية الرياضية.

برونزيات، وهو إنجاز يضع الجزائر في صدارة القارة الإفريقية. من جهته، أعرب رئيس الكونفدرالية الإفريقية للقوس والسهم، السوداني أحمد طارق أميري، عن ارتياحه الكبير لنجاح هذه الطبعة المنظمة بالجزائر، مشيدا بالتنظيم الجيد، ومهنتا الرياضيين على النتائج التاريخية التي تحققت على المستوى القاري.

وتكتسي البطولة الإفريقية للقوس والسهم أهمية خاصة، باعتبارها مدرجة ضمن تصنيف الاتحاد الدولي للقوس والسهم، ما يمنح المشاركين فرصة ثمينة لكسب نقاط مؤهلة إلى الألعاب الأولمبية 2028.

كما تشكل هذه البطولة محطة تأهيلية هامة لفئة

حصد 14 ميدالية منها 3 ذهبيات

مرتبة ثانية لمنتخب الجيدو أواسط في بطولة إفريقيا



احتل المنتخب الجزائري للجيدو لفئة الأواسط (ذكور-إناث) المرتبة الثانية في الترتيب العام للمنافسات الفردية للبطولة الإفريقية 2026، بعد حصده 14 ميدالية، منها 3 ذهبيات و 5 فضيات و 6 برونزيات، خلف المنتخب المصري المتوج باللقب (6 ذهبيات، 3 فضيات، 4 برونزيات).

وجاءت الذهبيات الجزائرية بفضل كل من صلاح الدين مدثر (أقل من 66 كغ)، ومحمد شريف دحماني (أكثر من 100 كغ) وكاميليا بن يوسف (أقل من 63 كغ).

كما عززت الحصيلة الوطنية بخمس ميداليات فضية أحرزها كل من عادل بوساحل (أقل من 60 كغ)، ومحمد أمين دقواح (أقل من 66 كغ)، وعبد الحق فيجل (أقل من 81 كغ)، وأحمد سامي بويعقوب (أقل من 100 كغ)، ودعاء ريتاج بوهان (أقل من 70 كغ)، في حين اكتفى ستة مصارعين بالميدالية البرونزية.

ويتعلق الأمر بكل من محمد بلال بن خامو (أقل من 60 كغ)، وعبد الحق أسامة هزيل (أقل من 73 كغ)، وعماد مهيل (أقل من 90 كغ)، ومنيل مخلف (أقل من 48 كغ)، ودنيا برحوال (أقل من 63 كغ)، وليديا كشوط (أقل من 78 كغ).

ومن جهتها، اكتفت ريم أسماء ميلودي (أكثر من 78 كغ) بالمركز الخامس، عقب خسارتها في المنازلة الترتيبية من أجل الميدالية البرونزية أمام الكاميرونية مايرا سيكي نساغو، بينما غادر الثنائي حنان براهيمجي ونورهان غزالي، المشاركتان في وزن أقل من 57 كغ، المنافسة منذ الدور التصفيوي، إثر خسارتهما على التوالي أمام الأنغولية مانويلا ساباستياو (المجموعة الثانية) والكاميرونية ماري

فرانس ميبلي (المجموعة الثالثة). وكانت منافسات فئة الأواسط قد سبقتها منازلات فئة الأشبال، والتي عرفت تألق المنتخبين الجزائريين (ذكور وإناث) بشكل لافت، خاصة في المنافسات الفردية، بعد احتلالهما المركز الأول برصيد إجمالي بلغ 18 ميدالية، منها 4 ذهبيات و 6 فضيات و 8 برونزيات.

وتقدمت الجزائر في منصة الترتيب على كل من مصر التي أنهت المنافسة في المركز الثاني برصيد 3 ذهبيات و 5 فضيات و 6 برونزيات، وتونس في المركز الثالث برصيد ذهبيتين وفضية واحدة و 7

برونزيات، فيما انهزمت المنتخبات الوطنية في نهائي منافسات الفرق المختلطة أمام المنتخب المصري. وشهدت هذه النسخة من البطولة الإفريقية للجيدو مشاركة 142 رياضيا في فئة الأشبال (79 ذكور و 63 إناث يمثلون 18 بلدا)، إلى جانب 176 مصارع في فئة الأواسط (91 ذكور و 85 فتاة يمثلون 20 بلدا).

وشاركت الجزائر في هذه المنافسة بوفد يضم 37 رياضيا، منهم 20 في فئة الأشبال و 17 لدى الأواسط.

المصارعة إبربر تحصد 40 نقطة في امتحان الحزام الأسود للجيدو

تمكنت المصارعة إبربر بسمه من ولاية سيدي بلعباس، من حصد 40 نقطة كاملة لترفع رصيدها إلى 120 نقطة، بعدما كانت بحاجة لـ 20 نقطة فقط، في صورة عكست المستوى المتميز والاستعداد الكامل في نجاحها في امتحان الحزام الأسود الدرجة الأولى (1 دان)، وذلك على مستوى القاعة المتعددة الرياضات بدائرة سيق ولاية معسكر، فيما أُنئت البطولة بسمه إبربر شكرها لجمعية أوتاد بلولادي للجيدو، ووجهت شكرها كذلك للمدرب حافظ محمد علي تأطيره.

نور. سيرين

تتويج السباح بني وسيم بالميدالية الفضية في المهرجان الوطني للسباحة سباق 50 مترا



توج السباح وسيم بني ابن ولاية سيدي بلعباس، المنتمي إلى جمعية ORCA للسباحة، بالميدالية الفضية، وهذا بعد احتلاله المرتبة الثانية وطنيا في سباق 50 متر (سباحة على الظهر)، ليسجل اسمه كأول سباح بولاية سيدي بلعباس يتحصل على الميدالية الوطنية في المهرجان الوطني الذي أقيم بسيدي بلعباس، حيث أثنى السباح وسيم فوزه للمدرب جمال رمضان ورئيس الجمعية صلاح الدين، وكذا رابطة الألعاب المائية.

نور. سيرين

مصارعة / بطولة العالم-2026 لأقل من 17 سنة

الجزائر حاضرة بستة مصارعين في موعد باكو

سيمثل ستة مصارعين (3 في المصارعة الحرة و 3 في المصارعة الإغريقية-الرومانية) الجزائر في بطولة العالم-2026 لأقل من 17 سنة المقررة إلى 2 أوت باكو (أذربيجان)، حسب قائمة المشاركين التي كشف عنها المنظمون.

في المصارعة الحرة، تم اختيار كل من يوسف بوخالفة (51 كغ)، إمين زغدان (55 كغ) و إيهاب برغوش (65 كغ). بينما يمثل الجزائر في المصارعة الإغريقية-الرومانية، الثلاثي: حسام الدين بوحا (48 كغ)، إلياس بومعزة (51 كغ) و حذيفة بوطفاية (71 كغ). ورغم المنافسة الشديدة التي ستميز المنافسة في موعد أذربيجان، تطمح العناصر الوطنية إلى تحقيق مشوار ناجح و تمثيل الألوان الوطنية أحسن تمثيل في هذا الحدث العالمي البارز.

مولودية باتنة

البوبية تواصل التحضيرات والعمل الشاق متواصل في تربص تيكجدة



المدرّب رفقة لاعبيه بدأ يعطي ثماره، من خلال الانضباط والرغبة الكبيرة التي أظهرها عناصر الفريق خلال مختلف الحصص التدريبية، وهو ما يعكس الطموحات الكبيرة داخل بيت البوبية لتحقيق موسم ناجح كما أن التدعيمات التي قامت بها الإدارة خلال فترة الانتقالات، إلى جانب المحافظة على بعض الركائز، منحت الفريق توازنا أكبر وجعلت الأنصار يتفاءلون بقدرة التشكيلة على تقديم مستويات جيدة وتأمّل جماهير مولودية باتنة أن تتواصل هذه الأجواء الإيجابية إلى غاية بداية المنافسة، وأن ينجح الفريق في تجسيد طموحاته واللعب على الأدوار الأولى خلال الموسم الجديد

إلى الاندماج بسرعة مع المجموعة ويأمل أنصار البوبية أن تثمر هذه التحضيرات عن بناء فريق قوي وتنافسي قادر على تحقيق الأهداف المسطرة وإسعاد الجماهير خلال الموسم المقبل

البوبية تبشر ببداية موسم قوية

تبشر الأجواء السائدة داخل مولودية باتنة ببداية موسم قوية، في ظل الجدية الكبيرة التي تطبع تحضيرات الفريق خلال تربص تيكجدة، حيث يعمل الطاقم الفني بقيادة المدرّب زموري على تجهيز التشكيلة من جميع الجوانب قبل دخول غمار المنافسة الرسمية. ويبدو أن العمل الكبير الذي يقوم به

تواصل مولودية باتنة تحضيراتها الجدية تحسبا للموسم الجديد، حيث يواصل الفريق تربصه الإعدادي بمركب تيكجدة وسط أجواء يسودها التركيز والانضباط. ويعمل الطاقم الفني بقيادة المدرّب زموري على رفع جاهزية اللاعبين من مختلف الجوانب، خاصة الجانب البدني والفني ويكثف المدرّب من حجم العمل خلال هذه المرحلة، من خلال برمجة حصص تدريبية شاقة تهدف إلى تحسين اللياقة البدنية، تطوير الانسجام بين عناصر التعداد والوقوف على إمكانيات كل لاعب قبل بداية المنافسة الرسمية وترهين إدارة مولودية باتنة كثيرا على نجاح هذا التربص من أجل الوصول إلى الجاهزية المطلوبة، خاصة بعد تدعيم الفريق بعدة عناصر جديدة تسعى

شبيبة جيجل

تأجيل الجمعية العامة لانتخاب رئيس جديد لفريق النمرة



تأخير الموعد من أجل توفير الظروف المناسبة لعقد الأشغال ويتربص أنصار شبيبة جيجل تحديد موعد جديد لعقد الجمعية العامة، على أمل أن يتم الفصل النهائي في هوية الرئيس القادم وإنهاء حالة الترقب التي يعيشها محيط الفريق وتطالب جماهير النمرة بضرورة الإسراع في انتخاب إدارة جديدة تكون قادرة على تحمل المسؤولية، والشروع في العمل الفعلي، خاصة في ظل ضيق الوقت وحاجة الفريق إلى ضبط التعداد والانطلاق في التحضيرات تحسبا للموسم الجديد

تأجلت أشغال الجمعية العامة الاستثنائية لشبيبة جيجل، التي كانت مخصصة لانتخاب رئيس جديد للفريق، بعد طلب تقدم به أعضاء الجمعية العامة، وذلك بالتنسيق مع مصالح مديريةية الشباب والرياضة، حسب ما علم من مصادر مقربة من النادي وجاء قرار التأجيل في وقت كانت فيه الأنظار متجهة نحو هذه الخطوة الحاسمة من أجل انتخاب رئيس جديد يقود النمرة خلال المرحلة المقبلة، غير أن أعضاء الجمعية العامة فضلوا

الأعضاء

تأجلت أشغال الجمعية العامة الاستثنائية لشبيبة جيجل، التي كانت مخصصة لانتخاب رئيس جديد للفريق، إلى موعد لاحق، وهو ما أعاد حالة الترقب داخل بيت النمرة. وكان أنصار الفريق يعلقون آمالا كبيرة على هذه الخطوة من أجل إنهاء الفراغ الإداري والشروع في ترتيب الأمور تحسبا للموسم الجديد وجاء قرار التأجيل ليزيد من قلق الجماهير التي كانت تنتظر حسم هوية الرئيس الجديد، خاصة في ظل حاجة الفريق الملحة إلى الاستقرار والانطلاق في العمل الفعلي، لاسيما على مستوى ضبط التعداد والشروع في عملية الاستعدادات ويتربص محيط شبيبة جيجل تحديد موعد جديد لعقد الجمعية العامة، على أمل أن يتم تجاوز هذه العقبة في أقرب وقت، وانتخاب إدارة قادرة على تحمل المسؤولية وقيادة الفريق خلال المرحلة المقبلة وتطالب جماهير النمرة بضرورة الإسراع في إنهاء الوضعية الحالية، لأن عامل الوقت أصبح مهما جدا قبل بداية المنافسة الرسمية، خاصة وأن الفريق مطالب بتدارك التأخر المسجل والتحضير في أفضل الظروف

