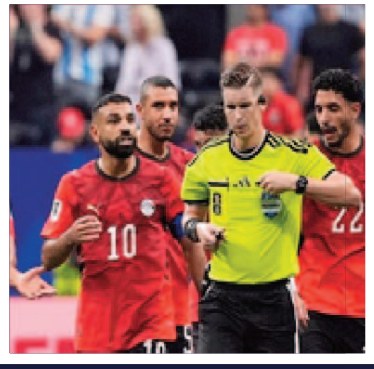




بعض الحكام لا يمتلكون الشخصية الكافية

هل تحظى الأرجنتين
بمحاباة الحكام؟ الخضر
ظلموا أكثر من مصر!

مولودية وهران تضم كنيش
قادمًا من مولودية البيض



اطلعوا على جميع
الأخبار الرياضية
عبر موقعنا



يومية رياضية وطنية
الموعد
الرياضة
أخلاق وعضارة

www.almaouiderriadi.dz

الأربعاء 15 جويلية 2026 الثمن 20 دج العدد 2499 - السنة الثامنة

في خطوة لعزل المدرب السويسري وإجباره على الرحيل

**الضاف تتجه نحو
إقالة مساعدي
بيتكوفيتش وفرض
مساعدين جدد**

لاعب البرازيل فيليب ميلو: الحكام
انحازوا للأرجنتين أمام الجزائر

قادمًا من شباب بلوزداد

**عبد الرؤوف
بن غيث ثالث
استقدمات
اتحاد الجزائر**



الوزير الأول يترأس اجتماعا للحكومة

ترأس الوزير الأول، السيد سفي غريب، الثلاثاء، اجتماعا للحكومة خصص لدراسة مشروع ترمين انحلول الملحي الناتج عن محطات تحلية مياه البحر ومتابعة مدى تقدم عدد من المشاريع المنجّمة الإستراتيجية، حسب ما أفاد به بيان لمصالح الوزير الأول. وأوضح المصدر ذاته أن الحكومة «استمعت، في البداية، إلى عرض يتعلق بمشروع ترمين انحلول الملحي الناتج عن محطات تحلية مياه البحر، وعملا بتوجيهات رئيس الجمهورية، السيد عبد المجيد تبون، الرامية إلى ترقية الاقتصاد الدائري، يهدف هذا المشروع إلى الحد من الأثر البيئي لإفرازات انحلول الملحي مع ترمين هذا المورد من خلال إنتاج أملاح موجهة لعدة استخدامات صناعية». وأضاف البيان أن الأشغال المنجزة بالتنسيق مع القطاعات والهيئات المعنية سمحت بتحديد شعبة ترمين تكنولوجيا وكذا بإنشاء محطة نموذجية على مستوى محطة قورصو لتحلية المياه. وفي إطار المتابعة المستمرة لكبرى المشاريع المهيكلة، استمعت الحكومة كذلك إلى عرض حول «مدى تقدم المشاريع المنجّمة الإستراتيجية الكبرى. ويتعلق الأمر بمشروع تطوير منجم الحديد لغار جبيلات بولاية تندوف ومشروع الفوسفات المتكامل بولاية تبسة ومشروع تطوير منجم الزنك والرصاص لثالة حمزة / وادي أميزور بولاية بجاية». وأشار البيان إلى أنه تم، بهذه المناسبة، استعراض «أهم الخطوات المحققة في تنفيذ هذه المشاريع، لا سيما ما تعلق بإنجاز المنشآت والتجهيزات الصناعية، فضلا عن التدابير المتخذة لضمان توريد المواقع بالمياه والطاقة».

في افتتاح المهرجان الدولي الإفريقي بالجزائر

أدغال إفريقيا فرقة تسطع في مسرح جامعة جيلالي ليايس وتصنع الحدث

بصمت فرقة المسرح الجامعي لجامعة جيلالي ليايس بسبدي بلعباس وجودها في افتتاح الطبعة الأولى للمهرجان الدولي الإفريقي، التي احتضنتها الجزائر العاصمة، بحضور قانات فنية ودبلوماسية بارزة، حيث نجحت الفرقة في خطف الأنظار في فعاليات اخفل الأول من نوعه في القارة السمراء، إذ كان العرض المسرحي رحلة سحرية إلى قلب القارة السمراء لم يكن العرض مجرد أداء مسرحي عابر، بل كان ملحمة بصرية وحسية سافرت بالجمهور في رحلة مشوقة إلى أعماق أدغال إفريقيا، وقد ميز العرض بتلقي الحضارات وتجسيد حي لكيفية تلاقح الثقافات الإفريقية وحوارها الإنساني المستمر، وأضاف لوحة استعراضية فنية جمعت الطقوس الأصيلة والموروث الشعبي الشعري والحركي مختلف ربوع القارة، وتحلى أيضا العرض في وضع بصمة إبداعية وتألّق جامعي استطاع فيه طلبة جامعة سيدي بلعباس تقديم صورة مشرفة للنخبة الجامعية الجزائرية قادرة على قيادة قاطرة الفن بما قام من تقديمه بتوضيح جسر ثقافي بامتياز، برهن أن الفن هو اللغة الأرقى لتوحيد الشعوب والاحتفاء بالهوية الإفريقية المشتركة نور. سيرين

جيجل

اندلاع حريق غابي مهول بمنطقة مشاؤون بأولاد عسكر ومصالح الحماية تتدخل في الوقت المناسب

اندلع، منتصف نهار أول أمس، حريق غابي مهول بمنطقة مشاؤون لمنازل التابعة لبلدية أولاد عسكر، ما استدعى تدخلا عاجلا لمصالح الحماية المدنية التي سخرت إمكانات بشرية ومادية معتبرة للسيطرة على ألسنة اللهب ومنع امتدادها إلى المساحات الغابية المجاورة. وقد انطلقت عملية التدخل على الساعة الثانية عشرة و12 دقيقة، حيث باشرت وحدة الحماية المدنية بالطاهير، مدعمة بالرتل المتنقل ووحدات بلغيموز وأولاد صالح، عمليات الإخماد فور تلقي البلاغ، في ظل ظروف ميدانية صعبة فرضتها الطبيعة الوعرة للمنطقة. واعتمدت فرق التدخل على الفرق الراجلة للوصول إلى بؤر الحريق، بسبب صعوبة المسالك الجبلية التي حالت دون وصول الآليات إلى مختلف النقاط المشتعلة، وهو ما تطلب بذل جهود كبيرة من أعوان الحماية المدنية خاصة النيران والحد من انتشارها.

وتواصلت عمليات الإخماد إلى غاية ساعات متأخرة بقيادة مدير الحماية المدنية، الذي أشرف ميدانيا على سير التدخل، مع تسخير جميع الوسائل المتاحة إلى غاية القضاء النهائي على الحريق وتأمين المنطقة، فيما لم يتم تسجيل أي حسيبة نهائية للخسائر إلى حد الآن.

سكيدة

الرئيس المدير العام لمجمع سوناطراك يعطي إشارة انطلاق أشغال إنجاز محطة لتحلية مياه البحر بطاقة 140 ألف متر مكعب يوميا



أعطى الرئيس المدير العام لمجمع سوناطراك، نور الدين داودي، الثلاثاء بمنطقة «العربي بن مهيدي» ببلدية سكيدة، إشارة انطلاق أشغال إنجاز محطة لتحلية مياه البحر بطاقة إنتاجية تقدر بـ 140 ألف متر مكعب في اليوم.

وكان الرئيس المدير العام لمجمع سوناطراك مرفوقا بكل من المدير العام للشركة الجزائرية لتحلية المياه (صاحبة المشروع)، لحسن بادة، والمدير العام للمؤسسة الوطنية للقنوات (المكلفة بإنجاز المشروع) عبد الحكيم شهيلي (فرعي سوناطراك) ووالي سكيدة السيد أخروف وإطارات مجمع سوناطراك و ولاية سكيدة.

وفي تصريح للصحافة على هامش إعطاء إشارة انطلاق أشغال إنجاز هذا المشروع أبرز مولود حشلاف، مساعد الرئيس المدير العام للشركة الجزائرية لتحلية المياه أن هذا المشروع الاستراتيجي يندرج في إطار تجسيد البرنامج الوطني الرامي إلى تعزيز الأمن المائي وضمان تزويد مستدام بالمياه لفائدة المواطنين والمنشآت الصناعية. وأوضح السيد حشلاف أن هذه المحطة التي تبلغ قدرة إنتاجها 140 ألف متر مكعب يوميا وتترع على حوالي 4 هكتارات سوف لا تتعدى مدة إنجازها 36 شهرا كأقصى تقدير وذلك بغلاف مالي يفوق 100 مليون دولار. كما أضاف ذات المتحدث أن المحطة فور دخولها حيز الاستغلال سيوجه 80 ألف متر مكعب يوميا منها للمجمع الصناعي (50 ألف متر مكعب يوميا لتلبية احتياجات سوناطراك بالمنطقة الصناعية و 30 ألف متر مكعب يوميا لفائدة أسميديل بالولاية) بما يضمن التكفل باحتياجات المنشآت الاستراتيجية بالمنطقة الصناعية و استمرارية النشاط الصناعي وتعزيز القدرات الإنتاجية الوطنية. واستنادا لذات المصدر فإن الكمية المتبقية (60 ألف متر مكعب يوميا) من المياه المحلاة ستوجه لتدعيم

التزويد بالمياه الصالحة للشرب لفائدة سكان بلديات ولاية سكيدة والمقدر عددهم بحوالي 600 ألف نسمة مما سيساهم في تحسين التزويد وتعزيز جودة الخدمة العمومية في هذا المجال لفائدة المواطنين.

ووفقا للشروحات التي قدمت بعين المكان فإن هذه المحطة ستعمل عند دخولها حيز الاستغلال وفق تقنية «التناضح العكسي» إحدى أكثر تقنيات التحلية تطورا في العالم والتي تسمح بإنتاج كميات عالية الجودة وفق المعايير التقنية والبيئية المعتمدة دوليا.

وحسب ما ورد في ذات الشروحات فإن أهمية هذا المشروع لا تقاس فقط بحجمه وقدرته الإنتاجية بل بما يحمله من أبعاد استراتيجية واقتصادية وتنموية فهو

اللقاء الوطني للشباب حاملي الأفكار والمشاريع بسبيدي بلعباس

ورشات تكوين لتجسيد ابتكارات الشباب



تواصلت الثلاثاء، بالمدرسة الجهوية لكرة القدم بسبيدي بلعباس، فعاليات اللقاء الوطني للشباب حاملي الأفكار والمشاريع، وسط تنظيم ورشات تكوينية تطبيقية تركز على تزويد المشاركين بالأدوات العملية اللازمة لتطوير مشاريعهم وتحويل أفكارهم الابتكارية إلى مشاريع اقتصادية قابلة للتجسيد.

وتشكل هذه الورشات، التي يشرف عليها مختصون في مجال المقاولاتية وممثلون عن هيئات الدعم والمرافقة، المحور الرئيسي لفعاليات اليوم الثاني من اللقاء، حيث تتناول مختلف الجوانب المرتبطة بمسار إنشاء وتطوير المشاريع، بدءا من دراسة الجدوى الاقتصادية وتقييم السوق وصولا إلى إعداد مخططات الأعمال والتعرف على آليات التمويل والمرافقة المتاحة.

ويهدف هذا اللقاء، المتواصل إلى غاية الخميس المقبل، إلى مرافقة الشباب المشاركين القادمين من مختلف ولايات الوطن، وتمكينهم من الانتقال بمشاريعهم من مرحلة الفكرة إلى مرحلة التجسيد الفعلي، من خلال تكوين متخصص وتوجيه مباشر يساعدهم على بناء مؤسسات ناشئة أو مصغرة قادرة على الاستمرارية وخلق القيمة الاقتصادية.

كما توفر الورشات فضاء تفاعليا لتبادل الخبرات بين الشباب والخبراء، بما يسمح بتطوير نماذج المشاريع وتحسين مقارباتها التقنية والتجارية، فضلا عن التعريف بالإجراءات الإدارية وقنوات الدعم التي توفرها أجهزة الدولة، على غرار الوكالة الوطنية لدعم وتمية المقاولاتية والصندوق الوطني لتسيير القرض المصغر.

وإعادة ضبط نماذج مشاريعهم بما يتماشى مع متطلبات السوق.

وعلى هامش افتتاح اللقاء، تم تفعيل اتفاقية شراكة تجمع مديريةية الشباب والرياضة، والوكالة الوطنية لدعم وتنمية المقاولاتية، والصندوق الوطني لتسيير القرض المصغر، والمجلس الأعلى للشباب، بهدف ضمان مرافقة مستدامة للمشاريع الواعدة ومتابعتها إلى غاية تجسيدها ميدانيا.

وأوضح رئيس لجنة الإعلام لهذا اللقاء الوطني، عمر أسامة، أن هذه الاتفاقية تهدف إلى إرساء آلية متابعة ومرافقة دائمة لفائدة الشباب أصحاب المشاريع، بما يدعم المبادرات الاقتصادية المحلية ويساهم في بناء اقتصاد وطني متنوع ومستدام.

وأكد والي ولاية سيدي بلعباس، كمال حاجي، على أهمية مرافقة حاملي المشاريع وتوفير الظروف الملائمة لتحويل الأفكار المبتكرة إلى مشاريع حقيقية تساهم في خلق مناصب الشغل ودعم الاقتصاد الوطني.

من جهتها، أوضحت ممثلة وزارة الشباب، خيرة عوفي، أن هذه المبادرة ترمي إلى تعزيز قدرات الشباب في مجال المقاولاتية، من خلال تزويدهم بالمعارف والأدوات التيسيرية التي تمكنهم من مواجهة تحديات السوق والاندماج في عالم الأعمال.

وثنى المشاركون أهمية الطابع التطبيقي للورشات، مؤكدين أنها مكنتهم من الاستفادة من توجيهات عملية ساعدتهم على تطوير أفكارهم

يبقى أولوية الخضر.. «مبولحي الجديد» يخسر كل شيء مبكرا

خبب الحارس الجزائري، كيليان بلعزوق الآمال، في أول ظهور له مع الفريق اختفى لنادي رين الفرنسي، في إطار تحضيراته للموسم الكروي الجديد. «مبولحي الجديد» مثلما يلقب في الجزائر، وبعد أن اكتفى طيلة الموسم الماضي باللعب مع رديف رين «القسم الخامس الفرنسي»، والتواجد كحارس ثالث في الدوري الفرنسي في أحسن الظروف، نال فرصته ولم يستغلها بالشكل المطلوب. كيليان بلعزوق، ولأول مرة في مشواره، لعب في مباراة مع الفريق المختار لرين، وهو الذي لم يسبق وأن شارك لثانية واحدة سواء في الرسمية أو الوديات خلال الموسم الماضي. الحارس صاحب الطول الفارع، قدم عرضاً سيئاً خلال الهزيمة التي تعرض لها رين أمام كون بنتيجة هدفين مقابل هدف، لينحسر مبكراً رهان اللعب أساسياً مع فريقه الموسم القادم، خاصة عند عودة الحارس الدولي الفرنسي، بريس سامبا من نهائيات كأس العالم. بلعزوق تلقى هدفاً يتحمل فيه جزء من المسؤولية، عندما بقي متردداً في الخروج من مرماه وغلق زاوية التسديد في وجه المنافس، في لحظة مشابهة لمواطنه أسامة بن بوط خلال مباراة الجزائر والنمسا في المونديال الجاري. الهدف الثاني الذي دخل شبك كيليان بلعزوق يتحمل مسؤوليته هذا الكاملة بصفة كاملة، حيث لم يجد التعامل مع كرة سهلة وصلت تجاهه دون أن يتحكم فيها لتدخل مرماه بطريقة غريبة. ويرتقب أن تكون هذه الفرصة هي الأولى والأخيرة بالنسبة لكيليان بلعزوق مع محترفي رين في الوقت الحالي على أقل تقدير، حيث سيعود لا محالة للتواجد مع الفريق الرديف، في انتظار تحسين مستواه في الأسابيع والأشهر القادمة. ورغم كل هذا، يبقى الحارس البالغ من العمر 19 عاماً، أولوية قصوى بالنسبة لمنتخب الجزائر، باعتباره ينشط في مركز لا يمتلك فيه «الخضر» اسماً أساسياً قادراً على تأدية المهمة على أكمل وجه في المستوى العالي. يذكر بأن بلعزوق تواجد في معسكر منتخب الجزائر قبل المونديال، ولكنه عجز عن إقناع المدرب فلاديمير بيتكوفيتش بوضع اسمه في القائمة التي تنقلت وشاركت في الخفل العالمي.

من لوهافر.. موهبة جزائرية تسير على خطى محرز

يتطلع الموهبة الجزائرية مقران بن تومي لتكرار معجزة رياض محرز في نادي لوهافر الفرنسي. وولد صانع الألعاب الواعد في فرنسا من أبوين جزائريين، وبإمكاناته بالتالي تمثيل «الديوك» و«محاربي الصحراء» على الصعيد الدولي. وانتظم اللاعب، صاحب الـ 20 عاماً، في تدريبات الفريق الأول استعداداً للموسم الجديد، ويملك حظوظاً كبيرة لدخول حسابات المدرب ديديه ديغار. يمتاز مقران بن تومي بمرونته التكتيكية التي تسمح له باللعب في مركزي الجناح الأيمن والأيسر، فضلاً عن صانع الألعاب يبحث الموهبة الواعدة في السير على خطى مواطنه رياض محرز، الذي شهدت مسيرته الكروية نقلة نوعية من بوابة لوهافر. وحمل بن تومي قميص الفريق الفرنسي في الفترة من 2010 إلى 2014، وخاض معه 70 مباراة أسهم خلالها في 22 هدفاً ما بين صناعة وتسجيل. وتألّق النجم الخضر مع لوهافر، وهو ما فتح أمامه أبواب الانضمام إلى ليستر سيتي في صفقة بلغت قيمتها 500 ألف يورو. بدأ الموهبة الواعدة مسيرته الكروية مع نادي بيتي كورون الهواي، قبل أن ينضم عام 2014 إلى أكاديمية نادي روان. وانتقل بن تومي عام 2018 إلى لوهافر في صفقة انتقال حر، وتم تصعيده للفريق الرديف عام 2023، حيث خاض 22 مباراة ضمن مختلف البطولات سجل خلالها 3 أهداف من دون أن يقدم أي تقرير حاسمة. ولعب بن تومي الموسم الماضي مع نادي أوباني إير بال على سبيل الإعارة، وشارك معه في 30 مباراة أسهم خلالها في 13 هدفاً ما بين صناعة وتسجيل. وسبق لبن تومي أن مثل منتخب فرنسا تحت 18 و19 عاماً، قبل أن يبدش في شهر مارس الماضي ظهوره الأول مع منتخب الجزائر تحت 23 عاماً، بمناسبة المواجهة الودية أمام الكونغو الديمقراطية.