تأجيل الجمعية العامة لانتخاب رئيس جديد للفريق بطلب من

مولودية قسنطينة

الأنصار ينظمون مسيرة سلمية للمطالبة بإنقاذ الفريق



نظم أنصار مولودية قسنطينة مسيرة سلمية للتعبير عن قلقهم إزاء الوضعية التي يعيشها الفريق، مطالبين بضرورة التدخل العاجل لإنقاذ النادي من الأزمة التي يتخبط فيها قبل انطلاق الموسم الجديد. وشهدت المسيرة مشاركة معتبرة من محبي الموك الذين أكدوا تمسكهم بفريقهم وحرصهم على رؤية النادي يستعيد استقراره في أقرب الآجال ورفع المشاركون شعارات تدعو إلى توحيد الجهود وتوفير الدعم اللازم للفريق، مؤكدين أن مولودية قسنطينة تمثل جزءا من تاريخ المدينة ولا تستحق الوضع الذي آلت إليه، خاصة في ظل الغموض الإداري والمالي الذي يعرقل انطلاق التحضيرات، ويأمل أنصار الموك أن تجد رسالتهم صدى لدى الجهات المعنية، وأن يتم اتخاذ خطوات عملية تسمح بإخراج الفريق من أزمتته، حتى يتمكن من التحضير للموسم الجديد في ظروف مناسبة والمحافظة على مكانته بين الأندية الجزائرية

الوالي صيودة يستقبل ممثلين عن الأنصار غدا لبحث مستقبل الفريق

من المنتظر أن يستقبل والي ولاية قسنطينة، عبد الخالق صيودة، يوم غد ممثلين عن أنصار مولودية قسنطينة، في لقاء يخصص لبحث مستقبل الفريق والوقوف على أبرز الانشغالات التي يعيشها النادي قبل انطلاق الموسم الجديد. ويأتي هذا الاجتماع في ظل الأزمة الإدارية والمالية التي ألقت بظلالها على الموك وأثارت قلق الجماهير ويعلق أنصار مولودية قسنطينة آمالا كبيرة على هذا اللقاء، أملا في التوصل إلى حلول عملية تساهم في إخراج الفريق من وضعيته الحالية، وتسريع وتيرة التحضيرات، خاصة وأن النادي لم يضبط بعد طاقمه الفني أو يباشر عملية الاستعدادات، ويتنظر محبو الموك أن يسفر الاجتماع عن قرارات إيجابية تعيد الثقة إلى محيط الفريق، وتهدد لمرحلة جديدة عنوانها الاستقرار، بما يسمح لمولودية قسنطينة باستعادة توازنها والدخول بقوة في غمار الموسم الكروي المقبل

شباب باتنة

لجنة تأهيل اللاعبين تؤهل ملعب أول نوفمبر مع تسجيل بعض التحفظات

منحت لجنة تأهيل الملاعب الضوء الأخضر للملعب أول نوفمبر بمدينة باتنة لاحتضان مباريات شباب باتنة خلال الموسم الجديد، وذلك بعد الزيارة التفقدية التي قامت بها لمعاينة مختلف المرافق والمنشآت. ورغم تأهيل الملعب، سجلت اللجنة جملة من التحفظات التي يتعين على الجهات المعنية رفعها في أقرب الآجال، حتى تكون المنشأة مطابقة لجميع الشروط التنظيمية وشملت المعاينة مختلف المرافق المتعلقة بأرضية الميدان، غرف تبديل الملابس، الجوانب الأمنية والخدمات المخصصة للفريق والحكام والجماهير، حيث وقفت اللجنة على مدى جاهزية الملعب لاستقبال المنافسة الرسمية ومن المنتظر أن تبشر إدارة الملعب والجهات الوصية الأشغال اللازمة لمعالجة التحفظات المسجلة، لضمان جاهزية المنشأة بشكل كامل قبل انطلاق البطولة ويأمل أنصار شباب باتنة أن يحتضن ملعب أول نوفمبر مباريات فريقهم في أفضل الظروف، وأن يشكل عاملا إيجابيا يساعد الكاب على تحقيق نتائج مميزة خلال الموسم الجديد

الكاب يستقبل بملعب أول نوفمبر إلى غاية تجهيز ملعب سفوحي

سيكون ملعب أول نوفمبر بباتنة الوجهة الأولى لشباب باتنة بداية الموسم الجديد، بعدما قامت لجنة تأهيل الملاعب بمنح الضوء الأخضر لاستغلاله مع تسجيل بعض التحفظات، وذلك في انتظار استكمال الأشغال وتجهيز ملعب سفوحي ليكون جاهزا لاحتضان مباريات الفريق مستقبلا وتسعى إدارة الكاب إلى ضمان أفضل الظروف الممكنة للفريق من أجل خوض المنافسة الرسمية دون عراقيل، حيث يمثل توفر ملعب جاهز عاملا مهما في مسار التحضيرات وانطلاقة البطولة ومن المنتظر أن تعمل الجهات المعنية على رفع التحفظات المسجلة واستكمال الأشغال الخاصة بملعب سفوحي في أقرب وقت، حتى يستعيد الفريق ملعبه المعتاد ويمنح أنصاره فرصة متابعة المباريات في ظروف أفضل ويأمل محبو شباب باتنة أن تكون هذه المرحلة مؤقتة، وأن ينجح الفريق في تحقيق بداية قوية خلال الموسم الجديد بعيدا عن أي مشاكل تنظيمية

هوس زيدان يضعه أمام تحدٍ مثير خارج الملاعب



سيعود زين الدين زيدان، إلى ممارسة التعامل الإعلامي، عندما يتولى بشكل رسمي، منصب المدير الفني الجديد للمنتخب الفرنسي. وذكرت صحيفة "ليكيب" أن زيدان سيكون أمام تحدٍ إعلامي جديد، لأنه قليل الكلام وذات شخصية متحفظة. وبينما اعتاد الكثير من المدربين، على المؤتمرات الصحفية اليومية والتصريحات المتكررة، لطالما تعامل زيدان مع الإعلام بطريقة مختلفة، فقد بنى مسيرته على التحفظ، لكنه تعلم مع مرور السنوات، كيفية إيصال رسائله بقدر أكبر من الوضوح. ويقول أحد المقربين من زيدان "إنه مهووس باختيار الكلمات"، فالمدرّب الفرنسي يزن كل عبارة بعناية شديدة قبل أن ينطق بها، مدركاً تماماً أن أي تصريح يصدر عنه يمكن أن يتحول إلى عنوان رئيسي في وسائل الإعلام حول العالم. وخلال فترته مع ريال مدريد، تطور أسلوب زيدان في التعامل مع الصحافة تدريجياً، ففي البداية، كان يميل إلى الإجابات القصيرة والمقتضبة، لكنه أصبح أكبر راحة مع الوقت، سواء في اللغة الفرنسية أو الإسبانية، حتى بات أكبر قدرة على شرح أفكاره ومواقفه.

ورغم ذلك، لم يفقد أبداً ذلك الجانب المتحفظ الذي يميزه، فهو لا يحب إثارة الجدل ولا يسعى إلى تصدر المشهد الإعلامي، بل يفضل أن يتحدث النتائج عن نفسها، وقد ساعدته إنجازاته، وخاصة قيادته ريال مدريد إلى 3 ألقاب متتالية في دوري أبطال أوروبا، على فرض احترامه دون الحاجة إلى الخطابات الطويلة. ومع عودته إلى الواجهة، سيكون عليه الآن، إدارة العلاقة مع وسائل الإعلام الفرنسية في سياق مختلف تماماً، فقيادة منتخب وطني، تعني التعامل مع الرأي العام بشكل مستمر، والرد على الأسئلة المتعلقة بالاختيارات الفنية، وإدارة الأزمات، والتعليق على أداء اللاعبين، وكل ذلك تحت مجهر إعلامي دائم.

رسمياً.. أتلتيكو مدريد يعرض صفقة برناردو سيلفا من سان جيرمان

أعلن أتلتيكو مدريد، تعاقدته الرسمي مع أحد لاعبي باريس سان جيرمان، لتدعيم خط الوسط خلال فترة الانتقالات الصيفية الجارية، بعدما فشل في خطف البرتغالي برناردو سيلفا. وكان سيلفا قد ارتبط بالانضمام للأتلتي، ولكنه قرر الرحيل إلى ريال مدريد بعد نهاية رحلته مع مانشستر سيتي، وهو ما دفع "الروخيلاوس" للبحث عن بديل آخر بنفس المواصفات. وكشف النادي المديري عبر موقعه الرسمي عن تعاقدته مع الكوري الجنوبي لي كانج إن، لاعب باريس سان جيرمان، بعقد يمتد حتى صيف عام 2031. وجاء التعاقد مع كانج إن، بناء على رغبة المدير الفني الأرجنتيني دييجو سيميوني، حيث تشير تقارير صحفية إلى أن الصفقة كلفت خزينة النادي 35 مليون يورو. وسيكون الأتلتي هو النادي الإسباني الثالث الذي يلعب له اللاعب الكوري الجنوبي، والذي سبق له تمثيل فالنسيا وريال مايوركا قبل أن ينتقل إلى "بي إس جي" في صيف 2023.

التوقيت كان حاسماً.. الاتحاد الفرنسي يحافظ على سر زيدان

سبق الاتحاد الفرنسي لكرة القدم دخول قانون حوكمة الرياضة الاحترافية حيز التنفيذ، بتوقيع عقد تدريب المنتخب الأول مع أسطورة الديوك، زين الدين زيدان. وينص هذا القانون، الذي يحول رابطة الدوري الفرنسي (LFP) إلى "شركة أندية"، على عدد من البنود، من بينها تحديد رواتب المسؤولين والموظفين في الاتحادات الرياضية. وفي 8 جويلية الحالي، قررت اللجنة المشتركة بين مجلس الشيوخ والجمعية الوطنية تحديد سقف للرواتب، يبلغ 450 ألف يورو إجمالياً سنوياً، بما يتماشى مع الحد الأقصى المطبق على "رئيس مجلس إدارة مؤسسة عامة ذات طابع صناعي وتجاري". واعتمدت الجمعية الوطنية ومجلس الشيوخ النص رسمياً يومي 20 و21 جويلية.

ورغم أن القانون يتيح إمكانية تجاوز هذا السقف، عبر استثناء تمنحه وزارة الرياضة، فإن الاتحاد الفرنسي لن يكون بحاجة إلى ذلك، لأن عقد زين الدين زيدان تم توقيعه قبل التصديق النهائي على القانون. وبالتالي، لن يضطر الاتحاد إلى طلب استثناء من الوزارة لتجاوز الحد المسموح به، حتى وإن كان راتب زيدان يتخطاه بفارق كبير. كما سيتيح ذلك الحفاظ على سرية الراتب الذي سيتقاضاه لاعب يوفنتوس وريال مدريد السابق. وقالت وزيرة الرياضة الفرنسية، مارينا فيراري: "الاتحاد يمتلك موارد مالية خاصة كبيرة، ولا يعتمد على وزارة الرياضة".



لماذا هرب جوارديولا من جحيم إيطاليا؟

هذا التحول يعكس حجم الأزمة داخل الاتحاد، ويؤكد أن المشكلة ليست في المدرب وحده، بل في غياب مشروع واضح يعيد بناء المنتخب على أسس صحيحة.

هناك أيضاً جانب تكتيكي لا يمكن تجاهله، فالكرة الإيطالية تاريخياً تقوم على الانضباط الدفاعي، والتنظيم، والواقعية في إدارة المباريات، بينما يمثل جوارديولا مدرسة مختلفة تماماً، تعتمد على الاستحواذ المطلق، والضغط العالي، وبناء اللعب من الخلف، مع مخاطرة كبيرة في جميع مراحل المباراة.

ورغم أن بيب نجح في تطوير أفكاره مع مرور السنوات، فإن تطبيقها يحتاج إلى لاعبين يؤمنون بها ويجيدون تنفيذها، وهو ما قد لا يتوافر في المنتخب الإيطالي الحالي.

لهذا، يبدو أن جوارديولا لم يرفض اسم إيطاليا بقدر ما رفض الظروف المحيطة بها، مقتنعاً بأن النجاح يحتاج إلى مشروع متكامل يبدأ من الإدارة، ويمر بالموهبة، وينتهي بالمدرّب، وليس العكس.

أقل من السابق، كما أن الدوري الإيطالي لم يعد ينتج الكم نفسه من اللاعبين القادرين على قيادة مشروع كروي حديث، وهو ما يجعل تطبيق أفكار جوارديولا مهمة شديدة التعقيد.

وليس من قبيل المصادفة أن أعظم نجاحاته جاءت مع أجيال استثنائية؛ بداية من برشلونة الذي ضم تشافي وإنيسستا وميسي، مروراً ببايرن ميونخ المليء بالنجوم، وصولاً إلى مانشستر سيتي الذي حصل فيه على كل ما يحتاجه من صفقات وإمكانات.

المشكلة بالنسبة لإيطاليا لا تتوقف عند غياب المواهب فقط، بل تمتد إلى طريقة إدارة المشروع بالكامل، إذ يعيش الاتحاد الإيطالي منذ سنوات حالة من التخبّط في القرارات الفنية، انعكست بصورة مباشرة على نتائج المنتخب.

بعد رفض جوارديولا، اتجه الاتحاد نحو تعيين أندريا بيرلو، رغم أن تجربته التدريبية لا تزال محدودة، ولم تحقق النجاحات التي تؤهله لقيادة منتخب بحجم إيطاليا في واحدة من أصعب الفترات بتاريخ الكرة الإيطالية.

لم يكن اعتذار الإسباني بيب جوارديولا عن تدريب منتخب إيطاليا مجرد قرار شخصي، بل كشف الكثير من المشكلات التي يعيشها "الأزوري" في السنوات الأخيرة، وأعاد فتح باب التساؤلات حول أسباب تراجع أحد أعظم منتخبات العالم، الذي فشل في التأهل إلى كأس العالم للمرة الثالثة على التوالي.

وكان الاتحاد الإيطالي لكرة القدم قد وضع جوارديولا على رأس قائمة المرشحين لقيادة المنتخب، أملاً في استعادة الهبة المفقودة، إلا أن المدرب الإسباني قرر عدم خوض التجربة، لتنتج الأضرار لاحقاً نحو خيارات أخرى أقل بريقاً. من يعرف فلسفة جوارديولا يدرك أنه لا يقبل أي مشروع دون امتلاك الأدوات المناسبة لتنفيذه، فالمدرّب الإسباني يعتمد على جودة اللاعبين، والقدرة على الاستحواذ، والتحكم في إيقاع المباراة، وهو ما يحتاج إلى عناصر تملك مهارات استثنائية قبل أي شيء آخر. لكن الواقع الحالي للمنتخب الإيطالي مختلف تماماً، فالمواهب أصبحت

بعد اعتذارات متتالية.. إيطاليا تحسم مدربها بعقد يمتد لسنوات

استقر الاتحاد الإيطالي لكرة القدم على اختيار أندريا بيرلو كمدير فني جديد للأزوري، وذلك عقب رفض كل من كارلو أنشيلوتي، المرتبط بعقد مع المنتخب البرازيلي حتى عام 2030، وبيب جوارديولا، الخيار الأول للاتحاد، تولى هذه المهمة. ووفقاً لما أوردته صحيفة "لا ريبوبليكا"، فإن اعتذار جوارديولا أتاح حسم الملف سريعاً؛ حيث توصل الاتحاد الإيطالي إلى اتفاق نهائي مع بيرلو يمتد لأربعة أعوام، يحصل بموجبه على نحو 1.5 مليون يورو سنوياً، بالإضافة إلى حزمة من الحوافز والمكافآت، ليستمر في منصبه حتى مونديال 2030. ويحمل بيرلو تاريخاً حافلاً بقميص المنتخب؛ إذ خاض 116 مباراة دولية وسجل 13 هدفاً بين عامي 2002 و2015. وكان أحد الركائز الأساسية في التتويج بلقب المونديال الرابع والأخير لإيطاليا عام 2006 بألمانيا عقب الفوز على فرنسا بركلات الترجيح، إلى جانب وصوله لنهائي يورو 2012، وتحقيق المركز الثالث في كأس القارات 2013. وتأتي هذه الخطوة لانتشال الكرة الإيطالية من أزمتها العميقة؛ فباستثناء التتويج بلقب كأس الأمم الأوروبية عام 2021، عانت إيطاليا من كبوات متتالية تفاقمت في مارس الماضي عقب الخسارة بركلات الترجيح أمام البوسنة والهرسك في الملحق المؤهل لكأس العالم، مما أدى لغياب "الأزوري" عن المونديال للمرة الثالثة على التوالي منذ عام 2014، ودفع المدرب جينارو جاتوزو لتقديم استقالته. ويتولى بيرلو، الذي يشرف حالياً على تدريب نادي "إف سي يوناييتد" الإماراتي، مسؤولية ثقيلة لإعادة إيطاليا، صاحبة الألقاب المونديالية الأربعة، إلى مكانتها الطبيعية بين كبار اللعبة، حيث لا يتفوق عليها عالمياً سوى البرازيل بحصدها خمسة ألقاب. وتحظى هذه التسمية بدعم مطلق من أسطورة الدفاع باولو مالديني، المدير الفني الجديد للاتحاد الإيطالي، والذي تجمعهم ببيرلو علاقة صداقة وطيدة منذ تزاملهما في صفوف ميلان لثمانية مواسم (2001-2009) حققا خلالها ألقاباً عدة أبرزها لقب دوري أبطال أوروبا والدوري الإيطالي. وكان مالديني يتطلع لسحب خدمات بيرلو لتدريب ميلان سابقاً، قبل أن يغادر منصبه الإداري بالنادي في يونيو 2023.

نجم ميلان يشعل صراعاً جديداً بين النصر والاتحاد

دخل ناديا النصر والاتحاد في صراع جديد من أجل التعاقد مع أحد نجوم نادي ميلان الإيطالي خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية. وقال موقع "كالتشيو ميركاتو" الإيطالي إن النصر والاتحاد وضعوا الفرنسي يوسف فوفانا، لاعب وسط ميلان، على قائمة اهتماماتهما، من أجل التعاقد معه خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية. وكان نادي بشكتاش التركي هو الأقرب للتعاقد مع صاحب الـ27 عاماً خلال الساعات القليلة الماضية، قبل أن يدخل الثنائي السعودي على الخط. من جهته، لا يمانع نادي ميلان فكرة التخلي عن يوسف فوفانا، شريطة الحصول على مبلغ مالي مناسب، لا يقل عن 20 مليون يورو، وهو الرقم الذي يسعى النادي الإيطالي لزيادته بعد دخول الثنائي السعودي. ويبحث النصر عن التعاقد مع لاعب وسط مدافع خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية، لتعويض رحيل الكرواتي مارسيلو برونوفيتش عقب نهاية الموسم الماضي، وقد اقترب بالفعل من ضم البرتغالي سامو كوستا من ريال مايوركا. في المقابل، يبحث الاتحاد عن لاعب في نفس المركز، لتعويض رحيل البرازيلي فابيو عقب نهاية الموسم الماضي، ويرتبط اسمه بعدة لاعبين، أبرزهم المغربي سفيان أمرباط، المصري مروان عطية، والنيجيري رافائيل أونيديك. ويُعتبر فوفانا من العناصر المميزة في نادي ميلان، منذ أن انتقل إلى صفوفه قادماً من موناكو في صيف 2024، وقد شارك معه في 36 مباراة بالموسم الماضي، سجل خلالها هدفين وصنع 4.



بعد قنبلة ريال مدريد.. لماذا يسعى نصف أوروبا وراء جناح لايبزيغ؟

في واحدة من أكبر الصدمات التي شهدتها سوق الانتقالات الصيفية، ألقى ريال مدريد قنبلة مدوية بتقديم عرض رسمي بقيمة 100 مليون يورو للتعاقد مع النجم الشاب يان ديوماندي، جناح لايبزيغ البالغ من العمر 19 عاما فقط. اللاعب الإيفواري الذي لم يمض سوى موسم واحد في الدوري الألماني أصبح محط أنظار نصف أندية أوروبا، وتحول إلى أحد أكبر الأسماء سخونة في السوق. كان ديوماندي على وشك الانتقال إلى باريس سان جيرمان، لكن عرض النادي الملكي قلب الموازين، خاصة مع صعوبة صفقة مايكل أوليسي مع بايرن ميونخ. فمن هو هذا اللاعب الذي يدفع الأندية الكبرى إلى فتح خزائنها بهذا الشكل؟

خلال كأس العالم الأخير، كانت المفاوضات بين ديوماندي وباريس سان جيرمان متقدمة جدا. سبق الباريسيون ليفربول الذي كان ينظر إليه كبديل محتمل لمحمد صلاح، بينما استفسرت أندية عديدة في الدوري الإنجليزي الممتاز عن إمكانية التعاقد معه، ومن أبرزها آرسنال وليفربول.

ريال مدريد لجأ إلى ديوماندي كخطة بديلة قوية بعد تعثر صفقة أوليسي، لكنه ليس بديلاً عادياً على الإطلاق. إنه لاعب يحدث فارقا حقيقيا على أرض الملعب، ويمتلك مواصفات نادرة في كرة القدم الحديثة، وذلك حسبما أفادت صحيفة "موندو ديبورتيفو" الإسبانية.

يتميز يان ديوماندي بقدرته الفائقة على المراوغة والاختراق من الجهتين اليمنى واليسرى بكفاءة متقاربة، مما يجعله جناحا كلاسيكيا حديثا. يتفوق على المدافعين بالسرعة الهائلة والقوة البدنية والمهوية الفنية العالية.

يصل إلى أفضل مستوياته عندما يجد المساحات، لكنه يبرز أيضا في قدرته على صناعة الفرص حتى في المواقف الضيقة والثابتة. هذه الشمولية تجعله هدفا مثاليا للأندية التي تبحث عن جناح يجمع بين المهارة الفردية والفعالية الجماعية.

انضم ديوماندي إلى لايبزيغ في الصيف الماضي مقابل 20 مليون يورو فقط (قيمة الشرط الجزائي) قادما من ليغانيس الإسباني. قبل ذلك، لعب فترة قصيرة في أكاديمية أمريكية، وخاض مع ليغانيس حوالي 10 مباريات فقط، لكنه كاد ينقذ الفريق من الهبوط بفضل تألقه.

في موسمه الأول مع لايبزيغ في الدوري الألماني، قدم أداء استثنائيا: سجل 12 هدفا وقدم 8 تمريرات حاسمة في 33 مباراة. هذه الأرقام من لاعب في التاسعة عشرة من عمره جعلته محط إعجاب كل الخبراء والأندية الكبرى.

رغم رفض لايبزيغ العرض الأولي البالغ 100 مليون يورو، إلا أن النادي الألماني يدرك جيدا أن اللاعب الإيفواري مرشح للرحيل هذا الصيف. المتوقع أن تصل قيمة الصفقة إلى حوالي 130 مليون يورو، رغم أن عقده يمتد حتى عام 2030.