نقطة ضعف واضحة.. مساعد بلماضي يحدد المشكلة الكبرى للخضر

حدّد سيرج رومانو، المساعد السابق للمدرب منتخب الجزائر، جمال بلماضي، الورشة الكبرى بالنسبة لـ «الخضر» بعد مشاركتهم في كأس العالم 2026. التقى الفرنسي الذي كان الذراع اليمنى لجمال بلماضي خلال التتويج التاريخي بنهائيات كأس أم أفريقيا 2019، اعتبر بأن منتخب الجزائر يمتلك مقومات العودة إلى الواجهة ولكن بشروط. سيرج رومانو قال: «بالنسبة للمدرب القادم لمنتخب الجزائر، وهذا يعني المنظومة الدفاعية كاملة، لا المدافعين فقط».

وأضاف: «إن أراد المنتخب الجزائر تحقيق فقرة نوعية سريعة، فإنه مطالب بإيجاد حلّ للخلل الظاهر في المنظومة الدفاعية، لا يمكن السكوت لفترة أطول عما يحدث في هذا الجانب». وواصل: «الجزائر يجب ألا تتخلى عن شخصيتها كمنتخب يمتلك طابعاً هجوماً، ولكن في نفس الوقت نجد بأن بناء اللعب أيضاً أصبح نقطة ضعف لهذا المنتخب». ليزيد: «منتخب الجزائر يمتلك مؤهلات كبيرة، ولكن مشكلتي بناء اللعب والمنظومة الدفاعية يجب أن تحلّا في أسرع وقت ممكن». وختم سيرج رومانو حديثه بالتطرق لاعتزال رياض محرز، مؤكداً بأن مغادرة هذا الأخير لصفوف «محاربي الصحراء»، ستجعل الطاقم الفني مطالباً بإعادة تنظيم التشطيش الهجومي كاملاً، باعتبار أن صاحب القدم اليسرى السحرية هو أفضل مرر حاسم (45) وثاني أفضل هداف (40) في تاريخ منتخب الجزائر.

قائد الخضر المعتزل أمام مفترق طرق جديد

صراع قطري على خطف رياض محرز



بدأت ملامح الخطة المقبلة في مسيرة النجم الجزائري رياض محرز تتكشف، بعدما دخل قائد منتخب الجزائر دائرة اهتمام ناديين قطريين خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية، في خطوة قد تنقل أحد أبرز نجوم الكرة العربية إلى تجربة جديدة في الدوري القطري، عقب نهاية رحلته مع أهلي جدة السعودي.

ودخل رياض محرز، قائد المنتخب الجزائري ولاعب أهلي جدة السابق، دائرة اهتمامات ناديين قطريين خلال فترة الانتقالات الحالية، في ظل سعيهما إلى تدعيم صفوفهما بلاعب يمتلك خبرات كبيرة وسجلاً حافلاً بالإنجازات على المستويين القاري والدولي.

ويأتي اهتمام الناديين القطريين بخدمات محرز بعد المسيرة المميزة التي قدمها النجم الجزائري، والذي يعد أحد أبرز اللاعبين العرب في السنوات الأخيرة، بفضل نجاحاته اللاحقة في الملاعب الأوروبية، إضافة إلى حضوره المؤثر بقميص منتخب الجزائر.

ووفقاً لما ذكرته صحيفة «الراية» القطرية، فإن أحد الناديين المهتمين بالتعاقد مع محرز سيسشارك في النسخة المقبلة من بطولة دوري أبطال آسيا للدرجة، وهو ما قد يمثل عنصر جذب مهماً للاعب، في حال شهدت المفاوضات تطورات إيجابية خلال الأيام المقبلة.

وخلال فترة وجوده مع أهلي جدة، نجح محرز في ترسيخ مكانته كأحد أبرز نجوم المشروع الحديث للنادي، بعدما لعب دوراً محورياً في قيادة الفريق إلى التتويج بقلب دوري أبطال آسيا للدرجة مرتين، إضافة إلى الفوز بكأس السوبر السعودي، فضلاً عن

إطار خطة الإدارة لإعادة هيكلة الفريق وتجديد عناصره. ومن المنتظر أن تتحرك إدارة الأهلي خلال الأيام المقبلة لحسم صفقة جناح أجنبي جديد، لتعويض رحيل محرز، بينما يطوي النجم الجزائري صفحة ناجحة مع «الراقي»، تاركاً وراءه إرثاً كبيراً سيبقى حاضراً في ذاكرة جماهير النادي، رغم أن قرار رحيله لم يكن متوافقاً مع رغبة قطاع واسع من أنصار الفريق.

مساهماته التهديفية المؤثرة وأدواره الحاسمة في العديد من المباريات. ويأتي رحيل قائد منتخب الجزائر ضمن سلسلة من التغييرات التي يشهدها الأهلي خلال سوق الانتقالات الصيفية الحالية، بعدما أعلن النادي أيضاً رحيل لاعب الوسط الإيفواري فرانك كيسي، في الوقت الذي تواصل فيه الأنباء بشأن احتمالية مغادرة أسماء أجنبية أخرى، يتقدمها المدافع البرازيلي روجير إيبانيز، في

رغم الاهتمام الإيطالي الكبير بخدماته

بوروسيا دورتموند يدخل سباق ضم غجيميس



أكدت تقارير إعلامية ألمانية، بأن الدوري الجزائري فارس غجيميس، دخل مفكرة نادي بوروسيا دورتموند الألماني، تحسباً لضمه خلال فترة التحويلات الصيفية الحالية، ليشهد التنافس على خدمات اللاعب الدولي الجديد في صفوف «الخضر»، فبعد الأندية الإيطالية والفرنسية، جاء الاهتمام الآن من ناد ألماني معروف، والذي يلعب له الجزائري الآخر رامي بن سبيني.

كشف موقع «فوتبول أوربا» الألماني، عن اهتمام نادي بوروسيا دورتموند بخدمات اللاعب الجزائري الواعد، فارس غجيميس، الذي بات من أبرز الأسماء الصاعدة في الكرة الجزائرية بعد المستويات المميزة التي قدمها مع نادي فروسينوني الإيطالي، الموسم الماضي، ومساهمته الكبيرة في صعود النادي إلى القسم الأول في البطولة الإيطالية.

وأكد التقرير، أن إدارة النادي الألماني تضع اللاعب ضمن قائمة اللاعبين الذين تراقبهم، تحسباً لإمكانية التعاقد معه خلال الفترة المقبلة، ويأتي هذا الاهتمام، بعد الموسم الرائع الذي بصم عليه غجيميس، حيث ساهم بشكل كبير في صعود فروسينوني إلى الدوري الإيطالي، بفضل سرعته الكبيرة ومهاراته في المراوغة وقدرته على صناعة الفارق في الجناح الأيمن، وهو ما جعله محط أنظار العديد من الأندية الأوروبية، وأشار المصدر نفسه، إلى أن بوروسيا دورتموند ليس النادي الوحيد المهتم بخدمات اللاعب، إذ تتابعه أيضاً أندية موناكو ولازيو وأتالانتا، في ظل تألقه اللافت وتواجهه مع «الخضر» في كأس العالم، ما جعل قيمته السوقية ترتفع بشكل ملحوظ.

وهو مبلغ قد يمنح النادي مكسباً مالياً كبيراً في حال إتمام الصفقة، خاصة مع تزايد اهتمام الأندية الكبيرة بخدماته، ورغم ذلك، فإن مستقبل غجيميس لم يحسم بعد، حيث تجد إدارة فروسينوني نفسها أمام خيارين، إما الاحتفاظ بأحد أبرز نجومها من أجل المنافسة في البطولة الإيطالية، أو الاستفادة من قيمته السوقية المرتفعة وإعادة استثمار العائدات في تدعيم التشكيلة.

من جهة أخرى، كانت مصادر إعلامية فرنسية قد أكدت، بأن نادي ليل وموناكو مهتمان أيضاً بالتعاقد مع اللاعب الجزائري البالغ من العمر 23 سنة، وأضافت بأنه يحظى أيضاً باهتمام عدة أندية إيطالية استفسرت عن وضعه، في ظل المستويات الكبيرة التي قدمها مع فروسينوني، الموسم الماضي، مشيرة إلى أن إدارة فروسينوني تقدر قيمة اللاعب ما بين 10 و15 مليون يورو،

مولودية وهران تضم كنيش قادماً من مولودية البيض



واصلت إدارة مولودية وهران نشاطها في سوق الانتقالات الصيفية، بإعلانها التعاقد رسمياً مع المدافع مرتضى خير الدين كنيش، قادماً من مولودية البيض، بعقد يمتد لثلاثة مواسم. وأكد النادي أن ضم كنيش يأتي في إطار تدعيم التشكيلة تحسباً للموسم الكروي الجديد، حيث تعول الإدارة على خبرته لتعزيز الخط الخلفي للفريق. وفي السياق ذاته، رسم الحارس كمال صوفي انضمامه إلى صفوف «الحمراء»، بعد توقيع عقد يمتد إلى غاية صيف 2029، ليكون أحد أبرز صفقات النادي خلال فترة الانتقالات الحالية. وتسعى إدارة مولودية وهران إلى بناء فريق تنافسي قادر على الظهور بقوة في الموسم المقبل، من خلال تدعيم مختلف الخطوط بعناصر تمتلك الخبرة والإمكانات الفنية.

ملولي: الوفاق فقد بريقه... والأسماء الكبيرة لا تختاره

اعترف المدير الرياضي لوفاق سطيف، فريد ملولي، بصعوبة التعاقد مع أسماء كبيرة في الوقت الحالي. وصنعت تعاقدات وفاق سطيف، خلال فترة التحويلات الصيفية الحالية جدلاً واسعاً، بين عشاق النادي الذين انتقدوا الإدارة بسبب عجزها عن ضم أسماء بارزة، مقارنة بباقي الأندية. وفي ندوة صحفية نشطها الثلاثاء، أكد ملولي، أن فترة الانتدابات تسير وفق احتياجات النادي والظروف التي يمر بها، في ظل تراجع مكانة الوفاق مقارنة بما كان عليه في السابق. ورداً عن الانتقادات التي لاحقت الاستقدمات، قال ملولي: «الوفاق فريق مجروح، فقد هيبته.. الفريق مر بسنوات من الركود والتراجع، بينما تطورت أندية أخرى وسبقتنا بمراحل، ونحن نعمل اليوم على استعادة بريق النادي». وواصل المدير الرياضي للوفاق، مبراً صعوبة ضم أسماء الكبيرة: «في الماضي، كان اللاعب بمجرد أن يتلقى اتصالات من سطيف، يكون حاضراً قبل نهاية الاتصال للتوقيع، لكن الأمور لم تعد كما كانت». كما رد المسؤول السطايفي على المطالب بضم لاعبين من الصف الأول. مؤكداً: «صحيح أننا وعدت بلاعبين صنف 1، ولكن على الأنصار أن يفهموا الاختلاف بين لاعب صنف أول وآخر نصف ممتاز». وختم حول هذه النقطة: «اللاعبون من الصف الممتاز لا يأتون إلى الجزائر.. وإذا جاؤوا فحن نعرف جميعاً إلى أين يذهبون». في إشارة إلى أن الوجهة تكون غالباً نحو الأندية الأكثر استقراراً وقدرة على المنافسة مالياً ورياضياً.

سيدي بلعباس

الخدمات الجامعية تستفيد من 1100 مقعد من ملعب 24 فبراير

استفادت الخدمات الجامعية بسيدي بلعباس، من 1100 مقعد للملعب 24 فبراير التي تم نزعها جراء عملية التهيئة والترميم التي يشهدها المركب، هذا بعد طلب تقدم به مدير الخدمات الجامعية السيد ساوس سعيد لمدير المركب وبعد موافقة مدير الشباب والرياضة السيد غربي كونه مسؤول القطاع، كونه يشرف على تسيير المركب، حيث تم نقل المقاعد، أين ستعود بالفائدة على عدة إقامات جامعية وجرت العملية بحضور مدير العناد والوسائل للمركب السيد قديد فتحي ورئيس مصلحة النشاطات الرياضية بالجامعة السيد جبار مجيد، والذي أكد أن المقاعد ستقسم على كل على كل من إقامات حسنية بن بوعلي وزينغود محمد و 19 ماي 1956 وإقامة خوارزمي، إذ أن العملية ستفيد الطلبة كثيراً في ممارسة مختلف الرياضات بتوفير كراسي جلوس الطلبة لمابعة أي حصص أو مقابلات.

نور.سرين

وداد مستغانم...

هل صادقت الجمعية العامة على تقرير مالي يتضمن معطيات محل نزاع؟



في التقرير مع الكشوفات البنكية ووصولات الدفع والعقود الموقعة؟

الملفات التي تنتظر الفتح

تبقى عدة ملفات مرشحة لأن تكون محور تحقيق أوسع خلال الفترة المقبلة، من بينها: حقيقة تسوية مستحقات مدرب الحراس هوري ترخي. مدى تطابق التقرير المالي مع الوثائق المحاسبية الأصلية. مصير الديون والنزاعات القضائية الأخرى إن وجدت. مسؤولية من أعد التقرير ووقع عليه. دور الجمعية العامة في التدقيق قبل التصويت. موقف الإدارة الوصية من التحفظات المثارة بعد المصادقة.

الخلاصة

قد تكون استقالة المكتب المسير نهاية مرحلة، لكنها ليست نهاية الأسئلة. فالوثائق لا تستقبل، والأرقام لا تخضع للتصويت، وإذا كانت المستندات الموجودة لدى الأطراف المختلفة متعارضة، فإن الفصل في الحقيقة لا يكون داخل قاعة الجمعية العامة، بل عبر الوثائق الرسمية والرقابة القانونية، وربما أمام الجهات القضائية المختصة. ويبقى السؤال الذي ينتظر أنصار ووداد مستغانم الإجابة عنه: هل صادقت الجمعية العامة على تقرير مالي يعكس الواقع المالي للنادي كاملاً، أم أن الأيام القادمة ستكشف معطيات جديدة قد تعيد فتح الملف من بدايته؟

م. مصابيحي

تختلف بحسب ما تشبته الجهات المختصة، وقد تشمل بطلان بعض القرارات أو مساءلة من أعد الوثيقة إذا ثبت وجود أخطاء جوهرية أو بيانات مضللة.

ولذلك فإن مجرد المصادقة على التقرير لا تمنع قانوناً من إعادة فحصه إذا ظهرت وثائق جديدة أو ثبت وجود تناقضات مؤثرة.

الاستقالات... هروب أم اعتراف بانسداد الأفق؟

بعد دقائق فقط من المصادقة على التقريرين، أعلن رئيس الجمعية العربية بن حجار اختنار، ورئيس فرع كرة القدم نور الدين بلقوميدي، ومعهما الكاتب العام، استقالتهم الجماعية. توقيت هذه الاستقالات يثير بدوره أسئلة عديدة. فهل جاءت بعد إنهاء الإجراءات المحاسبية لتسليم عهدة قانونية للمكتب المقبل؟ أم أنها نتيجة قناعة فعلية باستحالة مواصلة التسيير في ظل الأزمة المالية؟ أم أنها محاولة لإغلاق مرحلة كاملة قبل فتح ملفات قد تكون أكثر تعقيداً؟

أين هي الرقابة؟

ما حدث داخل ووداد مستغانم لا يتعلق بمجرد تغيير مسيرين، بل يطرح قضية أعمق تتعلق بآليات الرقابة داخل الجمعيات الرياضية. فهل قامت لجنة مراقبة الحسابات، إن وجدت، بمراجعة الوثائق قبل عرضها على الجمعية؟ وهل اطلعت الإدارة الوصية على جميع الملفات والنزاعات القضائية قبل اعتماد التقرير المالي؟ وهل تمت مطابقة ما ورد

بين استقالات جماعية، وتقرير مالي يثير علامات استفهام، ووثائق قانونية تبدو متناقضة مع ما تمت المصادقة عليه داخل الجمعية العامة، يعيش ووداد مستغانم واحدة من أكثر محطاته حساسية منذ سنوات. فالجمعية العامة العادية، التي تأجلت مرتين قبل أن تنعقد أخيراً، لم تنه الجدل داخل أسوار النادي، بل فتحت ملفات جديدة قد تمتد آثارها إلى خارج الإطار الرياضي، إذا ما ثبت وجود معلومات غير مطابقة للواقع داخل الوثائق المالية الرسمية.

من حضر... ومن غاب؟

انعقدت الجمعية بحضور تسعة أعضاء فقط من أصل واحد وعشرين عضواً، إضافة إلى ممثلي الإدارة الوصية وأعضاء المكتب المسير. ورغم قانونية انعقادها بعد استيفاء الإجراءات الشكلية، فإن طريقة توجيهِ الدعوات أصبحت محل تساؤل داخل محيط النادي، حيث يؤكد عدد من المنخرطين أن الأصوات المعروفة بانتقادها للتسيير لم تنقل دعوات أو جرى تهميشها، وهو ما جعل المصادقة على التقريرين الأدبي والمالي تمر في أجواء خالية تقريباً من المعارضة.

وهنا يبرز سؤال جوهري: هل تحولت الجمعية العامة من هيئة رقابة ومحاسبة إلى مجرد إجراء شكلي يمنح الشرعية لقرارات المكتب المسير؟

التقرير المالي تحت المجهر

أخطر ما خرجت به الجمعية العامة لم يكن الاستقالات الجماعية، بل مضمون التقرير المالي نفسه. فوفق نسخة من التقرير المتداول، ورد اسم مدرب الحراس السابق هوري ترخي ضمن الأشخاص الذين تمت تسوية مستحقاتهم المالية. غير أن الوثائق الموجودة بحوزة المعني ترسم صورة مختلفة تماماً.

فالمدرّب يؤكد امتلاكه: عقد عمل رسمي مسجل لدى الرابطة. شكوى قضائية للمطالبة بمستحقاته. تكليف محضر قضائي للتبليغ والتوسط مع إدارة النادي. وثائق تثبت - بحسب روايته - أن النزاع المالي لا يزال قائماً ولم تتم تسويته. إذا كانت هذه الوثائق صحيحة، فإن السؤال يصبح أكثر خطورة: كيف أدرج اسم شخص ضمن قائمة المستفيدين من مستحقاتهم، بينما يوجد نزاع قضائي مفتوح حول تلك المستحقات؟

القراءة القانونية: من الناحية القانونية، لا يقتصر التقرير المالي على كونه وثيقة محاسبية، بل يعد وثيقة رسمية تعرض على الجمعية العامة لتكوين إرادتها عند التصويت. وفي حال تضمن التقرير بيانات غير دقيقة أو معلومات ثبت لاحقاً أنها مخالفة للواقع، فقد تترتب آثار قانونية وإدارية،

قادما من شباب بلوزداد

عبد الرؤوف بن غيث ثالث استقدمات اتحاد الجزائر

ضرار بن سعد الله، القادم من أولمبيك أقبو ولاعب الوسط الهجومي صلاح الدين بوزياني، القادم من نادي بارادو. وفيما يخص قائمة المغادرين، أفاد النادي العاصمي بأن لاعبي الوسط إسلام مريلي وإبراهيم بن زازة، إلى جانب حارس المرمى كمال صوفي، قد غادروا رسمياً صفوف الفريق، مشيراً إلى أن ملفات أخرى تتعلق بانتقالات نهائية أو إعارات، لا تزال قيد الدراسة من أجل تشكيل تعداد يتماشى مع أهداف النادي خلال الموسم المقبل.

وعلى صعيد التحضيرات للموسم الكروي 2026-2027، باشر اتحاد الجزائر، مساء أمس الإثنين، أول حصة تدريبية له بالمدرسة العليا

التحق لاعب وسط الميدان، عبد الرؤوف بن غيث، رسمياً بصفوف اتحاد الجزائر، بعقد يمتد لأربعة مواسم، قادماً له من شباب بلوزداد، حسب ما أعلن عنه الثلاثاء النادي الناشط في بطولة الرابطة الختلفة الأولى لكرة القدم.

ووقع متوسط الميدان السابق لشباب بلوزداد عقداً يربطه باتحاد الجزائر إلى غاية سنة 2030، مسجلاً بذلك عودته إلى فريق سبق له أن حمل ألوانه خلال الفترة الممتدة بين سنتي 2016 و2019، حسيماً ذكره النادي في بيان له على مواقع التواصل الاجتماعي.

ويعد بن غيث ثالث المستقدمات الجدد ل«سوسطارة» خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية، بعد التعاقد مع لاعب الوسط الدفاعي

رياضة جامعية

انطلاق التربص الوطني الأول بوهراڻ تحضيرا للألعاب الإفريقية الجامعية



الوطني لاختيار نخبة الرياضيين الجامعيين الذين سيدافعون عن ألوان الجزائر في الاستحقاق القاري بمصر. وجرّت مراسم الافتتاح تحت إشراف ممثل وزير التعليم العالي والبحث العلمي، الدكتور مزوغ عادل، وبحضور رئيس الندوة الجهوية لجامعات الغرب، البروفيسور شعلال محمد، إلى جانب ممثل مديرية الشباب والرياضة لولاية وهران ومدير ديوان المركب الأولمبي لوهراڻ، فضلا عن رئيس الاتحادية الجزائرية للرياضة الجامعية، البروفيسور حاج أحمد محمد، وإطارات هذه الهيئة.

الجزائرية للرياضة الجامعية، منظمة التجمع. لإلحاق هذا الموعد الوطني. وأكدت الاتحادية الجزائرية للرياضة الجامعية بأن هذا التربص يشكل محطة مفصلية لاختيار أفضل العناصر الوطنية وفق معايير فنية دقيقة، استعدادا لتشكيل المنتخب الجامعي الذي سيمثل الجزائر في الألعاب الإفريقية الجامعية المقرر إقامتها بجمهورية مصر العربية شهر سبتمبر المقبل. البرنامج الميداني بمعاينة تدريبات رياضية ألعاب القوى وكرة السلة، حيث أطلع الوفد الرسمي الذي أشرف على افتتاح التربص، على سير التحضيرات والظروف التنظيمية التي وفرتها الاتحادية

انطلقت بالمركب الرياضي ميلود هدفي بوهراڻ، فعاليات التربص الوطني الأول الذي تنظمه الاتحادية الجزائرية للرياضة الجامعية، واخصص لانتقاء أفضل الطلبة الرياضيين الجامعيين الذين سيمثلون الجزائر في الألعاب الإفريقية الجامعية المقرر إقامتها بجمهورية مصر العربية شهر سبتمبر المقبل. البرنامج الميداني بمعاينة تدريبات رياضية ألعاب القوى وكرة السلة، حيث أطلع الوفد الرسمي الذي أشرف على افتتاح التربص، على سير التحضيرات والظروف التنظيمية التي وفرتها الاتحادية

تنس/كأس بيلي جان كينغ (المجموعة الثالثة - منطقة إفريقيا)

المنتخب الجزائري للسيدات يتعرف على منافسيه



النهائية، يصعد المنتخبان صاحبا المركزين الأول والثاني إلى المجموعة الثانية (منطقة إفريقيا - أوروبا) لكأس بيلي جان كينغ، بينما تهبط المنتخبات التي تحتل المركز الرابع في المجموعتين الثانية والثالثة إلى المستوى الرابع. ويذكر أن منافسة كأس بيلي جان كينغ، التي كانت تسمى «كأس الفيدرالية» إلى غاية 1994، ثم «كأس الاتحاد» حتى 20 سبتمبر 2020، تعد بطولة دولية للمنتخبات الوطنية في تنس السيدات، وتوازي بطولة كأس ديفيس الخاصة بالرجال.

وبوروندي. ويتشكل المنتخب الجزائري من اللاعبات بشرة رحاب مباركي، ومليسة ريم بن عمار كرفاح، ونورة إيعاشوران، فيما تقود التشكيلة المدربة عائدة بايرة، ويرأس الوفد الجزائري حسين شقيب، عضو المكتب الفدرالي للاتحادية الجزائرية لتنس. وستجرى المنافسة على مرحلتين، تكون الأولى من 13 إلى 15 جويلية، وفق نظام المجموعات، يتأهل على إثرها أصحاب المركز الأول عن كل مجموعة إلى مجموعة نهائية مبرجة من 16 إلى 18 جويلية. وعقب هذه المرحلة

تعرف المنتخب الجزائري للسيدات للتنس على منافسه في منافسة كأس بيلي جان كينغ (المجموعة الثالثة - منطقة إفريقيا)، عقب عملية سحب القرعة التي جرت بقابورون (بوتسوانا)، التي ستحتضن الدورة من 13 إلى 18 جويلية الجاري. وأوقعت القرعة المنتخب الجزائري ضمن المجموعة الثانية إلى جانب منتخبات كينيا وتونس وغانا. أما المجموعة الأولى، فضمّت منتخب البلد المنظم (بوتسوانا) وزيمبابوي والكاميرون، بينما تكون المجموعة الثالثة من منتخبات نيجيريا ومدغشقر وناميبيا

البطولة الإفريقية للرافل والبيار 2026

بداية موفقة للمنتخبين الجزائريين رجال و سيدات

فاز المنتخب الجزائري سيدات على نظيره الليبي بنتيجة (2-1) بالمركز الوطني لتحضير وتجمع المواهب والمنتخب الرياضية بالشلف، في افتتاح منافسات البطولة الإفريقية الخامسة للرافل والبيار، التي تحتضنها الولاية طيلة الفترة من 12 إلى 18 جويلية الجاري. من جهته، حقق المنتخب الجزائري رجال فوزه الأول على نظيره المغربي بنتيجة عريضة 9-3.

ويتواصل برنامج منافسات اليوم الأول من هذه البطولة، في ظروف تنظيمية محكمة، مع تسخير كافة الإمكانيات المادية والبشرية، علما أن هذا الموعد الرياضي يشهد مشاركة 35 رياضيا من 8 بلدان إفريقية. وكان والي الولاية، إبراهيم غميرد، قد أشرف رفقة رئيس الاتحادية الجزائرية والكونفدرالية الإفريقية للرافل والبيار، مايدى محمد أمين، وممثلين عن وزارة الرياضة واللجنة الأولمبية، على الافتتاح الرسمي لمنافسات هذه البطولة.

يذكر أن منافسات البطولة الإفريقية الخامسة للرافل والبيار، تتواصل إلى غاية يوم الجمعة المقبل، فيما ضبطت مصالح الشباب والرياضة موازاة مع برنامج المنافسة، برنامجا ثقافيا ثريا للترويج وتعريف المشاركين بالموورث الثقافي المحلي.

ألعاب القوى/اليوم العالمي للوثب

ذهبية للجزائري تريكي في الوثب الثلاثي بقفزة 17,58 م

نال الجزائري ياسر محمد الطاهر تريكي الميدالية الذهبية في مسابقة الوثب الثلاثي، ضمن منافسات اليوم العالمي للوثب، الذي جرى بالنمسا، بعد تحقيقه وثبة بلغت 17,58 مترا.

وبعد تعافيه من الإصابة التي تعرض لها خلال الألعاب الأولمبية-2024، عاد تريكي إلى المنافسة في شهر فبراير 2025، من خلال مشاركته في تجمع داخل القاعة بمنطقة اللور، الذي شهد عودته إلى مضامير ألعاب القوى.

وبدأ تريكي، المنتمي إلى شباب بلوزداد، يستعيد تدريجيا أفضل مستوياته، محققا إنجازات لافتة، على غرار الوثبة البالغة 17,58 مترا التي سجلها بالنمسا.

وامتاز تريكي بأدائه المنتظم خلال الأسابيع الأخيرة، حيث تمكن من تحطيم الرقم القياسي الوطني، يوم 18 جوان الماضي بالدوحة (قطر)، مسجلا وثبة بلغت 17,67 مترا، ليواصل القفز بانتظام فوق حاجز 17,50 مترا، وهو ما يبشر بنتائج واعدة خلال ما تبقى من الموسم الجاري.

كأس القضاة

وزير العدل حافظ الأختام يشرف على مراسم المقابلة النهائية

أشرف وزير العدل حافظ الأختام، السيد لطفي بوجمعة، على مراسم المقابلة النهائية لكأس القضاة لكرة القدم في طبعته الثانية، مساء الجمعة، بمركز تحضير الفرق الرياضية العسكرية بين عكنون (الجزائر العاصمة)، والتي عرفت تنويع مجلس قضاء تيبازة على حساب نظيره من المسيلة بنتيجة 2-1 (الشوط الأول: 1-0).

وتتميز هذا النهائي بحضور السيد عزوز ناصري رئيس مجلس الأمة، السيدة ليلي عسلاوي رئيسة المحكمة الدستورية، عدد من أعضاء الحكومة وإطارات مدنية وعسكرية، إلى جانب وجوه رياضية وطنية.

وعقب حفل تسليم الكأس والميداليات للاعبين، قال وزير العدل حافظ الأختام، السيد لطفي بوجمعة: "اليوم، نحن في جو رياضي تنافسي قضائي. كأس القضاة في طبعته الثانية كانت من نصيب مجلس قضاء تيبازة الذي أهنته بالمناسبة وكذلك أهنت مجلس قضاء المسيلة على الأداء وعلى العطاء الأخلاقي وكذلك كل الفرق المشاركة في هذه الطبعة. القضاة جزء من المجتمع ويمارسون الرياضة كبقية المواطنين".

وشهد النهائي تنافسا فنيا بين الفريقين، غير أن تشكيلة مجلس قضاء تيبازة تمكنت من خطف اللقب، حيث افتتحت باب التسجيل في الدقيقة الـ45 من عمر الشوط الأول عبر اللاعب مراد بلالطة.

وعند انطلاق الشوط الثاني، عزز فريق مجلس قضاء تيبازة النتيجة في الدقيقة الـ47 بفضل اللاعب حمزة وطار.

بعدها، تمكن مجلس قضاء المسيلة، من تقليص النتيجة في الدقيقة الـ51 عبر اللاعب خليل سبع. وعقب اللقاء، قال كمال حزمون رئيس محكمة شرشال وعضو في الطاقم الفني لجس قضاء تيبازة: "الحمد لله على هذا التنويع. الشكر موصول لكل الفريق على الأداء والتنويع بالكأس في طبعته الثانية. حققنا اللقب بفضل خبرة بعض اللاعبين وعمل المجموعة التي تمكنت في التسجيل في مناسبتين وفي أوقات جد حساسة".

3 أسباب تجعل الدوري القطري وجهة رياض محرز المثالية



الجزائر. سيكون نجاح عدد من اللاعبين الجزائريين في تجاربهم الاحترافية بالدوري القطري سببا ثانيا، يجعل وجه هذا الدوري مثالية بالنسبة لمحرز، وفي مقدمتهم بغداد بونجاح المهاجم الحالي لنادي الشمال، والهداف التاريخي للدوري القطري. ولا يعد بونجاح هو النجم الجزائري الوحيد الذي قدم مستويات رائعة، وحقق أرقاما رائعة، وتوج بالألقاب في قطر، بل يوجد كذلك "المايسترو" ياسين براهمي الذي سحر الجميع بفنياته في البلد العربي، وكذلك المهاجم محمد بن بطو.

أما عن سلسلة النجاحات التي حققها الجزائريون الذين لعبوا في الدوري القطري، فهي تبدأ من خضر بلومي نهاية الثمانينات، مروراً بربيع ماجر في بداية التسعينات، وصولاً إلى جمال بلماضي ومجيد بوفرة ونذير بلحاج ورفيق صايفي وكريم زياتي ومراد مغني، إلى غاية إسماعيل بن ناصر الذي انتقل هذا الصيف إلى نادي الشمال. أما السبب الثالث الذي يجعل الدوري القطري وجهة جيدة بالنسبة لمحرز، هو أنه أصبح يستقطب نجوما من دوري روشن السعودي خلال الفترة الأخيرة من أجل تحقيق النتائج الإيجابية، والمناسبة على الألقاب.

ونجح نادي الريان الصيف الماضي في التعاقد المهاجم المصري الكسندر ميتروفيتش من الهلال، وكذلك تمكن السد من جلب المهاجم البرازيلي روبرتو فيرمينو من أهلي جدة، وهي صفقات قد تحمس محرز للقدوم إلى الدوري القطري، والتألق فيه، وفي جميع البطولات الأخرى التي تخوضها الأندية القطرية. وقد تكون هناك أسباب أخرى ستحفز محرز لاختيار اللعب في الدوري القطري، والاستمرار في تحقيق النجاحات خلال مسيرته الكروية، ولكن القرار النهائي بشأن وجهته الاحترافية القادمة سيكون بيده بطبيعة الحال.

مهدي مرغم ينضم إلى داندي يونايتد الاسكتلندي



ورحب داندي يونايتد بوفاده الجديد عبر منصاته الرسمية، ونشر صورة لمرغم بقميص الفريق، مبرراً عن تطلعه لأن يشكل إضافة هجومية قوية خلال الموسم الكروي 2026-2027. وقال النادي في بيان رسمي: "يسر داندي يونايتد الإعلان عن التعاقد مع مهدي مرغم بمقدد لمدة عامين، بعد رحيله عن باسيتا الفرنسي"، مضيفاً أن انضمام اللاعب يبقى مرهوناً بالحصول على موافقة الاتحاد الاسكتلندي لكرة القدم واستكمال إجراءات التصريح الدولي.

أعلن نادي داندي يونايتد الاسكتلندي، تعاقد رسمياً مع المهاجم الجزائري مهدي مرغم بمقدد ليمتد لموسمين، وذلك عقب نهاية مشواره مع نادي باسيتا الفرنسي الناشط في دوري الدرجة الثانية. ويعد مرغم، اللاعب السابق لشيبي القبائل، إلى الواجهة الأوروبية من بوابة الدوري الاسكتلندي الممتاز، حيث سيحصل القميص رقم 7 مع فريقه الجديد، في خطوة تعكس الثقة الكبيرة التي يضعها النادي في إمكانياته.

من مصر إلى ميسي.. 10 حالات جدلية لحكم الفيديو في كأس العالم 2026



أثار الهدف الأول لمنتخب ألمانيا أمام الإكوادور الكثير من الجدل بعدما تعرض بيدرو فيتي لركلة في الرأس من الكسندر بافلوفيتش خلال بناء الهجمة. ورغم استمرار اللاعب على أرض الملعب متأثراً بالإصابة، سمحت تقنية الفيديو بحساب الهدف دون مطالبة الحكم بمراجعة اللقطة.

إلغاء هدف ألمانيا أمام باراغواي

ودع المنتخب الألماني كأس العالم من دور الـ32 بعد خسارته أمام باراغواي، لكن لاعبيه اعترضوا بشدة على إلغاء هدف كان سيتم تسجيله. وسجل جونثان تاه الهدف من ضربة رأس، قبل أن تتدخل تقنية الفيديو وتعتبر أن فالدمار أوتون ارتكب مخالفة ضد حارس باراغواي أثناء تنفيذ الركلة الركنية. ورأى محللون أن القرار كان مبالغاً فيه، خاصة أن الحارس استعاد توازنه قبل وصول الكرة إلى الشباك.

إلغاء هدف كرواتيا أمام البرتغال

بسبب التسلسل

فلنت كرواتيا أنها خطفت هدف التعادل القاتل أمام البرتغال في دور الـ32، بعدما سجل يوشكو غفارديول هدفاً في الوقت بدل الضائع. لكن تقنية الفيديو أثبتت أن إيغور ماتانوفيتش لمس الكرة قبل وصولها إلى ماريو باسالييتش، الذي كان في موقف تسلسل قبل صناعة الهدف. ورغم أن الكرة لمست مدافعا برتغالياً في طريقها، فإن الحكام اعتبروا أن اللمسة لم تكن متعمدة، وبالتالي ظل قرار التسلسل صحيحاً.

رفض احتساب ركلة جزاء لكيليان مبابي أمام السنغال

طالب منتخب فرنسا بالحصول على ركلة جزاء بعد تدخل من ساديو ماني على كيليان مبابي داخل منطقة الجزاء. واستدعت تقنية الفيديو الحكم لمراجعة اللقطة، وأظهرت الإعادة أن ماني لم يلمس الكرة، إلا أن الحكم تسك بقراره، معتبراً أن مبابي هو من بدأ الاحتكاك. ولم يكتف بذلك، بل ألغى أيضاً الركلة الركنية التي كانت قد احتسبت لفرنسا، واحتسب ركلة مرمى لصالح السنغال.

طرد فولارين بالوغون يشعل الجدل في مباراة أمريكا واليوننة والهرسك

شهدت مباراة الولايات المتحدة واليوننة والهرسك واحدة من أكبر الحالات إثارة للجدل في كأس العالم 2026، بعدما تلقى المهاجم فولارين بالوغون بطاقة حمراء عقب مراجعة تقنية الفيديو. ورأت التقنية أن حذاء اللاعب اصطدم بساق طارق محارموفيتش بطريقة تستوجب الطرد، رغم أن كثيرين اعتبروا الواقعة غير متعمدة. وأثار القرار ردود فعل واسعة، قبل أن يتم لاحقاً إلغاء عقوبة الإيقاف التي فرضت على مهاجم المنتخب الأمريكي.