برشلونة يكسر تقليدا راسخا في ميركاتو دورتموند

لطالما ارتبط اسم بوروسيا دورتموند بتحقيق أرباح طائلة من بيع نجومه، حتى أصبح النادي الألماني أحد أبرز النماذج الأوروبية في اكتشاف المواهب وتطويرها ثم بيعها بمبالغ ضخمة. فمن ديمبيلي إلى بيلينجهام، مروراً بسانشو وهالاند وأوبامينج، اعتاد دورتموند على مضاعفة استثماراته وتحويل لاعبيه إلى صفقات تاريخية.

لكن صفقة انتقال كريم أديمي إلى برشلونة جاءت مختلفة تماما، إذ حقق النادي الألماني مكسبا محدودا مقارنة بما اعتاد عليه خلال السنوات الماضية، ليخرج عن القاعدة التي صنعت سمعته في سوق الانتقالات وذلك حسبما أفادت صحيفة "موندو ديبورتيفو" الإسبانية.

وأعلن برشلونة رسميا، تعاقد مع الألماني كريم أديمي (24 عاما) قادما من بوروسيا دورتموند. ودفع النادي الكتالوني 22 مليون يورو كمبرغ ثابت، بالإضافة إلى 7 ملايين يورو أخرى في صورة متغيرات، ليصل إجمالي قيمة الصفقة إلى 29 مليون يورو.

ورغم أن دورتموند فضل بيع اللاعب قبل عام واحد من نهاية عقده بدلا من خسارته مجانا، فإن الصفقة لم تحقق للنادي الألماني هامش الربح الذي اشتهر به. ففي صيف 2022، دفع بوروسيا دورتموند 30 مليون يورو لضم أديمي من ريد بول سالزبورج، ما يعني أن النادي لم يحقق أرباحا صافية من الصفقة، بل اكتفى بتقليل خسائره المالية.

أصغر الملوك.. هل يخطف يامال تاج رونالدو؟

الكرة الذهبية تلوح في الأفق

وبات لامين يامال أحد أبرز المرشحين للفوز بجائزة الكرة الذهبية لعام 2026، بل ويملك فرصة حقيقية ليصبح أصغر لاعب في التاريخ يتوج بالجائزة. ويجعل البرازيلي رونالدو نازاريو الرقم القياسي كأصغر فائز بالكرة الذهبية، بعدما حققها عام 1997 وهو في عمر 21 عاما و92 يوما. وكان يامال قد حل وصيفا في سباق الكرة الذهبية العام الماضي خلف عثمان ديمبيلي، لكنه يدخل النسخة الحالية بأفضلية كبيرة بعد تتويجه بكأس العالم والدوري الإسباني، إلى جانب أرقامه الفردية المميزة. ورغم تفوقه الإحصائي على جميع زملائه في المنتخب الإسباني، يبقى توزيع الأصوات بين لاعبي إسبانيا أحد العوامل التي قد تؤثر في حظوظه خلال عملية التصويت.

أعلى لاعب في العالم

بعد انتهاء كأس العالم، وأصل يامال حصص المكاسب، بعدما ارتفعت قيمته السوقية إلى أعلى مستوى في مسيرته. وقام موقع "ترانسفير ماركيت" المتخصص بتحديث القيمة السوقية للاعبين، ليصبح نجم برشلونة وأصحب القميص رقم 10 أعلى لاعب في العالم بقيمة بلغت 220 مليون يورو، متساويا مع النرويجي إيرلينج هالاند، الذي قدم هو الآخر مستويات لافتة خلال كأس العالم. ويقضي لامين يامال حاليا إجازته الصيفية بعد موسم طويل وحافل بالإنجازات، لكنه سيعود إلى برشلونة بطموحات أكبر، من أجل مواصلة كتابة تاريخ استثنائي. فما حققه حتى الآن لا يمثل سوى بداية لمسيرة تبدو مرشحة لأن تصبح واحدة من الأعظم في تاريخ كرة القدم، إذا واصل النجم الإسباني التطور والحفاظ على مستواه المذهل.

كأس ملك إسبانيا. ويبقى لقب دوري أبطال أوروبا هو الهدف الأكبر الذي يسعى لتحقيقه مع النادي الكتالوني خلال السنوات المقبلة. أما على الصعيد الفردي، فقد توج بجائزة "كوبا" لأفضل لاعب شاب في العالم، إلى جانب جائزة "الفتى الذهبي"، ليؤكد مكانته كأفضل موهبة شابة في كرة القدم الأوروبية. وقدم يامال موسما استثنائيا على المستوى الفردي، بعدما توج بجائزة أفضل لاعب في الدوري الإسباني، إثر تسجيله 16 هدفا، ليتقاسم جائزة "زارا" لأفضل هداف إسباني مع فيران توريس، إلى جانب تقديمه 11 تمريرة حاسمة. وبشكل عام، خاض اللاعب 151 مباراة بقميص برشلونة، سجل خلالها 49 هدفا، وقدم 44 تمريرة حاسمة، وهي أرقام تعكس حجم تأثيره رغم صغر سنه.

إصابة لم تمنعه من التألق في كأس العالم

ورغم وصوله إلى كأس العالم وهو يعاني من إصابة في أوتار الركبة اليسرى، أثرت على جاهزيته البدنية وقللت من عدد مشاركاته، فإن لامين يامال ظل أحد أبرز الأسلحة الهجومية في صفوف المنتخب الإسباني. وتطور مستواه تدريجيا مع تقدم البطولة، حيث سجل هدفا في شبك المنتخب السعودي، كما تسبب في ركلة الجزاء التي افتتحت بها إسبانيا التسجيل أمام فرنسا في نصف النهائي. ووفقا للإحصائيات، لم يتفوق عليه في عدد المراوغات طوال البطولة سوى الأرجنتيني ليونيل ميسي، بعدما نفذ يامال 27 مراوغة ناجحة، مقابل 28 لميسي. في المقابل، جاء كل من كيليان مبابي، ومايكل أوليس، وفينيسيوس جونيور بعيدين عن أرقامه، بعدما اكتفى كل منهم بـ16 مراوغة فقط، وهو ما يعكس التأثير الكبير الذي صنعه جناح برشلونة خلال البطولة.

لم يعد لامين يامال مجرد موهبة واعدة أو نجم صاعد في صفوف برشلونة، بل أصبح أحد أبرز الوجوه في كرة القدم العالمية. وبعد أن توج موسمه التاريخي بقيادة المنتخب الإسباني للفوز بكأس العالم، عزز اللاعب الشاب مكانته بين كبار اللعبة، ليصبح المرشح الأبرز للمنافسة على جائزة الكرة الذهبية لعام 2026، في مسيرة استثنائية بدأت مبكرا ولا تزال تعد بالمزيد. وبحسب ما ذكرته صحيفة "موندو ديبورتيفو" الإسبانية، فإن يامال، الذي بلغ التاسعة عشرة من عمره للتو، أضاف لقب كأس العالم إلى سجل حافل بالإنجازات، ليقرب أكثر من تحقيق الحلم الأكبر في مسيرته، وهو الفوز بأرفع جائزة فردية في عالم كرة القدم.

واختتم لامين يامال (19 عاما) موسما استثنائيا بإحراز لقب كأس العالم مع المنتخب الإسباني، وهو إنجاز يؤكد المكانة التي وصل إليها نجم برشلونة، بعدما تحول إلى أحد أبرز نجوم اللعبة على مستوى العالم. وتعد موهبته المبكرة حالة استثنائية في تاريخ كرة القدم، إذ لم يسبقه في التتويج بكأس العالم في سن أصغر منه سوى الأسطورة البرازيلية بيليه والإيطالي جوزيبي بيرجومي، وكلاهما لعب دورا بارزا في تتويج منتخب بلاده باللقب العالمي.

ولا يقتصر سجل يامال على كأس العالم فقط، إذ سبق له التتويج ببطولة كأس الأمم الأوروبية 2024 مع المنتخب الإسباني، كما حصل خلالها على جائزة أفضل لاعب شاب في البطولة.

إنجازات جماعية وفردية رغم صغر سنه

ورغم حداثة سنه، خاض يامال 33 مباراة دولية بقميص المنتخب الإسباني، كما حقق مع برشلونة ثلاثة ألقاب في الدوري الإسباني، وكاسين للسوبر الإسباني، إضافة إلى لقب

رغم وجود مبابي وفينيسيوس..

مورينيو يتمسك بهدف السيتي وأرسنال

كشفت تقارير صحفية، عن تدخل البرتغالي جوزيه مورينيو، مدرب ريال مدريد في صفقة الإيفواري يان ديوماندي، نجم لايبزيغ الألماني، المرشح لارتداء قميص "الميرنجي" خلال الصيف الجاري. وكان الريال قد تقدم بعرضه الأول البالغ 90 مليون يورو بجانب 10 ملايين إضافات وتم رفضه من قبل النادي الألماني، خاصة وأن اللاعب يحظى باهتمام كبير من عدة أندية أوروبية. وذكر الصحفي الإيطالي فابريزيو رومانو أن مانشستر سيتي وأرسنال تواصلتا مع ديوماندي خلال الأيام الماضية، ولكن اللاعب لم يبد استعداده لارتداء قميص أي منهما. وأوضح خبير الانتقالات في كرة القدم أن مورينيو تدخل في الصفقة بقوة، بعدما منح الإدارة الضوء الأخضر لتكثيف المفاوضات بشأن ضم اللاعب، وذلك على الرغم من رفض العرض الأول. ورغم وجود أسماء بحجم الثنائي البرازيلي فينيسيوس جونيور ورودريجو والفرنسي كيليان مبابي، بجانب المغربي براهيم دياز، إلا أن المدرب البرتغالي يرى أن الخط الأمامي يحتاج لمزيد من السرعة والحيوية، ووجد ضالته في الجناح الإيفواري. جدير بالذكر أن ليفربول كان قد تقدم بنفس عرض ريال مدريد الأول وتم رفضه، وسط تقارير تشير إلى اتفاق اللاعب مع باريس سان جيرمان، ولكن حتى الآن لم يظهر الأخير في المشهد بأي شكل رسمي.

آرسنال ويونايتد وجها لوجه في سباق التعاقد مع نجم البريميرليج

يبدو أن أولي واتكينز، مهاجم نادي أستون فيلا، سيكون أحد أبرز الأسماء المطروحة في سوق الانتقالات الصيفية الحالية، وسط متابعة دقيقة لموقفه من قطبي الدوري الإنجليزي الممتاز، مانشستر يونايتد وآرسنال، إلى جانب اهتمام واسع من أندية إنجليزية وأوروبية عدة باللاعب صاحب الـ 30 عاما.

ووفقا لصحيفة "ذا صن" البريطانية، فقد أجهض

أستون فيلا بالفعل تحركا طموحا من نادي فريجنشستر، الذي كان يستعد لتقديم عرض بقيمة 30 مليون جنيه إسترليني (35 مليون يورو) لضم المهاجم الدولي الإنجليزي؛ حيث أوضح النادي الإنجليزي بشكل قاطع عدم قبوله بالتخلي عن اللاعب، مما أوقف المفاوضات في مهدها.

وكان العملاق التركي يمضي النفس بإغراء واتكينز بعقد يمتد لثلاث سنوات براتب سنوي يتراوح بين 7.5 و8.5 مليون جنيه إسترليني. وفي الأثناء، يبدي آرسنال اهتماما جديا بضم واتكينز مع تزايد الأنباء حول إمكانية رحيل مهاجمه البرازيلي جابرييل جيسوس؛ مما دفع المدرب ميكيل أرتيتا للبحث عن خيارات هجومية بديلة، ليكون مهاجم أستون فيلا في صدارة قائمة اهتمامات "المدفعية".

ومن جهته، يراقب مانشستر يونايتد المشهد عن كثب ولكن برؤية مختلفة؛ حيث يدفع الاحتمال القائم لرحيل جوشوا زيركزي نحو الدوري الإيطالي "الشياطين الأحمر" لاستكشاف خيارات جديدة في خط الهجوم، وفي حال انتقال المهاجم الهولندي إلى يوفنتوس أو روما، يتوقع أن يتقدم يونايتد بعرض رسمي للتعاقد مع واتكينز.