ليونيل ميسي يتجنب البطاقة الحمراء

أمام الجزائر

تصدر ليونيل ميسي قائمة أكبر الحالات التحكيمية إثارة للجدل في كأس العالم 2026، رغم تسجيله ثلاثية في شباك الجزائر خلال المباراة الافتتاحية لمنتخب الأرجنتين. وشهدت المباراة تدخلاً قوياً من ميسي على عيسى ماندي، بعدما اصطدم حذاءه بساق المدافع الجزائري، وهي اللقطة التي رأى كثيرون أنها تستحق بطاقة حمراء مباشرة. ورغم ذلك، لم تطلب تقنية الفيديو من الحكم مراجعة الحالة، واكتفى الحكم باحتساب ركلة حرة فقط، ليواصل قائد الأرجنتين المباراة دون أي عقوبة إضافية، في قرار لا يزال يثير الكثير من الجدل حتى الآن.

رغم التطور المستمر الذي شهدته تقنية حكم الفيديو المساعد (VAR) خلال السنوات الأخيرة، فإن الجدل التحكيمي لم يغيب عن منافسات كأس العالم 2026، بل عاد ليحتل واجهة المشهد في عدد كبير من المباريات التي شهدت قرارات أثارت انقساماً واسعاً بين الجماهير والخبراء.

ودخلت تقنية الفيديو النسخة الحالية من الموندiales بصلاحيات جديدة تهدف إلى تعزيز دقة القرارات وتقليل الأخطاء التحكيمية، إلا أن العديد من اللقطات أثبتت أن التكنولوجيا لا تنهي الجدل دائماً، خاصة عندما يتعلق الأمر بتفسير قوانين اللعبة أو تقدير الحكام للحالات المثيرة.

وشهدت البطولة تدخلات حاسمة من غرفة الفيديو في أهداف ألفتيت، وركلات جزاء لم تُحتسب، وطاقات حمراء أثارت جدلاً واسعاً، وقرارات كان لها تأثير مباشر على سير عدد من المباريات ونتائجها، لنظل على نقاش حتى بعد صافرة النهاية. وفي السطور التالية، نستعرض أبرز 10 حالات تحكيمية أثارت الجدل في كأس العالم 2026، والتي كانت تقنية حكم الفيديو المساعد طرفاً رئيسياً فيها، بين قرارات حظيت بالتأييد وأخرى تعرضت لانتقادات واسعة.

إلغاء هدف منتخب مصر أمام الأرجنتين يثير غضب الفراعنة

اعتقد منتخب مصر أنه اقترب من تحقيق مفاجأة مدوية بعدما سجل هدفاً ثانياً أمام الأرجنتين، لكن تقنية الفيديو تدخلت وألغت الهدف بسبب مخالفة وقعت في بداية الهجمة.

واعترض المنتخب المصري على العودة إلى لقطة بعيدة في بناء الهجمة، خاصة أن الهدف الثالث للأرجنتين شهد نفس اللعبة تقريباً لصالح الفراعنة حيث كان من المفترض أن يتم احتساب ركلة جزاء لصالح محمد صلاح.

وتقدم الاتحاد المصري لكرة القدم بشكوى رسمية إلى الاتحاد الدولي "الفيفا"، بينما أكد المدير الفني حسام حسن أن القرارات التحكيمية جاءت منحازة لمصلحة المنتخب الأرجنتيني.

مطالبة غانا بركلة جزاء أمام إنجلترا

شهدت مباراة إنجلترا وغانا في دور المجموعات بطولة كأس العالم حالة تحكيمية مثيرة، بعدما طالب لاعبو غانا بالحصول على ركلة جزاء إثر تدخل من المدافع إززي كونسا على برنس أديو داخل منطقة الجزاء.

ورغم احتجاجات المنتخب الغاني، رفض الحكم احتساب المخالفة، بينما رأى كثيرون أن التدخل كان متهوراً ويستحق المراجعة عبر تقنية الفيديو.

إلغاء هدف فينيسيوس جونيور أمام إسكتلندا

ظن منتخب البرازيل أنه عزز تقدمه أمام إسكتلندا في كأس العالم بهدف ثانٍ سجله فينيسيوس جونيور، قبل أن تتدخل تقنية الفيديو لإلغاء الهدف بداعي ارتكاب خالفة ضد جاك هيندري أثناء استخلاص الكرة. واعتبر كثيرون أن القرار كان قاسياً للغاية، خاصة أن الاحتكاك بدا طفيفاً، رغم أن البرازيل نجحت في حسم المباراة في النهاية.

إلغاء هدف كولومبيا أمام البرتغال

بسبب التسلسل

ألغت تقنية الفيديو هدفاً سجله دافنسون سانشيز لصالح كولومبيا أمام البرتغال، بعدما أثبتت خطوط التسلسل وجود جزء بسيط من قدم اللاعب في موقف تسلسل بفارق لا يتجاوز ملليمترات. وأثار القرار جدلاً واسعاً، إذ انتقد كثيرون الاعتماد الصارم على التقنية في مثل هذه الحالات، بينما قال النجم الإنجليزي السابق واين روني إن الهدف كان يجب احتسابه.

احتساب هدف ألمانيا أمام الإكوادور

رغم إصابة لاعب



وخلاص ظهوره عبر برنامج "نادينا" السعودي، أكد ربيع ماجر أن هناك تشكيلة عربية متكاملة يمكنها المنافسة على أعلى مستوى في كأس العالم، مشيراً إلى أن الإمكانيات الفنية والبدنية التي يمتلكها هؤلاء اللاعبون تجعلهم قادرين على صناعة إنجاز تاريخي. وقال ماجر إن ياسين بونو سيكون الحارس الأساسي للفريق، بينما سيتكون الخط الخلفي من أشرف حكيمي ورامي بن سبيعي وبوعلام خوخى ونصير مزراوي، معتبراً أن هذا الرباعي يمتلك الخبرة والقوة والسرعة اللازمة لمواجهة أقوى هجمات العالم. وفي خط الوسط اختار عز الدين أوتاني وإبراهيم مازة وإمام عاشور، مؤكداً أن هذا الثلاثي يجمع بين المهارة والقدرة على صناعة اللعب والضغط القوي في وسط الملعب. أما في الخط الأمامي، فضم محمد صلاح ورياض

محرز وسالم الدوسري، في تشكيلة هجومية تجمع بين الخبرة والسرعة والقدرة على الحسم في المباريات الكبرى. وأضاف أسطورة الجزائر أن هذه التشكيلة قادرة على الوصول إلى المباراة النهائية، بل والمناسبة بقوة على تحقيق لقب كأس العالم إذا ما توفرت لها الظروف المناسبة. ولم يكتف ماجر باختيار اللاعبين فقط، بل رشح أيضاً المدرب المصري حسام حسن لقيادة هذا المنتخب العربي الافتراضي، معتبراً أن شخصيته القوية وخبرته مع منتخب مصر تجعله الرجل المناسب لإدارة مجموعة مليئة بالنجوم. واختتم ماجر تصريحاته مؤكداً أن الكرة العربية تمتلك اليوم جيلاً استثنائياً من اللاعبين، وأن حلم التنويع بكأس العالم لم يعد بعيد المنال كما كان في الماضي، بل يحتاج فقط إلى مشروع متكامل يجمع أفضل المواهب العربية تحت قيادة فنية قوية.

مع اقتراب إسدال الستار على مناقشات كأس العالم 2026، عاد الحديث مجدداً عن قدرة اللاعبين العرب على المنافسة على أعلى المستويات، وهو ما دفع ربيع ماجر، أسطورة منتخب الجزائر، لاختيار أفضل تشكيلة عربية يرى أنها قادرة على الذهاب بعيداً في الموندiales وربما المنافسة على اللقب العالمي. وشهدت النسخة الحالية من البطولة تألق عدد كبير من النجوم العرب، خاصة مع المنتخب المغربي الذي واصل حضوره القوي بقيادة ياسين بونو وأشرف حكيمي وعز الدين أوتاني، إلى جانب الظهور المميز لمحمد صلاح وإمام عاشور مع منتخب مصر. كما خطف إبراهيم مازة ورياض محرز الأنظار مع المنتخب الجزائري، في وقت برزت فيه أسماء عربية أخرى أكدت أن الكرة العربية باتت تمتلك عناصر قادرة على مقارعة كبار العالم.

شباب باتنة الإدارة جهزت كل شيء لضمان موسم كبير



بفضل الحضور الجماهيري المعتاد الذي يصنع الفارق في المباريات. كما يؤكد المتابعون أن الاستقبال داخل الديار يعد عاملا مهما في تحقيق نتائج إيجابية خاصة بالنسبة لفريق يطمح إلى لعب الأدوار الأولى هذا الموسم. ويأمل الأنصار أن يتم وضع ملعب سفوحي حيز الخدمة في الآجال المحددة حتى لا يضطر الفريق إلى خوض مبارياته خارج قواعده. كما يتربص الجميع الإعلان الرسمي عن جاهزية الملعب قبل انطلاق البطولة. وتبقى جماهير الكاب متفائلة بأن تكون العودة إلى ملعب سفوحي بداية مرحلة جديدة مليئة بالنجاحات. ويبقى أمل الأنصار أن يشكل الملعب أحد أهم أسلحة الفريق في طريقه نحو تحقيق أهدافه خلال الموسم الجديد

المتابعون أن التخطيط المبكر قد يكون من أبرز عوامل نجاح الفريق خلال الموسم المقبل. ويبقى الهدف الرئيسي لشباب باتنة هو تقديم موسم كبير والمنافسة بكل قوة على تحقيق النتائج التي تليق بتاريخ النادي وطموحات جماهيره

الاستقبال بملعب سفوحي مطلب الأنصار بشدة

يواصل أنصار شباب باتنة التعبير عن رغبتهم الكبيرة في رؤية فريقهم يستقبل منافسيه بملعب سفوحي مع انطلاق الموسم الجديد بعد الأشغال التي مست أرضيته ومرافقه. ويرى محبو الكاب أن العودة إلى هذا الملعب ستمنح اللاعبين دعما معنويا كبيرا

تواصل إدارة شباب باتنة العمل وفق برنامج محكم تحضيرا للموسم الجديد بعدما حرصت على توفير مختلف الظروف التي تسمح للفريق بخوض البطولة بأفضل جاهزية ممكنة. وعملت الإدارة على تدعيم التعداد بعناصر مختارة مع السهر على توفير الاستقرار الإداري والفني حتى ينطلق الفريق في أجواء مناسبة. كما تم ضبط مختلف الجوانب التنظيمية تحسبا لانطلاق التحضيرات الرسمية وسط تفاؤل كبير داخل بيت الكاب. ويرى الأنصار أن العمل الذي قامت به الإدارة منذ بداية فترة الانتقالات يعكس رغبتها في بناء فريق قوي قادر على المنافسة. كما يعلق محبو الفريق آمالا كبيرة على هذه التحضيرات من أجل رؤية الكاب يعود بقوة إلى الواجهة. ويؤكد

مولودية باتنة الرئيس داودي رفع سقف طموحات الأنصار باستقدمات نوعية



في وقت مبكر. كما يرى المتابعون أن الاستقرار الإداري الذي يعيشه الفريق ساهم في توفير أجواء مناسبة للعمل ومنح الطاقم الفني الظروف اللازمة للتحضير. ويأمل الأنصار أن تتواصل هذه الديناميكية الإيجابية خلال الفترة المقبلة حتى يدخل الفريق البطولة بأفضل جاهزية. كما يتفق الجميع في قدرة الإدارة على استكمال ما تبقى من الملفات بما يخدم مصلحة النادي. وتعلق جماهير البوية بآمالا كبيرة على الموسم الجديد في ظل المؤشرات الإيجابية التي ظهرت منذ بداية فترة التحضيرات. ويبقى الهدف المشترك هو مواصلة العمل بنفس الجدية من أجل بناء فريق قوي قادر على المنافسة على الصعود وإسعاد أنصار مولودية باتنة

جماهير البوية إلى موسم استثنائي يعيد إليها أفراح المنافسة على الصعود. ويبقى الهدف المشترك داخل بيت مولودية باتنة هو تكوين فريق تنافسي قادر على تحقيق تطلعات الأنصار وتقديم موسم يليق بتاريخ النادي

الأنصار يشيدون بدور الإدارة الجديدة

أعرب أنصار مولودية باتنة عن ارتياحهم الكبير للعمل الذي قامت به الإدارة الجديدة منذ توليها قيادة الفريق معتبرين أن الخطوات التي اتخذتها تعكس رغبة حقيقية في إعادة البوية إلى مكانتها الطبيعية. وأشاد محبو النادي بالاستقدمات النوعية التي أبرمتها الإدارة وبالطريقة التي تم بها التحضير للموسم الجديد

نجح رئيس مولودية باتنة داودي في رفع سقف طموحات الأنصار بعد سلسلة الاستقدمات النوعية التي أبرمتها الإدارة خلال فترة الانتقالات الصيفية تحضيرا للموسم الجديد. وأبدى محبو البوية ارتياحهم الكبير للأسماء التي التحقت بالفريق معتبرين أنها قادرة على تقديم الإضافة ورفع مستوى التشكيلة. كما تعكس هذه الانتدابات رغبة الإدارة في بناء فريق قوي ينافس على المراتب الأولى ويعيد النادي إلى مكانته الطبيعية. ويرى المتابعون أن العمل المبكر الذي قامت به الإدارة منح الطاقم الفني أفضلية كبيرة للتحضير في ظروف مستقرة. ويأمل الأنصار أن يترجم اللاعبون الجدد الإمكانيات التي يملكونها إلى نتائج إيجابية فوق أرضية الميدان. كما تتطلع

اتحاد عنابة اللقاء المرتقب بين الوالي والإدارة برمج يوم الغد



تتجه أنظار أسرة اتحاد عنابة إلى اللقاء المرتقب الذي سيجتمع والي الولاية بإدارة النادي والمقرر عقده يوم غد في خطوة ينتظر منها الجميع وضع حد لحالة الغموض التي يعيشها الفريق منذ أسابيع. ويعلق الأنصار آمالا كبيرة على هذا الاجتماع من أجل الخروج بقرارات تساهم في إعادة الاستقرار إلى البيت العنابي وفتح صفحة جديدة قبل انطلاق الموسم الجديد. كما يرى المتابعون أن هذا اللقاء قد يكون محطة حاسمة لتسوية عدد من الملفات الإدارية والمالية العالقة التي أثرت على سير التحضيرات. ويأمل محبو بونة أن تنمر الأحداث عن حلول عملية تمكن الفريق من مباشرة استعداداته في أقرب الآجال. كما يؤكد الجميع أن عامل الوقت يفرض الإسراع في اتخاذ القرارات اللازمة حتى لا تتفقد الأمور أكثر. وتترقب الجماهير نتائج هذا الاجتماع باهتمام كبير نظرا لأهميته في رسم ملامح المرحلة المقبلة. ويبقى الأمل قائما في أن يشكل لقاء الغد نقطة انطلاق جديدة تعيد اتحاد عنابة إلى أجواء الاستقرار وتسمح له بالتحضير للموسم في أفضل الظروف

الأنصار يطمنون مخرجات إيجابية من هذا الاجتماع

يتربص أنصار اتحاد عنابة باهتمام كبير الاجتماع المرتقب بين والي الولاية وإدارة النادي وهم يأملون أن يسفر عن قرارات إيجابية تضع حدا للأزمة التي يعيشها الفريق منذ أسابيع. ويعلق محبو بونة آمالا كبيرة على هذا اللقاء من أجل إعادة الاستقرار إلى البيت العنابي وحسم الملفات العالقة التي عطلت انطلاق التحضيرات للموسم الجديد. كما يرى المتابعون أن نجاح هذا الاجتماع قد يمنح الفريق دفعة معنوية وإدارية تسمح له بالشروع في العمل دون مزيد من التأخير. ويؤكد الأنصار أن المرحلة الحالية تتطلب حولا عملية وسريعة تضمن عودة النادي إلى الطريق الصحيح. كما يأمل الجميع أن تساهم مخرجات الاجتماع في لم شمل جميع الأطراف والعمل بروح واحدة من أجل مصلحة الفريق. وتبقى جماهير اتحاد عنابة متفائلة بأن يحمل هذا الموعد انفراجا طال انتظاره بعد فترة طويلة من الغموض والترقب. ويبقى الهدف الأساسي هو توفير الظروف المناسبة للنادي حتى يتمكن من دخول الموسم الجديد في أفضل الأحوال وتحقيق تطلعات أنصاره

مولودية قسنطينة

بولجيب يناشد السلطات الولائية لمساعدة الفريق

وجه رئيس مولودية قسنطينة بولجيب نداء إلى السلطات الولائية من أجل مرافقة الفريق وتقديم الدعم اللازم الذي يسمح للإدارة بمواصلة العمل وتحقيق الأهداف المسطرة للموسم الجديد. ويؤكد مسؤولو الموك أن المشروع الرياضي الذي يهدف إلى لعب ورقة الصعود يحتاج إلى إمكانيات مادية تضمن الاستقرار وتوفير الظروف المناسبة للتحضير الجيد. كما يرى الأنصار أن المرحلة الحالية تستوجب التفاف جميع الجهات حول النادي حتى يتمكن من مجاراة الأندية المنافسة التي عززت صفوفها مبكرا. ويأمل محبو المولودية أن تجد هذه المناشدة أذانا صاغية بما يخدم مصلحة الفريق ويمنحه دفعا قويا قبل انطلاق البطولة. كما يشدد المتابعون على أن الدعم المؤسسي يعد عاملا أساسيا في نجاح أي مشروع رياضي طموح. وتبقى إدارة الفريق تواصل جهودها من أجل تجاوز الصعوبات المالية والمحافظة على استقرار النادي. ويبقى أمل جماهير مولودية قسنطينة أن تتضافر الجهود من أجل توفير كل الإمكانيات التي تسمح للموك بالمنافسة بقوة على تحقيق الصعود

الأنصار ينتظرون من السلطات الاستجابة لمطالب الفريق

يتربص أنصار مولودية قسنطينة استجابة السلطات الولائية للمطالب التي رفعتها إدارة الفريق من أجل توفير الدعم اللازم الذي يساعد النادي على تحقيق أهدافه خلال الموسم الجديد. ويرى محبو الموك أن المرحلة الحالية تتطلب مرافقة فعلية تسمح للإدارة بمواصلة مشروعها الرياضي في ظروف مستقرة خاصة وأن الفريق يطمح للمنافسة على ورقة الصعود. كما يؤكد الأنصار أن توفير الإمكانيات المالية سيمنح الطاقم الفني واللاعبين الظروف المناسبة للتركيز على العمل وتحقيق النتائج المرجوة. ويأمل الجميع أن تجد انشغالات الفريق الاح المشروع الرياضي الذي سطرته الإدارة. وتبقى جماهير الموك متفائلة بأن تحمل الأيام المقبلة أخبارا إيجابية تعزز استقرار الفريق قبل انطلاق المنافسة. ويبقى أمل الأنصار أن تحظى مولودية قسنطينة بالدعم الذي تستحقه حتى تتمكن من لعب الأدوار الأولى وإسعاد جماهيرها الوقية

حسنت.. باريس يفعل الشرط الجزائري لضم نجم فرنسا

نجح باريس سان جيرمان في حسم التعاقد مع أحد نجوم منتخب فرنسا في كأس العالم 2026.

ويعد لوكاس دين الظهير الأيمن الأساسي لمنتخب فرنسا في معظم مباريات المونديال، متفوقا على ثيو هيرنانديز نجم الهلال السعودي. وكتب فابريزيو رومانو، خبير الميركاتو، على حسابه بشبكة "إكس": "لوكاس دين سينتقل إلى باريس سان جيرمان.. حسنت الأمور! تم التوصل إلى اتفاق شفهي مع الظهير الأيسر الفرنسي". وأضاف رومانو: "لقد أبلغ باريس سان جيرمان نظيره أستون فيلا بأنهم سيدفعون قيمة الشرط الجزائري في عقد دين البالغ أقل من 10 ملايين يورو بعد كأس العالم". واختتم خبير الميركاتو: "وافق دين على لعب دور البديل لنونو مينديز في باريس سان جيرمان".

أزمة جديدة: مسؤولية أرجنتينية تسيء لمبابي والديوك.. وفرنسا ترد بقوة

أثارت تصريحات مسؤولية أرجنتينية موجة غضب رسمي في فرنسا، بعدما وصفت المنتخب الفرنسي لكرة القدم بأنه "منتخب أفريقي بلا أدب"، في تعليق أعقب مباراة فرنسا وباراجواي في كأس العالم 2026، ما دفع السفارة الفرنسية في بوينس آيرس إلى اتخاذ إجراءات دبلوماسية ضدها.

وبحسب ما أوردته وكالة الأنباء الفرنسية، فإن هيبى كاسادو، نائبة حاكم مقاطعة مندوسا الأرجنتينية، نشرت عبر منصة "إكس" رسالة قالت فيها: "أحسنت يا باراجواي، المنتخب الأفريقي بلا أي أدب، أكره ممبابي"، في تصريحات أثارت اتهامات واسعة بالعنصرية.

ورد السفير الفرنسي في الأرجنتين، رومان نادال، بقوة على تلك التصريحات، مؤكداً أنها "لا شك في طابعها العنصري"، معلناً اعتبار كاسادو "شخصاً غير مرغوب فيه" داخل مقر السفارة الفرنسية أو في أي إطار للتعاون الثنائي.

وأوضح السفير أنه أصدر تعليمات بعدم مشاركة فرق عمل السفارة في أي اجتماع تعاون مع مقاطعة مندوسا إذا كانت المسؤولية الأرجنتينية حاضرة، ما لم تراجع عن تصريحاتها، مشدداً على أن "لا مكان للعنصرية في التعاون الفرنسي-الأرجنتيني". وأضاف نادال: "نحن فخورون بتعاوننا، ولكن نتسامح مع أي شكل من أشكال الانتقاص أو التشكيك في جنسية لاعبيها. كيف يمكن لمسؤولية عامة في بلد مثل الأرجنتين، الذي يفتخر باستقبال المهاجرين، أن تنتقد منتخباً يشكل لابعوه أيضاً ثمرة الهجرة؟". من جانبها، دافعت كاسادو عن نفسها، معتبرة أن ما كتبه كان "سخرية" وأن "الأشخاص الأذكياء فقط هم من يفهمونها"، قبل أن تؤكد في مقابلة إذاعية أن تصريحاتها جاءت في إطار "الفولكلور الكروي"، منتقدة ما وصفته بـ"الصوابية السياسية". وتأتي هذه الواقعة بعد أيام من الجدل الذي أثارته تصريحات مسيئة بحق كيليان ممبابي من سيناتورة باراجوايانية، في وقت تشهد فيه بطولة كأس العالم 2026 تصاعداً في الإدانات الرسمية لأي تصريحات تحمل طابعاً عنصرياً ضد لاعبي المنتخب الفرنسي.

نانت يجهز عقوبة لمصطفى محمد.. ويحسم موقفه من فسخ العقد

استقر نادي نانت الفرنسي على توقيع عقوبة انضباطية ضد مهاجمه مصطفى محمد، عقب غيابه عن تدريبات الفريق منذ انطلاق فترة الإعداد للموسم الجديد، في أزمة أثارت استياء مسؤولي النادي والجهاز الفني. وشهدت الساعات الماضية انتقادات حادة من المدير الفني ميشيل دير زاكريان تجاه المهاجم المصري، بعدما أكد أن تصرفات مصطفى محمد لم يسبق أن شاهد مثلها من أي لاعب تولى تدريبه طوال مسيرته.

وعلم بطولات من مصدر داخل نادي نانت، أن إدارة النادي ستطبق اللائحة الداخلية بحق مصطفى محمد، حيث سيتم خصم قيمة أيام الغياب من راتب اللاعب، بعد تحلفه عن التدريبات دون انتظام مع الفريق خلال فترة الإعداد.

وكان بطولات قد كشف في وقت سابق أن أحد الأسباب الرئيسية وراء موقف اللاعب من عدم الانتظام مع الفريق يعود إلى بند في عقده ينص على تخفيض راتبه بنسبة تتراوح بين 40 و60% بعد هبوط نانت، وهو ما تسبب في حالة من التوتر بين الطرفين.

وفي المقابل، نفى المصدر وجود أي نية لدى نانت لفسخ عقد مصطفى محمد خلال الفترة الحالية، مؤكداً أن النادي لا يزال يرى أن اللاعب يمتلك قيمة سوقية جيدة، ويفضل الاستفادة منه مادياً سواء باستمراره مع الفريق أو من خلال بيعه



مالديني يعيد جوارديولا إلى سباق تدريب إيطاليا.. وأنشيلوتي في الصورة

موسمه الأخير مع مانشستر سيتي (2025-2026) بلغ نحو 25 مليون يورو. ومن المنتظر أن تساهم أندية الدوري الإيطالي في تمويل راتب المدير الفني الجديد، في محاولة لاستقدام مدرب من أعلى المستويات، إلا أن تلك المساهمة لن تكون كافية للوصول إلى قيمة الراتب الذي كان يتقاضاه جوارديولا مع مانشستر سيتي.

وأشارت "الاجازيتا ديلو سبورت" إلى أن الأمل لا يزال قائماً، لكن القرار سيتوقف بدرجة كبيرة على المناقشات التي سيجريها الثنائي مالديني وليوناردو، كما أن رغبة جوارديولا في خوض تجربة تدريب المنتخبات في مرحلة ما من مسيرته تمنح المنتخب الإيطالي دفعة إضافية في هذا الملف.

واختتمت الصحيفة تقريرها بالإشارة إلى أن كارلو أنشيلوتي وأندريا بيرلو قد يكونان ضمن الخيارات البديلة، إذا قرر الاتحاد الإيطالي صرف النظر عن التعاقد مع كوتني أو مانشيني أو جوارديولا.

كوتني، إذ يحظى كوتني بدعم أندية الدوري الإيطالي، بينما يتمتع مانشيني بعلاقة قوية وطويلة مع رئيس الاتحاد الإيطالي جيوفاني مالاجو.

ويملك المدربان خبرة تدريبية كبيرة، كما سبق لكل منهما قيادة منتخب إيطاليا، لكن كلاهما يواجه بعض التحفظات، إذ توجد شكوك بشأن مدى ملاءمة كوتني من الناحية التكتيكية، بينما لا يزال قرار مانشيني الرحيل عن منتخب إيطاليا في عام 2023 لتدريب منتخب السعودية يمثل نقطة خلاف بالنسبة للبعض. وأكدت "الاجازيتا ديلو سبورت" أن كوتني ومانشيني لا يتصدران قائمة مالديني وليوناردو، مشيرة إلى أن جوارديولا عاد بقوة إلى دائرة الترشيحات، ولم يعد خياراً "خيالياً" كما كان يُنظر إليه في السابق، بعدما سبق له تدريب مانشستر سيتي وبرشلونة. ويبقى الراتب العقبة الأكبر أمام التعاقد مع جوارديولا، إذ أوضحت الصحيفة أن إجمالي راتبه السنوي في

أصبح الإسباني بيب جوارديولا مرشحاً مجدداً لتولي تدريب منتخب إيطاليا، بعد تعيين باولو مالديني وليوناردو على رأس المشروع الجديد للاتحاد الإيطالي لكرة القدم.

وذكرت صحيفة "الاجازيتا ديلو سبورت"، أن الاتحاد الإيطالي لكرة القدم عين باولو مالديني مديراً تقنياً يعقد يمتد لمدة 4 سنوات حتى نهاية كأس العالم 2030، فيما سينضم إليه زميله السابق في ميلان، والمدير السابق لميلان وباريس سان جيرمان، ليوناردو، مستشاراً ضمن المشروع الجديد.

ويأتي مشروع مالديني الممتد لأربع سنوات مصحوباً بصلاحيات غير مسبقة في منصبه الجديد، حيث يُنظر أن يجري تغييرات واسعة في آلية عمل المنتخب الإيطالي ومنظومة الفئات السنية. ويتصدر تعيين المدير الفني الجديد أولويات مالديني في المرحلة الحالية. واقصر سباق المنصب خلال الأسابيع الماضية على روبرتو مانشيني وأنطونيو

معجب به بشدة.. مزاروي يدخل حسابات ميلان

أبدى روبن أموري، المدرب السابق لنادي مانشستر يونايتد، اهتمامه بضم أحد لاعبيه السابقين، إلى ناديه الجديد ميلان. وبحسب الصحفي ماتيو موريو، فإن مدرب ميلان الجديد أموري معجب بشدة بمدافع مانشستر يونايتد نصير مزاروي، وقد يسعى للتعاقد معه في وقت لاحق من فترة الانتقالات الصيفية الجارية. وقال موريو عبر قناة فابريزيو رومانو عبر يوتيوب: "نصير مزاروي أحد اللاعبين المفضلين لدى أموري. لكن حتى الآن لا توجد مفاوضات جارية، ولا يوجد اتصال مباشر بين الناديين". وأضاف: "لكن ما أستطيع قوله هو أن مزاروي، البالغ من العمر 28 عاماً والذي ينتهي عقده في عام 2028 مع خيار التمديد، لاعب يحظى بتقدير كبير من قبل أموري. لنر ما إذا كان ميلان سيستهدفه لاحقاً خلال فترة الانتقالات".

واختتم: "حتى اليوم، أنا أتحدث عن موافقة المدير عليه. أموري يقدر صفات مزاروي". وبما أن بطل الدوري الإنجليزي 20 مرة لم يوقع بعد مع ظهير أيسر، فهناك كل فرصة لأن يلعب المغربي كبديل للوك شو، كما فعل مع منتخب بلاده بشكل فعال للغاية في كأس العالم 2026. إنه يتفوق كظهير أيمن، وبالنظر إلى أن يونايتد سيشارك في أربع مسابقات، فسيكون هناك الكثير من الدقائق المتاحة لنجم أياكس السابق على كلا الجانبين. ولن يرحل مزاروي عن أولد ترافورد إلا إذا قرر النادي تعزيز خط دفاعه، مع استمرار التكهانات حول ضم جوليان رايسون لاعب بوروسيا دورتموند.

كيسيه ينتظر يوفنتوس.. والعروض السعودية تشعل المشهد

كشف الصحفي الإيطالي الشهير فابريزيو رومانو عن تطورات جديدة في مستقبل الإيفواري فرانك كيسيه، لاعب الأهلي السعودي السابق، خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية، مؤكداً أن اللاعب يضع العودة إلى الدوري الإيطالي على رأس أولوياته. وبحسب رومانو، فإن كيسيه يرغب بشدة في الانتقال إلى يوفنتوس، ويأمل في إتمام الصفقة خلال الأيام القليلة المقبلة، رغم وجود اهتمام من عدة أندية سعودية تسعى للحصول على خدماته. وأوضح رومانو أن إدارة أعمال اللاعب تلقت اتصالات من أندية سعودية أبدت اهتماماً بالتعاقد معه، إلا أن كيسيه أبلغها واضح بأن أولويته الحالية هي العودة إلى إيطاليا وارتداء قميص يوفنتوس. ويأتي هذا الموقف بعد ناجحة لكيسيه في الدوري الإيطالي سابقاً مع ميلان، حيث صنع لنفسه اسماً كبيراً قبل انتقاله إلى ثم الأهلي السعودي.

وأشار رومانو إلى أن اللاعب سيمنح يوفنتوس مهلة خلال الأيام القليلة المقبلة على أمل حدوث المفاوضات، سواء على مستوى الاتفاق مع الأهلي أو التوصل إلى صيغة مناسبة للعقد. وأضاف أن الباب أمام بقية العروض بشكل نهائي، إذ سيقوم بتقييم جميع الخيارات المتاحة أمامه إذا لم تتحرك بالشكل المطلوب. وبين رغبة اللاعب في العودة إلى الكالتشيو، واهتمام يوفنتوس بضمه، واستمرار سعودية قوية، تبدو الأيام المقبلة حاسمة في تحديد الوجهة المقبلة للنجم الإيفواري.





بعد تصريحات لابورتا.. هل تغير موقف أتلتيكو مدريد من بيع جولييان ألفاريز؟

لا شيء أبعد عن الحقيقة من ذلك، لأن التعاقد مع جريمالدو وهولماند وكانغ-إن لي (لم يعلن رسميا عن التعاقد مع اللاعب الكوري الجنوبي بعد) كان ضمن الميزانية المخصصة للانتقالات لموسم 2026/27. تمثل هذه الصفقات الثلاث مجتمعة المبلغ الذي أنفقه أتلتيكو مدريد بالفعل على التعاقدات في الموسم الماضي. مع ذلك، من الآن فصاعدا، تتمثل الخطة في السماح للاعبين بالرحيل قبل التعاقد مع آخرين. بعبارة أخرى، مع إتمام هذه الصفقات الثلاث، سيحين وقت بيع بعض اللاعبين لإفساح المجال لصفقات أخرى. لكن أتلتيكو ليس بحاجة للبيع في الوقت الحالي، وخاصة مع الزيادة المرتقبة في رأس المال. سيخصص جزء كبير من هذه الأموال للمشروع الرياضي.

حتى يعبروا على بديل مناسب، ولن نمارس أي ضغوط عليهم"، رافضا الإفصاح عن القيمة المالية المطروحة. ورغم ذلك، قالت صحيفة "موندو ديبورتيفو"، إن أتلتيكو لا يرغب في رحيل اللاعب، وخاصة إلى برشلونة، وهو أمر يستبعدونه تماما. علاوة على ذلك، يعتقدون أن برشلونة بدأ تقبل حقيقة أن جولييان لن ينضم إليهم. وأكدت أنه لم يصدر أي رد فعل يذكر على تصريحات رئيس برشلونة، لأن الموقف لا يزال على حاله. لكن بعض الرسائل الأخرى خاصة. والآن يشاع أن أتلتيكو مدريد مجبر على بيع لاعبين لتغطية مبلغ 80 مليون يورو الذي أنفقه بالفعل على التعاقدات، وبالتالي التمكن من تسجيل لاعبين جدد.

كشف تقرير صحفي، عن موقف أتلتيكو مدريد، من تصريحات خوان لابورتا، رئيس برشلونة، بشأن لاعب الروخييلانكوس، جولييان ألفاريز. وحط خوان لابورتا، رئيس برشلونة، رحاله في مدينة دالاس الأمريكية، استعدادا لمتابعة المواجهة الحاسمة التي تجمع المنتخبين الإسباني والفرنسي في الدور قبل النهائي لمونديال كرة القدم، المقرر إقامتها مساء غد الثلاثاء. وتحدث عن ألفاريز، حيث أشاد لابورتا بتألقه أمام سويسرا، لكنه اتخذ نبرة حذرة حيال الصفقة: "قدما عرضا ضخما ينال إعجاب المدرب والإدارة الفنية، لكنه محدد المدة، وليس مفتوحا إلى أجل غير مسمى". وأضاف: "تواصلت شخصا مع قيادات أتلتيكو، وأوضح أن عرضنا سيظل ساريا



كارثة باراجواي تضرب خزانة الاتحاد الألماني.. وناجولسمان يزد الأمور تعقيدا

توقع الاتحاد الألماني لكرة القدم عجزا يقارب 10 ملايين يورو بعد الإقضاء من دور الـ32 لكأس العالم 2026، ولا يشمل الرقم تعويضات جزيلان ناجولسمان أو كلفة التعاقد المتوقع مع يورجن كلوب. وقال شتيفان جرونفالد، أمين صندوق الاتحاد الألماني لكرة القدم، لمجلة "كيكر" اليوم الإثنين، إن العجز المتوقع من المشاركة في كأس العالم 2026 يبلغ 9.4 مليون يورو (11.4 مليون دولار)، على أن يعلن الرقم النهائي في الخريف لأسباب محاسبية. ووضع الاتحاد الألماني خطة مالية متحفظة للبطولة المقامة في الولايات المتحدة والمكسيك وكندا، حصر فيها صرف المكافآت للاعبين بدءا من دور الـ16، حيث إن خروج المنتخب من دور الـ32 جاء ضمن السيناريو الأسوأ الذي بنيت عليه الموازنة. وأوضح جرونفالد: "لم تكن لندخل نطاق الأرباح إلا في حال بلوغ النهائي، لذلك من واجبي التخطيط بما يجنبنا الدعر عند حدوث سيناريو سيئ". ولا تشمل الميزانية المعلنة تعويضات إنهاء عقد يولييان ناجولسمان وجهازه المعاون، علما أن عقده يمتد حتى 2028، ولا تتضمن الرسوم المحتملة المستحقة لشركة "ريد بول" للتعاقد مع يورغن كلوب مدريا جديدا. وذكرت "كيكر" أن تعويضات ناغلسمان وجهازه تبلغ 6.8 مليون يورو، حيث أشار جرونفالد إلى أن تأثير التغيير الفني سيظهر في التوقعات المالية بعد العطلة الصيفية، مؤكدا أن الميزانية العامة للاتحاد "مصممة لتكون متوازنة، مع إمكانية تقليص أو تعديل المشاريع وفق الحاجة".

اجتماع سري في نيويورك.. فسخ عقد كلوب مع ريد بول خلال ساعات

أكدت تقارير صحفية أن مسؤولين في الاتحاد الألماني لكرة القدم، سيجتمعون مع أوليفير ميتزل، الرئيس التنفيذي الرياضي لشركة "ريد بول"، غدا الثلاثاء، في محاولة لإتمام إجراءات فسخ عقد يورجن كلوب مع المنتخب الألماني، ليتولى تدريبه. وبحسب مجلة "كيكر" الألمانية، سيناقش الاجتماع إمكانية إنهاء عقد كلوب مع ريد بول مبكرا، وهو يمتد حتى عام 2029، بصفته رئيس قسم كرة القدم العالمية في المجموعة، حيث سيلتقي ميتزل مع كلوب في نيويورك لاحقا هذا الأسبوع. وقد توصل كلوب بالفعل إلى اتفاق مبدئي مع مسؤولي الاتحاد الألماني لكرة القدم، بمن فيهم الرئيس بيرند نويندورف ونائبه هانز يواكيم فاتسكه، خلال اجتماع عقد في الولايات المتحدة، حيث يعمل المدرب السابق لبوروسيا دورتموند وليفربول محلا لرياضيا في قناة "ماجنتا تي في" خلال كأس العالم.