وقد تلعب الوضعية المالية لنادي أستون فيلا دورا حاسما في تحديد مستقبل اللاعب الموسم المقبل؛ إذ تشير المصادر إلى أن النادي قد يفكر في قبول العروض التي تناهز 40 مليون جنيه إسترليني، في وقت تبرز فيه القدرة المالية لأندية البريميرليج كعامل رئيسي قد يكسر إصرار أستون فيلا على الاحتفاظ بنجمه.

بعد جارناتشو وروجرز.. صفقة ثالثة تلوح في الأفق بين تشيلسي وأستون فيلا

تستمر المفاوضات بين نادي أستون فيلا وتشيلسي لحسم صفقة جديدة، وذلك بعدما توصل الناديان بالفعل إلى اتفاق يقضي بأن يضم "الفيلاز" أليخاندرو جارناتشو على سبيل الإعارة مع بند الشراء الإجباري، وهي الخطوة التي أعقبت بيع أستون فيلا للاعب مورجان روجرز في صفقة قياسية بلغت قيمتها 117 مليون جنيه إسترليني.

وبحسب صحيفة "ديلي ميل" البريطانية يبحث أستون فيلا إمكانية ضم المهاجم السنغالي نيكولاس جاكسون الذي انضم لصفوف تشيلسي في عام 2023 ولم ينجح في تثبيت أقدامه مع الفريق، لتتم إعارته لبايرن ميونخ الموسم الماضي، ورفض العملاق البافاري شراءه بصورة نهائية. وتشكل هيكلية هذه الصفقات عنصرا حاسما لكلا الناديين، نظرا

لضرورة امتثالهما للوائح الاتحاد الأوروبي لكرة القدم "يويفا" المتعلقة بنسبة تكلفة التشكيلة، فضلا عن اتفاقيات التسوية المالية الخاصة بعام 2025. ومن المتوقع أن تمنح صفقة رحيل روجرز مقابل 117 مليون إسترليني ناديه أستون فيلا أرباحا محاسبية صافية تتجاوز 80 مليون إسترليني، وذلك بعد خصم نسبة بيع نادي ميدلزبره والقيمة الدفترية المتبقية من عقد انتقاله الأصلي في عام 2024. وفي المقابل، فإن البيع المباشر لجارناتشو من تشيلسي إلى أستون فيلا كجزء من المعاملة المادية نفسها كان سيدفع "يويفا" لتصنيف العملية كـ "صفقة تبادلية"، مما يقلص الأرباح المحاسبية المسجلة لكلا الفريقين. وحتى لو تمت صفقة جارناتشو في الموعد الموعد النهائي للانتقالات في الأول من سبتمبر، فإن ذلك الإطار الزمني يظل أقل من المهلة المحددة بـ 45 يوما، مما يصعب من حجة عدم ارتباط الصفقتين ببعضهما أمام اللجان المالية.

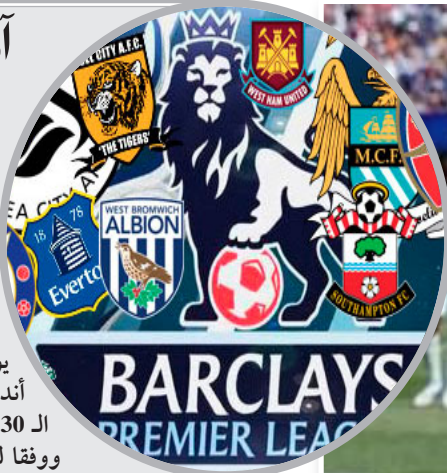
خوفا من سيناريو رودري.. مانشستر سيتي يواصل ثورة تأمين نجومه

قررت إدارة مانشستر سيتي التحرك مبكرا لحماية مشروعها الرياضي، بعدما باتت مهددة بحسارة أحد أهم نجومها، لتبدأ حملة واسعة لتحديد عقود أبرز اللاعبين، خشية تكرار السيناريو الذي فرضه الإسباني رودري خلال الأشهر الأخيرة.

وبات رودري على أعتاب الانتقال إلى ريال مدريد، بعدما استغل تبقي موسم واحد فقط في عقده مع مانشستر سيتي، ورفض جميع محاولات التجديد، مفضلا الانتظار لحسم مستقبله مع النادي الملكي، الذي توصل بالفعل إلى اتفاق مع اللاعب بشأن بنود عقده، فيما تتواصل المفاوضات مع سيتي حول قيمة الصفقة.

ويبدو أن هذا الملف دفع إدارة النادي السماوي إلى تغيير سياستها، عبر الإسراع في تجديد عقود اللاعبين الذين يمثلون مستقبل الفريق، لتجنب دخولهم العام الأخير من عقودهم ومنح الأندية المنافسة فرصة الضغط عليهم.

وفي هذا الإطار، أعلن مانشستر سيتي رسميا تجديد عقد المدافع الأوزبكي عبد القادر خوسانوف لمدة موسمين إضافيين، ليستمر مع الفريق حتى صيف عام 2031، في خطوة تؤكد تمسك النادي بأحد أبرز مدافعيه الشباب.



بوعدي ومعضلة رودري.. كيف يجهز مانشستر سيتي نفسه لكل السيناريوهات؟

وبالفعل، أثبت اللاعب صحة هذه التوقعات بعدما قاد المنتخب الإسباني للتتويج بلقب كأس العالم، وحصد جائزة أفضل لاعب في البطولة.

وعندما سئل ماريكا عن مستقبل رودري، لم يتردد في الرد قائلا: "أي مدرب في العالم يرغب في امتلاك لاعب مثل رودري، لأنه لاعب استثنائي.. سيخضع لجراحة، ويحتاج الآن إلى الراحة والتعافي، ثم سيعود إلينا".

وتؤكد هذه التصريحات أن الخطة الأساسية للنادي تتمثل في الاحتفاظ بأحد أفضل لاعبي الوسط في العالم، مع إعداد بدائل تحسبا لأي سيناريو.

ضمن خطط النادي المستقبلية، يبرز إليوت أندرسون كأحد أهم عناصر المشروع الجديد. كما يواصل مانشستر سيتي متابعة لاعب وسط ليل الفرنسي، المغربي أيوب بوعدي (18 عاما)، الذي لفت الأنظار

خلال مشاركته مع منتخب المغرب في كأس العالم. ويبحث النادي عن لاعبين صغار السن يمتلكون مرونة تكتيكية وقدرة على شغل أكبر من مركز داخل منظومة تعتمد على الاستحواذ والتمركز.

لكن لفهم دور رودري وأندرسون وربما بوعدي، لا بد أولا من فهم فلسفة ماريكا. فالمدرب الإيطالي يعد من أبرز أنصار "اللعبة التوضيحية"، ويشبه كرة القدم بلعبة الشطرنج.

ويقول ماريكا: "هناك أوجه تشابه كثيرة بينهما. الأهم هو التفكير التكتيكي والتمركز الصحيح".. وترتكز فلسفته على رسم هجومي قريب من (3-2-2)، يعتمد على تبادل المراكز بصورة مستمرة.

وتكمن إحدى أبرز مزايا رودري في قدرته على شغل أكبر من موقع داخل هذا الرسم التكتيكي. فخلال كأس العالم، كان يتراجع إلى قلب الدفاع عند تقدم إيريك لاابورت بالكرة، ثم يعود إلى مركز لاعب الارتكاز، قبل أن يتقدم للأمام عند الحاجة.

ويقوم أسلوب ماريكا على مرونة تكتيكية كبيرة، بحيث يتحول الفريق من الدفاع بخطة (4-4-2) إلى الهجوم بتشكيل (3-2-2) وذلك حسبما أفادت هيئة الإذاعة البريطانية "بي بي سي".

وخلال موسم الثلاثية، كان جون ستونز يتقدم من قلب الدفاع ليجاور رودري في وسط الملعب، وهي فكرة كان ماريكا أحد مهندسيها عندما شغل منصب المدرب المساعد لجوارديولا.

كما طبق الفكرة ذاتها في تشيلسي، عندما استخدم موييسيس كاسيدو كظهير أيمن يتحول أثناء الاستحواذ إلى لاعب وسط دفاعي، بما يمنح الفريق تفوقا عدديا

يدخل مانشستر سيتي واحدة من أكبر المراحل حساسية في تاريخه الحديث، بعدما أسدل الستار على حقبة بيب جوارديولا التي امتدت لعقد كامل، ليبدأ النادي صفحة جديدة بقيادة إنزو ماريكا.

وبين إعادة بناء التشكيلة، ورحيل عدد من أبرز نجوم "الثلاثية" التاريخية، وتزايد الشكوك حول مستقبل رودري، يجد بطل إنجلترا السابق نفسه أمام قرار قد يرسم ملامح مشروعه الجديد لسنوات مقبلة.

فهل يتمسك النادي بأحد أفضل لاعبي الوسط في العالم رغم إصابته واقترب نهاية عقده؟ أم يستغل الفرصة لتحقيق عائد مالي كبير في ظل اهتمام ريال مدريد؟ والأهم، كيف سيبدو خط وسط ماريكا سواء بقي رودري أو رحل. يشهد مانشستر سيتي مرحلة انتقالية مليئة بالتحديات والتغيرات. فاستبدال مدرب نجح في قيادة الفريق طوال عشر سنوات ليس مهمة سهلة، خصوصا مع وجود مؤشرات واضحة على إعادة بناء شاملة للتشكيلة.

وشهد الصيف الحالي رحيل أربعة من الركائز الأساسية التي ساهمت في التتويج بالثلاثية التاريخية خلال موسم 2022-2023، وهم مانويل أكانيجي، وناتان أكي، وبرناردو سيلفا، وجون ستونز.

وفي المقابل، عزز النادي صفوفه بالتعاقد مع إليوت أندرسون مقابل 116 مليون جنيه إسترليني، إضافة إلى المهمة الإنجليزية جيريمي مونجا، صاحب الـ 17 عاما.

لكن التغييرات قد لا توقف عند هذا الحد. فبعد قيادته منتخب إسبانيا للتتويج بكأس العالم، يستعد رودري للخضوع لجراحة في الظهر، في وقت لم يتبق فيه سوى عام واحد على نهاية عقده مع مانشستر سيتي، وسط تصاعد التكهنات بشأن

مستقبله. ورغم عدم اتضاح مدة غيابه عن الملاعب، فإن إنزو ماريكا حسم موقفه خلال مؤتمره الصحفي الأول، مؤكدا رغبته في الاحتفاظ بالنجم الإسباني.

إلا أن التقارير التي تربط ريال مدريد بضم رودري تفتح الباب أمام تساؤلات عديدة: هل يتمسك سيتي بلاعبه؟ أم يفضل بيعه بعد تعافيه والاستفادة ماليا من الصفقة؟

عندما عاد رودري من إصابته بقطع في الرباط الصليبي الأمامي الموسم الماضي، شكك كثيرون في قدرته على استعادة مستواه الذي جعله أحد أبرز لاعبي العالم.

لكن بيب جوارديولا كان واثقا من عودته، وقال في أكتوبر الماضي: "في كأس العالم سنرى أفضل نسخة من رودري، وفي الموسم المقبل سنرى أفضل نسخة منه أيضا."