ومن المقرر أن يوقع كلوب عقدا يمتد حتى عام 2030، إلا أن الاتفاق مع "ريد بول"، حيث يعمل حاليا، لم يحسم بعد. ويعد استمرار كلوب مع "ريد بول" كسفير للعلامة التجارية، مطروحا بقوة في وسائل الإعلام، لكن بعض المسؤولين في الاتحاد الألماني لا يؤيدون هذا الحل.

وأوضحت "كيكر" أنه قد يسمح لكلوب بمواصلة تقديم المشورة لقطاع الامتيازات الرياضية التابع للشركة العالمية في الأوقات التي لا يعمل فيها مع المنتخب. ويحتاج المنتخب الألماني إلى مدرب بعد

استقالة جولييان ناجولسمان عقب الخروج من دور الـ32 بكأس العالم 2026 في أميركا والمكسيك وكندا على يد منتخب باراجواي.



لابورتا يكسر جمود علاقته المتوترة مع ليونيل ميسي

أشاد خوان لابورتا رئيس برشلونة، بنجم الأرجنتين ليونيل ميسي، خلال ظهور "البرغوث" في نهائيات كأس العالم 2026 رغم الخلافات التي أعقبت رحيله عن النادي الكتالوني. وفور وصول لابورتا إلى دالاس لمتابعة مباريات نصف نهائي كأس العالم، واحتمال حضور النهائي في حال تأهلت إسبانيا، تحدث رئيس برشلونة للصحفيين وأشاد بأداء ليونيل ميسي، متجاوزا التوتر الذي ساد علاقتهما منذ رحيل قائد الأرجنتين عن النادي. وقال لابورتا، في تصريحات صحفية: "ميسي يقدم أداء مذهلا في كأس العالم، أهنته من كل قلبي، الأرجنتين منتخب قوي جدا، وهذا يساعد ليو على إظهار أفضل ما لديه". وأضاف: "بموهبته الفذة، سيبقى ميسي لاعبا استثنائيا دائما، بعض اللاعبين يتأثرون بالتقدم في السن، لكن ليو يقدم مستويات رائعة حقا، الأرجنتين تملك تشكيلة متماسكة، ووجود ليو في الهجوم ميزة كبيرة.. كلما وصلته الكرة، يصنع الفارق". كما أثنى لابورتا على لاعبي برشلونة المشاركين مع إسبانيا، وعلى رأسهم لامين يامال وبيدري. وقال: "لامين يقدم بطولة رائعة، فاز بجائزة أفضل لاعب مرتين. بقية اللاعبين مميزون أيضا: بيدري، داني ألو، كويارسي.. جميعهم". ودافع لابورتا عن بيدري بعد الانتقادات التي طالته بسبب عدم بدء بعض المباريات أساسيا، موضحا: "جلوسه احتياطيا يتعلق بإدارة المجهود، بيدري أساسي في إسبانيا وبرشلونة، المسألة هي توزيع طاقته خلال البطولة، بالنسبة لي هو لاعب أساسي، وحين يشارك يظهر تأثيره بوضوح".

برشلونة يعلن رسميا عن صفقته الثانية في الميركاتو

أعلن نادي برشلونة لكرة السلة، رسميا، التعاقد مع صانع الألعاب الأمريكي جاستن روبنسون حتى 30 يونيو 2028، في خطوة تهدف لتعزيز مركز الارتكاز بعد موسم استثنائي للاعب في الدوري الأوروبي. وأكد النادي الكتالوني، عبر موقعه الرسمي، أن اللاعب البالغ من العمر 28 عاما وطوله 1.85 متر ينضم إلى صفوف البلوجرانا قادما من باريس سان جيرمان، حيث قدم موسما أول مميزا في الدوري الأوروبي لكرة السلة. وقال روبنسون، بعد اجتيازه الفحص الطبي: "إنه لشرف عظيم أن تتاح لي فرصة اللعب لناد عريق ومرموق مثل برشلونة، أنا ممتن للغاية وسعيد جدا". مضيفا: "اللعبة لناد عظيم كهذا، في عامي الثاني في الدوري الأوروبي، يعد شرفا عظيما لي ولعائلتي". ويصل صانع الألعاب، المولود في ماناساس بولاية فرجينيا في 12 أكتوبر 1997، إلى بالاو بلوجرانا ليقود الهجوم بفضل رؤيته الثاقبة وسرعته في الأداء وقدرته على اتخاذ القرارات الحاسمة، إلى جانب براعته في التسديد من خارج القوس واختراق الدفاعات. ووصف روبنسون نفسه بأنه "فائز" و"قائد داخل الملعب وخارجه"، قائلا: "أريد أن أبقى على طبيعتي، وأن أكون ثابتا، وأن أساهم هجوميا ودفاعيا، وأن أفعل كل ما يحتاجه الفريق للفوز". ويمتلك اللاعب الأمريكي خبرة واسعة في دوريات متعددة، حيث لعب في الدوري الأمريكي للمحترفين (NBA) مع خمسة فرق مختلفة بين عامي 2019 و2022، قبل أن ينتقل للاحتراق في الخارج عبر الدوريات الأسترالية والإيطالية والفرنسية. وفي موسمه الأخير مع باريس لكرة السلة، سجل روبنسون معدلات مبهرة بلغت 14.6 نقطة و4.5 تمريرة حاسمة في 36 مباراة بالدوري الأوروبي، مع أداءات لافتة أبرزها تسجيله 35 نقطة على ملعب أولمبياكوس، ما أكسبه لقب أفضل لاعب في الجولة 37. كما تألق في الدوري الفرنسي، حيث حل فريقه في المركز الثاني، مسجلا معدلات بلغت 13 نقطة و4.1 تمريرة حاسمة في 24 مباراة، ما جعله محط أنظار الأندية الأوروبية الكبرى. وقبل انتقاله إلى فرنسا، أثبت روبنسون مستواه العالي في الدوري الإيطالي مع فريق تراباني شارك، حيث بلغ متوسطه 14.4 نقطة وست تمريرات حاسمة، وحصل على لقب أفضل لاعب في شهر نوفمبر، واختتم الموسم ضمن الفريق الأول للدوري.

فاقد الشغف ومنتهى.. إعلامي سعودي يحذر أندية روشن من صفقة صلاح

تعرض محمد صلاح، قائد منتخب مصر، لهجوم شديد اللهجة خلال الساعات الماضية، بعد الأنباء التي ربطته بالانضمام لأحد أندية دوري روشن السعودي للمحترفين. ورحل صلاح عن ليفربول بعد 9 سنوات حقق خلالها العديد من الإنجازات الفردية والجماعية، ليدخل ضمن حسابات العديد من الأندية الأوروبية والسعودية، بقيادة الهلال والقادسية. وعن هذا الأمر، شن الإعلامي فيصل الجفن، هجوما ناريا على صلاح عبر برنامج "ملاعب" على إذاعة "العربية إف إم": "لقد شاهدت محمد صلاح في كأس العالم، وبكل صراحة لم يقدم مستويات خيالية، فهو أصبح لاعبا عاديا". وأضاف: "لماذا ننفق هذه المبالغ الضخمة على لاعبين تقدموا في العمر، وانتهوا كرويا، ومن وجهة نظري محمد صلاح فاقد الشغف، وليس لديه ما يقدمه في الفترة المقبلة". وتابع: "أطالب الأندية السعودية بالبحث عن لاعبين صغار بمبالغ أقل من أجل تحقيق أكبر استفادة فنية، فالأسماء الكبيرة لا تقدم أي شيء في دورينا، باستثناء كريستيانو رونالدو".

واختتم: "لقد شاهدنا كينيونيس مع المكسيك، كان مميزا للغاية، والقادسية تعاقده معه بمبلغ بسيط في بداية الأمر، وانفجر في المونديال، وهذا الحل أفضل من إنفاق مبالغ طائلة دون استفادة".

رسميا.. مانشستر يونايتد يتعاقد مع لاعب تشيلسي

أعلن نادي مانشستر يونايتد، تعاقد رسميا مع لاعب تشيلسي، خلال الميركاتو الصيفي الجاري، لدعم صفوفه في الموسم المقبل. وقال مانشستر يونايتد، في بيان رسمي، إنه تعاقد مع البرازيلي أندريه سانتوس، لاعب تشيلسي، لكنه لم يعلن عن تفاصيل العقد. ونشر النادي مقطع فيديو عبر حساباته على مواقع التواصل الاجتماعي لتقديم اللاعب، وعلق: "الأحلام تتحقق بالفعل.. وأندريه سانتوس دليل على ذلك". ووقع اللاعب الدولي البرازيلي عقدا حتى يونيو 2031، مع خيار التمديد لمدة عام آخر.

اللاعب البالغ من العمر 22 عاما، والذي تواجد في منتخبات البرازيل حتى مستوى تحت 23 عاما، فاز بكأس العالم للأندية في عام 2025. في الموسم الماضي، مثل تشيلسي 43 مرة وسجل أعلى معدل إكمال تمريرات وأكبر عدد من التمريرات التقدمية لكل 90 دقيقة بين لاعبي خط الوسط الذين تقل أعمارهم عن 22 عاما في الدوري الإنجليزي الممتاز. أمضى سانتوس الموسم قبل الماضي معاريا إلى ستراسبورج، حيث قاد الفريق في مناسبات عديدة، وسجل 11 هدفا وقدم خمس تمريرات حاسمة. وقال أندريه سانتوس: "كل شيء يتعلق بمانشستر يونايتد مميز؛ إنه شعور لا يصدق أن أنضم إلى ناد مثله". وزاد: "بصفتي لاعب خط وسط، أنا متحمس حقا لحصولي على فرصة التعلم من مايكل كاريك، فهو المدرب المثالي لمساعدتي على اتخاذ الخطوة التالية في مسيرتي المهنية والسعي لتحقيق أحلامي". وتابع: "أخبرني الجميع عن مدى طموح النادي والبيئة الرائعة التي تم إنشاؤها هنا. أعرف مدى قوة الفريق، وأتوق بشدة للقتال معا للمنافسة على أكبر الألقاب".

"البند المغموم".. السيتي يحاصر برشلونة ويضعه أمام "أزمة كبرى"

يواجه نادي برشلونة، معضلة حقيقية، في ملف تجديد عقد مهاجمه الإسباني فيران توريس، الذي ينتهي في 30 جوان 2027، بسبب بند تعاقد يُلزم النادي الكتلوني بدفع 8 ملايين يورو لمانشستر سيتي في حال تمديد عقد اللاعب.

وكشفت صحيفة "موندو ديبورتيفو" الكتالونية، أن هذا البند، فرضه السيتي خلال مفاوضات انتقال اللاعب البالغ من العمر 26 عاما في ديسمبر 2021، ووافق عليه ماتيو إيماني، المسؤول السابق عن مفاوضات الانتقالات في برشلونة آنذاك.

وزيد من تعقيد الموقف وجود اهتمام جدي من باريس سان جيرمان بضم مهاجم فالنسيا السابق، حيث أكدت مصادر فرنسية وجود تفاهم جيد بين الطرفين، رغم عدم التوصل إلى اتفاق مبدئي حتى الآن. وفي تصريحات صحفية لدى وصوله إلى دالاس بالولايات المتحدة، أمس الأحد، قال رئيس برشلونة خوان لابورتا: "سمعت شيئا عن اهتمام باريس سان جيرمان، لكن ليس لدينا تأكيد؛ إنه لاعب في برشلونة"، مضيفا أن اللاعب لم يبلغ النادي بأي شيء عن مستقبله أو ما يرغب في فعله.

ورغم التعقيدات المالية، لا يزال برشلونة يعول على فيران توريس للموسم المقبل، بل توجد رغبة داخل النادي في تجديد عقده، لكن دون زيادة كبيرة في راتبه الذي يعتبر مرتفعا بالفعل منذ توقيع عام 2021.

ويضع هذا البند إدارة البلوجرانا أمام خيارات صعبة، إذ سيتعين عليها دفع 8 ملايين يورو إضافية لمانشستر سيتي فوق ما ستدفعه للاعب نفسه في حال التجديد، ما يجعل الصفقة أكبر تكلفة في ظل الأوضاع المالية الحرجة التي يمر بها النادي.

وتنتظر إدارة برشلونة انتهاء مشاركة فيران توريس مع المنتخب الإسباني في كأس العالم 2026 لفتح المفاوضات الجادة معه، في محاولة لحسم مستقبله قبل أن يدخل في عامه الأخير بالعقد، ما قد يمنح الأندية المهمة فرصة التفاوض معه بحرية.



تشابي ألونسو

يضع أول شروطه أمام

تشيلسي

نجمان غير قابلين للبيع

مؤتمر ألونسو الأول في تشيلسي؛ ماذا قال عن صلاحيات مورينيو ومستقبل فيرنانديز؟

وعن ما يحتاجه من اللاعبين أكد ألونسو: "نحتاج إلى الرغبة الشديدة والشغف، ونحتاج إلى الرغبة في التحسن. الدوري الإنجليزي الممتاز شديد التنافسية. علينا أن نستعد جيدا، وعلينا أن نكون حازمين في التفاصيل، وفي الطريقة التي يريدون أن يلعبوا بها. لكن الأهم من ذلك كله هو أسلوب لعبنا". وعن غياب الفريق عن المشاركة في البطولات الأوروبية، شدد على أن ذلك غير بعض الأمور مبينا: "بالتأكيد في التفاصيل الصغيرة، لكن التركيز الرئيسي على الطريقة التي نريد أن نبدأ بها في أغسطس لم يتغير كثيرا. نحن نعمل مع المديرين الرياضيين. ما نحتاج إلى تعزيزه واضح، لكننا نعمل على ذلك".

مستقبل إنزو فيرنانديز.. وصلاحيات مورينيو

وأثار مستقبل نجم تشيلسي إنزو فيرنانديز الجدل بنهاية الموسم الماضي بعد تلميحات اللاعب برغبته في الانتقال إلى البرنابيو، لكن الميرنجي نأى بنفسه عن تلك الدائرة وأكد في بيان رسمي أنه لم يتحرك تجاه اللاعب سواء بطريقة مباشرة أو غير مباشرة مؤكدا احترامه للاعب وتشيلسي، بعدما تردد أن البلوز لن يتخلل عنه إلا مقاب لا يقل عن 120 مليون جنيه إسترليني.

وقال ألونسو عن مستقبل اللاعب: "لقد تحدثنا، لكن هذا لا يزال أمرا خاصا". وبعد الضغط عليه وسؤاله ما إذا كان يريد بقاء اللاعب في تشيلسي، أضاف الإسباني: "نعم".

وبشأن لقب المدير الفني والصلاحيات الموسعة التي تتبع ذلك المنصب، أوضح: "بالنسبة لي، هذا يعني أننا نعمل معا لاتخاذ القرارات الصحيحة في التخطيط، وفي الحصص التدريبية. وكذلك كيف نريد إعداد الفريق لكل مركز. نحن متفقون، وقد حددنا أولوياتنا بشأن ما نريد القيام به".

وعن تشابه ذلك مع الدور الذي حظي به جوزيه مورينيو في ستامفورد بريدج سابقا، قال: "الدوري الإنجليزي الممتاز هو الدوري الأكبر تنافسية في العالم. أنا متحمس جدا لقبول هذه المهمة، وللتطور والتعلم معا، وللتعرف على تاريخ تشيلسي. لقد حقق النادي نجاحات هائلة، وضم العديد من اللاعبين العظماء والمديرين العظماء. أشعر بالفخر، وبأنني محظوظ، ومستعد".

عقد تشابي ألونسو أول مؤتمر صحفي له منذ بدء العمل في منصب المدير الفني في تشيلسي، حيث ناقش العديد من الملفات المتعلقة بصلاحيات منصبه، ونظيره لعدد من النجوم وكذلك مستقبل لاعب خط وسط البلوز إنزو فرنانديز.

وكان ألونسو قد بدأ الموسم الماضي في منصب المدير الفني لفريق ريال مدريد ثم أقبل في 12 يناير، وقبل ذلك بأيام كان تشيلسي قد فك علاقته مع المدير الفني إنزو ماريسكا، ثم عين كالوم مكفارلين مدرب فريق تحت 21 عاما بالنادي مؤقتا لمبارتين، وخلفه كالوم روسينيور لنحو 3 أشهر ثم أقبل وعاد مكفارلين ليقود الفريق حتى نهاية الموسم.

وقال تشيلسي في بيان تعيين المدرب الجديد "سيبدأ المدرب الإسباني مهامه في الأول من يوليو 2026، بعد أن وقع عقدا لمدة أربع سنوات في ستامفورد بريدج".

أهداف ألونسو.. الطموح والجوع

بدأ المؤتمر الصحفي بالترحيب بالمدرب الجديد في أول لقاء له مع وسائل الإعلام، وركز السؤال الأول على مدى شعوره بالجاهزية لبدء المهمة في ستامفورد بريدج.

ورد ألونسو بالإيجاب، وتابع: "أريد أن أعمل جنبا إلى جنب مع المديرين الرياضيين والطاقم الفني، فأنا أرى أن هذه المجموعة تتمتع بإمكانات كبيرة. علينا اتخاذ القرارات الصحيحة. لقد تم بناء أساس قوي، وعلينا مواصلة تعزيز هذه العقلية لتكون قادرين على المنافسة".

وعن أهدافه وما يريد تحقيقه قال: "أن أكون جزءا من هذه المسيرة، وكيف نريد أن نلعب، وكيف نريد أن نتعامل مع المباريات، هذا هو هدفي. هذا ما أنطلق إليه مع الفريق بأكمله. ما زلنا في البداية، وأنا سعيد، لكنني بالتأكيد أريد أن أكون هناك (في أوروبا). لكي تكون في تشيلسي، عليك أن تمتلك هذا الطموح والجوع".

وبسؤاله عن شغف اللاعبين، رد: "إنهم متحمسون لما يفعلونه. يمكنك أن ترى أن الطاقة جيدة، والحماس موجود. علينا أن نستعد جيدا، وعلينا أن نبني العقلية الصحيحة، والأساسيات الضرورية لتكون جاهزين لمباريات نهاية الأسبوع".

ماذا تغير بعد الغياب عن المنافسات الأوروبية؟



ثقافة/كشافة

اتفاقية لتعزيز وترقية القيم الوطنية والمواطنة



الذكرى الـ 64 لعيد الاستقلال واسترجاع السيادة الوطنية، والتي من شأنها فتح «آفاق تربوية وثقافية وفنية وأعداد تساهم في تعزيز الهوية الوطنية لدى شبابنا». وأضاف أن هذه الاتفاقية تتضمن أيضا «إعداد محتوى ثقافي وتكويني للتعريف بأبرز المعالم التاريخية والثقافية والشخصيات الوطنية والعناصر المكونة للهوية الثقافية الجزائرية». كما ثمن، في ذات السياق، قافلة الكتاب التي ستمكن من «دعم مكاتب الحفظ الثقافية» مضيفا أن الهدف من إطلاق هذه القافلة هو «تحفيز القروية ورفع شغف المطالعة لدى الأطفال والشباب، خاصة مع انطلاق انخيمات الصيفية التي ستشهد نشاطات ثقافية وفنية متنوعة».

أوضحت السيدة بن دودة أن هذه الاتفاقية «تؤسس لمسار تعاون مستدام تكامل الجهود فيه من أجل ترقية المشاركة الثقافية لدى الناشئة والشباب وتعزيز حضور الثقافة في مختلف الأنشطة الكشفية وتوسيع دائرة الوعي بأهمية التراث الوطني المادي وغير المادي بوصفه ذاكرة جماعية للأمة». ولفتت السيدة الوزيرة إلى أن هذه الشراكة تنطوي أيضا إلى «إطلاق برامج تكوينية وورش متخصصة في المجالات الثقافية والفنية وإعداد مدرّسين ثقافيين من بين القادة الكشفيين توسيعا لدائرة التأطير الثقافي داخل الأفران والحفاظ على الكشفية ونهج امتداد ميداني أكثر رسوخا وفاعلية للعمل الثقافي». من جهته، أبرز القائد العام للكشافة الإسلامية الجزائرية أهمية هذه الاتفاقية التي تزامن -كما قال- مع إحياء

أشرف وزيرة الثقافة والفنون، مليكة بن دودة، رفقة القائد العام للكشافة الإسلامية الجزائرية، عبد الرحمن حمزاوي، بالجزائر العاصمة، على توقيع اتفاقية بهدف تعزيز دور النشاط الثقافي في ترقية القيم الوطنية والمواطنة، وكذا إطلاق قافلة لفائدة مكاتب الحفظ الثقافية الولائية على المستوى الوطني. وتهدف هذه الاتفاقية، التي تم توقيعها بقصر الثقافة مفدي زكريا من طرف كل من الأمين العام للوزارة، سيد علي سبيح، والسيد حمزاوي، إلى «ترقية وتعزيز التنشيط في مجال التنشيط الثقافي والفني وإعداد برنامج مشترك لتعزيز دور النشاط الثقافي في ترقية القيم الوطنية والمواطنة»، إلى جانب «تثمين والحفاظ على الموروث الثقافي المادي واللامادي الوطني». وفي هذا الإطار،

باتنة

فرقة أغون التشادية تضيئ لمسة إفريقية وسط تفاعل كبير للجمهور

أضفت فرقة أغون التي قدمت من جمهورية تشاد لمسة إفريقية على السهرة الثالثة من المهرجان الثقافي الدولي لتيتمقاد في طبعته الـ 43 وسط تفاعل كبير للجمهور الحاضر لاسيما الشباب. وأبدعت الفرقة التشادية التي تشارك لأول مرة في تظاهرة فنية في الجزائر انطلاقا من ركح مسرح الهواء الطلق الجديدي المحاذي للموقع الأثري بتيتمقاد في تقديم مقاطع غنائية وموسيقية امتزجت فيها الإيقاعات التقليدية التشادية ذات الطابع الإفريقي المميز مع التجديد الموسيقي الشبابي (البوب والرأب). وتجابو الحضور مع الفرقة المعروفة في الساحة الفنية بأنها أعطت نفسا جديدا في المشهد الفني الإفريقي من خلال أغانيها الـ «أفروبوب» على الرغم من أن أغلب كلمات الأغاني المقدمة في هذه الليلة من المهرجان كانت مزيج من اللهجات التشادية المحلية. وتميزت السهرة التي عرفت أيضا توافدا كبيرا للجمهور لاسيما العائلات بتنوع الطبوع المقدمة من طرف الفنانين الذين توالوا على الركح حيث كانت النغمة الشاوية والتراثية الأصلية حاضرة بقوة من خلال ماسينيسا ونادية قرفي اللذان متعا الحضور بأجمل أغانيهما نزولا عند رغبة عشاق هذا الطابع الغنائي المتواجدين بالمدرجات. ولم تغب النغمة الشبابية عن هذه الليلة المميزة وحضرت من خلال الفنان المغرب موك صايب الذي يعد من أبرز نجوم البوب والموسيقى الحضرية المعاصرة وأيضا الشاب هشام المعروف بأغانيه الشبابية وطابع الرأي. وشهدت السهرة لحظات قوية تلاهمت فيها المدرجات بالركح في تناغم كبير بين الفنانين والجمهور تخلله ترويد مقاطع من أغاني معروفة.

الفنانة التشكيلية حورية مناع تعرض مجموعة لوحاتها «مذكرات الجزائر»

افتتح بالجزائر العاصمة معرضا شمل مجموعة لوحات بعنوان «مذكرات الجزائر» للفنانة التشكيلية حورية مناع ببرز ثراء وتنوع التراث الثقافي الجزائري. ويضم هذا المعرض الذي تتواصل فعاليته إلى غاية الفاتح أغسطس القادم برواق «بابية محي الدين» بقصر الثقافة مفدي زكريا، 77 لوحة بأحجام مختلفة معظمها حديثة. في هذا الصدد، صرحت الفنانة حورية مناع أن هذه اللوحات المستوحاة من التراث الثقافي للجزائر، تدعو الزائر إلى رحلة استكشافية تحي «التقاليد العريقة وبعد هوية جزائر موحدة». وتمثل لوحات «مدن الجزائر» و «القصة» و «نساء الجزائر» و «الحمامات» و «الجنوب» و «الزهور» و «الطوارق» و «المنظر الطبيعية» و «البورتريهات» بعض المواضيع التي استكشفتها الفنانة في العديد من لوحاتها التي تجسد نمط حياة وطريقة العيش وعادات مرتبطة بالتراث والأصول.

وحسب أحد الزوار فان اللوحات المختلفة في مجموعة «مذكرات الجزائر» تشكل «جسرا و حوارا بين الماضي والحاضر». للعلم، حورية مناع المولودة بمدينة قالة سنة 1943 هي طبيبة وفنانة تشكيلية عصبامية اكتشفت عالم التعبير من خلال الرسم والأشكال والألوان في سن مبكرة. بدأ شغفها بالرسم يظهر خلال تسعينيات القرن الماضي من خلال بعض الأعمال في الفن التشخيصي مما سمح لأسلوبها بالنضج ليصبح أكثر حداثة ومعاصرة. شاركت حورية مناع في العديد من المعارض الفردية والجماعية في الجزائر وخارجها مستلهمة جميع لوحاتها من التراث الثري والمتنوع للثقافة الجزائرية.

أوبرا الجزائر

أمسية فنية تكريما للملحن المصري محمد فوزي



ويعد محمد فوزي من كبار الفنانين المصريين والعرب، وهو ملحن ومغني وممثل سينمائي موهوب برزت شهرته في السينما المصرية في الأربعينيات والخمسينيات من القرن العشرين، وفي رصيده أكثر من 400 أغنية أغلبها تمت تأديتها في الأفلام على غرار «قلبي في قلبي» و«الي يهو الك أهوا»، كما عرف بمجموعة من أغاني الأطفال أبرزها رائعة «ماما زمها جاية» التي كسبت شهرة عربية واسعة.

واحدة من روائع محمد فوزي حيث لحنها وأداها لأول مرة عام 1953 في الفيلم المصري «ابن للإيجار». كما شهد الحفل أداء مجموعة من الأناشيد والأغاني الثورية من بينها رائعة «يا شهيد الوطن» لإبراهيم طوقان ومحمود أبو الوفا وتلحين الأمين بشيشي وكذا رائعة «من جبالنا طلع صوت الأحرار» غمد العبد آل خليفة وألحان محمد الهادي شريف، بالإضافة إلى «أبنا اعزيزن أور تسرو» لفريد علي.

احتضنت أوبرا الجزائر «بوعلام بسايح» حفلا فنيا ساهرا تكريما للموسيقار المصري محمد فوزي (1918-1966) ملحن الشيد الوطني «قسما»، وذلك بحضور وزيرة الثقافة والفنون، السيدة مليكة بن دودة. ويأتي هذا الحفل التكريمي برعاية من وزارة الثقافة والفنون بالتعاون مع سفارة جمهورية مصر العربية بالجزائر. وهذا في إطار الاحتفال بالذكرى الـ 64 لعيد الاستقلال والشباب. وشهد الحفل حضور سفير جمهورية مصر العربية بالجزائر، السيد عبد اللطيف الأليح، إلى جانب عائلي الفنان الراحل محمد فوزي والشاعر مفدي زكريا كاتب كلمات «قسما»، حيث حظيا بتكريم من طرف وزيرة الثقافة والفنون، وهذا بحضور المكلف بتسيير أوبرا الجزائر، السيد مراد سنوسي، وعدد من إدارات الدولة. كما أشادت الوزيرة بـ «عبقريه مفدي زكريا في نظم الكلمات»، محيرة أن «تلاقي إبداع محمد فوزي مع عبقريه مفدي زكريا أنتج نشيدا يدوي في الآفاق يلقاق التحرر مشعبا بمعاني المصير والروح التي حملتها كلمات مفدي زكريا». وفي سياق متصل، أكدت السيدة بن دودة على «سياسة الجزائر الثابتة في تخليد ذكرى أصديقتها الذين وقفوا معها من مختلف دول العالم»، مذكرة بأسماء شخصيات تضامنت مع القضية الجزائرية ومنهم محمد فوزي، واصفة إياهم بـ «رموز الضمير الإنساني الحي». وبمشاركة أوركسترا أوبرا الجزائر بقيادة المايسترو لطفي سعيدي والمجموعة الصوتية التابعة لها (الكورال) بقيادة زهير مزارى افتتح الحفل بالشيد الوطني «قسما» ليؤدي بعدها الفنان المصري وليد حيدر والفنانة الجزائرية ندى الريحان مجموعة من الأغاني أمام جمهور ذواق تفاعل كثيرا معها على غرار «داري العيون داريتها» وهي

فوزينيا يحصل على تكريم خاص.. من تألق المونديال إلى عالم البحار

نال الحارس جوسيمار خوسيه إيفورا دياس، المعروف باسم "فوزينيا" (40 عاما) تكريما من نوع خاص، بعدما أطلق اسمه على نوع جديد من الرخويات البحرية، عقب الإشادة العالمية الواسعة بأدائه المميز مع منتخب الرأس الأخضر، في منافسات بطولة كأس العالم 2026. وأفادت هيئة البث البريطانية "بي بي سي"، بأن عالم الأحياء خيسوس أورتيا اكتشف هذا الرخوي الأحمر الصغير في منطقة البحر الكاريبي، واختار تسميته تيمنا بنجم منتخب بلاده، حيث يعرف هذا النوع الآن باسم "الدبسا فوزينيا". وبحسب التقرير، فقد أكد أورتيا، الأستاذ الفخري في جامعة أوفيدو الإسبانية، أنه أراد تسليط الضوء على "الدور البارز" الذي لعبه فوزينيا، مشيرا إلى أن هذا الاكتشاف جاء أيضا في يوم مواجهة منتخب إسبانيا المعروف بـ"لاروخا" (الفريق الأحمر)، وأضاف: "اللون الأحمر لهذا النوع المثاني يذكركم بإنجاز فوزينيا".

ولم تكن هذه المرة الأولى التي يجمع فيها أورتيا، البالغ من العمر 75 عاما، والمحب لكرة القدم، بين شغفيه، فقد أطلق سابقا اسم كيلور نافاس، حارس المرمى السابق لمنتخب كوستاريكا والذي لعب أيضا لأندية ريال مدريد في إسبانيا وباريس سان جيرمان في فرنسا ونوتنغهام فورست في إنكلترا، على مخلوق صغير غير عليه في كوستاريكا، كما سمي مخلوقا صغيرا يحمل الألوان نفسها نادي سبورتنغ خيخون الإسباني، على اسم مهاجم النادي السابق الإسباني إنريكي كاسترو غونزاليس، المعروف باسم "كوبي".

آخر خبر

روي كين يشتم هالاند: "سكير" يشرب الكحول خلال المباريات

اشتعلت العداوة بين روي كين قائد مانشستر يونايتد السابق وغريمه ألف أنج هالاند لاعب مانشستر سيتي سابقا ووالد النجم إيرلنغ مجددا بعدما انتقد الثاني مستوى التحكيم في مباراة إنجلترا والنرويج ضمن ربع نهائي كأس العالم 2026 ليرد الأول بوصفه "سكير" يشرب الكحول خلال المباريات. وقدم هالاند الأب تهنئة لجود بيلنغهام والحكم، إذ اعتبر أن النرويج ظلمت من قبل الحكم الفرنسي كليمنت توربان الذي ألغى هدفا ثانيا لمنتخب "الفايكينغ" بسبب وجود خطأ على ابنه.



هيفيتا صاحب "ركلة العقرب" يتورط في قضية فساد بسبب إسكوبار



تورط الحارس الكولومبي الشهير ريني هيفيتا (59 سنة)، الذي كان من نجوم المنتخب اللاتيني في كأس العالم سابقا، بقضية فساد في بلده بسبب تاجر المخدرات الشهير بابلو إسكوبار، وذلك بعدما أمرت محكمة كولومبية بمصادرة أملاك خاصة بالحارس. ونشرت هيئة الإذاعة والتلفزيون الوطنية في أيرلندا، الجمعة، تفاصيل حول القضية التي يواجهها هيفيتا، إذ أمرت محكمة كولومبية بمصادرة عقار يملكه حارس مرمى منتخب كولومبيا السابق والشهير بركلة العقرب، خلال مواجهة منتخب إنكلترا الودية يوم السادس من سبتمبر 1995، عندما تصدى لتسديدة

السفارة الفرنسية ترد على تصريحات راخوي



ويأتي رد السفارة الفرنسية بعد التصريحات التي أطلقها رئيس الوزراء الإسباني السابق، ماريانو راخوي، في مقابله مع صحيفة إل ديباتي، عندما قال: "ماذا سيحدث؟ من الصعب الإجابة عن هذا السؤال. دون الخوض في التفاصيل، يجدر التذكير بأن فرنسا فازت بكأس العالم مرتين، ووصلت إلى النهائي في النسخة الماضية. لقد فازت بجميع مبارياتها في هذه البطولة، وتحتل حاليا صدارة تصنيف فيفا. إن تشكيلتها تتمتع بمستوى عال جدا، دون وجود أي لاعبين فرنسيين فيها. المنتخب الفرنسي يقدم أداء مميزا، وسيكونون خصما قويا"، وفق ما ذكره موقع فوت ميركاتو الفرنسي، الأحد.

سارعت السفارة الفرنسية في إسبانيا، إلى الرد على المقابلة، التي قام بها رئيس الوزراء الإسباني السابق، ماريانو راخوي، مع صحيفة إل ديباتي، بعد أدل بعض التعليقات التي وصفت بأنها "عنصرية" بحق لاعب منتخب "الدبوك"، الذين استطاعوا الوصول إلى نصف نهائي بطولة كأس العالم 2026. وكتبت السفارة الفرنسية في إسبانيا على حساباتها في مواقع التواصل: "دون الرغبة في إثارة جدل، من المهم التذكير بالحقائق التالية: جميع لاعبي المنتخب الفرنسي هم فرنسيون. من بين اللاعبين الـ26، ولد 23 منهم في فرنسا، أما اللاعبون الثلاثة الذين ولدوا في الخارج فهم فرنسيون أيضا".

إيقاف سمير نصري 10 ساعات بتهم مختلفة

أكدت صحيفة "لو باريزيان" الفرنسية، أن لاعب منتخب فرنسا سابقا سمير نصري (39 عاما) أمضى نحو عشر ساعات رهن الاحتجاز لدى وحدة التحقيقات المالية التابعة للشرطة القضائية في باريس. وخضع نجم أرسنال ومانشستر سيتي السابق للاستجواب في إطار تحقيق قضائي مفتوح بتهمته الاتجار بالمخدرات والتآمر وغسل الأموال المرتبط بالاتجار بالمخدرات، ضمن عصابة منظمة. ووفقا لمصادر الصحيفة، فقد ورد اسم نصري في سياق شبهات "غسل الأموال المظلم" بصفته المدير السابق لنادي "إكس إس" الليلي في إيفري سور سين. وأشارت الصحيفة إلى أن اللاعب السابق قد أطلق سراحه دون توجيه أي تهمة إليه في هذه المرحلة، وهذا يعني أن التحقيقات ما زالت متواصلة والملف مفتوح على عديد الاحتمالات. وفي هذه القضية، فإن الشخصيتين الرئيسيتين هما كريم بربوه، وهو تاجر مخدرات من مرسيليا مسجون منذ عام 2021، وأوليفيه صباح، الذي يوصف بأنه أحد أعمدة شبكة بربوه الإجرامية لغسيل الأموال. وبحسب التقرير، فإن سمير نصري متورط في جانب "غسيل الأموال المظلم" من هذه القضية بصفته المدير السابق للنادي في إيفري سور سين (فال دو مارن)، والذي أصبح مساهما فيه حوالي عام 2016. وجاء هذا الاحتجاز بعد فترة أولية من التوقيف في أواخر جوان في مرسيليا. وقد رفع الاحتجاز في تلك الليلة نفسها، دون اتخاذ أي إجراء قانوني ضد اللاعب الدولي السابق. ومع ذلك، قد يستدعى سمير نصري للمثول أمام المحكمة للنظر في توجيه اتهامات إليه.

مدرّب كوريا الجنوبية يكسر صمته: كان يجب أن أحمي عائلتي

أصدر مدرب منتخب كوريا الجنوبية السابق، هونغ ميونغ بو (57 عاما)، بيانا، بعد أسبوعين على خروج المنتخب من دور المجموعات لبطولة كأس العالم 2026. وسقط المنتخب الكوري الجنوبي في الدور الأول بعد خسارته مباراتين وفوزه في مباراة واحدة فقط من أصل ثلاث، ليشير هذا الأداء المتواضع موجة من الانتقادات في البلاد، وجهت بشكل خاص إلى المدرب. ولعبت كوريا الجنوبية ضمن المجموعة الأولى في كأس العالم 2026، وفازت بمباراتها الأولى على منتخب التشيك 1-2، لكنها عادت وخسرت أمام المكسيك وجنوب أفريقيا بهدف دون رد في المباراتين. وفي البيان، قال المدرب: "أعتذر بصدق لجميع المواطنين الذين أحبوا ودعموا كرة القدم الكورية. لقد فشلت في تحقيق النتائج التي كانت البلاد تتوقعها في كأس العالم". وإلى جانب التعبير عن أسفه لأداء الفريق، تحمل المدرب الذي قدم استقالته في وقت سابق، المسؤولية الكاملة عن الخروج، موضحا: "بصفتي مدبرا، أتقبل هذه المسؤولية بكل جدية، وأعتذر بشدة مرة أخرى". وبهذا البيان، كسر مدرب المنتخب صمته، موضحا الأسباب التي دفعته إلى السكوت سابقا، مضيفا: "كنت أعتقد أن نتائج المنتخب عبء علي، بصفتي مدبرا وأنا أتحملها. ولهذا السبب لم أتمكن من مشاركة موقفي مع الجمهور حتى الآن". وتابع أنه خلال فترة صمته "بدأت تنشر معلومات كاذبة على أنها حقائق، وانضمت إليها شائعات غير مؤكدة"، وهو ما دفعه إلى إعادة التفكير في قراره بعدم الحديث.