تلمسان

جهود متواصلة لتثمين وتطوير موسيقى الحوزي لضمان نقلها إلى الأجيال المتعاقبة



الماسترو خليل بابا أحمد. وأوضح المايسترو خليل بابا أحمد، أن «دار الآلة» تسعى إلى إعادة تقديم هذا التراث بروح معاصرة تحافظ على أصالته وتوسع من إشعاعه محليا ودوليا، بما يضمن استمراره في الذاكرة الثقافية الجزائرية. وبفعل هذه الجهود المتواصلة، تحل موسيقى الحوزي مكانة مركزية في المشهد الثقافي لولاية تلمسان، حيث لا تكاد تخلو مناسبة عائلية أو حفل زفاف أو سهرة رمضان من نغمات الكمان والعود والدربوكة والطار والقانون والكويتر، وهي آلات تمنح هذا اللون الموسيقي ثراء صوتيا وتعبيريا يعكسان عمق التراث الجزائري وخصوصيته. ويبقى فن الحوزي، بما يحمله من قيم فنية وجمالية، أحد مكونات الهوية الثقافية لمدينة تلمسان، التي تواصل المحافظة على استمراره عبر الأجيال.

الفنانين، بهدف تثمين هذا الرصيد الثقافي وضمان نقله إلى الأجيال المتعاقبة.

«دار الآلة».. فضاء لحماية وتثمين موسيقى الحوزي

تقوم «دار الآلة» بتلمسان بدور محوري في حماية وتثمين هذا الموروث الثقافي غير المادي، من خلال التوثيق والبحث والتكوين في هذا الطابع الموسيقي، وتعتمد في ذلك على مقاربة تجمع بين الدراسة الأكاديمية والممارسة الفنية. كما تولي اهتماما خاصا لتعريف الشباب بهذا الفن من خلال تنظيم الورشات التكوينية واللقاءات التي تساعد على اكتساب الأدوات التقنية الجمالية لهذا الفن، وفق ما افاد به ل/واج/ مدير هذا الفضاء

تشهد ولاية تلمسان جهودا متواصلة لتثمين وتطوير موسيقى الحوزي، أحد أبرز روافد الموسيقى الكلاسيكية الجزائرية، من خلال التوثيق والبحث والتكوين والترويج، لضمان نقل هذا الموروث الثقافي غير المادي إلى الأجيال المتعاقبة.

وأكد السيد أمين بودلفة، المدير الولائي للثقافة والفنون ومحافظ المهرجان الثقافي الوطني لموسيقى الحوزي المتواصلة فعالياته بتلمسان، أن هذا الطابع الموسيقي، الذي نشأ وازدهر بمدينة تلمسان منذ القرن الخامس عشر، ظل بفضل الجهود المتواصلة لتطويره محافظا على مكانته، باعتباره جزء أصيلا من الهوية الثقافية للمدينة التي تعتبر أهم حاضنة له.

وأشار إلى أن الحوزي الذي انتشر من تلمسان إلى مدن جزائرية أخرى، يتميز باعتباره على قصائد باللغة الدارجة المحلية، خلافا للموسيقى الأندلسية التي تعتمد غالبا على العربية الفصحى، وهو ما أتاح للشعراء والموسيقيين فضاء أوسع للإبداع والتعبير.

وأبرز أن هذا الطابع الموسيقي أسهم في تطويره شعراء وفنانون كبار، على غرار سعيد عبد الله المنداسي ومحمد بن مسايب، فيما تولي حفظه وأدائه أعلام الموسيقى التلمسانية، على غرار الشيخ عبد الكريم دالي ونوري كوفي وريم حقيقي إلى جانب جمعيات موسيقية عريقة بالولاية، من بينها «الغرناطية» و«القرطبية» و«رياض الأندلس»، التي واصلت العمل على المحافظة عليه وتطويره والتعريف به داخل الجزائر وخارجها.

وفي نفس هذا المسعى، تعمل مديرية الثقافة والفنون على إصدار مؤلفات متخصصة حول موسيقى الحوزي، وتنظيم ملتقيات وطنية ولقاءات مع أبرز

المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية

«الشهيد بودراي بلقاسم»

«القراءة في احتفال» بالمسيلة

تحتضن المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية «الشهيد بودراي بلقاسم» لولاية المسيلة وملحقاتها، تظاهرة «القراءة في احتفال» في طبعتها الرابعة عشر. المهرجان، سيتم خلاله، تكريم شخصيات ثقافية وولائية ووطنية، بالإضافة إلى تكريم «ملوك القراءة» (القراء الأوفياء). إلى جانب تنظيم معرض للصور الفوتوغرافية عن الطبعات السابقة من المهرجان، وكذا معرض عن الرصيد العام للمكتبة الرئيسية، علاوة على معرض يخص الطفل المبدع، حيث سيتم عرض قصص ورسومات ينجزها الطفل خلال الورشات، وآخر يخص اختراعات وإبداعات «مركز المتخصص للذكاء والإبداع»، ومعرض ثالث للوحات الفنية، بالتنسيق مع متحف «نصر الدين ديني». ودائما مع المعارض، سينظم معرض حول الجداريات والرسومات بعنوان «من ذاكرة الأجداد إلى أنامل الأحفاد»، ومعرض ثان بعنوان «الكتاب عبر الزمن»، سيتم فيه عرض الكتب القديمة وخطوط، علاوة على تشدين الركن الأخضر في المكتبة بشعار «أنامل تقرأ وأياد تبعد»، وكذا فتح ثلاث خيمات، الأولى حول تبادل الكتب والبيع بالتوقيع، والثانية يسلط الضوء فيها على عادات وتقاليد المسيلة، والثالثة موسومة بـ«معلمون مبدعون». وستعرف الفعالية أيضا، تنظيم أربع ورشات حول الكتابة والرسم والخط العربي وجلسات الحكواتي. أما عن نشاط المسابقات فسيتم تنظيم سبع منها حول الكتابة والتعليق وأفضل لوحة فنية والحكواتي الصغير وأفضل عمل يدوي وأفضل أداء مسرحي للطفل، وأفضل مجسم لمعلم أثري والإعلام المتميز للميكروفون الذهبي للطفل القارئ. بالمقابل، سيشهد اليوم الأول للفعالية بلديتي بوحيمية ومويلحة في ولاية المسيلة، تقديم عرض بعنوان «الألعاب الشعبية.. لنعب ونفرح ونحي تراثنا»، وعرض للحكواتي بشعار «الكتاب حياة». ستشهد الفعالية أيضا، تنظيم زيارات إلى كل من متحف الحضنة والإذاعة الجهوية لولاية المسيلة وحمية الطبيعة «المرقب»، والموقع التاريخي «خنق الحمام» ومكتبة المساحات الخضراء ومتحف «نصر الدين ديني» ومستشفى «الزهراوي»، علاوة على تنظيم حملة ولائية حول آفة الخدشات، بالتعاون مع مصالح الأمن والدرك الوطني، وكذا تنظيم اليوم التكويني التطبيقي لفائدة موظفي المكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية لولاية المسيلة وملحقاتها، بالتنسيق مع المكتبة الوطنية، في الثالث جوان الجاري. وستعرف الفعالية تنظيم ست ندوات، بمناسبة اليوم الوطني للكتاب والمكتبات، في السادس جوان، بالمكتبة الرئيسية للمطالعة العمومية لولاية المسيلة، على أن تختم الطبعة الرابعة عشر لمهرجان «قراءة في احتفال» في السابع من جوان.

كتاب عن الحرب النفسية الفرنسية في مواجهة الثورة الجزائرية

صدر الكتاب الجماعي، بعنوان «إدارة الاحتلال الفرنسي ومقاربة الحرب النفسية في مواجهة الثورة الجزائرية 1954-1962، للباحث جمال قندل. صدر هذا المؤلف، عن دار جودة للنشر والتوزيع بباتنة، في 275 صفحة، يتناول دراسات لباحثين من مختلف جامعات الجزائر. تطرق باحثون في هذا الكتاب الجماعي إلى مواضيع تخص الحرب النفسية الفرنسية في مواجهة الثورة الجزائرية التحريرية من خلال الوثائق إلى موضوع الحرب النفسية الفرنسية في منطقة شرشال 1955-1961، في حين تناول الدكتور عيسى حمري، أستاذ محاضر بجامعة خميس مليانة، المنشورات الدعائية للمكتب الخامس بمقاطعة الونشريس خلال ثورة هذا الجزائرية.

وتطرق رضا بن عتو من جامعة جيجل، إلى أثر الفرق الادارية المتخصصة على المجتمع الجزائري ورد الثورة عليها 1954-1962، وموضوع آخر حول النشاط الدعائي النفسي لضباط المكتب الخامس للجيش الفرنسي في تهيئة سكان الجنوب الجزائري لمشروع فصل الصحراء، للدكتورة عائشة مرجع، من جامعة بجاية، ودراسة بحثية أخرى حول الحرب النفسية الفرنسية على المثقفين الجزائريين خلال الثورة التحريرية من خلال رسائلهم ومذكراتهم.

مهرجان الجزائر الإفريقي للمسرح الجامعي

عرض مسرحية «أصداء زيمبابوي»



والمشاركات في هذا المهرجان الذي يعد فرصة لالتقاء طلبة الدول الإفريقية للتعريف بمختلف التجارب المسرحية التي تشتهر بها بلدانهم». وأضافت المتحدثة أن المهرجان «فرصة لجلب اهتمام الشباب بهذا التراث الثقافي المتنوع في إفريقيا، من أجل المحافظة عليه والتعريف به ونقله إلى الأجيال القادمة». ويعرف هذا الحدث الثقافي، الذي تنظمه وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، بالتنسيق مع وزارة الثقافة

استمتع جمهور مسرح الجزائر الوسطى، بعرض مسرحي كوريفافي مميز بعنوان «أصداء زيمبابوي» من دولة زيمبابوي، وذلك في إطار مسابقة الطبعة الأولى لمهرجان الجزائر الإفريقي للمسرح الجامعي، المنظمة تحت شعار «إفريقيا تلتقي على خشبة المسرح الجامعي». وتمحور هذا العمل المسرحي، الذي أبدع في إخراجه وتجهيزه ركحيا بصورة جماعية ثمانية طلبة من دولة زيمبابوي يدرسون بجامعة عنابة، حول أهمية نقل الموروث الثقافي الشفوي وغيره من تراثات التراث الإفريقي، كالرقص والغناء، بين الأجيال في زيمبابوي، بما يميزه من أصالة وتقاليد وطقوس إفريقية. وتدور وقائع هذا العرض، الذي دام 45 دقيقة، حول إشراف جده طاعنة في السن على تعليم وتلقين حفيدتها قيم الثقافة الزيمبابوية، من خلال سرد القصص والحكايات الشعبية المتوارثة جيلا بعد جيل، وكذا الرقصات التقليدية والمعاصرة، من أجل حماية هذا التراث الإفريقي الثري.

وتتم تصميم لوحات هذا العرض الفني الراقص وفق رؤية إخراجية وسينوغرافية، مازجت في انسجام كبير بين الرقص والكلمة والموسيقى، حيث تم الجمع بين حركات وإيقاعات الجسد وما تحمله من دلالات، وتنوع الأهازيج الموسيقية التي رافقت الأداء التمثيلي المميز.

وتجاوب جمهور الطلبة والعائلات مع مختلف لوحات العرض والرقصات الفولكلورية المتناسقة المستوحاة من التراث الفني المحلي لزيمبابوي.

وفي هذا الإطار، أشارت الممثلة كيلي باناش مبافا، في تصريح لـ(أج)، إلى أن العرض يقدم «مناذج عديدة من الرقصات الشعبية الفولكلورية في زيمبابوي، والتي تحمل دلالات ثقافية واجتماعية»، لافتة إلى أنها «جد سعيدة

الهلال والأهلي بين كبار العالم.. هكذا احتسب "فيفا" مكافآت الأندية لكأس العالم



يستعد الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" لتوزيع مكافآت مالية جديدة على الأندية التي شاركت في كأس العالم 2026 الذي اختتم في الولايات المتحدة وكندا والمكسيك، حيث ستنتال الأندية التي مثل لاعبوها منتخبات بلادهم في المونديال مكافآت كبيرة، بحسب ما أعلن "فيفا" مسبقا.