عرض كرة مارادونا الأسطورية للبيع في مزاد

أكدت دار "هيريتدج" الأميركية للمزادات العلنية، أن كرة المواجهة، التي سجل بها أسطورة الأرجنتين الراحل ديفغو مارادونا في شباك إنكلترا، التي خسرت المباراة بهدفين مقابل هدف، ضمن منافسات بطولة كأس العالم عام 1986، سيتم عرضها للبيع في مزاد علني خلال شهر أوت القادم. وذكرت صحيفة ليكيب الفرنسية، أن الكرة تعتبر بمثابة "الكأس المقدسة"، بالنسبة إلى هواة الجمع، حيث من المتوقع أن تحقق سعرا مائلا للمبلغ القياسي البالغ 9.2 ملايين دولار، والذي دفع في عام 2022، مقابل الحصول على قميص الأسطورة الراحل ديفغو مارادونا، الذي ظهر فيه بالمواجهة ضد إنكلترا في مونديال 1986، الذي أقيم في المكسيك. من جهته، قال المتخصص في المزادات لدى دار "هيريتدج" الأميركية، مايك بروفينزال، إنه لا يوجد سوابق مماثلة يمكن الاستناد إليها لتقدير السعر، الذي قد تصل إليه الكرة في المزاد، لأن الكرة تعتبر "قطعة فريدة من نوعها بكل ما تحمل الكلمة من معنى"، ويمكن التأكيد أنها "أهم قطعة تذكارية في عالم كرة القدم موجودة حاليا"، لأنها تذكر العالم بالهدف الذي سجله مارادونا بيده في شباك إنكلترا.

سحبه إلى أعماق المياه في ثوان... تمساح يفترس رجلا بالسودان

تحولت لحظات عمل اعتيادية على ضفاف نهر النيل في جزيرة صاي بشمال السودان الأقصى، إلى مشهد مأساوي، بعدما هاجم تمساح أحد المزارعين بصورة مفاجئة، قبل أن يسحبه إلى داخل المياه، وسط محاولات يائسة لإنقاذه انتهت لمصرعه وسط صرخات رعب لم توقف المأساة المروعة.

وبحسب شهود عيان، باغت التمساح المزارع أثناء وجوده بالقرب من المزرعة، وانقض عليه في لحظات خاطفة، قبل أن يجره إلى داخل النهر. وحاول عدد من الأهالي ورفاقه التدخل لإنقاذه، لكن سرعة الهجوم حالت دون ذلك.

هذا موعد حسم مستقبل مدرب المنتخب الوطني

وضع نذير بوزناد، الأمين العام للاتحاد الجزائري لكرة القدم، النقاط على الحروف بشأن وضعية المدرب، فلاديمير بيتكوفيتش. «الخضر» يتواجدون على صفيح ساخن، بسبب الطريقة المرّة التي ودّعوا بها نهائيات كأس العالم 2026، على يد سويسرا بهدفين دون رد، في مباراة أثارت حالة من الاستياء لدى الجماهير الجزائرية بسبب الطريقة التي سقط بها المنتخب، وليست النتيجة نفسها. بوزناد وفي تصريحات للتلفزيون الجزائري قال: «اجتماع المكتب الفيدرالي الأخير شهد نقاشا معمقا بشأن تطور المنتخب ونوعية العمل الذي قام به الطاقم الفني، منذ وصوله في 2024». وأردف: «تحت مناقشة المسائل التنظيمية واللوجيستية التي تم العمل بها خلال المونديال».

وواصل: «كما قام رئيس الاتحاد، وليد صادي، باستدعاء عاجل للجنة التقنية الوطنية من أجل دراسة مشوار منتخب الجزائر في كأس العالم من الجانب الفني». وأوضح بوزناد بأنه ووفقاً للتقرير النهائي الذي سيصدر عن اللجنة الفنية الوطنية، فإن قرارات رسمية سيتم اتخاذها بكل تأكيد بشأن فلاديمير بيتكوفيتش وطاقمه. وقال في هذا الشأن: «سيتم اتخاذات بما يتماشى ومصالح المنتخب الوطني والاتحاد الجزائري لكرة القدم». وتطرق بوزناد في نهاية المطاف للوضعية الاقتصادية للاتحاد الكرة الجزائري، قائلًا: «نحن في صحة مالية جيدة، حيث إن خزينة الاتحاد الجزائري لكرة القدم تتواجد فيها قيمة تصل لقرابة 97 مليون دولار».

أزمة بالأرقام.. إحصائية كارثية تلاحق بيتكوفيتش مع الخضر

لم يحسم الاتحاد الجزائري لكرة القدم في مستقبل المدرب السويسري فلاديمير بيتكوفيتش على رأس محاربي الصحراء. وتعرض المدرب الأسبق للاتسيو لانتقادات لاذعة، على خلفية المردود الخيب «للخضر» خلال نهائيات كأس العالم 2026. وودع المنتخب الشمال أفريقي البطولة منذ دور ال32 بعد الخسارة أمام سويسرا بهدفين دون رد. اكتفى منتخب الجزائر بتحقيق 15 شباك نظيفة من إجمالي 33 مباراة خاضها ضمن مختلف المسابقات. وهو رقم ضعيف، خاصة وأنه واجه منافسين من المستويين الثاني والثالث في تصفيات كأس أم أفريقيا 2025 وتصفيات كأس العالم 2026. في المقابل، استقبل مرماه أهدافا في 18 مباراة من أصل 33، بمعدل يفوق الهدف الوحيد في المبارتين. وتجدر الإشارة إلى أن بطل أفريقيا في مناسبتين استقبل 31 هدفا خلال الـ33 مباراة التي خاضها تحت إمرة فلاديمير بيتكوفيتش. تسود حالة من الغموض بخصوص مستقبل المدرب السويسري على رأس «محاربي الصحراء». وتدفع أطراف رسمية للإبقاء عليه لأسباب قانونية، في ظل صعوبة التوصل لاتفاق معه من أجل فك التعاقد بشكل رضائي. في المقابل، توجد مطالبات شعبية لوضع حد لمهامه، بعد فشله في ترك انطباعات جيدة خلال نهائيات أم أفريقيا 2025 وكأس العالم 2026. وخاض بيتكوفيتش 33 مباراة مع منتخب الجزائر ضمن مختلف المسابقات، حقق خلالها 23 فوزا، مقابل 5 تعادلات و5 هزائم.

لاعب البرازيل فيليب ميلو: الحكام انحازوا للأرجنتين أمام الجزائر

أكد فيليب ميلو، لاعب المنتخب البرازيلي السابق، أن حكام كأس العالم 2026 انحازوا للأرجنتين في البطولة المقامة في الولايات المتحدة وكندا والمكسيك، وكان ذلك واضحا أمام الجزائر ومصر – على حد وصفه. وتتواصل الشكاوى ضد بطل العالم، ولا تزال الجدلالات التحكيمية حاضرة بقوة في مونديال 2026، وكان الدور هذه المرة على فيليب ميلو الذي أشعل النقاش.

استبعد حكم مباراة مصر والأرجنتين من كأس العالم وشدد لاعب خط الوسط السابق على أن منتخب «النانغو» كان من أكثر المنتخبات استفادة من قرارات الحكام خلال البطولة، مستشهدا بمثالين: لقطة ليونيل ميسي أمام الجزائر، والهدف الملغى لمصر. وخلال تغطية قناة «غلوبو» البرازيلية للمونديال، أكد الخلل الحالي أن أول دليل يؤكد محاباة منتخب «الأليسيليستي» كان أمام الجزائر، إذ كان يجب طرد ميسي في تلك المباراة، وقارن ميلو لقطة ميسي بحالات طرد أخرى شهدتها البطولة، مدعيا أنه لو كان لاعبا برازيليا في موقف مشابه لحصل على البطاقة الحمراء.

في خطوة لعزل المدرب السويسري وإجباره على الرحيل

الفاف تتجه نحو إقالة مساعدي بيتكوفيتش وفرض مساعدين جدد



عدم الجدوى الفنية لبقائهم.

نفس المصدر رشح اسمين ثقيلين لدى الجماهير الجزائرية ليكونا ضمن الجهاز الفني المساعد في منتخب الجزائر في الفترة المقبلة، ويتعلق الأمر بكل من عتر يحيى وكرم زياتي، اللذين يتمتعان بشعبية كبيرة لدى الجماهير الجزائرية ويمتلكان خبرة فنية تسمح لهما بالعمل كمساعدين. وعمل عتر يحيى مع الفريق الرفيف لنادي أنجيه الفرنسي، وشارك باستمرار في اختبارات الشهادات التدريسية المطلوبة لتعزيز خبراته، في وقت يعمل فيه كرم زياتي مدربا في منتخب الجزائر تحت 16 عاما، كما أنهما من اللاعبين التاريخيين في «الخضر» ومن أكثرهم تسلحا بالروح القتالية وحملا لهويته في اللعب من حيث الشراسة والقتال على أرض الملعب. وبحكم أنهما من اللاعبين مزدوجي الجنسية وأصحاب التجربة الكبيرة في الدوريات الأوروبية الكبيرة، توقع مصدرنا بأن يكون لهما دور مهم جدا مع اللاعبين مزدوجي الجنسية والذين يمثلون النسبة الكبرى في ترقية المنتخب الجزائري.

مقدمتها شرط الإقامة في الجزائر لـ3 أسابيع في الشهر، والذي كان اتحاد الكرة تغاضى عن تطبيقه في وقت سابق قبل أن يجبره موقف المدرب السويسري الراض للرحيل على تفعيله بطريقة قانونية. نفس المصدر أكد أن الخطوة الثانية التي ينتجها الاتحاد الجزائري لتفعيلها ضمن خطته للتخلص من فلاديمير بيتكوفيتش، هي إقالة مساعديه الـ3؛ المدرب دافيدي موراني والمعد البدني باولو رونغوني بالإضافة إلى مدرب حراس المرمى غيدو ناني، في خطوة لعزل المدرب السويسري وإجباره على الرحيل، على أن يتم فرض مساعدين جدد في الجهاز الفني، سيكونون على الأرجح لاعبين دوليين سابقين وبخبرات دولية متراكمة. وأوضح مصدرنا بأن عقود مساعدي بيتكوفيتش تختلف كثيرا عن عقده ويمكن فسحها من طرف واحد، ودون الحاجة إلى تقديم تعويضات كبيرة لهم، على اعتبار أن رواتبهم الشهري ليست كبيرة ولن تكون حجر عثرة في تحييتهم دفعة واحدة، خاصة أن اتحاد الكرة يمكنه اللجوء إلى هذا الخيار بحجة

تتواصل حلقات مسلسل السويسري فلاديمير بيتكوفيتش مدرب منتخب الجزائر من خلال تفعيل الاتحاد الجزائري لكرة القدم خطة بديلة من أجل إنهاء عقده بطريقة سلسلة وبأقل الخسائر الممكنة بعد تبخر أمل فسخ العقد بالتراضي أو بطريقة ودية، وهو ما تأكد من خلال آخر مخرجات اجتماع المكتب التنفيذي لاتحاد الكرة يوم السبت الماضي.

ومنذ إقصاء منتخب الجزائر من المونديال تحدثت الكثير من المصادر عن المصير المحتمل لفلاديمير بيتكوفيتش، وكان خيار الطلاق بالتراضي الأقرب إلى التجسيد وسط جدل أقرب إلى «التهيج» في الكثير من الأحيان، في وقت تحدثت فيه مصادر أخرى عن عدم وجود أي نية لدى المدرب السويسري لتقديم تنازلات بخصوص إمكانية فسخ عقده تبعا لهذا الاحتمال. كشف مصدر خاص بأن ملف منتخب الجزائر ومستقبل فلاديمير بيتكوفيتش يشكل أولوية قصوى للاتحاد الجزائري لكرة القدم خلال الفترة المقبلة، فبعد التأكد من رفض المدرب السويسري لأي فكرة بخصوص إنهاء علاقته بـ «محاربي الصحراء»، فغل اتحاد الكرة خطة بديلة ينشد منها دفع مدرب لاتسيو الإيطالي السابق إلى الانسحاب بمحض إرادته.

تقرير سابق تطرق إلى الخطوة الأولى في الخطة البديلة، والتي تتضمن إلزام بيتكوفيتش بضرورة احترام البنود الموقعة في عقده، وفي

بعض الحكام لا يمتلكون الشخصية الكافية هل تحظى الأرجنتين بمحاباة الحكام؟ الخضر ظلموا أكثر من مصر!

وحسب المصدر هدفا «صحيحا وقانونيا» لحامل القلب.

4. ركلة جزاء لم تحسب للمهاجم لاوتارو مارتينيز أمام النمسا

يرى التقرير أن لاوتارو مارتينيز مهاجم المنتخب الأرجنتيني لم يحصل على ركلة جزاء «مستحقة» أمام النمسا في الجولة الثانية من المجموعات، حيث لم يرها الحكم الرئيس في أرض الملعب، واضطر الـVAR إلى تصحيح القرار، لمتيح بذلك ركلة جزاء لمنتخب «راقصي النانغو» أهدرها ميسي.

5 عدم منح خطأ لصالح ليساندرو مدافع الأرجنتين ضد مصر

أشار التقرير إلى أن حكم الساحة لم يحتسب خطأ لمصلحة ليساندرو مارتينيز مدافع الأرجنتين أمام مصر، لكن الـVAR تدخل وصحح القرار، فألقى الهدف الذي سجله «الفرعنة» لاحقا، موضحا بأن القرار الأول للحكم لم يكن في مصلحة الأرجنتين، قبل أن ينقذه الفيديو.

6. البطاقة الحمراء ضد إيمبولو كانت صحيحة

أكد موقع (Archivo var) أن حالة طرد المهاجم السويسري بريل إيمبولو ضد الأرجنتين كانت «صحيحة بسبب التمثيل»، حيث أندر الحكم ليساندرو باريديس في بداية الأمر، لكن حكم الـVAR، مستفيدا من القانون الجديد الخاص بحالات «التياس الهوية»، صحح القرار، لراجع بعدها الحكم الرئيسي اللقطة، ويقرر منح إنذار ثاني لإيمبولو، قبل طرده.

الممدودة على منطقة وتر أخيل مع التواء واضح لكاحل منافسه. وأشار المصدر إلى أن المنتخب الأرجنتيني استفاد في هذه الحالة فقط من قرار تحكيمي خلال المونديال الحالي، مشيرا إلى أنه كان من الصعب تخيل حكم يشهر البطاقة الحمراء في وجه ميسي خلال الدقائق الأولى من أولى مبارياته في كأس العالم، موضحا أن بعض الحكام لا يمتلكون الشخصية الكافية لاتخاذ مثل هذا القرار.

2. قرار إلغاء هدف الجزائر كان صحيحا

سلط التقرير الضوء بعد ذلك على حالة إلغاء هدف فارس شايبي نجم منتخب الجزائر ضد الأرجنتين بسبب التسلل، ووصفه بـ «القرار الصحيح» رغم اعتماد تقنية حكم الفيديو المساعد الـVAR في تلك المباراة لإطار (Frame) صحيح لاحتماب القرار.

وقال التقرير إن حكم الـVAR ألغى الهدف بشكل صحيح بداعي التسلل، لكنه اختار لقطة لم تكن تظهر فيها الكرة وهي تغادر قدم اللاعب الجزائري بعد، ما جعل المشاهد يبدو أكثر تقاربا مما كانت عليه في الواقع، مشيرا إلى أن هذا الخطأ من الـVAR في اختيار اللقطة، لم يغير صحة القرار النهائي بوجود تسلل على لاعب «الخضر».

3. إلغاء هدف صحيح لميسي أمام الجزائر

ذكر التقرير أن حكم الـVAR وقع في خطأ «جسيم» خلال مباراة المنتخبين الأرجنتيني والجزائري، لأن نظام التسلل شبه الآلي اختار مرة أخرى إطارا (Frame) غير صحيح في لقطة إلغاء هدف ميسي بداعي التسلل، رغم أن الحالة كانت على خط واحد تماما، حيث لم يحتسب الحكم

نشر موقع تحكيمي متخصص تقريراً مطولا سلط فيه الضوء على الجدل الدائر في بطولة كأس العالم 2026، والذي يتهم فيه منتخب الأرجنتين بالاستفادة من المحاباة والمعاملة التفضيلية من طرف الحكام، مؤكدا أن منتخب الجزائر تعرض للظلم أكثر من نظيره المصري خلال مبارياتهما ضد «النانغو». وعكف المصدر على تحليل أبرز الحالات التحكيمية، والتي اتهم فيها حامل اللقب بالاستفادة من «معاملة تفضيلية» أوصلته إلى نصف نهائي مونديال 2026 بقيادة الأسطورة ليونيل ميسي، علما بأن الأخير متهم هو الآخر بتلقي معاملة خاصة من الاتحاد الدولي لكرة القدم «الفيفا». كشف موقع (Archivo var) الإسباني المتخصص في التحكيم عن وجود شبه إجماع لدى متابعي بطولة كأس العالم 2026 بأن الحكام هم من أوصلوا المنتخب الأرجنتيني لحوض المباراة ضد نظيره الإنجليزي في نصف النهائي، وهو ما دفعه لمراجعة مسيرة «الأليسيليستي» في البطولة لقطة بلقطة وفقا للبيانات المتوفرة، ليقوم بعدها بتقسيم الحالات التحكيمية إلى مصرية وأخرى صغيرة.

حصر المصدر عدد الحالات التحكيمية «الكبيرة والمثيرة للجدل» التي شهدتها مباريات الأرجنتين في المونديال الحالي عند 6 حالات، وهي المرتبطة بقرارات مصرية من طرف الحكام تؤدي، حسب الموقع، إلى إضافة أو إنقاص هدف أو تغيير النتيجة أو تبقي الفريق بـ10 لاعبين.

1 . عدم طرد ميسي أمام الجزائر

يرى التقرير أن التدخل بالقدم على عيسى ماندي مدافع منتخب الجزائر، كان يستوجب إخراج البطاقة الحمراء في وجه ميسي، بسبب دخول الأخير بالقدم