وسينال نادي باريس سان جيرمان الفرنسي مكافأة مالية جديدة، بعدما سبق أن حصد 150 مليون يورو إثر تتويجه بلقب دوري أبطال أوروبا الموسم الماضي. وسيحصل النادي الباريسي هذه المرة على نحو 2.5 مليون يورو، مقابل السماح للاعبيه الدوليين بالمشاركة مع منتخباتهم في نهائيات كأس العالم 2026.

وحل برشلونة خامسا بمبلغ (2.20 مليون يورو) وعلى التوالي يأتي تشلسي (2.12 مليون يورو)، وكريستال بالاس (2.00 مليون يورو)، وأتلتيكو مدريد (1.92 مليون يورو)، ومانشستر يونايتد (1.86 مليون يورو)، وريال مدريد (1.78 مليون يورو)، وأستون فيلا (1.74 مليون يورو)، ويظهر الهلال السعودي في المركز الثاني عشر عالميا، بوصفه النادي العربي الوحيد الموجود ضمن قائمة العشرين الأوائل (1.67 مليون يورو)، ثم ليفربول (1.57 مليون يورو) وميلان (1.55 مليون يورو)، ويوروسيا دورتموند (1.54 مليون يورو)، فيما حل الأهلي المصري في المركز السابع عشر عالميا بتعويض يقارب (1.41 مليون يورو).

آخر خبر

أرسنال يخطط لـ"قنبلة الموسم" بخطف فينيسيوس

كشفت تقارير صحفية أن نادي أرسنال الإنجليزي يدرس إمكانية التعاقد مع جناح ريال مدريد فينيسيوس جونيور، في حال لم يمدد عقده مع النادي الإسباني. وأفاد موقع "ذا أثلتيك" أن الدولي البرازيلي فينيسيوس، البالغ من العمر 26 عاما، يعد أحد أبرز الأسماء المطروحة على طاولة أرسنال بطل الدوري الإنجليزي الممتاز لتعزيز خط الهجوم، إلا أن الاهتمام لا يزال في مرحلته الأولى، ولا توجد أي ضمانات بشأن تحوله إلى صفقة فعلية.



ترامب يريد إنفانتينو أمينا عاما للأمم المتحدة



السويسري يبدل جهده لكسب ود الرئيس الأميركي، وذلك بعدما منحه في وقت سابق جائزة السلام الخاصة بـ"فيفا" في ديسمبر.

ونقلت الصحيفة نفسها عن مصدر مقرب من الرئيس الأميركي قوله إن "ترامب يعتقد أن إنفانتينو يحظى باحترام الجميع في جميع أنحاء العالم، ويدرك قدرته المميزة على توحيد الشعوب"، ولكن لا يزال من غير الواضح ما إذا كان إنفانتينو يرغب في تولي المنصب، وإلى أي مدى وصل النقاش في هذا الأمر بين الطرفين.

يبدل الرئيس الأميركي، دونالد ترامب (80 عاما) جهودا حثيثة في الخفاء لتولي رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم، السويسري جيانني إنفانتينو، منصب الأمين العام للأمم المتحدة قريبا، بعدما وطد الرجلان علاقتهما خلال الفترة الماضية بشكل واضح بفضل بطولة كأس العالم 2026 التي أقيمت في الولايات المتحدة والمكسيك وكندا.

وذكرت صحيفة "نيويورك بوست" الأميركية أن دونالد ترامب يرغب في أن يتولى جيانني إنفانتينو، منصب الأمين العام للأمم المتحدة، مضيئة أن

مهند أبو غزال ينضم إلى قافلة شهداء الحركة الرياضية



ينتقل إلى صفوف نادي شباب البريج، وعرف بأخلاقه الرياضية والتزامه داخل الملعب وخارجه، ما أكسبه احترام زملائه ومدريه وجماهير اللعبة". وذكر المصدر نفسه أن عدد شهداء الحركة الرياضية الفلسطينية ارتفع مع ارتقاء أبو غزال منذ بداية الحرب على قطاع غزة إلى أكبر من 1000 شهيد من الرياضيين والإداريين والمدربين والحكام، "في ظل استمرار استهداف القطاع الرياضي الفلسطيني وما خلفه ذلك من خسائر كبيرة على مستوى الكوادر البشرية والمنشآت الرياضية".

أعلنت اللجنة الأولمبية الفلسطينية، استشهاده لاعب كرة السلة مهند أسعد محمود أبو غزال (30 عاما)، إثر استهداف مباشر من طيران الاستطلاع الإسرائيلي قرب مدخل بلدة المصدر وسط قطاع غزة، لينضم إلى قافلة شهداء الحركة الرياضية الفلسطينية الذين ارتقوا منذ بداية حرب الإبادة في السابع من أكتوبر 2023 على القطاع. وقالت اللجنة الأولمبية في بيان رسمي على صفحتها في فيسبوك: "بعد الشهيد أبو غزال من اللاعبين الذين تركوا حضورا مميزا في ملاعب كرة السلة، حيث مثل نادي خدمات المغازي، قبل أن

أردوغان يدخل على خط مفاوضات صفقة محمد صلاح مع بشكتاش

تواصل جماهير نادي بشكتاش التركي ضغطها على الإدارة من أجل حسم صفقة النجم المصري محمد صلاح (34 عاما)، الذي رحل عن ليفربول الإنكليزي في نهاية الموسم الماضي، رغم أن رئيس الفريق التركي سردال أداي أكد في حديث بوقت سابق أن وكيل أعمال قائد منتخب "الفراعنة" طلب نسبة كبيرة حتى ينتقل، ما عبر المفاوضات. وذكرت صحيفة "سوزجو" التركية، أن الرئيس التركي رجب طيب أردوغان تدخل بشكل شخصي، بعدما أصبح يتابع تفاصيل الصفقة مع النجم المصري محمد صلاح، حتى أنه تواصل مع رئيس نادي بشكتاش سردال أداي، وقام بالسؤال عن جميع التفاصيل حول قائد منتخب "الفراعنة"، الذي أصبح قريبا من هذا الفريق. ويعتقد مسؤولو نادي بشكتاش أن الدعم الحكومي غير المباشر المقدم من الرئيس التركي رجب طيب أردوغان قد يمهّد الطريق من أجل تجاوز العقبات المالية الضخمة التي تتطلبها صفقة بهذا الحجم، لأن إدارة الفريق لا تريد الاكتفاء والسعي فقط خلف الألقاب المحلية فقط، بل يأمل في الدخول بشكل مباشر في تحقيق الألقاب القارية.

كأس العالم 2026.. هل هي النسخة الأكثر إثارة للمجدل في التاريخ؟

أقيمت بطولة كأس العالم لكرة القدم في الولايات المتحدة وكندا والمكسيك، في مسابقة شهدت سلسلة من السجلات، التي طغت في كثير من الأحيان على مجريات المباريات. آخر سجلات تمثل في تغيب رئيس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم "يوفيفا"، ألكسندر تشيفرين، عن المباراة النهائية بين إسبانيا والأرجنتين. ووفقا لصحيفة التايمز البريطانية، فإن هذا الغياب مرتبط مباشرة بقضية إلغاء البطاقة الحمراء للاعب الأميركي فولارين بالوغون، وذلك بعد أيام فقط من تصريح "يوفيفا" بأن "فيفا" تجاوزت الخطوط الحمراء". وبحسب التقارير، أراد تشيفرين، الذي يشغل أيضا منصب نائب رئيس فيفا، التعبير عن استيائه من خلال هذا الموقف، وترى التايمز أن هذه الخطوة "تكشف عن شرخ عميق" بين المنظمتين. ومن التدخلات السياسية، إلى قرارات تحكيمية مثيرة للمجدل، وتوسيع البطولة لتشمل 48 فريقا، وارتفاع أسعار التذاكر بشكل كبير، وتطبيق قواعد جديدة مثل فترات الراحة لشرب الماء، والعلاقة الوثيقة بين دونالد ترامب وجيانني إنفانتينو: كانت هذه كلها أمور تسببت في تصاعد الجدل طوال فترة البطولة.

فوزينيا يخسر سباق الشهرة أمام هالاند..

حصد حارس مرمى منتخب الرأس الأخضر، فوزينيا (40 عاما)، أكبر من 29 مليون متابع خلال بطولة كأس العالم 2026، التي أقيمت مؤخرا في الولايات المتحدة وكندا والمكسيك، لكن لاعبا آخر حقق نجاحا أكبر في هذا المجال. ولم يتوقف عدد متابعي فوزينيا على إنستغرام، عن الارتفاع بالتزامن مع تألقه في حراسة مرمى منتخب بلاده خلال البطولة. وشهدت شعبية فوزينيا، الذي يعتبر أحد اكتشافات مونديال 2026، قفزة كبيرة على مواقع التواصل الاجتماعي. وبحسب تقرير شبكة "أر أم سي" الفرنسية، فبعدما كان لاعبا مغمورا قبل البطولة، ارتفع عدد متابعي حارس المرمى من 30 ألفا إلى 29.4 مليون متابع، في زيادة استثنائية، لكنها لم تكن كافية لضمان تصدره قائمة اللاعبين الأكبر متابعة خلال كأس العالم. بفضل 32.1 مليون متابع إضافي، تصدر النرويجي إرلينغ هالاند القائمة، حيث قفز عدد متابعيه من 40.6 مليون إلى 72.7 مليون، وفقا لبيانات موقع سبورتسكيو الأميركي، يليه فوزينيا (29.4 مليون متابع)، ثم الإنكليزي جود بيلنغهام (12+ مليون متابع)، فالنجم البرتغالي كريستيانو رونالدو (11.4+ مليون متابع)، والشاب الإسباني لامين يامال: (11+ مليون متابع).

توقيف مخرج تركي شهير وشقيقه في قضية مخدرات

أوقفت قوات الدرك التركية المخرج الشهير إيزيل أكاي وشقيقه الموسيقي إرين كاظم أكاي، في إطار عملية لمكافحة المخدرات نفذت في قضاء إينغول بولاية بورصة، عقب ورود معلومات استخباراتية تفيد بزراعة نبات القنب داخل منزل المخرج. وذكرت وسائل إعلام تركية أن فرق مكافحة المخدرات التابعة لقيادة الدرك في بورصة بدأت تحقيقاتها بعد تلقي معلومات عن زراعة القنب داخل المنزل، قبل أن تنفذ، بإشراف النيابة العامة، مدهامة أسفرت عن ضبط 21 نبتة من القنب الهندي يعتقد أنها كانت تزرع باستخدام تجهيزات خاصة، إضافة إلى 1131 كيلوغراما من الماريوانا المجففة، حيث تمت مصادرة جميع المضبوطات وإرسالها إلى المختبرات الجنائية لاستكمال الفحوص.

الغيابات تحاصر بيتكوفيتش . . من يعوض زيدان وبلغالي؟

يواجه فلاديمير بيتكوفيتش، مدرب منتخب الجزائر، تحديا جديدا قبل المعسكر التحضيري المقبل، إذ سيكون مطالبا بدراسة الخيارات المتاحة لتعويض الغيابات وسد النقص في صفوف «الخضر».

منتخب الجزائر سيكون شهر سبتمبر القادم، على موعد مع دخول معترك التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس أم أفريقيا 2027، منقوصا من خدمات لاعبين أساسيين، هما الحارس لوكا زيدان والظهير الأيمن رفيق بلغالي.

فلاديمير بيتكوفيتش، سيكون مجبرا على اتخاذ قرارات حاسمة بشأن ملفي زيدان وبلغالي، إذ إن الأول سيغيب لمبارتين متتاليتين، في حين أن الثاني سيغيب لـ4 مباريات كاملة، بسبب العقوبات المفروضة عليهما من طرف الاتحاد الأفريقي لكرة القدم.

الحارس والظهير الأيمن كانا طرفا في الأحداث التي شهدتها المباراة بين منتخب الجزائر ونظيره النيجيري في ربع نهائي كأس أم أفريقيا الأخيرة بالمغرب، ليتعرضا لعقوبات قاسية من «كاف».

وتشير المعطيات الأولى إلى أن غياب لوكا زيدان، لن يكون بالموثر كثيرا، خاصة وأن مكانته الأساسية كانت أصلا في خطر بعد عروضه المتواضعة في نهائيات كأس العالم 2026، مما سيمنح الفرصة للمفنين ماستيل للظهور كرقم واحد في تشكيلة «الخضر»، في حين سيكون أسامة بن بوط وعبد اللطيف رمضان بديلين له.

الوضع يبدو أكثر تعقيدا في مركز الظهير الأيمن، حيث لا يمتلك منتخب الجزائر خيارات كثيرة، باعتبار أن البديل الأول في هذا المركز سمير شرقي يعيش أوقاتا صعبة مع ناديه باريس إف سي الساعي للتخلص منه، في حين أن كيفين قيطون المتألق مع شارلوتورا البلجيكي، يبقى إسما لا يحقق الإجماع داخل منتخب الجزائر.

وقد يتجه الطاقم الفني لـ«محاربي الصحراء» للجوء لجوان حجام في دور الظهير الأيمن، باعتباره سبق وأن ملأ الفراغ في هذا المنصب منذ أشهر مضت، رغم أن مركزه الأصلي هو ظهير أيسر.

وإضافة للوكا زيدان ورفيق بلغالي، فإن فلاديمير بيتكوفيتش سيقوم بتغييرين اضطراريين آخرين على أقل تقدير، في ظل اعتزال كل من رياض محرز وعيسى ماندي، في خطوة لن تكون بالصعبة، في ظل جاهزية كل من إيلان قبل على مستوى الجناح الأيمن وأشرف عبادة في محور الدفاع.

رسمياً . . الأهلي يحسم صفقة منصف بقرار

أعلن نادي الأهلي المصري عن التعاقد مع الجزائري منصف بقرار من فريق دينامو زغرب الكرواتي لتدعيم هجومه في ميركاتو صيف 2026.

وأكدت تقارير صحفية عديدة خلال الفترة الماضية توصل إدارة الأهلي لاتفاق مع منصف بقرار لتمثيل الفريق بداية من الموسم المقبل.

وقال النادي الأهلي في بيان عبر حسابه الرسمي بمنصة «إكس» للتواصل الاجتماعي إنه وقع عقدا بثلاث سنوات مع منصف بقرار بداية من صيف 2026.

من جانبه توجه عصام سراج الدين رئيس قطاع التعاقدات في الأهلي إلى كرواتيا لإنهاء كافة الإجراءات المالية والإدارية الخاصة بالصفقة.

وجاء ذلك بحسب النادي الأهلي من خلال التنسيق مع وائل جمعة مدير الكرة في القلعة الحمراء.

ويمتلك بقرار، 25 عاما، خبرة في الملاعب العربية من خلال تجربته من 2020 إلى 2022 مع وفاق سطيف الجزائري وبعدها انتقل للدوري الكرواتي عبر فريق إسترا الذي لعب له لمدة موسم ثم دافع عن ألوان نيويورك سيتي من 2023 إلى 2025 قبل أن يلعب لدينامو زغرب في العام الماضي.

ولدى منصف بقرار 7 مواجهات دولية بقميص منتخب الجزائر لم يسجل فيها أي هدف.

ولقد توج بقرار مع فريق دينامو زغرب في 2026 بشائبة الدوري والكأس حيث نجح في تسجيل 17 هدفا في 40 مباراة بكل البطولات.

ويأتي التعاقد مع بقرار من قبل إدارة الأحمر لتقوية الخط الأمامي من أجل استعادة لقب الدوري المصري الممتاز والتتويج بكأس الكونفدرالية الأفريقية.

آيت نوري يعود إلى تدريبات مانشستر سيتي استعداداً لانطلاق الموسم الجديد

عاد الدولي الجزائري، ريان آيت نوري، إلى أجواء التدريبات مع نادي مانشستر سيتي، بعد انتهاء فترة الراحة الصيفية، إيدانا بانطلاق التحضيرات الخاصة بالموسم الكروي الجديد.

ونشر النادي الإنجليزي صوراً لعودة لاعبيه إلى مركز التدريبات، يتقدمهم آيت نوري، الذي يستعد لخوض ثاني موسم بقميص «السيتيزنس»، وسط تطلعات كبيرة لتأكيد مكانته داخل التشكيلة الأساسية.

وتأتي عودة الظهير الأيسر الجزائري في إطار البرنامج الإعدادي الذي وضعه الطاقم الفني بقيادة المدرب الجديد إينزو ماريסקا، والذي يتضمن سلسلة من الحصص التدريبية والمباريات الودية قبل بداية الموسم، بهدف الوصول إلى الجاهزية البدنية والفنية المطلوبة.

ويأمل آيت نوري، استثمار فترة التحضيرات لإقناع مدربه الإيطالي بقدراته، وفرض نفسه ضمن الخيارات الأساسية في مركز الظهير الأيسر، بعدما تعاقد معه مانشستر سيتي خلال فترة الانتقالات الصيفية، ليكون أحد أبرز الوجوه الجديدة في تشكيلة العملاق الأزرق.

في تقييمه لمشاركة المنتخب الوطني في كأس العالم

الرئيس تبون يشيد بجيل الخضر الجديد ويثمن الإيجابيات



كشف رئيس الجمهورية عبد المجيد تبون عن تقييمه لمشاركة منتخب الجزائر في كأس العالم 2026 التي احتضنتها الولايات المتحدة والمكسيك وكندا، واختتمت منافساتها في الـ19 من جويلية.

وتوقفت مسيرة «الخضر» في المونديال الأخير عند حدود دور الـ32 بعد خسارتهم أمام سويسرا (2-0)، مع العلم أنهم تخطوا دور المجموعات بعد مباراة دراماتيكية أمام النمسا (3-3) وحلولهم ضمن أفضل المنتخبات التي احتلت المركز الثالث، وذلك في المجموعة العاشرة التي ضمت أيضا منتخبات الأرجنتين والأردن والنمسا.

وخلال لقائه الدوري مع ممثلي الصحافة الوطنية، أكد الرئيس تبون على أن منتخب «الخضر» قدم مشاركة مشرفة في نهائيات كأس العالم مشددا على ضرورة الحفاظ على استقرار التشكيلة الحالية وتفاذي أي محاولات لتحطيم الفريق، قائلا: «لدينا فريق جيد جدا ولا يجب أن نكسره».

كما ذكر الرئيس تبون أن منتخب الجزائر يملك توليفة جيدة من اللاعبين الواعدين الشباب ومستقبلا واعدا، داعيا إلى ضرورة الحفاظ على استقرار تشكيلة «الخضر» وعدم هدم المكتسبات التي تحققت في كأس العالم.

وكشف الرئيس عن جانب شخصي خلال متابعته لمنتخب بلاده في البطولة الكبيرة، حيث أشار إلى أنه تابع المباريات على وقع الأعصاب كحال أي مواطن جزائري، كما ذكر الجميع بأن «محاربي الصحراء» يصلون للمرة الثانية

فقط في تاريخهم إلى ثاني أدوار المونديال، وهو ما يدعوه لاعتبار هذه المشاركة إيجابية.

وبدخوله في تفاصيل منتخب الجزائر ووضعيته الحالية، أكد رئيس الجمهورية أن اعتزال بعض «كوادر» المنتخب يعد أمرا متوقعا، في إشارة إلى الثنائي المعتزل مؤخرًا، رياض محرز وعيسى ماندي، منوها إلى أنه يثق في جودة خزان المواهب الموجود حاليا في المنتخب، والذي يتوقع منه تحقيق الكثير مستقبلا. كما تطرق الرئيس إلى تفصيله الخط والتي تعتبر جزءا لا يتجزأ من أي رياضة بما فيها كرة القدم، ذاكرة أنه قد تناح لك في مباراة واحدة الكثير من الفرص للتسجيل ولا تنجح في استغلال أي منها، في حين قد يستغل المنافس فرصة وحيدة ليفوز، مؤكدا أن هذا

الأمر لا يعكس أفضلية المنافس. وختم الرئيس تبون بالإشارة إلى الصورة المشرفة والحضارية التي رسمتها جماهير بلاده التي حضرت المونديال معتبرا أنهم قدموا مثالا حقيقيا وقويا على التشجيع ومساندة الراية الوطنية مع إظهار الروح الرياضية، رغم حالة عدم الرضا بشأن بعض الأمور الفنية داخل تشكيلة المنتخب.

وفي لفتة دبلوماسية قوية، أعلن رئيس الجمهورية عن توجيه دعوة رسمية إلى عمدة وحاكم مدينة كانساس سيتي التي احتضنت مقر إقامة الخضر في المونديال، بالإضافة إلى استضافة 100 سائح من المدينة لزيارة الجزائر على نفقة الدولة تقديرا لدعمهم للمنتخب في كأس العالم الأخيرة.

السرواء ذلك.. بنزيمًا يحدد موعد زيارته المقبلة إلى الجزائر



يسمح له جدول الزمني المزدحم بذلك هذه المرة، لا سيما في ظل الشعبية الجارفة التي يحظى بها وسط الجماهير الجزائرية رغم اختياره للعب مع منتخب فرنسا.

ولا يعد لاعب الهلال السعودي النجم الفرنسي الوحيد من أصول جزائرية، الذي زار الجزائر ويرغب في زيارتها باستمرار، حيث سبقه إلى ذلك نجم كرة القدم العالمية زين الدين زيدان، المعروف بتعلقه ببلد أجداده ورعاية الأعمال الخيرية في وطنه الأم.

ورغم اقترابه من نهاية مسيرته الكروية إلا أن كريم بنزيمًا، لا يزال يحظى بسمعة عالمية وشعبية قوية بفضل مسيرته الكروية اللافنة وإنجازاته الكبيرة، خاصة مع نادي ريال مدريد الإسباني، الذي صنع معه تاريخا لا يتكرر في مسابقة دوري أبطال أوروبا.

الاجتماعي بأنه ندم على اختيار اللعب مع فرنسا. أكد كريم بنزيمًا في تصريحات لمنصة (konbini) الفرنسية، بأنه يتربص لزيارة الجزائر مرة أخرى، بعد زيارته الأولى شهر يونيو من عام 2024، واصفا قضاء الإجازة في بلد أجداده بأنه أمر رائع جدا، بعد أن تركت زيارته الأولى لها انطباعا جيدا لديه، بالنظر للاستقبال الحافل الذي حظي به.

وقال لاعب ريال مدريد السابق في تصريحات للمنصة الإعلامية الفرنسية عندما سئل عن رأيه بخصوص قضاء الإجازة الصيفية في الجزائر: «بالتأكيد..! الجزائر رائعة. سأعود إليها لفترة قصيرة. لا أستطيع الآن، ولكن ربما في ديسمبر».

ويؤكد هذا التصريح من كريم بنزيمًا رغبته القوية في العودة إلى بلد أجداده حتى وإن لم

تحدث النجم الفرنسي كريم بنزيمًا عن موعد زيارته المقبلة إلى الجزائر، في تصريحات لمنصة إعلامية فرنسية، ليؤكد مرة أخرى تعلقه ببلده الأصلي، رغم اختياره للعب مع منتخب فرنسا، وسبق لنجم الهلال السعودي أن زار الجزائر قبل حوالي عامين من الآن.

ومن المعروف أن اللاعب البالغ من العمر 38 عاما ينحدر من أصول جزائرية، وتحدّر أصول والدته من بجاية، في وقت تنحدر أصول والده من وهران.

وسبق لصاحب الكرة الذهبية لعام 2022 أن عبر عن فخره واعتزازه بأصوله الجزائرية، كما ظهر عدة مرات بقميص منتخب الجزائر وشجعه في الكثير من المواعيد الكروية الكبيرة، كما ترك الانطباع في بعض التصريحات الإعلامية والخرجات على منصات التواصل